شهرآرا
SHAHRARANEWS.IR
۲شنبه
۲۸ محرم ۱۴۴۸
13 07 26
سال هجدهم
۲۲ ۰۴ ۱۴۰۵
۱۶ صفحه | شماره ۴۸۰۶ | ۱۰۰۰۰ تومان

بار سنگین مالیات بر دوش خراسانی‌ها

محقق‌نشدن ۴۶درصد از درآمدهای عمومی ۳ ماهه امسال، شاهدی بر تناسب‌نداشتن درآمد مصوب با توان اقتصادی استان است

۹

گزارشی از حضور هنرمندان در خلق دیوارنگاره «قوموا لله» در مشهد

آینه‌ای از آرمان‌های مشترک امت اسلامی

۱۱

عکس: محمدحسن صلواتی | شهرآرا

در پی حملات دشمن به برخی از نقاط کشور نیروهای مسلح کشورمان پایگاه‌های آمریکا در ۵ کشور منطقه را زیر آتش گرفتند

پایان دوران نقض بی‌هزینه تفاهم‌نامه

۱۰

حضور پرشور مردم در تشییع پیکر رهبر شهید، پیام‌آور لزوم بازخوانی حکمرانی مردم‌مدار ایشان است

پیام روشن یک وداع بی‌نظیر

۱۳

وظایفی که بعد از تشییع آقای شهید برعهده ماست

به نیت آقا، کار خیر کنیم

۱۴

با امضای قرارداد تأمین ۱۰هزار تن قیر در معاونت اقتصادی شهرداری صورت می‌گیرد

تداوم نهضت آسفالت پرشتاب‌تر از سال گذشته

۳

گلایه مستأجران از مالکانی که زیر بار قولنامه هولوگرام‌دار نمی‌روند

مالک راضی، مستأجر ناراضی

۴

روایت یک آموزشگاه حرفه‌ای که با حمایت شرکت نفت، توسعه یافت و این روزها جا دارد نامش در فهرست آثار ملی ایران ثبت شود

آغاز راهی متفاوت برای بچه‌مهندس‌های مشهد

۱۵

بلوغ گفت‌وگو

گفت‌وگوی سالم از جایی آغاز می‌شود که بتوانیم به دیدگاهی متفاوت گوش بدهیم

۱۲

مدیرعامل آب‌وفاضلاب مشهد:

برنامه‌ای برای جیره‌بندی آب در مشهد نداریم

۲

رئیس پلیس‌راه استان از تأمین امنیت تردد زائران در ایام مراسم تشییع خبر داد

جاده‌های امن در روزهای اوج سفر

۱۰

شهردار مشهد مقدس با قدردانی از تلاش‌های حرفه‌ای خبرنگاران شهرآرا مطرح کرد

نقش مؤثر شهرآرا در روایت حماسه تشییع رهبر شهید انقلاب

۳

یادداشت

خون‌خواهی اسم رمز قیام جهانی آزادگان

سیدمیثم موسوی‌مهر
مدیرمسئول

مفهوم «خون‌خواهی» در اندیشه اسلامی و شیعی، فراتر از یک واکنش احساسی یا صرفا تلافی جویانه، به‌مثابه یک تعهد عمیق ایدئولوژیک و رفتاری هدفمند و فعال شناخته می‌شود. این مفهوم که در باورمندی عمیق و جهاد ریشه دارد، از نشانه‌های غیرت و نگاه آرمان‌گرایانه محسوب می‌شود. در طول تاریخ اسلام، از دوران پیامبراکرم(ص) و امیرالمؤمنین(ع) تا عصر حاضر، این رویکرد در قبال خون‌های به‌ناحق ریخته‌شده بندگان صالح خدا همواره وجود داشته و مورد تأیید و ترویج قرار گرفته است. اوج این سنت در خون‌خواهی سیدالشهدا(ع) تجلی یافته که الهام‌بخش قیام‌ها و جهادهای متعددی در طول تاریخ بوده است.

در دوران معاصر، به‌ویژه پس از شهادت رهبر عزیز انقلاب، مفهوم خون‌خواهی ابعاد جدیدی به خود گرفته و از مطالبه فردی برای قصاص فراتر رفته است. این تحول، آن را به یک حرکت جهانی علیه استکبار و طاغوت تبدیل کرده است. خون‌خواه در این بستر، کسی است که با درک کامل از چرایی، هدف، روش و نگاه خود، حتی جان خویش را فدای ازبین‌بردن دشمنان خدا و قاتلان دوستان او می‌کند. این رویکرد، مورد تأیید ولی‌فقیه زمان و ولی‌دم، و خواسته اهل عقل و تدبیر و آزادی‌خواهان جهان قرار گرفته و به مطالبه عمومی مردم ایران تبدیل شده است.

همان‌طور که در تحلیل این مفهوم بیان شده است، «خون‌خواهی عزم می‌خواهد، تدبیر می‌خواهد، غیرت می‌خواهد، مجاهدت می‌خواهد و حتما خون می‌خواهد.» این امر نشان‌دهنده ابعاد چندگانه و عمیق این مطالبه است. همچنین، تأکید می‌شود که این علم‌داری و خون‌خواهی با توقف و نشسته بر زمین شکل نمی‌گیرد و باید برخاست و ریشه ظلم جهانی را از بن برکند. تاریخ اسلام و تشیع سرشار از نمونه‌هایی است که نشان می‌دهد ائمه اطهار(ع) و پیروانشان هرگز در قبال قاتلان دوستان خدا بی‌تفاوت نبوده‌اند. این سابقه تاریخی، به‌عنوان یک داده کیفی، مشروعیت و عمق این مفهوم را در بستر اعتقادی شیعه تقویت می‌کند.

این تحلیل نشان می‌دهد که خون‌خواهی فراتر از انتقام از جرثومه‌های نکبت و فساد و افراد خاصی چون ترامپ و نتانیاهو است که پایین‌ترین حالت خون‌خواهی تلقی می‌شود. دیدگاه مطرح‌شده، خون‌خواهی را به‌مثابه ریشه‌کن‌کردن استکبار جهانی و ظلم فراگیر می‌بیند. این نگرش، خون‌خواهی را از یک عمل تلافی جویانه محدود به یک «اسم رمز قیام جهانی» برای مقابله با طاغوت تبدیل کرده است. این تغییر پارادایم، نشان‌دهنده عمق و گستردگی اهداف این حرکت است. ولی‌فقیه زمان ما، ولی‌دم خامنه‌ای شهید، در پیامی اعلام کرده است که این امر به دست آزادی‌خواهان جهان اتفاق خواهد افتاد...

ادامه ۱۰

مدیرکل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی خبر داد

ارائه ۹۴۰ هزار خدمت در مراسم تشییع رهبر شهید

گفت‌وگو

مدیرکل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی گفت: مجموعه اوقاف، بقاع متبرکه و موقوفات استان در آیین تشییع رهبر شهید انقلاب اسلامی در مشهد، بیش از ۹۴۰ هزار خدمت در بخش‌های اسکان، اطعام، پذیرایی، فرهنگی، درمانی و اطلاع‌رسانی، به زائران و عزاداران ارائه کرد. به گزارش شهرآرا به نقل از اداره کل اوقاف، حجت‌الاسلام والمسلمین محمد احمدزاده با اشاره به اقدامات اداره‌کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی در بازه زمانی ۱۶ تا ۱۹ تیرماه اظهار کرد: در این مدت، حدود ۹۰ هزار نفر در مراکز پیش‌بینی‌شده اسکان یافتند و بیش از ۴۰۰ هزار وعده غذایی شامل صبحانه، ناهار و شام میان زائران و عزاداران توزیع شد.

وی ادامه داد: همچنین حدود ۴۵۰ هزار نفر از خدمات پذیرایی شامل آب‌معدنی، چای، دمنوش و سایر اقلام بهره‌مند شدند و حدود ۷۵ هزار قرص نان در میان زائران توزیع شد تا بخشی از نیازهای رفاهی شرکت‌کنندگان در این مراسم باشکوه تأمین شود.

احمدزاده با اشاره به خدمات درمانی ارائه‌شده در ایستگاه‌های مستقر در مسیرهای خدمت‌رسانی و محل‌های اسکان، بیان کرد: در این ایام حدود ۵۰۰ نفر از زائران و عزاداران از خدمات درمانی و امدادی بهره‌مند شدند و نیروهای درمانی تا پایان مراسم به‌طور مستمر آماده ارائه خدمات بودند.

وی خدمات فرهنگی را از دیگر بخش‌های مهم این عملیات گسترده دانست و افزود: با همکاری بیش از ۱۰۰ مبلغ، برنامه‌های متنوعی شامل اقامه نماز جماعت، پاسخگویی به مسائل شرعی، تشکیل حلقه‌های معرفت و اجرای نمایش‌های آیینی در بقاع متبرکه و محل‌های خدمت‌رسانی برگزار شد تا علاوه بر تأمین نیازهای رفاهی، فضای معنوی و فرهنگی مراسم نیز تقویت شود.

مدیرکل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی درباره اقدامات اطلاع‌رسانی گفت: در این مدت ۸۰ هزار پوستر چاپ و توزیع، ۱۲۰۰ مترمربع بنر در نقاط مختلف نصب، گزارش روزانه خدمات از طریق پیامک منتشر و اقدامات موقوفات و بقاع متبرکه از طریق ۲۵ خبرگزاری اطلاع‌رسانی شد. همچنین ۲۵ کلیپ از روند خدمت‌رسانی تهیه و منتشر شد و گزارش اقدامات انجام‌شده از طریق رسانه‌های مختلف در اختیار مردم قرار گرفت.

مسئول پیگیری رمزارزهای شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی خبر داد

کشف ۷۳ دستگاه استخراج غیرمجاز رمزارز در استان

خبر

مسئول پیگیری رمزارزهای شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی از کشف شانزده مرکز استخراج غیرمجاز رمزارز از ابتدای سال ۱۴۰۵ خبر داد.

به‌گزارش روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی، رضا لنگری با اعلام این خبر اظهار کرد: از ابتدای امسال، شانزده مرکز استخراج غیرمجاز رمزارز در سطح استان شناسایی و درمجموع ۷۳ دستگاه ماینر غیرمجاز کشف و جمع‌آوری شده است.

وی افزود: توان مصرفی این تجهیزات حدود ۱۹۷ کیلووات برآورد شده و میزان انرژی مصرف‌شده توسط این مراکز بالغ بر یک میلیون و ۷۲۵ هزار و ۷۲۰ کیلووات ساعت بوده است؛ موضوعی که علاوه بر تحمیل بار قابل‌توجه به شبکه برق، موجب تضییع حقوق مشترکان و افزایش احتمال بروز اختلال در تأمین برق می‌شود.

لنگری با اشاره به نوع انشعابات مورد استفاده در این مراکز تصریح کرد: ۸۶ درصد پرونده‌های کشف‌شده مربوط به استفاده از انشعاب غیرمجاز از پشت کنتور بوده و فقط ۱۴ درصد مراکز از انشعاب مجاز برای فعالیت غیرقانونی خود استفاده کرده‌اند.

وی همچنین درباره توزیع مراکز کشف‌شده کل از سال ۱۳۹۸ تاکنون بر اساس نوع تعرفه گفت: ۸۰ درصد مراکز در انشعابات با تعرفه خانگی، ۱۳ درصد در تعرفه تجاری (سایر مصارف) و ۷ درصد در تعرفه کشاورزی شناسایی شده‌اند.

مسئول پیگیری رمزارزهای شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی ادامه داد: از مجموع دستگاه‌های کشف‌شده سال ۱۴۰۵ نیز ۷۷ درصد در بخش خانگی، ۱۸ درصد در بخش تجاری و ۵ درصد در بخش کشاورزی شناسایی و جمع‌آوری شده‌اند.

وی با تأکید بر استمرار پایش و برخورد قانونی با مراکز استخراج غیرمجاز رمزارز، از شهروندان خواست در صورت اطلاع از فعالیت‌های مشکوک در این زمینه، مراتب را از طریق سامانه پیامکی ۳۰۰۰۵۱۲۱ به شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی اطلاع دهند تا در اسرع وقت بررسی شود.

لنگری همچنین با اشاره به اجرای طرح پرداخت پاداش به گزارش‌دهندگان استخراج غیرمجاز رمزارز افزود: افرادی که اطلاعات مستندی از استفاده غیرقانونی از دستگاه‌های ماینر ارائه دهند، بسته به تعداد ماینرهای کشف‌شده تا ۳۰۰ میلیون تومان پاداش نقدی دریافت خواهند کرد.

اینفوشهر

نمایی از پروژه‌های آب‌رسانی روستایی و شهری در خراسان رضوی

تعداد روستاها:
۱۴۰ روستا در ۲۱ شهرستان

جمعیت تحت پوشش: ۱۲۷۵۲۲ نفر

تعداد خانوار: ۳۸۳۶۷ خانوار

اقدامات انجام شده (از سال گذشته تاکنون)

هوشمندسازی چاه‌های شهری:
۴۷۲ حلقه چاه (هدف‌گذاری تا پایان سال جاری)

خرید و نصب کنتور هوشمند:
۸۰۰ دستگاه (قرارداد با شرکت‌های دانش‌بنیان)

وضعیت فعلی چاه‌ها:
۱۳۵۱ حلقه چاه در مدار بهره‌برداری

گام بعدی: تجهیز ۸۷۹ حلقه چاه روستایی به کنتورهای هوشمند

مزایای تکنولوژی جدید:

- نظارت مداوم بر میزان مصرف
- ارتقای بهره‌وری و بهبود خدمت‌رسانی
- نظارت بر تولید
- ارسال آنی هرگونه دستکاری در کنتور به مرکز کنترل

منبع: شرکت آب و فاضلاب خراسان رضوی

اینفوگرافیک: احسان احمدزاده صدیقی | شهرآرا

خبر روز

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی خبر داد

کاهش مصرف انرژی، معیار جدید سنجش عملکرد استانداران

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی، از تغییر بنیادین در رویکرد نظارتی بر عملکرد دستگاه‌های اجرایی خبر داد. به گزارش شهرآرا، حجت‌الاسلام‌والمسلمین نصرا... پژمان‌فر با اشاره به اهمیت مدیریت منابع ملی، اعلام کرد که از این پس «کاهش مصرف انرژی» به‌عنوان یکی از اصول تعیین‌کننده در ارزیابی عملکرد استانداران سراسر کشور لحاظ خواهد شد. نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی در این زمینه اظهار کرد: با توجه به چالش‌های جدی ناترازی انرژی در کشور، کمیسیون اصل ۹۰ مجلس بر آن است تا از طریق اعمال نظارت دقیق بر مدیریت تقاضا، مسئولیت‌پذیری دستگاه‌های اجرایی را در استان‌ها افزایش دهد. وی افزود: مدیریت مصرف انرژی نباید فقط به‌صورت برنامه‌های توصیه‌ای باقی بماند، بلکه باید از طریق ابزارهای نظارتی، به یک الزام اجرایی و شاخص ملموس برای سنجش کارآمدی استانداران تبدیل شود. وی گفت: در راستای این تصمیم کمیسیون اصل ۹۰، ابلاغیه ویژه‌ای از سوی وزارت کشور به تمامی استانداری‌ها ارسال شده است که طی آن، استانداران موظف‌اند در بازه زمانی مشخص، گزارش‌های جامع عملکرد خود را در حوزه مدیریت مصرف ارائه دهند. یکی از اهداف کلیدی این رویکرد نظارتی، دستیابی به حداقل ۱۵ درصد صرفه‌جویی در مصرف گاز بخش‌های خانگی و تجاری در فصل زمستان نسبت به سال گذشته است.
حجت‌الاسلام‌والمسلمین پژمان‌فر در ادامه افزود: این کمیسیون با دقت تمام، میزان تحقق این اهداف و اجرای قوانین بالادستی را زیرنظر خواهد داشت.

خبر

مدیرعامل آب و فاضلاب مشهد:

برنامه‌ای برای جیره‌بندی آب در مشهد نداریم

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب مشهد با اشاره به کاهش شدید ذخایر آبی و پرمصرف‌ترین روزهای سال، گفت: با وجود اینکه حجم آب سدهای تأمین‌کننده مشهد به حدود ۴ درصد رسیده، برنامه‌ریزی ما عبور از تابستان بدون جیره‌بندی و نوبت‌بندی آب است.
به گزارش شهرآرانیوز، حسین اسماعیلیان درباره احتمال جیره‌بندی آب در مشهد اظهار کرد: اکنون در اوج مصرف تابستان ۱۴۰۵ قرار داریم و دهه دوم تیر و بخشی از مرداد، همواره جزو پرمصرف‌ترین روزهای سال هستند. به‌ویژه در مشهد نیز به‌دلیل حضور گسترده زائران، مصرف آب افزایش می‌یابد. امسال علاوه بر این موضوع، برگزاری مراسم تشییع رهبر شهید نیز پیک مصرف ویژه‌ای را در شهر ایجاد کرد.
وی با بیان اینکه وضعیت سدهای ما مناسب نیست، افزود: در حال حاضر حجم ذخیره آب سدهای تأمین‌کننده مشهد به حدود ۴ درصد رسیده است. اگرچه میزان بارندگی نسبت به سال گذشته بهبود یافت اما نسبت به سال گذشته حجم مخازن ما حدود ۳۰ درصد کاهش یافته است و نمایانگر شرایط سخت‌تری است.
اسماعیلیان با اشاره به ادامه سیاست مدیریت فشار شبکه آب گفت: این سیاست همچنان اجرا می‌شود و امیدواریم با همکاری شهروندان، به‌ویژه در یک ماه آینده و همچنین دهه پایانی ماه صفر که مشهد میزبان جمعیت قابل توجهی از زائران خواهد بود، تمام تلاش ما بر این است که جیره‌بندی و نوبت‌بندی آب نداشته باشیم. وی تأکید کرد: برنامه‌ریزی و جمع‌بندی ما این است که بتوانیم یک ماه آینده را بدون جیره‌بندی آب پشت سر بگذاریم، اما قطعی‌های برق نیز بر روند توزیع آب تأثیرگذار است. از شهروندان مشهدی درخواست می‌کنیم بیش از گذشته در مصرف آب صرفه‌جویی کنند تا با مشکل مواجه نشویم.

خبر

در نشست «شنبه‌های گفت‌وگو» تأکید شد

سامان‌دهی منطقه تاریخی توس، نیازمند ردیف اعتبارات ملی

نشست «شنبه‌های گفت‌وگو» با محوریت سی‌امین سالگرد بازدید رهبر شهید از آرامگاه فردوسی برگزار شد و مسئولان بر احیای توس، سامان‌دهی مشاهیر و تبدیل این منطقه به محور فرهنگ ایرانی تأکید کردند.
حجت‌الاسلام‌والمسلمین علی عسکری، معاون فرهنگی و زیارت استانداری خراسان رضوی، در این نشست گفت: رهبر شهید در کنار دلدادگی عمیق به امام رضا(ع)، تعلق خاطر ویژه‌ای نسبت به حکیم ابوالقاسم فردوسی داشتند و بارها به اشعار و اندیشه‌های فردوسی استناد می‌کردند.
همچنین سیدحسن حسینی، معاون استاندار و فرماندار ویژه مشهد، اظهار کرد: احترام واقعی به فردوسی آن است که هر کسی به مشهد می‌آید، نتیجه اراده خراسانی‌ها را در احیای توس ببیند و برای اجرای این طرح برنامه عملیاتی داشته باشیم.
غلام‌عباس ارباب‌خالص، رئیس نمایندگی وزارت امور خارجه در شمال و شرق کشور هم در این نشست بیان کرد: توس باید به مرکز فرهنگ فارسی و ایرانی در منطقه تبدیل و رویدادهای فرهنگی آن در طول سال با برنامه زمان‌بندی مشخص برگزار شود.
وحید داعی، مدیرکل راه و شهرسازی خراسان رضوی، اظهار کرد: طرح تفصیلی محدوده ۱۸۰۰ هکتاری توس هفته گذشته در شورای عالی شهرسازی و معماری تصویب شد و طرح حفاظت و احیا نیز به مراحل نهایی رسیده است. وی افزود: توس پیش از این دارای ردیف اعتبارات ملی بود و باید دوباره به‌عنوان یک پروژه ملی تعریف شود تا منابع لازم برای تملک، حفاظت و سامان‌دهی آن فراهم شود.

خبر کوتاه

بدهی یک همتی مشترکان به آبفای استان

معاون خدمات مشترکین و درآمد شرکت آب و فاضلاب خراسان رضوی گفت: ۲۴۴ هزار و ۲۴۱ مشترک آب در استان مبلغ هزار میلیارد تومان به این شرکت بدهکارند. به گزارش ایرنا، محمدسلطانی روز یکشنبه در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا افزود: بدهکاران حدود ۱۸ درصد مشترکان را شامل می‌شوند. وی اضافه کرد: از یک میلیون ۳۷ هزار و ۲۹۶ مشترک خانگی ۱۸۶ هزار و ۴۷۳ مشترک و از ۳۳۶ هزار و ۸۲۳ مشترک غیرخانگی ۵۷ هزار و ۷۶۸ مورد بدهکار محسوب می‌شوند. معاون خدمات مشترکین و درآمد شرکت آب و فاضلاب خراسان رضوی ادامه داد: هر مشترک بدهکار به طور متوسط ۴ میلیون ریال بدهی دارد.

تولیت آستان قدس رضوی در دیدار هیئت عالی‌رتبه اندونزیایی:

کسب رضایت الهی محور تصمیمات رهبر شهید انقلاب بود

دیدار

تولیت آستان قدس رضوی گفت: رهبر شهید انقلاب همواره کسب رضایت الهی و انجام تکلیف دینی را محور تصمیماتشان قرار داده بودند و تمام عمرشان را در مسیر خدمت به مردم و ترویج معارف قرآن و اهل‌بیت(ع) سپری کردند.
به گزارش شهرآرانیوز، آیت‌ا... احمد مروی در دیدار هیئت عالی‌رتبه اندونزیایی، اظهار کرد: نگاه رهبر شهید تنها معطوف به ایران نبود بلکه همه انسان‌های تحت ستم، فارغ از دین و ملیت در کانون توجهشان قرار داشتند و آزادی ملت‌ها از سلطه ستمگران، شعار و رویه عملی ایشان بود.
وی ادامه داد: حضور ده‌ها میلیونی مردم در مراسم تشییع، جلوه‌ای از محبوبیت الهی این شهید است؛ مراسمی که محدود به شیعیان نبود و پیروان مذاهب و ادیان مختلف در ایران و عراق در آن شرکت کردند.
تولیت آستان قدس با اشاره به اقدام جنایتکارانه آمریکا و رژیم صهیونیستی در به شهادت‌رساندن رهبر انقلاب و جمعی از مقامات نظامی کشور، بیان کرد: دشمن تصور می‌کرد با این ترور، نظام جمهوری اسلامی فرو می‌پاشد اما این نظام با ساختار محکم و متکی به ایمان و پیوند عمیق دولت و ملت پایدار ماند و این نشان‌دهنده نصرت الهی و استواری نظامی است که مبتنی بر شخص نیست.
وی گفت: ایستادگی ملت ایران اهداف دشمن را ناکام گذاشت. آمریکا با وجود ابرقدرت نظامی نتوانست اراده خود را تحمیل کند و اکنون دست مذاکره به سوی ایران دراز کرده است.
وی ابراز امیدواری کرد که کشورهای اسلامی با انسجام و وحدت کلمه، تمدن بزرگ پیامبر(ص) را به‌عنوان برترین تمدن بشری در عصر حاضر احیا کنند.
در ابتدای این دیدار رئیس مجلس مشورتی خلق اندونزی ضمن ابلاغ تسلیت رئیس جمهور، دولت و ملت کشورش به مناسبت شهادت رهبر انقلاب اسلامی، برای ملت ایران آرزوی موفقیت کرد.

معاون استاندار خراسان رضوی با تشریح ابعاد فرهنگی و رسانه‌ای مراسم تشییع رهبر شهید ایران، مطرح کرد

مشهد؛ میدان روایت و خدمت

زهرا صادقیان

گفت‌وگو

در رویدادهای بزرگ، آنچه در قاب دوربین‌ها دیده می‌شود، تنها بخشی از واقعیت است. پشت هر تصویر از خیابان‌های مملو از جمعیت، پرچم‌های برافراشته، موکب‌های فعال و روایت‌های رسانه‌ای، شبکه‌ای گسترده از برنامه‌ریزی و هماهنگی قرار دارد، شبکه‌ای که از هفته‌ها و ماه‌ها پیش شکل می‌گیرد تا در روز مراسم، همه چیز در کنار هم قرار بگیرد و تصویری منسجم از یک اجتماع بزرگ مردمی خلق شود. مشهد در روزهای برگزاری مراسم تشییع رهبر شهیدمان، تنها میزبان زائران نبود، این شهر به مرکز تولید محتوا، فعالیت‌های فرهنگی و روایت رسانه‌ای نیز تبدیل شد. از توزیع گسترده اقلام فرهنگی در شهر گرفته تا استقرار خبرنگاران، مستندسازان و فعالان فضای مجازی، همه در کنار هزاران موکب مردمی تلاش کردند تا علاوه بر خدمت‌رسانی، حال و هوای این رویداد در ذهن حاضران و مخاطبان داخلی و خارجی ماندگار شود.
در همین رابطه معاون فرهنگی و زیارت استانداری خراسان رضوی، در گفت‌وگو با شهرآرا با تشریح بخشی از این اقدامات اظهار کرد: کارگروه فرهنگی و تبلیغات مسئولیت تولید و توزیع اقلام فرهنگی و تبلیغاتی مراسم را برعهده داشت. در این راستا بیش از ۴ میلیون پرچم و اقلام تبلیغاتی تولید و در سطح استان و مسیرهای منتهی به مشهد توزیع شد. این اقلام از طریق شبکه‌ای منسجم شامل شوراهای اجتماعی محلات، تجمع‌های مردمی، هیئت‌های مذهبی و موکب‌ها میان زائران و شهروندان توزیع شد تا فضای عمومی شهر و مسیرهای تردد زائران متناسب با حال و هوای مراسم آماده شود.

عکس: شیرین قاضی | شهرآرا

حجت‌الاسلام‌والمسلمین علی عسکری با اشاره به بخش رسانه‌ای این رویداد گفت: یکی از مهم‌ترین محورهای فعالیت، سازمان‌دهی گسترده فعالان رسانه‌ای بود. نزدیک به هزار خبرنگار، فعال رسانه و انسان‌رسانه در پوشش مراسم مشارکت داشتند.

ثبت تصویری مراسم با مشارکت فعالان بین‌المللی

وی با اشاره به فعالیت مستندسازان تأکید کرد: در بخش تولید آثار تصویری، مجموعه سوره و سازمان تبلیغات اسلامی با بیش از ۱۸۰ مستندساز در صحنه حضور داشتند و بخش درخور توجهی از ثبت و روایت تصویری این مراسم را برعهده گرفتند. مجموعه جامعه‌المصطفی نیز با ظرفیت گسترده بین‌المللی خود در این رویداد مشارکت داشت و طلاب و دانشجویانی از ۴۲ ملیت مختلف در حوزه اطلاع‌رسانی و ارتباطات رسانه‌ای همکاری کردند.

حضور گسترده رسانه‌های بین‌المللی در مشهد

عسکری افزود: علاوه بر ظرفیت‌های داخلی، خبرنگاران و فعالان رسانه‌ای متعددی از کشورهای اروپایی و همچنین کشورهای منطقه از جمله پاکستان، افغانستان و عراق برای پوشش این مراسم در مشهد حضور یافتند که این موضوع بازتاب بین‌المللی مراسم را تقویت کرد. در بخش بین‌الملل، بیش از ۳ هزار روادید صادر شده بود که بخش عمده آن‌ها از کشورهای پاکستان، افغانستان و عراق بودند و حضور پرشوری در مراسم داشتند.

۳۲۰۰ موکب در مسیر خدمت به زائران

معاون فرهنگی و زیارت استانداری خراسان رضوی همچنین به فعالیت گسترده موکب‌ها اشاره کرد و گفت: بیش از ۳ هزار و ۲۰۰ موکب فرهنگی و خدمات‌رسان در مسیرهای منتهی به مشهد و داخل شهر به زائران خدمات ارائه کردند. این موکب‌ها فقط محدود به استان خراسان رضوی نبودند، بلکه از استان‌های مختلف کشور از جمله مازندران، خراسان جنوبی و دیگر استان‌ها در مسیر حرکت زائران تا مشهد مستقر شدند.

تداوم خدمت‌رسانی به زائران

وی تأکید کرد: خدمت‌رسانی به زائران با پایان مراسم تشییع متوقف نشده و این روند همچنان ادامه دارد. برنامه‌ریزی‌ها به‌گونه‌ای انجام شده است که بخش درخور توجهی از این ظرفیت‌ها تا ایام اربعین حسینی فعال باقی بماند. پس از اتمام این مرحله، ستاد خدمات سفر فعالیت خود را آغاز خواهد کرد و متناسب با شرایط، اطلاع‌رسانی‌های لازم متناسب با شرایط آینده انجام می‌شود. همچنین فرایند ثبت‌نام متقاضیان اعزام به اربعین هم‌اکنون آغاز شده و دستگاه‌های اجرایی در حال فراهم کردن مقدمات لازم برای ارائه خدمات به زائران این سفر معنوی هستند.

در پی اعلام زمان خاموشی‌ها و دغدغه خانواده‌ها، صورت می‌گیرد

قطع‌نشدن برق در حوزه‌های امتحانات نهایی

با آغاز فرایند قطع برق در شهر مشهد و اعلام زمان خاموشی‌ها که از دیروز عملیاتی شده است و هم‌زمانی آن با برگزاری امتحانات نهایی، یکی از دغدغه‌های خانواده‌ها، معلمان و آموزش و پرورش استان، قطع برق در زمان برگزاری امتحانات است؛ در این راستا رئیس اداره اطلاع‌رسانی و روابط عمومی آموزش و پرورش ابراز امیدواری کرد که با مکاتبات انجام‌شده، برق هیچ یک از حوزه‌های امتحان نهایی قطع نشود.
به گزارش شهرآرانیوز، محمد رهنما درخصوص تمهیدات آموزش و پرورش برای قطع‌نشدن برق حوزه‌های امتحان نهایی، اظهار کرد: ما مصوبه شورای آموزش و پرورش استان را مبنی بر قطع‌نشدن برق حوزه‌های آزمون نهایی دریافت کردیم که با امضای استاندار به دستگاه‌های اجرایی به‌ویژه شرکت توزیع برق استان و مشهد ابلاغ و از طریق آموزش و پرورش نیز مکاتبه شده است.
وی افزود: مصوبه دیگری از کمیته صیانت و حفاظت از آزمون شهرستان مشهد دریافت و با امضای فرمانداری مشهد به شرکت توزیع برق شهرستان مشهد ابلاغ شده و آموزش‌وپرورش براساس این مصوبه مکاتبه‌ای انجام داده است.
رهنما ادامه داد: این موضوع پشتوانه مصوبه هیئت وزیران نیز دارد که به وزرای ارتباطات و صمت ابلاغ شده تا در محل برگزاری آزمون‌های نهایی، هم برقراری اینترنت و هم قطع‌نشدن برق را مدنظر قرار دهند. ما نیز مکاتبات را انجام دادیم.
رئیس اداره اطلاع‌رسانی و روابط عمومی آموزش و پرورش خراسان رضوی بیان کرد: امیدواریم با مکاتبات انجام‌شده برق هیچ‌یک از حوزه‌های امتحان نهایی قطع نشود. فعلا که گزارشی از قطع برق نداشته‌ایم. در صورت قطع برق حوزه امتحان به ما اطلاع دهند، حتما پیگیری خواهیم کرد.

رئیس پلیس راه استان از تأمین امنیت تردد زائران در ایام مراسم تشییع خبر داد

جاده‌های امن در روزهای اوج سفر

صادقیان| در روزهایی که مشهد میزبان یکی از بزرگ‌ترین اجتماعات مذهبی و مردمی کشور بود، جاده‌های منتهی به این کلان‌شهر نیز به صحنه‌ای مهم برای مدیریت ترافیک و تأمین ایمنی سفرها تبدیل شدند. ورود موج گسترده زائران از سراسر کشور، اگرچه بار ترافیکی محورهای استان را به اوج رساند، اما آنچه در پایان این رویداد بیش از هر چیز جلب توجه می‌کند، عبور ایمن این حجم از سفرها بدون ثبت حتی یک تصادف منجر به فوت مرتبط با زائران و شرکت‌کنندگان در مراسم است، دستاوردی که در کنار کاهش تصادفات جرحی، از هماهنگی میان پلیس راه، دستگاه‌های امدادی و همراهی رانندگان در روزهای پرتردد حکایت دارد. ر همین زمینه رئیس پلیس راه استان خراسان رضوی در گفت‌وگو با شهرآرا با اشاره به وضعیت محورهای استان خراسان رضوی در روزهای منتهی به مراسم و پس از آن اظهار کرد: خوشبختانه در طول این ایام، هیچ تصادف منجر به فوتی که مربوط به زائران، شرکت‌کنندگان در مراسم یا ناوگان حمل‌ونقل عمومی و شخصی مرتبط با این مناسبت باشد، رخ نداد و امنیت تردد زائران به‌طور کامل تأمین شد. سرهنگ جواد سعیدی یگانه تصریح کرد: در بعد تصادفات منجر به جرح، ۲۳۳ فقره به ثبت رسید که نسبت به مدت مشابه سال گذشته حدود ۱۰ درصد کاهش داشته است. منظور از این تصادفات، حوادثی است که مصدومان آن برای دریافت خدمات درمانی به مراکز درمانی مراجعه کرده‌اند.

فرهنگ‌سازی برای کاهش تصادفات

وی درباره اقدامات پلیس برای کاهش حوادث موتورسواران تأکید کرد: اجرای برنامه‌های فرهنگی و آموزشی که ازجمله این برنامه‌ها برگزاری کلاس‌های آموزشی در مساجد با حضور کارشناسان پلیس‌راه و راهوران، نصب شبرنگ روی موتورسیکلت‌ها برای افزایش دید در زمان خاموش‌بودن چراغ و توزیع کلاه ایمنی است.
رئیس پلیس‌راه خراسان رضوی بیان کرد: اکنون با پایان موج اصلی سفرها، وضعیت تردد در محورهای ورودی و خروجی استان به شرایط عادی بازگشته و در حال حاضر هیچ مشکل خاصی در جریان عبور و مرور وجود ندارد.

آگهی تجدید مناقصات عمومی

موضوع:
خرید لوازم مورد نیاز سازمان اتوبوسرانی شهرداری مشهد مقدس به شرح جدول ذیل و فنی اسناد تجدید مناقصه

ردیف	موضوع تجدید مناقصات	شماره فراخوان در سامانه دولت(ستاد)	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در تجدید مناقصه (ریال)
۱	خرید باتری اتوبوس	۲۰۰۵۰۹۵۰۰۳۰۰۰۰۴۰	۴۵۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۲،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۲	خرید روغن موتور اسکانیا	۲۰۰۵۰۹۵۰۰۳۰۰۰۰۳۹	۴۸۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۴،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۳	خرید روغن موتور توربو دیزل	۲۰۰۵۰۹۵۰۰۳۰۰۰۰۴۱	۳۳۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۶،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در تجدید مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
سازمان اتوبوسرانی شهرداری مشهد

آگهی مزایده عمومی

فروش حدود ۵۰۰ تن پسماندهای خشک مخلوط

شماره فراخوان ستاد: ۵۰۰۵۰۹۴۹۳۶۰۰۰۰۰۴
مبلغ برآورد اولیه: ۸۲،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مزایده، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.

سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد
Waste Management Organization Of Mashhad Municipality

شهردار مشهد مقدس با قدردانی از تلاش‌های حرفه‌ای خبرنگاران شهرآرا مطرح کرد

نقش مؤثر شهرآرا در روایت حماسه تشییع رهبر شهید انقلاب

گزارش خبری

رعنا جاوید
خبرنگار

بازدید روز گذشته شهردار مشهد از مؤسسه فرهنگی شهرآرا، فرصتی بود برای تبیین جایگاه رسانه در حکمرانی شهری و بازخوانی وظایف استراتژیک رسانه‌های انقلابی در شرایط حساس کشور. این بازدید که در پی تلاش‌های شبانه‌روزی تحریریه شهرآرا طی یک هفته برای انعکاس مراسم تشییع رهبر شهید صورت گرفت، بهانه‌ای شد تا شهردار مشهد از نقش شهرآرا به‌عنوان رسانه‌ای بدون چالش شهری و درعین‌حال، بازوی توانمند نظام در افکار عمومی تقدیر کند.

قدردانی از یک عملکرد بی‌وقفه

محمدرضا قلندرشریف با حضور در مؤسسه فرهنگی شهرآرا، از همه بخش‌های این مجموعه به‌دلیل تلاش‌های حرفه‌ای و جامع در روزهای منتهی به مراسم تشییع رهبر شهید قدردانی کرد و گفت: فعالیت‌های این مجموعه در روزهای سرنوشت‌ساز اخیر، فراتر از یک وظیفه اداری بود و به‌شکلی انجام شد که مردم ایران و مخاطبان بین‌المللی توانستند تلاش‌های مدیران شهری برای برگزاری هرچه باشکوه‌تر این مراسم را به‌وضوح ببینند. وی تأکید کرد: این رسانه با سرعت، دقت و انسجام، رسالت خود را به انجام رساند و همین عملکرد باعث شد شهرآرا به‌عنوان مجموعه‌ای «پای‌کار» و دلسوز شناخته شود.

قلندرشریف با تأکید بر این نکته که شهرآرا با وجود آنکه از حمایت شهرداری برخوردار است، از وابستگی‌های مخرب دور مانده است، تصریح کرد: حُسن شهرآرا به این است که از نظر مالی و سیاسی وابسته به هیچ حزب و گروهی نیست و کاملا مستقل عمل می‌کند. این رسانه باوجود وابستگی ساختاری به شهرداری، در رفتار حرفه‌ای به‌طور مستقل، مسیر خود را طی می‌کند.

شهردار مشهد افزود: در ۳ سال مسئولیتم، هیچ‌گاه شاهد حاشیه‌سازی توسط این رسانه نبوده‌ام و این بهترین گواه بر حرکت شهرآرا در مسیر صحیح و حرفه‌ای است.

وی در ادامه با اشاره به تغییرات فضای رسانه‌ای کشور، گفت: بسیاری از رسانه‌ها و روزنامه‌های باسابقه، جایگاه مرجعیت خبری خود را به نفع فعالیت‌های اقتصادی از دست داده‌اند و در مرجعیت خبری وضعیت آن‌ها نگران‌کننده است، درحالی‌که شهرآرا توانسته است اعتبار و جایگاه خبری خود را باوجود همه فشارها حفظ کند.

قدرت تیتر؛ از بحران تا تقویت نظام

قلندرشریف بخش دیگری از سخنان خود را به قدرت جریان‌سازی رسانه اختصاص داد و با یادآوری واقعه ۱۸ تیر سال ۱۳۷۸، بیان کرد: یک رسانه می‌تواند با یک تیتر اشتباه، جامعه را به سمت بحران ببرد یا با یک اقدام صحیح، پایه‌های نظام را تقویت کند. در سال ۱۳۷۸ دیدیم که چگونه تیتر یک روزنامه، باوجود ادعای طرف‌داری از نظام، بحرانی اجتماعی ایجاد کرد که انحرافات و نفوذهای زیادی را در سیستم به همراه داشت. رسانه‌ها باید بدانند که با یک تیتر می‌توانند روحیه شهروندان را تقویت یا به‌کلی تخریب کنند.

وی با تأکید بر اینکه عملکرد شهرآرا در جهت تقویت افکار عمومی و پایه‌های نظام بوده است، با تعریف مشخصی از رسانه انقلابی گفت: انقلابیگری به معنای خودنمایی‌های حزبی یا گروهی نیست؛ بلکه رسانه زمانی انقلابی است که بر بستر اصل نظام حرکت کند و هرمطلبی که خللی در ارکان نظام ایجاد کند، از نظر آن رسانه مردود است.

وی با ذکر مثالی افزود: اگر در دوره دوم ریاست جمهوری سال ۱۳۸۸، رسانه‌ها در برابر برخی جملات نادرست مانند عبارت خس و خاشاک، موضع می‌گرفتند یا آن را سانسور می‌کردند، شاید حوادث تلخ پس از آن رخ نمی‌داد؛ بنابراین، درست و به‌موقع اقدام کردن، جوهر اصلی رسالت رسانه انقلابی است.

شهرآرا به سمت ماندگارکردن اقدامات حرکت کند

وی درباره راهبردهای آینده شهرآرا نیز بیان کرد: وظیفه شهرآرا پس از پایان مراسم تشییع نه‌تنها تمام نشده، بلکه تازه آغاز شده است. از خبرنگاران شهرآرا می‌خواهم از خبررسانی صرف، فراتر بروند و به سمت ماندگارکردن اقدامات حرکت کنند.

قلندرشریف ادامه داد: روزنامه روی کاغذ چاپ می‌شود و در آرشیوها باقی می‌ماند، اما برای ماندن در ذهن جامعه، باید به فضای مجازی، آرشیوهای دیجیتال و تولیدات چندرسانه‌ای تکیه کرد.

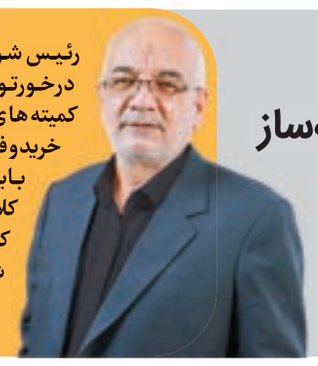
شهردار مشهد از مجموعه شهرآرا خواست علاوه بر انتشار روزنامه، به تولید کلیپ‌های کوتاه تأثیرگذار و انتشار ویژه‌نامه‌های تخصصی و غیرکاغذی بپردازند که در تاریخ ماندگار شود.

قلندر شریف تصریح کرد: همه امکانات و مجوزهای لازم در اختیار شماست. شهرداری در این رویدادها کارهای زیربنایی بزرگی انجام داده است و حالا شما باید روی بازخوردهای مردمی و مستندسازی صوتی و تصویری تمرکز کنید. نباید اجازه داد این جریان متوقف شود. کار باید با استمرار و جدیت پیگیری شود.

عکس: محسن پخشنده/ شهرآرا

چهره

خرید املاک قولنامه‌ای، زمینه‌ساز تضییع حقوق شهروندان است



رئیس شورای اسلامی شهر مشهد گفت: بخش درخورتوجهی از پرونده‌های مطرح‌شده در کمیته‌های نظارتی شورای اسلامی شهر، ناشی از خرید و فروش املاک قولنامه‌ای است و شهروندان باید برای جلوگیری از تضییع حقوق و کلاهبرداری، از خرید املاک قولنامه‌ای پرهیز کنند؛ زیرا امکان پاسخگویی به آن‌ها از طرف شهرداری وجود ندارد.

حسن موحدیان افزود: یکی از پرتکرارترین درخواست‌ها و موضوعاتی که تقریبا هر هفته در جلسات کمیته‌های نظارتی مطرح می‌شود، مربوط به خرید و فروش املاک قولنامه‌ای -اعم از مسکونی و تجاری- است؛ پرونده‌هایی که اغلب پس از انجام معامله و بروز مشکلات مختلف شاهد آن هستیم. بسیاری از شهروندان تصور می‌کنند شهرداری می‌تواند مرجعی برای رسیدگی به مشکلات این املاک باشد ولی از نظر قانونی تنها مالک دارای سند رسمی را به رسمیت می‌شناسیم و در اختلافات مربوط به املاک قولنامه‌ای شهرداری، امکان ورود و رسیدگی مؤثر را ندارد.

با امضای و ابلاغ قرارداد تأمین ۱۰هزار تن قیر در معاونت اقتصادی شهرداری مشهد صورت می‌گیرد

تداوم نهضت آسفالت، پرشتاب‌تر از سال گذشته

گفت‌وگو

محمد کاملان
روزنامه‌نگار

سال ۱۴۰۴ بسیاری از خیابان‌ها و معابر مشهد رنگ آسفالت نو به‌خود دیدند و رکورد ۴ میلیون مترمربع آسفالت در شهر مشهد به ثبت رسید؛ رکوردی که در تاریخ این شهر بی‌سابقه بود. اما پشت این رکورد و آسفالت تاریخی، تأمین قیر گسترده و بی‌نظیر توسط سازمان اقتصادی شهرداری نهفته است که در سال ۱۴۰۳، موتور نهضت آسفالت را روشن کرد.

حالا امسال و با هدف‌گذاری آسفالت ۵ میلیون مترمربع از معابر، سازمان اقتصادی شهرداری هم باز وارد میدان تأمین قیر شده است و پس از حدود ۲ ماه پیگیری، روز گذشته قرارداد تأمین ۱۰هزار تن قیر ابلاغ شد؛ عددی که تقریبا ۲ برابر میزان سال ۱۴۰۳ است و برای آسفالت حدود ۲ میلیون مترمربع از معابر شهر کافی است.

تأمین ۵هزار تن قیر در سال ۱۴۰۳

معاون شهردار و رئیس سازمان اقتصادی شهرداری مشهد در حاشیه ابلاغ قرارداد تأمین قیر برای آسفالت معابر شهر و در گفت‌وگو با شهرآرا، از تأمین قیر توسط سازمان اقتصادی برای تحقق نهضت آسفالت خبر داد و گفت: یکی از وظایفی که از چندی پیش به معاونت اقتصادی شهرداری مشهد واگذار شده است، تأمین قیر برای تحقق و انجام نهضت آسفالت در شهر مشهد است.

محمدهادی محمدی مقدم افزود: اجرای نهضت آسفالت که در سال‌های گذشته به‌دلیل مسئله تأمین مناسب قیر و... متوقف شده بود، از سال ۱۴۰۳ و با مجوز شورای اسلامی شهر مشهد، دوباره شتاب گرفت و خرید قیر با روش‌های مختلف پرداخت غیرنقد و نقد آغاز شد. با تأمین حدود ۵هزار تن قیر، بخشی از نهضت آسفالت ۴ میلیون مترمربع از معابر شهر تحقق پیدا کرد. در سال ۱۴۰۴ هم با تلاش معاونت اقتصادی میزان درخورتوجهی آسفالت پلیمری برای روکش سطح شهر خریداری شد.

تأمین ۱۰هزار تن قیر برای نهضت ۵میلیون مترمربع آسفالت

وی با اشاره به جزئیات جدیدترین قرارداد تأمین قیر برای نهضت آسفالت ۵میلیون مترمربع از معابر شهر، تصریح کرد: پس از یک تلاش ۲ ماهه در معاونت اقتصادی شهرداری مشهد، قرارداد خرید و تأمین ۱۰هزار تن قیر در روز گذشته به تأمین‌کننده ابلاغ و رکورد جدیدی در این حوزه به ثبت رسید. این عدد تقریبا ۲ برابر مقداری است که در سال ۱۴۰۳ تأمین شده است و این حجم از قیر برای آسفالت حدود ۲ میلیون مترمربع از معابر شهر کافی است. با این خرید نه‌تنها مخازن قیر شهرداری و سازمان عمران پُر می‌شود، بلکه نیمی از قیر موردنیاز مدیریت شهری برای امسال، با این قرارداد تأمین خواهد شد.

تحویل قیرها در مدت ۵ ماه

وی در پاسخ به این سؤال که شهرداری برای خرید این میزان از قیر، چقدر هزینه کرده و این هزینه به چه‌صورت به تأمین‌کننده پرداخت شده است، گفت: مبلغ این قرارداد چیزی نزدیک به ۵هزار میلیارد تومان است و از طریق اعتبار اسنادی بانک شهر هزینه خرید آن تأمین شده است. تأمین‌کننده نیز ظرف مدت ۵ ماه این میزان قیر را به شهرداری تحویل خواهد داد تا به‌سرعت در پروژه‌های موردنیاز ما استفاده شود.

عکس: محمدحسن صلواتی/ شهرآرا

شهردار مشهد:

تمیزی مشهد حاصل تلاش شبانه‌روزی پاکبانان است

شهردار مشهد مقدس گفت: با وجود میزبانی میلیون‌ها زائر در طول سال، به‌ویژه در ایام اوج سفر و همچنین برگزاری رویدادهای بزرگ، پاکیزگی همواره یکی از اولویت‌های مدیریت شهری بوده است و مشهد امروز به‌عنوان یکی از پاک‌ترین و تمیزترین شهرهای کشور شناخته می‌شود.

محمدرضا قلندرشریف در گفت‌وگو با شهرآرانیوز اظهار کرد: مشهد در حوزه‌های مختلف مدیریت شهری جزو شهرهای پیشرو در کشور است و این موضوع صرفا ادعای مدیریت شهری نیست، بلکه در ارزیابی‌های ملی نیز موردتأیید قرار گرفته است.

وی با اشاره به اقدامات انجام‌شده در حوزه مدیریت پسماند افزود: خدمات شهری مشهد الگوی کشور است. امروز در مشهد زنجیره‌ای تقریبا کامل از صنایع بازیافت شکل گرفته است که یکی از ظرفیت‌های مهم شهر به شمار می‌رود. همچنین باوجود محدودیت منابع آبی، اجرای روش‌های نوین آبیاری و مدیریت فضای سبز باعث شده است مشهد در این حوزه نیز جزو شهرهای موفق کشور باشد.

شهردار مشهد مقدس ادامه داد: در حوزه هوشمندسازی شهری نیز مشهد از شهرهای پیشرو ایران است. در بخش حمل‌ونقل عمومی نیز با وجود اینکه جمعیت مشهد قابل‌مقایسه با تهران نیست، اما در حوزه اتوبوس‌رانی رتبه نخست کشور را در اختیار داریم. در بخش مترو نیز از نظر توسعه در رتبه دوم کشور قرار داریم، اما از لحاظ کیفیت خدمات و رضایتمندی شهروندان جزو بهترین‌ها هستیم. خوشبختانه تاکنون نیز در متروی مشهد پدیده دست‌فروشی وجود نداشته که این موضوع رضایت مسافران را به‌همراه داشته است.

قلندرشریف با تأکید بر جایگاه خدمات شهری مشهد گفت: آنچه امروز بیش از هر چیز موردتوجه زائران و شهروندان قرار می‌گیرد، پاکیزگی و نظم شهر است. همکاران ما در حوزه خدمات شهری به‌صورت شبانه‌روزی تلاش می‌کنند تا مشهد در شأن بارگاه منور حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) آماده میزبانی از زائران باشد.

وی با اشاره به عملکرد نیروهای خدمات شهری در مراسم تشییع پیکر رهبر شهید اظهار کرد: بر اساس آمار، حدود ۸ میلیون نفر در این مراسم در مشهد حضور داشتند؛ جمعیتی که طبیعتا فشار سنگینی بر خدمات شهری وارد می‌کند، اما تنها چند ساعت پس از پایان مراسم، تمامی مسیرها پاک‌سازی شد و اثری از زباله و پسماند در سطح شهر باقی نماند. انتشار تصاویر و روایت‌های میهمانان، شهروندان، خبرنگاران و فعالان رسانه‌ای از سرعت پاک‌سازی و تمیزی شهر نیز نشان‌دهنده رضایت عمومی از عملکرد نیروهای خدمات شهری بود.

وی افزود: این اتفاق حاصل تجربه، برنامه‌ریزی دقیق و از همه مهم‌تر، تلاش بی‌وقفه پاکبانان و کارکنان خدمات شهری است؛ افرادی که با عشق به حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) و احساس مسئولیت نسبت به زائران، شبانه‌روز برای حفظ پاکیزگی شهر تلاش می‌کنند.

یادداشت

همدلی به هر قیمت نباشد

آتشیار سیداحمد رفیعی
مدرس امداد و نجات اختصاصی سازمان آتش‌نشانی

در صحنه‌های حادثه، در میان دود و آتش، در کنار خودروهای واژگون‌شده و در کنار کسانی که در آن لحظات سخت، چشم امیدشان به کمک دیگران است، یک صحنه بارها و بارها تکرار شده است؛ لحظاتی که مردم با نیت خیر و قلبی سرشار از همدلی، به سمت مصدوم می‌دوند و او را از خودرو خارج می‌کنند. اما گاهی همین حرکت ساده و به‌ظاهر مهربانانه، به قیمت آسیب‌های جبران‌ناپذیری تمام می‌شود که تا پایان عمر همراه مصدوم خواهد ماند. در تصادفات جاده‌ای و شهری، بسیاری از آسیب‌های نخاعی و ستون فقرات در نگاه اول قابل‌تشخیص نیستند. مصدومی که به نظر می‌رسد تنها چندخراش سطحی دارد، ممکن است دچار جابه‌جایی مهره‌های گردن یا کمر شده باشد. در چنین شرایطی، یک حرکت ناگهانی یا خارج‌کردن غیراصولی از خودرو، می‌تواند مهره‌ها را جابه‌جا کند و فرد را برای همیشه روی ویلچر بنشاند. نخستین و مهم‌ترین اصل در علم امدادونجات، «آسیب‌نرساندن» است؛ اصلی که متأسفانه در بسیاری از موارد به‌دلیل نداشتن آگاهی کافی، نادیده گرفته می‌شود. اما این اشتباه، تنها به تصادفات محدود نمی‌شود. در کارگاه‌ها و منازل، بارها شاهد حوادثی بوده‌ایم که دست یا انگشتان افراد در دستگاه‌های صنعتی، چرخ‌خیاطی، میکسرها یا حتی درب خودروگیر می‌کند. در این موقعیت‌ها، افراد حاضر معمولا با کشیدن یا فشارآوردن، سعی در خارج کردن عضو دارند؛ غافل از اینکه این کار باعث پارگی تاندون‌ها، عروق خونی، عضلات و گاهی قطع کامل عضو می‌شود. اگر استخوان شکسته یا ترک خورده باشد، هرگونه کشش ناگهانی، شکستگی را به شکستگی باز تبدیل می‌کند و روند درمان را ماه‌ها به تأخیر می‌اندازد. در مواردی که آسیب به عروق اصلی رسیده باشد، این اقدامات می‌تواند خون‌ریزی داخلی را تشدید کند و جان مصدوم را به خطر بیندازد. در چنین شرایطی، بهترین کاری که یک شهروند آگاه می‌تواند انجام دهد، بی‌حرکت نگه‌داشتن مصدوم، قطع دستگاه یا قطع برق و تماس فوری با سامانه ۱۲۵ است. هیچ‌گاه نباید با عجله و بی‌صبری، عضو را به‌زور خارج کرد. این کار نه‌تنها کمکی به مصدوم نمی‌کند، بلکه آسیب‌های پنهان را آشکار و درمان را پیچیده‌تر می‌سازد. شهروندان باید بدانند در مواجهه با هر حادثه‌ای، نخستین قدم حفظ آرامش است. نخستین اقدام تماس با سامانه ۱۲۵ و انتظار برای حضور نیروهای آموزش‌دیده است. آتش‌نشانان با تجهیزات تخصصی از جمله کولارگردن، تخته‌های ثابت‌کننده ستون فقرات، ابزارهای برش و بازکننده و مهارت‌های پیشرفته جابه‌جایی، مصدوم را بدون کوچک‌ترین آسیب ثانویه به مرحله درمان می‌رسانند. همدلی شما ارزشمند و ستودنی است، اما نجات حرفه‌ای را باید به متخصصان سپرد؛ زیرا گاهی یک کمکِ بی‌موقع و غیراصولی می‌تواند یک عمر افسوس به همراه داشته باشد.

با معاونان

اجرای سامانه اجارات برای دسترسی عمومی به املاک قابل‌اجاره شهرداری

علی قناونیچی
معاون مالی و پشتیبانی شهرداری مشهد

سامانه اجارات شهرداری با هدف ایجاد بستری شفاف و عادلانه برای اجاره املاک تحت‌تملک شهرداری مشهد طراحی و اجرا شده است. این اقدام گامی مثبت در جهت شفاف‌سازی فرایندها، دسترسی آسان شهروندان به اطلاعات املاک عمومی و کاهش هزینه‌های اداری و هزینه مازاد مراجعه حضوری شهروندان می‌شود. در این سامانه، امکانات متعددی ایجاد شده است و شهروندان می‌توانند به‌صورت برخط، لیست کامل املاک قابل‌اجاره شهرداری را به همراه وضعیت دقیق هرملک (از جمله تخلیه، آماده برای اجاره، مبلغ آخرین اجاره‌بها و تاریخ سررسید قرارداد اجاره) مشاهده کنند. امکان جست‌وجوی پیشرفته براساس آدرس، مساحت و محدوده مبلغ اجاره نیز در سامانه تعبیه شده است تا متقاضیان بتوانند به سرعت گزینه‌های مدنظر خود را بیابند.

با شهرداران

سامان‌دهی اصناف و رفع نازیبایی‌های بصری بزرگراه پیامبراعظم(ص)

وحید برجسته‌نژاد
شهردار منطقه۱

طرح سامان‌دهی اصناف و جمع‌آوری نازیبایی‌های بصری در بزرگراه پیامبراعظم(ص) طی ۳ ماه نخست امسال اجرا شد. در این طرح، ضمن برخورد قانونی با دست‌فروشان غیرمجاز حاشیه بزرگراه، برای اصناف متخلف و خودروهایی که با توقف در حاشیه مسیر و عرضه کالا موجب ایجاد ترافیک و به‌خطرافتادن ایمنی شهروندان و زائران می‌شدند، ۶۷۷ اخطار کتبی صادر شد؛ همچنین ۱۰۷۳ بنر نازیبا، ۸۰۵ تابلوی تبلیغاتی غیرمجاز و نازیبا و ۵۱۰ مورد لوازم خارج از محدوده مجاز مغازه‌ها جمع‌آوری شد. علاوه‌براین، ۸۹۰ دستگاه خودروی متخلف نیز توسط پلیس راهور جریمه و اعمال قانون شدند. اجرای این طرح با هدف ارتقای ایمنی، روان‌سازی ترافیک، حفظ حقوق شهروندان و زائران و بهبود سیمای شهری در یکی از مهم‌ترین ورودی‌های مشهد مقدس انجام شد و این اقدامات به‌صورت مستمر ادامه خواهد داشت.

در شهر

اجرای احکام قلع و رفع تخلف در ۵ منطقه مشهد

قاسم جعفری
مدیرکل نظارت بر ساخت‌وسازها و کمیسیون‌های ماده۱۰۰ شهرداری مشهد

در سلسله عملیات قلع و رفع تخلف، بنای فاقد مجوز در خیابان مجد ۲۶ منطقه یک، بنای غیرمجاز خیابان ولیعصر ۲۸ منطقه ۲، دیوارکشی غیرمجاز در بولوار خواجه‌پور ۱۵ منطقه ۳ و ۳ طبقه بنای مازاد در بولوار شهید اسماعیل‌پور منطقه ۵ تخریب شد؛ همچنین در منطقه ۱۲، با اجرای ۶ مورد رأی، حدود ۱۵ هزار مترمربع از اراضی کشاورزی تفکیک شده و تغییر کاربری یافته آزادسازی شد. فقط در منطقه ۱۲ حدود ۱۵ هزار مترمربع از اراضی کشاورزی که به‌صورت غیرمجاز تفکیک شده و تغییر کاربری داده بود، آزادسازی و به وضعیت سابق بازگردانده شد.

استفاده از کیوسک‌های هوشمند برای پوشش رویدادهای ملی و مذهبی

عارف عباسی
مدیرعامل سازمان سامان‌دهی مشاغل شهری و فراورده‌های کشاورزی شهرداری مشهد

با بهره‌گیری از تلویزیون‌های مدرن و کیوسک‌های هوشمند، گام تازه‌ای در ارتقای خدمات اطلاع‌رسانی شهری برداشته شده است. در جریان برگزاری مناسبت‌های ملی و مذهبی، به‌ویژه پخش زنده مراسم تشییع رهبر شهید در نقاط مختلف شهر، این زیرساخت‌های نوین توانستند نقش مهمی در انتقال سریع، گسترده و مؤثر پیام به شهروندان ایفا کنند و امکان همراهی افرادی را که امکان حضور مستقیم در مراسم را نداشتند، فراهم آورند.

سرزده

گلایه مستأجران از مالکانی که با قیمت های نجومی اجاره، زیر بار قولنامه هولوگرام دار نمی روند

مالک راضی، مستأجر ناراضی

گزارش

خبرنگار
انسیه شهرکی

دیگر کسی این گزاره را باور ندارد که «اجاره نشینی، خوش نشینی است»! آن هم در این اوضاع و احوال که اجاره ها افسارگسیخته است. در این میان نرخ های نجومی املاک، برخی مالکان را به سمت و سویی پیش برده که هم زمان با گران شدن ملکشان هرطور دلشان می خواهد رهن و اجاره را تعیین می کنند. گرانی اجاره ها و پایبند نبودن بیشتر مالک ها به نرخ افزایش ۲۵ درصدی بهای اجاره یک سر ماجراست، بخش دیگر آن نیز خودداری مالکان و حتی مشاوران املاک از انعقاد قرارداد هولوگرام دار است. موضوعی که به چالش و دغدغه مستأجران برای گرفتن وام تبدیل شده است. حالا هم که تابستان شروع شده و جابه جایی های مسکونی و عقد قراردادهای جدید اجاره به طور سنتی بیش از هر زمانی است، این مشکلات بیشتر ظهور و بروز پیدا می کند. صداهایی که میان متن پیام شهروندان به صدای مردم شهرآرا می رسد گواه این ادعاست. مستأجری از افزایش ۶۰ درصدی اجاره اش می نالد و از کوتاه نیامدن مالک حسابی شاکی است و اینکه هر جا برای اجاره مراجعه داشته است هیچ کسی به افزایش ۲۵ درصدی اعتنا نمی کند. مستأجر جوان دیگری هم که دل خوش به وام ودیعه مسکن مستأجران است و قولنامه هولوگرام دار می خواهد، در این باره از خودداری مالکان در برابر این قولنامه معتبر، متعجب است. به گمان مستأجران، مالک و بنگاه دار قولنامه دستی و سنتی را دارای اعتبار می دانند و نیازی نمی بینند قولنامه دیگری صادر شود. آنچه می خوانید بازدید میدانی خبرنگار شهرآرا و حرف های بی رودربایستی مستأجرها و مالک ها و مشاوران املاک گوشه و کنار شهر مشهد است.

نرخ اجاره ها، غیرمتعارف است

در کنار بنگاه املاک خیابان خیام شمالی، زن و شوهر جوانی ایستاده و با هم بحث می کنند. صدایشان آن قدر بلند است که عابران پیاده متوجه بگومگویشان می شوند. زن اصرار دارد که خانه ای که حالا در آن ساکن هستند تمدید اجاره شود اما مرد ناتوانی اش از پرداخت رهن و اجاره را پیش می کشد و می گوید: بهتر از هرکسی وضعیت مالی من را می دانی، چرا اصرار بر این موضوع داری؟ جایی می رویم که به جیبمان بخورد. فضا که آرام تر می شود، خودم را معرفی می کنم و مرد که انگار نای حرف زدن ندارد، می گوید: چه بگویم؟ الان بگویم که مالک ها در این بازار آشفته ملک و اجاره بها به سلیقه خودشان اجاره مشخص می کنند، آیا وضعیت درست می شود؟ نمی شود.

می پرسم: چقدر اجاره می دهی و امسال چند درصد مالک افزایش اجاره لحاظ کرده است؟ می گوید: ۳۰۰ میلیون تومان رهن و ۱۲ میلیون تومان اجاره و حالا ۵۰ درصد افزایش اجاره داشته است؟ این به نظر شما منطقی و متعارف است که برای یک واحد آپارتمان ۱۰ سال ساخت ۹۵ متری مالک این قیمت را بدهد؟

گلایه هایش همین طور پشت سر هم ادامه دارد: حقوق من کارگر ۲۵ درصد اضافه شده و دو فرزند دارم. آن وقت تورم و اجاره ها این طور افزایش پیدا کرده. از کجا بیاورم؟

به صاحب خانه هم که تا حالا آدم بدی نبوده و اهل دیانت و انصاف بوده، می گویم واقعا دیگر در توان من این هزینه اضافه شده نیست و حداقل همان ۲۵ درصد مصوب و همیشگی را لحاظ کند، پاسخ می دهد: نرخ این منطقه همین است. شما هرکجا بروید همین افزایش قیمت ها را به شما می دهند. من چون از شما راضی بودم یک تومان کمتر گفتم.

این شهروند ادامه می دهد: دلیل دیگری که صاحب خانه به من گفت این بود که از همین راه امرار معاش می کند. واقعا در حیرتم که مالکان باید کمبودهای مالی شان را از جیب مستأجر بخت برگشته جبران کنند. به هم رحم کنیم تا خدا هم به ما رحم کند.

مالک زیربار نمی رود

مشاور املاکی در بولوار هاشمیه این نرخ مصوب ۲۵ درصدی اعلامی از سوی مسئولان بالادستی را برای مالکان اعتنا ناپذیر می داند: در این محدوده و احتمالا دیگر مناطق برخوردار شهر به جرئت می توانم بگویم مالکان قائل به ۲۵ درصد نیستند و خیلی خوش انصاف باشند حداقل ۵۰ درصد افزایش داده اند. او این طور بیان می کند: وقتی بازار ملک و املاک این طوری پیش رفت که یک ملک ۱۰ میلیاردی چند ماه پیش حالا حداقل ۳۰ میلیارد معامله می شود از بازار اجاره چه می توان انتظار داشت؟

مستأجر: مشاوران املاک باید معاملات ملکی شان را در سامانه املاک کشور ثبت و نسخه ای هولوگرام دار به طرفین معامله ارائه دهند. اما در مشهد کسانی که به این شیوه پایبندند کم هستند

نمی گویم کار مالک درست است اما آن ها متناسب با قیمت ملکشان، اجاره را مشخص می کنند و ما هم نمی توانیم برای ملک دیگری اظهارنظر کنیم. مالک به ما می سپرد که این میزان رهن و اجاره و این قدر تخفیف لحاظ کن، ما همان را به مستأجر اعلام می کنیم. با این حال مشتری هم هست.

اختیار ملکم را دارم

آپارتمان نونوار ۱۵۰ متری اش در خیابان کوهسنگی است. رقم رهن ۲ میلیاردی و اجاره را برای ملکش به مشاوران املاک سپرده است. خودم را متقاضی واحدش نشان می دهم. عکس ها و فیلم واحدش را نشان می دهد و این طور توضیح می دهد که برای ساختمان هزینه بسیاری کرده است. در پاسخ به این پرسشم که این رقم اجاره منصفانه نیست و کمتر کنید، می گوید: خانم! می دانید چقدر قیمت املاک زیاد شده. تازه من خیلی کمتر از بقیه گفته ام. شما نخواهید یک نفر دیگر، اما چون شما دو نفر هستید با شما راه می آیم.

از او و مشاور املاکی که شاهد گفت وگوی دونفره من و مالک است می خواهم که قولنامه هولوگرام دار برایم تنظیم کند تا بتوانم وام ودیعه مسکن مستأجران را دریافت کنم. صاحب خانه بلافاصله برافروخته شده و می گوید: می خواهید مچ بگیرید! اصلا خانه ای ندارم که اجاره بدهم.

مشاور املاک هم برای اینکه وساطتی کرده باشد تا معامله را جوش دهد و زودتر به کمیسیونش برسد، از خانه و موقعیت و شیک بودنش تعریف می کند و می گوید: قولنامه های سنتی دستی هم درست است. حالا از خیر این وام بگذرید.

پای دارایی و مالیات در میان است

از مشاوران املاک خوش نام و قدیمی خیابان مجد مشهد است. در محل دفتر او هم مادر و دختری که قرار است خانه ای را در همان محدوده ابتدای خیابان مجد اجاره کنند و از قضا درخواست قولنامه هولوگرام دار کرده اند حضور دارند. با این حال مشاور املاک به صراحت می گوید: من موافقم اما مالک موافق نیست.

مشاور املاک: به دلیل مسائل دارایی و مالیاتی، مالک حاضر نیست ملکش را برای ارائه قولنامه هولوگرام دار ثبت کند. همچنین اغلب مالکان قائل به ۲۵ درصد افزایش اجاره بها نیستند

مستأجر دلایل خاص خودش را این طور توضیح می دهد: قیمت ملک افزایش یافته، همین طور اجاره بها هم وحشتناک شده است. انتظار داریم دفترهای املاک هوای مستأجرها را داشته باشند. حالا شما خدا خیرتان بدهد راضی به این کار هستید دفاتر املاک دیگر می گویند فرم هولوگرامی نداریم یا تمام شده. درنظر بگیرید ما با صاحب خانه به مشکل برخورد کنیم. آن زمان برای گرفتن پول با صاحب خانه به مشکل می خوریم. این قولنامه های دستی، رسمی نیست. در محاکم قانونی دست مستأجر به جایی بند نیست. الان خانه قبلی دقیقا همین طور شد. صاحب خانه قبلی به بهانه اینکه پول رهن را ندارد کلی علافمان کرد تا مستأجری پیدا کند طبق میلش باشد. اینجا در حق من مستأجر ظلم می شود.

اصلا از همه این ها که بگذریم، رفته ام تحقیق کرده ام طبق دستورالعمل اتحادیه املاک کشور همه مشاوران املاک دارای مجوز رسمی باید معاملات ملکی شان را صرفا در سامانه املاک کشور ثبت کنند و سپس نسخه ای هولوگرام دار و بارکد را به طرفین معامله ارائه دهند اما به نظرم در مشهد انگشت شمارند کسانی که به این شیوه پایبند باشند.

مشاور املاک هم درمورد علت خودداری برخی مالکان و همکارانش از صدور این نوع قولنامه را مسائل دارایی و مالیاتی می داند و می گوید: به دلیل مسائل دارایی و مالیاتی مالک حاضر نیست ملکش را برای ارائه قولنامه هولوگرام دار ثبت کند. ما هم نمی توانیم مالک را مجبور به این کار کنیم. غیر این باشد مشاوران املاک باید در بنگاه را تخته کنند چون بیشتر صاحب خانه ها تمایلی به این کار ندارند.

افزایش سالانه مصوبه روی کاغذ

او افزایش چشمگیر اجاره ها را نیز درست می داند و می گوید: هیچ کسی به ۲۵ درصد افزایش اجاره بهای سالانه اهمیتی نمی دهد و ما هم برای اینکه چرخ کاسبی مان بچرخد باید گوش به خواسته صاحب خانه بدهیم. البته به آن ها یادآوری می کنیم که انصاف داشته باشند و با مشتری راه بیایند. همین کار از دست ما بر می آید.

اتحادیه املاک: برای افزایش ۲۵ درصدی اجاره بها به اتحادیه هیچ ابلاغی تاکنون صورت نگرفته است و اگر مشکلی در این زمینه هست به شورای حل اختلاف مراجعه کنید

افزایش ۲۵ درصدی اجاره ابلاغ نشده است

الزام به ارائه اجاره نامه هولوگرام دار و نبود ضمانت اجرای کافی و پیامدهای آن و اجرا نشدن تعرفه ۲۵ درصدی اجاره بها را در مراجعه حضوری با دست اندرکاران اتحادیه املاک مشهد درمیان می گذارم. در غیاب مدیران اتحادیه، یکی از کارکنان فقط به پاسخ مختصر و کلی اشاره می کند: برای افزایش ۲۵ درصدی اجاره بها به اتحادیه هیچ ابلاغی تاکنون صورت نگرفته است و اگر مشکلی در این زمینه هست به شورای حل اختلاف مراجعه کنید.

او قولنامه هولوگرام دار را هم از الزامات کاری مشاوران املاک می داند و می گوید: اگر مورد شکایتی به طور مستند در این زمینه باشد، رسیدگی می شود.

در همایش بین المللی «آرمان قدس در آموزه های رهبر شهید انقلاب اسلامی» مطرح شد

مشهدالرضا(ع)؛ میزبان نخستین کنفرانس بین المللی شهرداران حامی غزه

در حالی همایش بین المللی «من القدس الی القدس؛ آرمان قدس در آموزه های رهبر شهید انقلاب اسلامی» با حضور مسئولان مدیریت شهری و جمعی از فعالان و حامیان فلسطین در تالار شهر مشهد برگزار شد که محور اصلی آن بررسی ابعاد تمدنی و جریان ساز تشییع تاریخی رهبر شهید بود، همایشی که به همت مرکز دیپلماسی شهری شهرداری مشهد برگزار شد و در این راستا قرار است دبیرخانه آن در مشهد راه اندازی شود تا تداومی برای ادامه محورهای مرتبط با محور مقاومت در ماه های آینده باشد.

مشهد، شهر حامی محور مقاومت می شود

شهردار مشهد در حاشیه این همایش در جمع خبرنگاران خارجی با اشاره به اینکه مردم در برگزاری مراسم تشییع رهبر شهید در شهرهای تهران، قم و مشهد سنگ تمام گذاشتند، به ویژگی های بازر و شاخص مشهد در این باره پرداخت و گفت: بی شک مشهد به دلیل تدفین رهبر شهید متفاوت از شهرهای دیگر است. امام شهیدمان بعد از ۴۷ سال به آغوش امام رضا(ع) بازگشتند و در جوار امام هشتم(ع)، پیکر مطهرشان آرام گرفت، از این رو مشهد به عنوان یک شهر بین المللی که میعادگاه مسلمانان جهان برای زیارت است، جنبه جهان شهری پررنگ تری به خود می گیرد.

محمدرضا قلندرشریف با تأکید بر اینکه تمام عاشقان ولایت وقتی برای زیارت به مشهد و حرم مطهر رضوی سفر می کنند بدون تردید به آرامگاه رهبر شهید نیز برای زیارت می روند، ادامه داد: وجود آرامگاه رهبر شهید در مشهد سبب می شود این شهر بیشتر از گذشته، حامی محور مقاومت شود و جایگاه ویژه تری در میان حامیان فلسطین داشته باشد.

وی ادامه داد: مردم در جنگ های دوازده روزه و جنگ سوم تحمیلی ثابت کردند پشتیبان نظام و رهبری هستند و مسیر امام راحل(ره)، رهبر شهید و آیت ا... سید مجتبی خامنه ای، رهبر عزیز ایران اسلامی را ادامه می دهند، مسلما این نظام، انقلاب و محور مقاومت با پشتیبانی مردم روز به روز پیشرفت خواهد کرد و همان طور که رهبر شهیدمان فرمودند، حمایت قاطعانه ملت ایران از جبهه مقاومت پررنگ تر خواهد بود.

فلسطین محور اصلی مقاومت است

شهردار مشهد با تأکید بر اینکه تمام امت اسلامی باید موضوع فلسطین را محور اصلی اقدامات خود در بحث آزادی این کشور از دست رژیم صهیونیستی بدانند، بیان کرد: امام شهیدمان تشکیل دهنده جبهه مقاومت بودند، ایشان این محور را رشد داده و به قله رساندند و بارها به این نکته تأکید کردند که پیروزی در محور مقاومت نزدیک است. قلندر اضافه کرد: همان طور که آیت ا... سید مجتبی حسینی خامنه ای امام سوم انقلاب فرمودند، کشورهای مختلف منطقه متعلق به مردم منطقه است و آن ها با اتحاد و انسجام مسلما به قدرتی شگرف در برابر ابرقدرت ها دست می یابند. این اتفاق آینده ای روشن برای این منطقه ترسیم می کند.

وی ادامه داد: حضور نزدیک به ۸۰۰ رسانه و خبرنگار رسانه های خارجی برای پوشش مراسم تشییع و تدفین آقای شهید ایران در مشهدالرضا(ع) نشان دهنده اهمیت این موضوع در فضای بین الملل است، همچنین، حضور هزاران نفر از اتباع کشورهای خارجی در مشهد برای بدرقه رهبر شهید به آرامگاه خودش در حرم مطهر رضوی بدون تردید مشهد را به عنوان یکی از مقاصد تمامی آزادی خواهان و استکبارستیزان جهان تبدیل می کند. بی شک این شهر عملا تبدیل به مرجع جبهه ضداستکبار علیه اپستین خواهد شد.

شهردار مشهد گفت: شهرداری مشهد نیز برای توسعه این اتفاقات و گردشگری خارجی در حال برنامه ریزی است، در این راستا تکالیفی به دیپلماسی شهری شهرمان ابلاغ شده که به زودی عملیاتی می شود.

عکس: محمد حسن صلواتی | شهرآرا

مشهد، میزبان نشست شهرداران شهرهای حامی جبهه مقاومت

رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر مشهد از میزبانی این شهر برای برگزاری نشست شهرداران شهرهای حامی جبهه مقاومت خبر داد و گفت: همایش «آرمان قدس در آموزه های رهبر شهید انقلاب اسلامی» می تواند شروع خوبی برای حرکت های بعدی در حمایت از فلسطین باشد.

فاطمه سلیمی در ادامه به تشکیل کمیته قدس در حمایت از فلسطین اشاره کرد و از ابلاغ آن به شهرداری شهرمان خبر داد و افزود: با توجه به وقوع جنگ رمضان نتوانستیم این نشست را برگزار کنیم اما امیدوارم در آینده ای نزدیک مقدمات برگزاری آن فراهم شود.

همراهی کمیته قدس با برگزاری این همایش

رئیس مرکز دیپلماسی شهری شهرداری مشهد نیز با اشاره به اینکه کمیته قدس همراهی بسیار خوبی برای برگزاری همایش «آرمان قدس در آموزه های رهبر شهید انقلاب اسلامی» داشت، گفت: مرکز دیپلماسی شهری شهرداری مشهد در تعامل با دیگر نهادهای متولی در حوزه بین الملل با همراهی رسانه های حوزه بین الملل، ندای مظلومیت قدس و مردم فلسطین را در دنیا منعکس خواهد کرد.

حمیدرضا اصفهانی زاده با اشاره به اینکه قصد داریم در روند دیپلماسی شهری، انعکاس ندای مظلومیت قدس و مردم فلسطین در جهان را توسعه دهیم، به برگزاری اولین کنفرانس بین المللی شهرداران حامی و پشتیبان غزه اشاره کرد که قرار است مهرماه امسال در مشهد اجرایی شود.

آمادگی برای تشکیل دبیرخانه اجلاس بین المللی احزاب حامی فلسطین

دبیر جبهه احزاب سیاسی حامی مقاومت فلسطین در گفت وگو با خبرنگار ما از آمادگی مشهد مقدس برای تشکیل دبیرخانه و برگزاری اجلاس بین المللی احزاب سیاسی حامی مقاومت فلسطین خبر داد و گفت: طراحی این اجلاس بین المللی از سال گذشته در مشهد آغاز شد، این طرح با همکاری مرکز دیپلماسی شهری شهرداری مشهد تدوین و سپس با همکاری خانه احزاب استان اصلاح و بازنویسی شد.

حسن فیروزشاهیان با بیان اینکه آذرماه سال گذشته، تشکیل دبیرخانه اجرایی این اجلاس در مشهد در جلسه شورای مرکزی خانه احزاب استان به تصویب رسید، تصریح کرد: ما آماده ایم با استفاده از ظرفیت احزاب حاضر در اجلاس مشهد و همچنین فعالان سیاسی کشورهای اسلامی و غیراسلامی که در حوزه حمایت از آرمان فلسطین و مقابله با رژیم صهیونیستی فعالیت می کنند، مقدمات برگزاری این اجلاس را در مشهد فراهم کنیم.

وی هدف اصلی این اجلاس را کمک به حل مسئله فلسطین از مسیر سیاسی دانست و اضافه کرد: هدف ما توسعه این تعاملات و ایجاد انسجام میان احزاب همراه با آرمان فلسطین در سراسر جهان است. همچنین در اهداف ترسیم شده برای خروجی های این اجلاس، تعهد احزاب به طرح شعار قطع یا کاهش روابط سیاسی، نظامی و اقتصادی با رژیم صهیونیستی در کسب قدرت کشورهایشان منظور شده است.

گفتنی است؛ با توجه به مطالبه خیل عاشقان آقای شهید ایران به خصوص امت های استکبارستیز و ضرورت پوشش هر چه بیشتر وقایع مشهدالرضا(ع) در رسانه های خارجی و شبکه های اجتماعی مرتبط با خبرنگاران خارجی مقرر شد کمیته اربعین تدفین آقای شهید ایران در مرکز دیپلماسی شهری شهرداری مشهد تشکیل شود.

شهرآرا
۲۳۷۷
۲شنبه
۲۲ تیر ۱۴۰۵
۲۸ محرم ۱۴۴۸
13
26 07
SHAHRARANEWS.IR

احتمال تکرار دیدار نهایی جذابیت جام جهانی را تهدید می‌کند

خطر فینال تکراری

علیرضا وفایی‌نیا

اتفاقات و نتایج این دوره جام جهانی به‌شکلی پیش می‌رود که احتمال تکرار فینال دوره گذشته این رقابت‌ها را بیشتر از همیشه ایجاد کرده است. با مشخص‌شدن تیم‌های حاضر در نیمه‌نهایی، آرژانتین و فرانسه، فینالیست‌های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، در دو طرف قرار گرفته‌اند و اگر بتوانند در دیدارهایی دشوار به‌ترتیب از سد انگلیس و اسپانیا عبور کنند، در جام جهانی ۲۰۲۶ هم شاهد جنگ این دو غول فوتبال برای رسیدن به قهرمانی جهان خواهیم بود. چهار سال پیش دوئل جذاب دو تیم در ضربات پنالتی به سود مسی و یارانش به پایان رسید، اما کیلیان امباپه و دیگرستاره‌های فرانسه حالا می‌خواهند انتقام آن شکست را بگیرند. در تاریخ برگزاری جام جهانی تا امروز پرتکرارترین فینال را دو تیم آلمان و آرژانتین با سه رویارویی در دیدار پایانی این رقابت‌ها برگزار کرده‌اند و حالا به نظر می‌رسد آلبی‌سلسته می‌خواهد به همین آمار با حریفی تازه برسد.

رکورددارانِ فینال‌های تکراری جام

تکراری‌ترین مسابقه فینال تاریخ جام‌های جهانی تا امروز بین دو تیم آلمان و آرژانتین بوده است. این دو تیم تا امروز سه‌بار در مسابقه پایانی این تورنمنت رودررو هم قرار گرفته‌اند که در این بین دو بار ژرمن‌ها جام را تصاحب کرده‌اند و یک‌بار هم آلبی‌سلسته با درخشش مارادونا توانست جام را به خانه ببرد.

نخستین رقابت دو تیم در فینال جام جهانی، به سال ۱۹۸۶ برمی‌گردد؛ جایی که در تورنمنتی که در مکزیک برگزار می‌شد، آرژانتین در بهترین زمان ممکن نخستین برد خود در ادوار جام جهانی برابر آلمان را به‌دست آورد و توانست فاتح جهان شود. این مسابقه به یکی از فینال‌های زیبای جام جهانی مبدل شد. این دیدار حساس و نفس‌گیر که تا دقایق پایانی با نتیجه ۲ بر۱ به سود آلبی‌سلسته در جریان بود، با گل دقیقه ۸۰ رودی فولر، مهاجم مطرح ژرمن‌ها، به تساوی کشیده شد، اما فقط سه دقیقه بعد، خورخه بوروچاگا، هافبک آرژانتین، گل سوم را وارد دروازه آلمان غربی کرد تا آرژانتین فاتح جام جهانی شود.

چهار سال بعد و در جام جهانی ۱۹۹۰ که در ایتالیا برگزار شد، باز هم آلمان و آرژانتین در فینال به هم خوردند که این‌بار آلمان با گل‌زنی برمه از روی نقطه پنالتی موفق به شکست حریف آمریکای جنوبی خود شد.

آخرین نبرد این دو تیم در فینال جام‌های جهانی هم در سال ۲۰۱۴ و در رقابتی به میزبانی برزیل انجام شد؛ جایی که آلمانی‌ها بازهم توانستند با نتیجه ۱بر۰ و گلی که ماریو گوتزه در وقت‌های اضافه به ثمر رساند، قهرمان جهان شوند.

در انتظار دوئل دوباره مسی و امباپه

آرژانتین به‌عنوان مدافع عنوان قهرمانی پس از پیروزی در ضربات پنالتی مقابل فرانسه در فینال ۲۰۲۲ در قطر، وارد جام جهانی ۲۰۲۶ شد و حالا تا مرحله نیمه‌نهایی مسابقات، اوضاع به‌شکلی پیش رفته است که احتمال دارد در این دوره هم شاهد فینالی تکراری بین یاران مسی و امباپه باشیم.

چهار سال پیش تقابل این دو غول فوتبال دنیا به جذاب‌ترین شکل ممکن پیش رفت و تساوی ۳ بر۳ آن‌ها در پایان ۱۲۰ دقیقه که با هت‌تریک امباپه برای خروس‌ها در یک طرف و دو گل مسی و تک‌گل دی‌ماریا برای آلبی‌سلسته همراه بود، کار تعیین برنده را به ضربات پنالتی کشاند. آرژانتین در ضربات پنالتی موفق به شکست دادن فرانسه شد تا سومین بار در تاریخش به قهرمانی جهان برسد.

حالا این دو تیم بازهم در جام جهانی ۲۰۲۶ شانس رسیدن به فینال را دارند. آرژانتینی‌ها در این دوره از رقابت‌ها بازهم با درخشش مسی، آن هم در سی‌ونه سالگی توانستند به یک‌قدمی فینال برسند. البته آلبی‌سلسته تا اینجا چندان مقتدرانه پیش نرفته است و در مراحل حذفی ابتدا به‌سختی و در وقت‌های اضافه توانست از پس کیپ‌ورد بگذرد. در ادامه برابر مصر هم با کامبکی در دقایق پایانی به پیروزی رسید و کارش مقابل سوئیس هم به وقت‌های اضافه کشید.

در طرف مقابل، فرانسوی‌ها با تکیه بر تیم پرستاره و آماده‌ای که دارند، در رسیدن به مرحله نیمه‌نهایی اوضاع بهتری داشتند. آن‌ها در مرحله حذفی ابتدا با سه گل سوئد را بردند، سپس پاراگوئه را با یک گل شکست دادند و در گام آخر هم توانستند با نتیجه ۲بر۰ از سد تیم آماده مراکش عبور کنند. روی کاغذ، درصورت تکرار فینال دوره گذشته جام جهانی، فرانسوی‌ها تیم آماده‌تری نشان داده‌اند و شانس بیشتری برای برد و گرفتن انتقام چهار سال پیش دارند، اما آرژانتین هم به کمک نبوغ مسی، اصلا ناامید نیست و انگیزه زیادی برای تکرار قهرمانی دارد.

هافبک انگلیسی باگل‌زنی در بازی با نروژ چند رکورد مهم رقم زد

آمار جذاب جود

جود بلینگام چهره ویژه بازی انگلستان بانروژ بود و با گل‌های خود کمک کرد این تیم بار دیگر به جمع چهار تیم پایانی جام جهانی صعود کند. او ضمن گل‌زنی در این بازی مهم، حالا صاحب چند رکورد جذاب هم شده است. با بریس‌های بلینگام مقابل مکزیک و نروژ، او نخستین بازیکنی شد که از زمان دیگو مارادونا در سال ۱۹۸۶، در دو بازی پیاپی مرحله حذفی دست‌کم دو گل به‌ثمر می‌رساند. بلینگام همچنین با ۲۳ سال و ۱۲ روز سن، دومین بازیکن جوان تاریخ جام جهانی است که در دو بازی پیاپی مراحل حذفی موفق می‌شود دو گل به‌ثمر برساند. پیش‌تر پله با ۱۷ سال و ۲۴۹ روز سن در سال ۱۹۵۸ موفق به انجام چنین کاری شده بود. بلینگام تاکنون هفت گل برای انگلیس در جام جهانی به‌ثمر رسانده است. تنها بازیکنی که تا سن ۲۳ سال گل‌های بیشتری در این رقابت‌ها به‌ثبت رسانده، کیلیان امباپه با دوازده گل است. او همچنین در جام جهانی ۲۰۲۶ شش گل به‌ثمر رسانده که هیچ‌یک از آن‌ها از روی نقطه پنالتی نبوده است. این آمار، بیشترین تعداد گل غیرپنالتی یک بازیکن انگلیسی در یک تورنمنت بزرگ محسوب می‌شود و با رکورد گری لینکر در جام جهانی ۱۹۸۶ (شش گل) برابری می‌کند. علاوه بر این، او با ثبت شش گل، با رکورد خامس رودریگز به‌عنوان هافبکی که بیشترین گل را در یک دوره جام جهانی به‌ثمر رسانده است هم برابری کرد.

روی خط جام

درخشش در جام جهانی آینده بازیکنان جوان را زیرورو می‌کند

تابستان داغ در انتظار پدیده‌ها

علی رضوی

جام جهانی تأثیر شایان توجهی در تغییر کامل مسیر حرفه‌ای بازیکنان دارد. هیچ صحنه باشکوه‌تری در فوتبال وجود ندارد و عملکردهای چشمگیر در این تورنمنت می‌تواند آینده یک بازیکن را به‌طور کامل زیرورو کند.

چشم باشگاه‌های بزرگ برای شکار استعدادها به جام جهانی دوخته شده و تا همین جای کار هم مسیر آینده برخی پدیده‌های جام مشخص شده است. برای نمونه، نیوکسل به‌تازگی بر سر مبلغ ۶۹ میلیون دلار با فرایبورگ برای جذب یوهان مانزامبی به توافق رسیده است؛ مهاجم بیست‌ساله و توانمندی که در صعود تیم سوئیس به جمع هشت تیم پایانی نقشی کلیدی ایفا کرد. اما چه بازیکنان دیگری در آمریکای شمالی عملکردی چنان درخشان داشته‌اند که بتوانند در تابستان امسال راهی تیمی دیگر شوند؟

لیورپول، مشتری نوجوان مکزیکی

گفته می‌شود لیورپول به‌شدت خواهان جذب گیلبرتو مورا است، اما با توجه به اینکه این بازیکن هفده‌ساله خود را به‌عنوان یکی از هافبک‌های جوان و هیجان‌انگیز فوتبال مطرح کرده است، این انتقال کار آسانی نخواهد بود. مورا رقابت‌های جام جهانی را به‌عنوان بازیکن ذخیره آغاز کرد، اما پس از درخشش در آخرین بازی مرحله گروهی مقابل جمهوری چک، این ستاره نوظهور جایگاه خود را در ترکیب اصلی برای دیدارهای مقابل اکوادور و انگلستان حفظ کرد.

لیورپول ممکن است برای جذب این بازیکن جوان با رقیبانی همچون منچسترسیتی، آرسنال، بارسلونا و رئال مادرید روبه‌رو شود.

نوسا، ستاره دوم نروژی‌ها

با وجود حذف نروژ به دست انگلیس در یک چهارم نهایی، ارلینگ هالند در این جام جهانی عملکردی طوفانی داشت. اما او تنها بازیکن نروژی نبود که توجه‌ها را به خود جلب کرد. آنتونیو نوسا با ارائه نمایش‌های درخشان در جناح چپ این تیم به همگان یادآوری کرد که چرا مدت‌ها صحبت از انتقالش به لیگ برتر انگلیس مطرح بوده است.

تاتنهام آماده است پیشنهادی رسمی به باشگاه لایپزیش برای به‌خدمت‌گرفتن این بازیکن بیست‌ویک‌ساله ارائه دهد؛ هرچند گفته می‌شود آرسنال نیز در نظر دارد این بازیکن را به خدمت بگیرد.

غول‌های جزیره در کمین پدیده مراکش

تسلط و خون‌سردی حیرت‌انگیز ایوب بوعادی در جریان بازی افتتاحیه مراکش مقابل برزیل، کسانی را که با سبک بازی او آشنا نبودند، شگفت‌زده کرد. با اینکه این هافبک باشگاه لیل فقط هجده سال دارد، مدت‌هاست که پیش‌بینی می‌شود در بالاترین سطح فوتبال بازی خواهد کرد و اکنون فقط مسئله زمان مطرح است تا او با قراردادی کلان به یکی از باشگاه‌های طرازاول اروپا بپیوندد. گفته می‌شود آرسنال، لیورپول و منچستریونایتد همگی مشتاق جذب این بازیکن سابق تیم کمتر از بیست‌ویک‌ساله‌های فرانسه هستند.

گیمارش، برنده تورنمنت تلخ سلسائو

جام جهانی برای برونو گیمارش با تلخ‌کامی به پایان رسید. زیرا او در جریان شکست برزیل مقابل نروژ در مرحله یک هشتم نهایی، یک ضربه پنالتی را در نیمه اول از دست داد. با این حال، برونو را به‌سختی می‌توان مقصر حذف سلسائو دانست. درواقع، اگر این بازیکن بیست‌وهشت‌ساله نبود، تیم نه‌چندان قدرتمند برزیل حتی به آن مرحله هم نمی‌رسید. زیرا او در طول مسابقات، چهار پاس گل برای تیمش ثبت کرد. صحبت‌هایی درباره جدایی او از نیوکسل و پیوستنش به آرسنال مطرح است.

دیوماند در سودای سفر به پاریس

اگر پیش از این تردیدی درباره توانایی‌یان دیوماند برای درخشش در بالاترین سطح فوتبال وجود داشت، این تردیدها در جریان رقابت‌های جام جهانی با تیم ملی ساحل عاج برطرف شد. این وینگر تیم لایپزیش در این مسابقات موفق به گل‌زنی نشد و فقط یک پاس گل به نام خود ثبت کرد، اما با تکنیک و مهارت‌های فردی و همچنین سرعت انفجاری‌اش در مسافت‌های کوتاه، تحسین همگان را برانگیخت.

پیش از آغاز تورنمنت، تصور می‌شد لیورپول در رقابت برای جذب این بازیکن نوزده‌ساله پیشتاز است، اما اکنون به نظر می‌رسد او تمایل شدیدی به پیوستن به پاری سن‌ژرمن دارد.

عکس نوشت

یکی از قاب‌های زیبای جام جهانی ۲۰۲۶ پس از پایان دیدار آرژانتین و سوئیس رقم خورد؛ جایی که لیونل مسی و روبرتو باجو، دو تن از شماره‌ده‌های محبوب تاریخ فوتبال، پس از مسابقه با یکدیگر دیدار کردند و لحظاتی صمیمانه را کنار هم گذراندند.

نگاهی به چرایی تعویض عجیب ارلینگ هالند و حذف نروژ از جام جهانی

بچه‌غول در بدترین زمان کم آورد

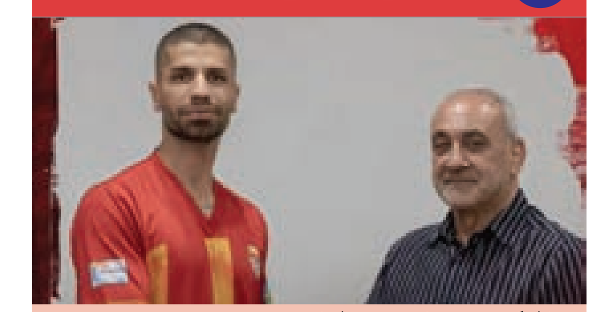
رؤیای ارلینگ هالند برای فتح جام جهانی ۲۰۲۶ در میامی به تلخ‌ترین شکل ممکن پایان یافت. نروژ در دیداری نفس‌گیر مقابل انگلیس با نتیجه ۲ بر۱ شکست خورد. نکته‌ای که بیش از هر چیز توجه‌ها را جلب کرد، تعویض هالند در وقت‌های اضافه بود؛ آن هم درحالی‌که نروژ به حضور بهترین گل‌زنش نیاز داشت. استاله سولباکن، سرمربی نروژ، درباره تصمیم بحث‌برانگیزش توضیح داد و تأکید کرد که هالند از نظر جسمانی دیگر قادر به ادامه بازی نبود و کاملا از پا افتاده بود. البته با وجود حذف نروژ، هالند یکی از بازیکنان برتر این تورنمنت بود. مهاجم منچسترسیتی در فقط پنج مسابقه هفت گل به ثمر رساند. انگلیس برای رسیدن به نیمه‌نهایی کار ساده‌ای نداشت. نروژ ابتدا با گل آندریاس شیلدروپ پیش افتاد، اما بلینگام بازی را به تساوی کشاند و فقط سه دقیقه پس از آغاز وقت اضافه، گل پیروزی تیمش را به ثمر رساند. پس از خروج هالند، یورگن استراند لارسن جای او را گرفت، اما نتوانست همان تأثیرگذاری مهاجم منچسترسیتی را داشته باشد. نروژ تا آخرین لحظه برای جبران نتیجه تلاش کرد، اما نبود مهاجم اصلی این تیم کاملا به چشم آمد. درواقع هالند که همیشه علاوه بر شم گل‌زنی، با قدرت بدنی‌اش شناخته می‌شد، در بدترین زمان ممکن کم آورد و نتوانست تیم ملی کشورش را تا انتها همراهی کند.

سرمربی اسپانیا با یک آگهی روزنامه به یک‌قدمی قهرمانی جهان رسید

مسیر پرپیچ‌وخم دلافوئنته

لوئیز دلافوئنته یکی از مربیان موفق فوتبال ملی جهان به شمار می‌رود. با وجود این، مسیر رسیدن او به نیمکت لاروخا با یک اتفاق غیرمنتظره آغاز شد؛ یک آگهی استخدام در روزنامه. دلافوئنته در سال ۲۰۱۳ پس از برکناری از هدایت دپورتیوو آلاوس، هجده ماه بدون تیم ماند و ماه‌ها به دنبال فرصتی برای بازگشت به فوتبال می‌گشت. با این حال، سرنوشت او به شکل عجیبی تغییر کرد. دلافوئنته درحال مطالعه روزنامه، آگهی کوچکی از فدراسیون فوتبال اسپانیا را دید. او بلافاصله با اینیاکی سائس، سرمربی اسبق تیم ملی اسپانیا، تماس گرفت. پس از پشت‌سرگذاشتن چند مصاحبه، دلافوئنته با قراردادی آزمایشی و سه‌ماهه به جمع مربیان فدراسیون فوتبال اسپانیا پیوست. همان قرارداد کوتاه، نقطه آغاز یکی از دوره‌های موفق مربیگری فوتبال اسپانیا شد. او ابتدا هدایت تیم کمتر از نوزده‌ساله‌ها را بر عهده گرفت و در سال ۲۰۱۵ با این تیم قهرمان اروپا شد. سپس با تیم کمتر از بیست‌ویک‌ساله‌های اسپانیا عنوان قهرمانی اروپا در سال ۲۰۱۹ را به دست آورد. او سپس مدال نقره المپیک توکیو را کسب کرد و بعد از آن به‌عنوان جانشین لوئیز انریکه روی نیمکت تیم ملی بزرگ‌سالان نشست. دلافوئنته پس از هدایت لاروخا، قهرمانی لیگ ملت‌های اروپا ۲۰۲۳ و سپس قهرمانی جام ملت‌های اروپا ۲۰۲۴ را به کارنامه خود افزود و اکنون اسپانیا را با ثبت ۳۶ مسابقه پیاپی بدون شکست به یکی از مدعیان اصلی قهرمانی جام جهانی تبدیل کرده است. گاهی یک فرصت کوچک می‌تواند سرنوشت را تغییر دهد؛ فرصتی که برای دلافوئنته با یک آگهی ساده در روزنامه آغاز شد.

ورزش ایران



هافبک پرسپولیس به فولاد پیوست

میلاد سرلک، هافبک فصل گذشته پرسپولیس، با قراردادی یک ساله به فولاد خوزستان پیوست و شاگرد حمید مطهری شد. پس از حضور مهدی تارتار روی نیمکت پرسپولیس، خبر از مازاد اعلام شدن سرلک و همچنین فسخ توافقی او با پرسپولیس مطرح شد و پس از آن باشگاه فولاد خوزستان از جذب این بازیکن خبر داد. سرلک پیش از پرسپولیس در سپاهان، نساجی و پدیده به میدان رفته بود.

اربیل، مشتری جدی وینگر ایرانی

رسانه های عراقی از احتمال انتقال وینگر اسبق پرسپولیس وکنونی فولاد خوزستان به لیگ عراق و تیم اربیل خبر می دهند. آن ها مدعی شده اند که دو باشگاه عراقی خواهان جذب فرشاد احمدزاده هستند و باشگاه اربیل یکی از مشتریان اصلی این وینگر ایرانی محسوب می شود، اما هنوز نام باشگاه دوم به صورت رسمی اعلام نشده است. احمدزاده که اکنون با فولاد خوزستان قرارداد دارد، در نقل وانتقالات زمستانی راهی این تیم شد و قراردادش تا پایان فصل آینده اعتبار دارد و این خبر انتقال وی به لیگ عراق راعجیب می کند. زیرا بعید است فولاد خوزستان بااین انتقال موافقت کند. در هفته های اخیر، باشگاه های لیگ ستارگان عراق حضور پررنگی در بازار نقل وانتقالات داشته اند وعلاوه بر جذب چند بازیکن ایرانی ازجمله سینا اسدبیگی، به دنبال تقویت تیم های خود با جذب بازیکنان باتجربه خارجی نیز هستند.

رقیب یزدانی از میدان خارج شد

رقیب قدرتمند حسن یزدانی با مصدومیت وضربه فنی، لیگ کشتی آمریکا را به پایان رساند تا حضورش در رقابت های جهانی در هاله ای از ابهام باشد. در جریان رقابت های RAF در تفلیس گرجستان و در رقابت های وزن ۹۷کیلوگرم، کایل اسنایدر، دارنده مدال طلای جهان والمپیک، برابر عبدالرشید سعداله یف، قهرمان نامدار روسیه، به برتری دست پیدا کرد. این رقابت در سه دقیقه نخست به سود ستاره مسلمان کشتی جهان در جریان بود، اما سعداله یف در وقت دوم از ناحیه زانو مصدوم شد و پس از شکست با ضربه فنی تشک را ترک کرد. مصدومیت او می تواند بمب خبری جهان کشتی تلقی شود. زیرا این قهرمان نامدار قرار بود برای کسب عنوان قهرمانی جهان با حسن یزدانی، کایل اسنایدر، اخمت تاج الدینوف و رضابک آیتموخان رقابت کند. از دیگر نکات جالب این پیکارها بازگشت گنو پتریاشویلی از گرجستان، جک وارنر از آمریکا وولادیمیر خینچگاشویلی، دارندگان طلای المپیک، به تشک کشتی بود.

ورزش جهان

مالدینی مدیرفنی تیم ملی ایتالیا شد

پائولو مالدینی به صورت رسمی به عنوان مدیرفنی تیم ملی ایتالیا منصوب شد. اسطوره فوتبال ایتالیا و باشگاه میلان از این پس مسئولیت مدیریت فنی تیم ملی ایتالیا را بر عهده خواهد داشت. قرار است لئوناردو، مدیر پیشین پاری سن ژرمن، به عنوان مشاور مالدینی به او یاری برساند. مالدینی در عین حال ریاست کلاب ایتالیا را در دست خواهد داشت و بدین ترتیب، همه تیم های فوتبال مردان و زنان، فوتسال وفوتبال ساحلی این کشور، زیر نظر او به فعالیت خود ادامه خواهند داد.

کاناوارو در آستانه جدایی از تیم ملی ازبکستان

نتایج ضعیف ازبکستان در جام جهانی ممکن است به پایان همکاری فابیو کاناوارو بافدراسیون فوتبال این کشور منجر شود. رسانه چمپیونات نوشته است احتمال دارد فابیو کاناوارو به زودی از سمت سرمربیگری تیم ملی ازبکستان کنار برود و یک مربی دیگر هدایت این تیم را در جام ملت های آسیا برعهده بگیرد. با این حال، فدراسیون فوتبال ازبکستان هنوز تصمیم رسمی خود را درباره آینده سرمربی ایتالیایی اعلام نکرده است. ازبکستان در مرحله گروهی هر سه مسابقه خود را واگذار کرد و بدون کسب امتیاز از رقابت ها کنار رفت. کاناوارو مهرماه پارسال به عنوان جانشین تیمور کاپادزه هدایت تیم ملی ازبکستان را برعهده گرفت.

درگذشت اسطوره ای که قوانین فوتبال را تغییر داد

آنتونیو راتین، اسطوره آرژانتین که الهام بخش تولد کارت های زرد و قرمز شد، درگذشت. آنتونیو راتین، یکی از هافبک های بزرگ تاریخ این کشور که اخراج جنجالی اش در جام جهانی ۱۹۶۶ زمینه ساز معرفی سیستم کارت های زرد و قرمز در فوتبال شد، در هشتادونه سالگی درگذشت. راتین در دو دوره جام جهانی، (۱۹۶۲شیلی و ۱۹۶۶انگلیس) پیراهن تیم ملی آرژانتین را بر تن کرد، اما نام و بیش از هر چیز با دیدار جنجالی مرحله یک چهارم نهایی جام جهانی ۱۹۶۶ مقابل انگلیس گره خورده است. آن دیدار با شکست ۱بر۰ آرژانتین به پایان رسید، اما حوادث آن مسابقه ودشواری ارتباط میان داور و بازیکن، فیفا را به فکر ایجاد راهکاری جهانی برای اعلام اخطار و اخراج انداخت. درنتیجه، سیستم کارت های زرد و قرمز نخستین بار در جام جهانی ۱۹۷۰ مکزیک به طور رسمی به اجرا درآمد تا داوران بدون نیاز به زبان مشترک بتوانند تصمیم های خود را به بازیکنان منتقل کنند.

شکست فایتر جنجالی در یک دقیقه

کانر مک گرگور، فایتر ایرلندی، بازگشت خوبی به مسابقات معتبر یواف سی نداشت و مغلوب حریف آمریکایی خود شد. کانر مک گرگور، فایتر مطرح ایرلندی، پس از پنج سال به دنیای قفس و مبارزات حرفه ای بازگشت. او با تبلیغات زیادی به دنیای مبارزات حرفه ای بازگشت و در مبارزه ای حساس به مصاف مکس هالووی از آمریکا رفت. این مبارزه در لاس وگاس و در حضور هزاران تماشاگر برگزار شد. تماشاگران منتظر مبارزه ای جذاب بودند، اما مک گرگور در فاصله فقط ۶۹ثانیه تسلیم شد و مصدومیت را بهانه کرد.

باشگاه استقلال از پلن B خود برای جانشینی رامین رضاییان رونمایی کرد

رامین در دوراهی ماندن یا رفتن

مژده رنگیان

فوتبال ایران

هنوز چند هفته تا آغاز فصل جدید لیگ برتر باقی مانده است، اما شاید هیچ پرونده‌ای به اندازه آینده رامین رضاییان ذهن هواداران استقلال را درگیر نکرده باشد. مدافعی که پس از درخشش در جام جهانی ۲۰۲۶، ارزش فنی خود را بیش از گذشته به نمایش گذاشت، حالا در مرکز شایعات نقل‌وانتقالاتی قرار گرفته است؛ از احتمال لژیونرشدن و پیشنهادهای اروپایی گرفته تا اختلاف با استقلال بر سر قرارداد و حتی معرفی جانشین احتمالی‌اش در ترکیب آبی‌ها. درحالی‌که باشگاه استقلال بر حفظ رامین رضاییان تأکید می‌کند، غیبت او در تمرینات، سفر به اسپانیا، شایعات پیشنهادهای خارجی و اختلاف بر سر قرارداد، آینده بهترین بازیکن ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ را به یکی از پرونده‌های پیچیده نقل‌وانتقالات فوتبال ایران تبدیل کرده است. در ظاهر، موضع باشگاه استقلال روشن است؛ مدیران این باشگاه بارها اعلام کرده‌اند رضاییان همچنان با استقلال قرارداد دارد و حفظ او یکی از اهداف نقل‌وانتقالاتی مهم باشگاه است.

● استقلال برای روز جدایی آماده شده است!

نکته درخورتوجه اینجاست که هم‌زمان با ادامه ابهام درباره آینده رضاییان، کادرفنی استقلال نیز برای همه سناریوها برنامه‌ریزی کرده است. بر اساس برنامه سهراب بختیاری‌زاده، در صورت جدایی این مدافع باتجربه، صالح حردانی گزینه نخست حضور در سمت راست زمین خواهد بود. همچنین یاسر آسانی می‌تواند در فاز هجومی این جناح نقش‌آفرینی کند و در صورت تغییر آرایش تیم، سامان تورانیان نیز یکی از گزینه‌های حضور در ترکیب اصلی خواهد بود. این برنامه‌ریزی نشان می‌دهد هرچند استقلال همچنان به حفظ رضاییان امیدوار است، اما نمی‌خواهد در صورت جدایی احتمالی او، غافل‌گیر شود.

● غیبتی که ابهام‌ها را بیشتر کرد

درحالی‌که استقلال تمرینات پیش‌فصل را آغاز کرده، رامین رضاییان هنوز به جمع شاگردان سهراب بختیاری‌زاده اضافه نشده است. سفر او به اسپانیا و انتشار تصاویری از تمرینات اختصاصی همراه با جمله «خبرهای خوب به‌زودی» موج تازه‌ای از گمانه‌زنی‌ها را ایجاد کرد. همین استوری کافی بود تا شایعاتی درباره انتقال احتمالی او به فوتبال اسپانیا منتشر شود. حتی برخی صفحات مجازی مدعی شدند باشگاه آلمریا با فعال‌کردن بند فسخ قرارداد رضاییان، او را جذب کرده است؛ خبری که خیلی زود تکذیب شد و هیچ انتقال رسمی نیز در سامانه‌های بین‌المللی ثبت نشد. با این حال، اصل ماجرا یعنی وجود بند فسخ در قرارداد رضاییان واقعیتی است که می‌تواند مسیر جدایی او از استقلال را هموار کند؛ موضوعی که باعث شده است مدیران باشگاه با حساسیت بیشتری مذاکرات با این بازیکن را دنبال کنند.

● اختلاف مالی، گره اصلی مذاکرات

یکی از دلایل طولانی شدن تعیین تکلیف رضاییان، اختلاف بر سر قرارداد جدید است. گفته می‌شود ستاره سی‌وشش‌ساله استقلال پس از عملکرد درخشان خود در جام جهانی، خواهان افزایش درخورتوجه دستمزدش شده و معتقد است باید در سطح گران‌ترین بازیکنان تیم قرارداد دریافت کند. حتی برخی گزارش‌ها از درخواست افزایش بیش از ۱۰۰درصدی رقم قرارداد او حکایت دارند؛ خواسته‌ای که به ظاهر با مخالفت مدیران استقلال روبه‌رو شده است. البته گفته می‌شود باشگاه برای اصلاح قرارداد رضاییان آمادگی دارد، اما حاضر نیست رقم مدنظر این بازیکن را بپذیرد.

● پیشنهاد خارجی؛ واقعیت یا اهرم فشار؟

هم‌زمان با ادامه مذاکرات، بازار شایعات درباره آینده رضاییان نیز داغ‌تر شده است. از پیشنهاد باشگاه‌های اسپانیایی تا تیم‌هایی از لیگ ستارگان قطر و لیگ بلژیک، نام مقاصد مختلفی کنار نام مدافع باتجربه استقلال مطرح شده است. با این حال، آنچه تاکنون مشخص شده، این است که هیچ پیشنهاد رسمی و جذابی که بتواند رضاییان را از استقلال جدا کند، نهایی نشده است. همین مسئله باعث شده است برخی تحلیل‌ها، سفر اسپانیا و انتشار اخبار مربوط به پیشنهادهای خارجی را بیشتر نوعی اهرم فشار در مذاکرات با استقلال بدانند.

● آینده استقلال تحت‌تأثیر یک ستاره؟!

درحالی‌که فصل جدید برای استقلال با حضور در لیگ برتر، جام حذفی و لیگ نخبگان آسیا همراه خواهد بود، حفظ بازیکنی با تجربه چون رضاییان می‌تواند یکی از موفقیت‌های نقل‌وانتقالاتی این باشگاه باشد. با این حال، اگر در روزهای آینده پیشنهادی درخورتوجه از خارج ایران به دست رامین برسد یا اختلاف مالی دو طرف رفع نشود، احتمال جدایی او همچنان وجود خواهد داشت.

قرارداد سرمربی تیم ملی فوتبال اول مرداد به پایان می رسد

ابهام درباره آینده‌کاری قلعه‌نویی

امیر قلعه نویی فعلا سرمربی تیم ملی ایران است. این موضوعی است که مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال، پیش از این در چند گفت‌وگو بر آن تأکید داشته است. رئیس فدراسیون برای اینکه روحیه قلعه نویی را بالا ببرد، دو بار روی این موضوع درآستانه جام جهانی تأکید کرد که او حتی در جام ملت های آسیا هم روی نیمکت خواهد نشست.

با این همه، او به روزهای پایانی قراردادش رسیده است ویکم مرداد قراردادش به طور رسمی باتیم ملی فوتبال ایران به پایان می رسد. آن طور که خبر رسیده است، مسئولان فدراسیون فوتبال قصد برگزاری یک جلسه پیش از اول مرداد رادارند تادرباره سرنوشت امیر قلعه نویی تصمیم بگیرند. تاج که خودش هم بابت کسب نتایج تیم ملی در جام جهانی گوشه رینگ افتاده، منتظر جمع بندی نهایی است. گفته می شود فدراسیون از همین حالا به یکی دو گزینه هم فکر می کند تادرصورتی که تصمیم نهایی، قطع همکاری باقلعه نویی باشد، جایگزین او به سرعت معرفی شود. به هر روی، آنچه واضح است، اینکه اگر قلعه نویی استعفا نکند، باید تاروز اول مرداد وپایان قراردادش باتیم ملی منتظر بماند. اینکه در جام ملت ها هم سرمربی باشد یاخیر، موضوعی است که به جلسه مذکور درفدراسیون فوتبال مرتبط خواهد شد. نتایج تیم ملی در جام جهانی چهل وهشت تیمی وانتقادات فزاینده از عملکرد قلعه نویی وکادرش در این تورنمنت، حالا مسئولان تصمیم گیر درفدراسیون فوتبال رابرای ادامه همکاری بااین مربی به صرافت انداخته است.

موقعیت متفاوت مدعیان قهرمانی در لیگ‌برتر فوتبال زنان ایران

در انتظار یک فصل کاملا پیش‌بینی‌نشدنی

فوتبال بانوان

فصل نوزدهم لیگ برتر فوتبال زنان از اوایل شهریور آغاز می‌شود؛ رقابت‌هایی که مدعیان آن با وضعیتی متفاوت و ابهام‌های فراوان پا به میدان خواهند گذاشت؛ لیگی که نخستین‌بار با حضور هم‌زمان استقلال و پرسپولیس برگزار خواهد شد و در کنار این دو تیم، مدعیان سنتی و تیم‌های تازه‌نفس نیز برای کسب عنوان قهرمانی به میدان می‌آیند. با این حال، نگاهی به وضعیت تیم‌های مطرح نشان می‌دهد که مدعیان فصل جدید با وضعیت یکسانی وارد رقابت‌ها نمی‌شوند. با توجه به موقعیت متفاوت مدعیان، به نظر می‌رسد فصل نوزدهم لیگ برتر فوتبال زنان یکی از دوره‌های پیش‌بینی‌نشدنی این رقابت‌ها باشد؛ لیگی که برخی مدعیان سنتی با مشکلات مالی و مدیریتی روبه‌رو هستند و در مقابل، تیم‌هایی مانند گل‌گهر، پرسپولیس و ایستای البرز امیدوارند از این فرصت برای تغییر معادلات فوتبال زنان ایران استفاده کنند.

● مسئله خاتون همیشه‌قهرمان

یکی از ابهام‌های لیگ جدید به وضعیت خاتون بم برمی‌گردد. پرافتخارترین تیم فوتبال زنان ایران که قهرمان بلامنازع یک دهه اخیر لیگ بوده است، این روزها وضعیتی کاملا متفاوت با فصل‌های گذشته دارد و با مشکلات جدی مالی دست‌وپنجه نرم می‌کند. اوضاع مالی این باشگاه به اندازه‌ای بحرانی شده که حتی بحث تأمین هزینه‌های حضور در مرحله انتخابی لیگ قهرمانان زنان آسیا نیز مطرح است. از سوی دیگر، آینده نیمکت این تیم نیز در هاله‌ای از ابهام قرار دارد و احتمال جدایی مرضیه جعفری، سرمربی پرافتخار خاتون، بیش از هر زمان دیگری جدی به نظر می‌رسد.

● بحران مالی سپاهان

سپاهان اصفهان نیز دیگر تیمی است که گفته می‌شود اوضاع مالی مطلوبی ندارد. شنیده‌ها حاکی از آن است که زردپوشان اصفهانی برخلاف فصل‌های گذشته با بودجه‌ای محدودتر وارد نقل‌وانتقالات شده‌اند و احتمال دارد با ترکیبی جوان‌تر و کم‌تجربه‌تر نسبت به سال‌های اخیر پا به مسابقات بگذارند؛ موضوعی که می‌تواند شانس این تیم برای حضور در رقابت قهرمانی را تحت‌تأثیر قرار دهد.

● مشکل پنجره استقلال

استقلال، دیگرنام بزرگ فصل جدید، پس از صعود به لیگ‌برتر، انگیزه زیادی برای حضور قدرتمند دارد، اما همچنان با یک چالش مهم روبه‌روست. بسته‌بودن پنجره نقل‌وانتقالاتی این باشگاه باعث شده است وضعیت جذب بازیکنان جدید نامشخص باشد و هنوز مشخص نیست آبی‌پوشان با چه ترکیبی نخستین حضور خود در لیگ برتر فوتبال زنان را تجربه خواهند کرد.

● گل‌گهر، امیدوارترین تیم

در نقطه مقابل، گل‌گهر شاید باثبات‌ترین مدعی فصل جدید باشد. این تیم که فصل گذشته عنوان نایب‌قهرمانی را به دست آورد، تکلیف کادرفنی خود را مشخص کرده است و با هدایت مریم جهان‌نجاتی وارد فصل جدید خواهد شد. حفظ ثبات فنی می‌تواند یکی از نقاط قوت گل‌گهر در رقابت با دیگرمدعیان باشد.

● پرسپولیس به‌دنبال جعفری

پرسپولیس نیز که دومین فصل حضور خود در لیگ برتر را تجربه می‌کند، به‌دنبال ساختن تیمی مدعی است. در کنار سرخ‌پوشان، ایستای البرز نیز برنامه ویژه‌ای برای حضور پرقدرت در لیگ جدید دارد و تلاش می‌کند جایگاه خود را در بین تیم‌های مدعی تثبیت کند. در این میان، نام مرضیه جعفری همچنان یکی از موضوعات مهم نقل‌وانتقالات فوتبال زنان است. گفته می‌شود پس از جدایی احتمالی او از خاتون بم، پرسپولیس و ایستای البرز ازجمله تیم‌هایی هستند که شرایط همکاری با این سرمربی پرافتخار را بررسی می‌کنند؛ هرچند هنوز تصمیم نهایی جعفری درباره آینده کاری‌اش مشخص نشده است.

هایجک علی نعمتی، ملی‌پوش خراسانی، از تیم‌های بزرگ فوتبال ایران به قطر

وسوسه ۱۰۰ میلیارد تومانی لوسیل جواب داد

مرتضی اخوان

گزارش روز

مدافع آرام خراسانی که در این سال‌ها کمترین حاشیه را در فوتبال ایران داشته است، پس از عملکرد خوبش در جام جهانی فوتبال یک‌باره به چهره اول فصل نقل‌وانتقالات فوتبال ایران بدل شد. علی نعمتی درست پس از بازگشت از آمریکا، سوژه اول رسانه‌ها و باشگاه‌های بزرگ فوتبال ایران شد و روزی نبود که خبری درباره احتمال توافق او با فلان باشگاه مطرح نشود؛ از حضور با پیراهن زرد سپاهان در لیگ‌برتر بگیرید تا بازگشت به اردوگاه ارتش سرخ پایتخت. با وجود این، حالا گویا هایجک نهایی را هیچ‌کدام از باشگاه‌های ایرانی نتوانستند برای جذب نعمتی به دیگری بزنند و مدافع خراسانی تصمیم گرفته است لژیونر شود. خبر جدایی نعمتی از فولاد چند روز پیش از سوی حمید مطهری، سرمربی این تیم اهوازی، اعلام شده بود، اما حالا خبر پیوستنش به یک تیم قطری به تیتر یک شبکه‌های اجتماعی بدل شده است.

● یک سال گرم پیش روی ستاره خراسانی

اخبار و شایعات فراوانی درباره احتمال انتقال علی نعمتی به پرسپولیس، سپاهان یا استقلال منتشر شده بود، اما درنهایت او با لوسیل قطر برای قراردادی یک‌ساله به توافق رسید. علی نعمتی پس از سپری‌کردن دو فصل موفق در ترکیب فولاد و حضور ثابت در ترکیب تیم‌ملی ایران در جام‌جهانی، با پیشنهادهای فراوانی روبه‌رو شد. این مدافع سی‌ویک‌ساله در هر سه بازی تیم‌ملی ایران در جام‌جهانی در ترکیب ثابت قرار داشت و عملکردی خوب و استاندارد از خود ارائه داد. فولاد تلاش زیادی برای تمدید قرارداد با علی نعمتی داشت، اما پیشنهاد مالی این باشگاه خوزستانی چندان باب میل مدافع خراسانی نبود و درنهایت نعمتی تمایلی برای ماندن در فولاد نشان نداد. از چند هفته پیش، باشگاه پرسپولیس برای توافق با علی نعمتی وارد عمل شد و خواهان جذب مدافع سابق خود بود، اما این مذاکرات نیز به سرانجام خاصی منجر نشد و پیوستن به پرسپولیس نیز منتفی شد. اما در چند روز گذشته دو باشگاه سپاهان و استقلال نیز برای جذب علی نعمتی وارد عمل شده بودند. سپاهان که مدافعانی مانند گولسیانی و محمد دانشگر را از دست داده، به‌شدت به‌دنبال جذب دست‌کم یک مدافع میانی جدید است و به جز علی نعمتی برای جذب حسین ابرقویی نیز اقدام کرده است. اما استقلال نیز مذاکرات ابتدایی خود با علی نعمتی را انجام داد که درنهایت این روند نیز به سرانجام نرسید. حالا علی نعمتی با باشگاه لوسیل قطر به توافق رسیده است و به مدت یک سال در ترکیب این تیم به میدان خواهد رفت.

● هدف مشترک لوسیل و نعمتی

تیم فوتبال لوسیل به‌تازگی به لیگ ستارگان قطر صعود کرده است. مسئولان این باشگاه برای بستن تیمی قدرتمند و مدعی برای فصل بعد در تلاش هستند و علی نعمتی نیز در سی‌ویک‌سالگی اولین‌بار تجربه بازی در خارج از کشور را به کارنامه خود اضافه خواهد کرد. به‌هرحال با وجود مطرح‌شدن شایعات فراوان و نام تیم‌های مختلف و مدعی در ایران، علی نعمتی جدیدترین لژیونر فوتبال ایران لقب گرفته است و فصل بعد در لیگ ستارگان قطر به میدان خواهد رفت. شاید همین مسئله سبب شده است تا هم باشگاه لوسیل و هم علی نعمتی هدفی مشترک را دنبال کنند و آن هم درخشش در لیگ ستارگان قطر است.

● شاید ۵۰۰هزار دلار

برخی منابع از پیشنهاد حدود ۵۰۰هزاردلاری باشگاه قطری به ستاره خراسانی خبر دادند؛ پیشنهادی که اگر واقعیت داشته باشد، نشان می‌دهد نعمتی وسوسه شده است تا به‌جای بازی در یکی از تیم‌های بزرگ فوتبال ایران، لژیونر لیگ قطر شود. این مبلغ چیزی بیش از ۸۸میلیارد تومان می‌شود که بی‌تردید با آپشن‌هایش به ۱۰۰میلیارد می‌رسد. به نظر می‌رسد پیشنهاد باشگاه‌های ایرانی کمتر از این رقم بوده که نعمتی را در سی‌ویک‌سالگی ترغیب کرده است از فوتبال ایران برود و بازی در خارج از کشور و یکی از کشورهای حاشیه خلیج‌فارس را تجربه کند. البته نکته مهم در این میان برای نعمتی آن است که باید دید با توجه به وضعیت جنگی حاکم بر کشور و عهدشکنی‌های مکرر دشمن آمریکایی‌صهیونی و نقض آتش‌بس، آیا نعمتی بی‌دردسر می‌تواند در لیگ قطر به میدان برود. زیرا این روزها شاهد برخی تقابل‌های نیروهای مسلح ایران با دشمن آمریکایی‌صهیونی در پایگاه‌های نظامی‌اش در کشورهایی چون قطر، امارات، کویت و بحرین هستیم و ممکن است همین مسئله کمی کار لژیونرهای فوتبال ایران در این کشورها را دشوار کند. با این همه، نعمتی حتی اگر مجبور به بازگشت به ایران هم شود، باز مشتریان پروپاقرصی در لیگ‌برتر دارد که دست‌کم سه‌تایشان سرخابی‌های پایتخت و سپاهان هستند.

اولین قهرمانی عنایتی در لیگ دسته‌اول به‌دست آمد و حالا مسئله ماندن یا رفتن او از قائمشهر مطرح است

تعارف نیمکت نساجی!

سرمربی مشهدی تیم فوتبال نساجی مازندران که ازنیمه‌راه هدایت این تیم را به‌عهده گرفت، به‌وعده‌اش وفا کرد ونه‌تنها بااین تیم به‌لیگ برتر صعود کرد، بلکه توانست بابرتری دربازی هفته ماقبل‌پایانی، جام قهرمانی راهم برای مازنی ها به‌ارمغان آورد. قرارداد رضا عنایتی باباشگاه قائمشهری تاپایان فصل است وازهمین حالا مسئله اصلی درباره ماندن یارفتن اوست. پس ازبازی بافرد البرز وتثبیت قهرمانی نساجی، خبرنگاران رسانه‌های مختلف ازاو دراین‌باره پرسیدند وعنایتی پاسخ‌های متفاوتی به‌آن‌ها داد. اودریک مصاحبه‌اعلام کرد: هرکس می‌خواهد جایم رابگیرد، برایم مهم نیست. من یک مأموریت داشتم که خداراشکر شرمنده نشدم.

در عین ناباوری، عنایتی درمصاحبه‌دیگری پس ازبازی اعلام کرد: هیچ‌کسی جای من رانمی‌گیرد. هر کسی بیاید، جای خودش می‌آید. من اصلا نگران چیزی نیستم. تاپایان فصل قرارداد داشتم وهمه تلاشم راکردم تابه‌قهرمانی برسیم. عنایتی هنوز لیگ دسته‌اول به‌اتمام نرسیده، برنامه‌هایش برای لیگ‌برتر راهم عیان کرده است تانشان دهد اگر مدیران باشگاه بخواهند اوبانساجی درلیگ برتر باشد، ازاین موضوع استقبال می‌کند. عنایتی گفته است: بدون تعارف باید بگویم که هیچ بازیکنی رابه‌هیچ تیمی نمی‌دهیم. تصمیم‌گیرنده من نیستم، اما باید بگویم که دانیال ایری راخودم به‌تیم‌ملی امید دعوت کردم ومی‌دانم چه ظرفیتی دارد. نساجی باید همه داشته‌هایش رابگذارد تااتفاقات گذشته برایش تکرار نشود.

کوه‌نگار

فلسکه

آزیتا حسین‌زاده عطار| کوه‌های مشهد فقط مسیرهای سربالایی نیستند؛ بخشی از زندگی ورزشی، خاطرات و هویت طبیعت‌دوستان این شهرند. ما در مجموعه «کوه‌نگار» هر هفته یکی از ارتفاعات مشـهد را معرفی می‌کنیم؛ از مسـیرهای کم‌خطر و خانوادگی تا قله‌های جدی‌تر، و در کنار آن، نام‌هایی از کوه‌نوردانی را مرور می‌کنیم که سال‌ها پای‌مردی، دوستی و عشق به ارتفاع را در این مسیرها حفظ کرده‌اند. این مجموعه تلاشی است برای ثبت روایت‌های کوچک اما ماندگار کوه و آدم‌هایش.

نشانی: مشهد، بلندترین نقطه ارتفاعات غربی و واقع در رشته‌کوه بینالود

ارتفاع بلندترین نقطه: حدود ۳هزاروه۱۵۰متر از سطح دریا

مساحت: حدود ۱/۵کیلومترمربع

مسیرهای صعود:
روستای کنگ- دره کنگ کوچک و بزرگ
روستای جاغرق- کردینه
روستای دهبار
خط‌رأس قله‌های چمن
دره خرو و درود نیشابور

فلسکه؛ دیده‌بان غرب مشهد

برای تماشای چشم‌اندازی بی‌بدیل از مشهد، نیازی به پرواز نیست. کافی است نگاهتان را به غرب بدوزید؛ جایی که قله فلسکه با ارتفاع ۳هزاروه۱۵۰متر، باصلابت ایستاده است. اگر هوا صاف باشد، این قله از همه جای شهر، به‌ویژه بولوار وکیل‌آباد، همچون بلندترین ارتفاع غرب مشهد خودنمایی می‌کند. فلسکه فقط یک قله نیست؛ مقصدی است برای کسانی که می‌خواهند از هیاهوی روزمره فاصله بگیرند و در دل رشته‌کوه بینالود نفسی تازه کنند. صعود به فلسکه، تنوعی از مسیرهای جذاب را پیش روی کوه‌نوردان می‌گذارد؛ از دره‌های کنگ و دهبار گرفته تا مسیرهای کردینه و خط‌الرأس قله‌های چمن. این قله با دو جبهه اصلی شمالی (روستای کنگ) و جنوبی (روستای درود نیشابور)، همواره پذیرای علاقه‌مندان است. مسیر ۱۰کیلومتری آن به حدود پنج ساعت پیمایش نیاز دارد و فاقد جان‌پناه است، اما مسیر در کنار طبیعت بکر، تجربه‌ای به‌یادماندنی می‌سازد. دامنه‌های فلسکه در بهار تماشایی‌تر می‌شوند؛ جایی که پرسیاوشان، گل‌گاوزبان و گیاهان محلی چون «خارکوله» و «سرشک» چهره‌ای رنگین به کوهستان می‌بخشند. این منطقه همچنین زیستگاه حیات‌وحش متنوعی است؛ از گربه پالاس و قوچ و میش اوریال گرفته تا عقاب‌های طلایی که بر فراز آسمانش پرواز می‌کنند. منطقه بی‌خطر است، اما برای صعود در اواخر زمستان و اوایل بهار، باید مراقب ریزش بهمن بود. فلسکه بیش از هر چیز، تجلیگاه شکوه طبیعت در جوار مشهد است؛ جایی که کوهستان، آرامش و ماجراجویی را یکجا به شما هدیه می‌دهد.

هادی ظهوریان| ۲۵سال سابقه کوه‌نوردی و مربی راهنمای غارنوردی کشور

تعداد صعود به این قله: حدود ۵۰مرتبه

این روایتی است از زبان یکی از کوه‌نوردان و لیدرهای پیشکسوت که به‌دلیل شناخت عمیقش از غارهای ایران و تجربه‌های بی‌شمار در قله‌های استان، در میان جامعه کوه‌نوردی چهره‌ای شناخته‌شده است. او درباره قله فلسکه خاطراتی دارد که آمیزه‌ای از هشدار، اندوه و تجربه است. یکی از یادگارهای تلخ در مسیر صعود به این قله، تصویری از ستارزاده، کوه‌نورد بازنشسته مخابرات اصفهان، است. او در صعودی که با گروه همکارانش داشت، دچار ایست قلبی شد و جان باخت. این لیدر با یادآوری خطرات زمستان، صعود انفرادی به فلسکه را نهی می‌کند. او از حادثه‌ای می‌گوید که در آن، مه غلیظ و پنجاه سانتی‌متر برف، باعث گم‌شدن دو کوه‌نورد (پدر و پسر) شد که ردپای اشتباهی را دنبال کرده و سر از «دره خرو» درآورده بودند و سرانجام روز بعد نجات یافتند. تجربیات او نکات فنی مهمی را برای کوه‌نوردان آشکار می‌کند: فلسکه بادهای بسیار سهمگینی دارد که صعود زمستانی را دشوار و خطرناک می‌سازد. او مسیر کنگ را به‌دلیل شیب ملایم‌تر برای زمستان مناسب‌تر می‌داند و مسیر کردینه را با شیب تندش، گزینه‌ای برای تابستان توصیه می‌کند. همچنین تأکید دارد که مسیر نغندر و کنگ به‌دلیل تردد در حاشیه رودخانه و عبور از میان باغ‌ها، در فصل برداشت محصول برای باغ‌داران مزاحمت ایجاد می‌کند و بهتر است از آن پرهیز شود. نکته مهم دیگر، وجود یخچال‌های ماندگار در قله است که گاه تا اواخر بهار باقی می‌مانند.

ورزش بانوان

در آستانه دیدار حساس
مسابقات قهرمانی جهان والیبال نشسته

دومین پیروزی برای ملی‌پوشان خراسانی در چین ثبت شد

تیم ملی والیبال نشسته بانوان کشورمان با سه ملی پوش خراسانی خود در دومین دیدارش در مسابقات قهرمانی جهان چین در مصاف با تیم کنیا ۳ بر ۱ پیروز شد و امروز باید به مصاف جدی ترین حریف خود برود. تیم ملی والیبال نشسته بانوان که با نام «شهیده صفیه علی قورچی» و با پیراهنی منحصربه فرد که منقش به پرچم سه رنگ کشورمان است، در رقابت های قهرمانی جهان درحالی در دومین دیدارش به مصاف تیم کنیا رفت که اولین بار مقابل این تیم قرار می گرفت.

پیش از این قرار بود این دیدار روز شنبه برگزار شود، اما به دلیل اوضاع نامساعد جوی، این دیدار با یک روز تأخیر برگزار شد. ترکیب اصلی تیم ملی بانوان کشورمان در برابر کنیا متشکل از زهرا نجاتی عارف، فاطمه عباسی، فرزانه حیدری، بتول خلیل زاده، زینب ملکی، فاطمه جهانی و لیبرو مهری فلاحی بود. این دیدار در دست اول ۲۵ بر۲۱ به سود کنیا تمام شد، اما ملی پوشان کشورمان توانستند در دست دوم ۲۵ بر۸، دست سوم ۲۵ بر۷ و در دست چهارم ۲۵ بر۱۶ و درنهایت ۳ بر۱ مقتدرانه برابر کنیا پیروز شوند و با روحیه ای جنگنده و خط ونشان کشیدن برای حریفان، برای بازی های بعد آماده شوند. ندا پنجه باشی، زهرا لطفی و فاطمه جهانی ستاره های خراسانی حاضر در این دوره هستند. تیم ملی بانوان ایران در آخرین دیدار گروهی اش امروز از ساعت ۱۷ به وقت ایران به مصاف چین میزبان می رود که اصلی ترین رقیبش محسوب می شود. باید دید ملی پوشان می توانند طلسم شکنی کنند و از سد چینی ها بگذرند یا نه. در این رقابت ها تیم های اول و دوم سهمیه حضور در پاراالمپیک ۲۰۲۸ لس آنجلس را کسب خواهند کرد.

سرخط خبرها

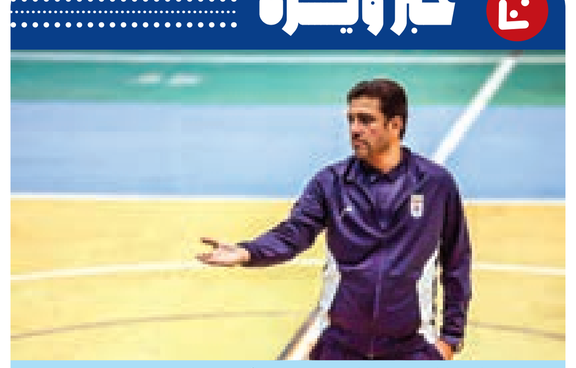
مدال ارزشمند پرهیزگار از تایپه

رقابت های جودو کاپ آسیا ۲۰۲۶ چین تایپه درحالی دیروز به پایان رسید که از بین چهار ورزشکار ایرانی، ستاره خراسانی توانست مدال نقره بگیرد. الیاس پرهیزگار در وزن ۸۱-کیلوگرم پس از استراحت در دور نخست، در نخستین مبارزه اش ریونگکو کانگ ازکره جنوبی را از پیش رو برداشت وسپس با نمایشی مقتدرانه برابر آلگیرداس زولیس از لیتوانی به برتری رسید وراهی نیمه نهایی شد. پرهیزگار در مرحله نیمه نهایی نیز با نمایشی کم نقص و شایسته، جائه کیونگ کو ازکره جنوبی راشکست داد و به دیدار فینال راه یافت تا تنها فینالیست جودو ایران در رقابت های کاپ آسیا ۲۰۲۶ چین تایپه لقب بگیرد. پرهیزگار در فینال این رقابت ها برابر حریفی دیگر از کره جنوبی تن به شکست داد و به مدال نقره رسید. بدین ترتیب، جودو ایران در این رقابت ها یک نقره و یک برنز به دست آورد.

سلطانی انصراف داد

مجمع عمومی وانتخاباتی فدراسیون ورزش دانش آموزی به ریاست محمد جعفری، معاون تربیت بدنی و سلامت وزارت آموزش وپرورش، در سالن استاد فارسی آکادمی ملی المپیک برگزار شد و حمیدرضا صائبی با ۳۱ رأی از ۴۷ رأی اعضای مجمع به عنوان رئیس جدید این فدراسیون برای دوره ای چهارساله انتخاب شد. این درحالی است که صفدر سلطانی، مدیر اسبق تربیت بدنی آموزش وپرورش خراسان رضوی، یکی از نامزدهای ریاست این دوره از انتخابات بود که در دقیقه نود با غیبت در مجمع، رسما انصراف داد و این انصراف تأثیر چشمگیری در نتایج آرای این دوره از انتخابات ریاست فدراسیون ورزش دانش آموزی داشت.

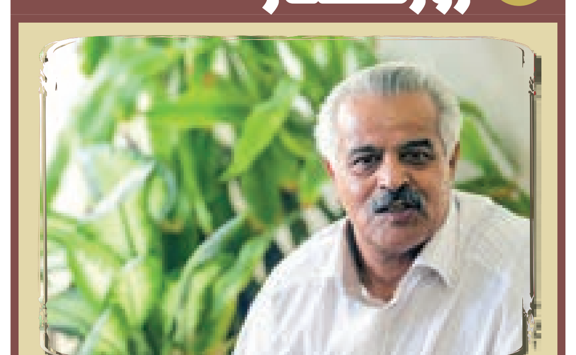
خبر ویژه



پیشنهاد خارجی برای حمید طیبی

مربی و مدرس فوتسال خراسان رضوی با پیشنهاد خارجی جذابی روبه رو شده است. حمید طیبی درحالی با پیشنهاد سرمربیگری باشگاه وای سی دی سی دریم میانمار روبه رو شده که این تیم یکی از تیم های موفق فوتسال میانمار است و می تواند تجربه جالبی برای او در دنیای سرمربیگری باشد. طیبی به عنوان یکی از پیشکسوتان فوتسال استان خراسان رضوی و شهر مشهد، مدرس رسمی فوتسال فدراسیون فوتبال وای اف سی است. اودرکارنامه اش تجربه سرمربیگری تیم فوتسال منتخب شهرداری های ایران و مربیگری در تیم فوتسال فرش آرا در لیگ برتر رادارد. طیبی درواکنش به این خبر، به شهرآراورزشی اعلام کرد که در حال بررسی این پیشنهاد است. اگر حمید طیبی این پیشنهاد راپذیرد، پس از مجید مرتضایی، دومین مربی فوتسال مشهد است که در یک ماه گذشته لژیونر شده است.

روزنـــگار



در چنین روزی

بیست‌ودوم تیرماه ۱۳۹۸ محمد جاهدی دیده از جهان فروبست. این پیشکسوت نامدار ورزش خراسان رضوی به‌دلیل معلمی در ورزش، داوری و مربیگری در رشته‌های مختلف شهره بود. جاهدی سال‌ها در رشته‌های هندبال و فوتبال فعالیت کرد و بسیاری معتقدند خدمات او در عرصه آموزش این رشته‌ها شایان‌توجه بوده است.

۱۲۵

دیروز ۲حادثه بزرگ در حوالی مشهد رخ داد

نبرد سنگین آتش‌نشانان با آتش سهمگین

مهدی قرآنی| دیروز دو حادثه در دو نقطه در حوالی مشهد رخ داد. در یکی از این حوادث، یک انبار ضایعات دچار حادثه شد و در حادثه دیگر یک انبار تولید پرز که مملو از اجناس قابل‌اشتعال بود، دچار آتش‌سوزی سنگینی شد. خوشبختانه با ورود بموقع آتش‌نشانان مشهدی به این حوادث، هیچ فردی جانش را از دست نداد و کسی نیز مصدوم نشد. جزئیات این حوادث را در ادامه بخوانید.

آتش ضایعاتی خاموش شد

با اعلام حادثه آتش‌سوزی در یک انبار ضایعات در حوالی شهر، آتش‌نشانان ایستگاه‌های ۱۰، ۲۸ و ۵۱ به محل اعزام شدند و عملیات مهار حریق را آغاز کردند. نیروهای عملیاتی با اجرای سریع و هماهنگ عملیات اطفای حریق، موفق شدند شعله‌های آتش را پیش از گسترش مهار کنند. در جریان این حادثه، ساختمان پشتی کانون آتش نیز در معرض سرایت آتش قرار گرفته بود. آتش‌نشانان با مشاهده سرایت آتش به این ساختمان، وارد عمل شدند و پیش از گسترده‌شدن آتش، آن را مهار و خاموش کردند. در این حادثه، با وجود شدت حرارت ناشی از آتش‌سوزی، فقط کرکره‌های پشت حفاظ یکی از ساختمان‌های مجاور دچار آسیب جزئی شد و خوشبختانه هیچ‌یک از ساختمان‌های اطراف دچار خسارت ناشی از سرایت آتش نشدند. نکته مهم در این حادثه، نبودن محبوس یا مصدوم در آن بود.

نبرد با آتش در جاده کلات

دیگرحادثه مهم دیروز مربوط به آتش‌سوزی در یک کارگاه بزرگ تولید پرز در جاده کلات بود. این حادثه ظهر دیروز اتفاق افتاد و بلافاصله با توجه به حجم زیاد آتش، از آتش‌نشانی مشهد درخواست کمک شد. این حادثه در کارگاه پرز روستای گرجی و سوله‌ای به وسعت حدودا هزار مترر خ داده بود. با توجه به شدت حریق، آتش‌نشانان هفت ایستگاه از مشهد به محل اعزام شدند و نبردی سنگین با آتش آغاز شد. با تلاش نیروهای امدادی، حریق مهار و از گسترش بیشتر آن جلوگیری شد. خوشبختانه این حادثه هیچ مصدوم یا محبوسی نداشت و علت وقوع آن در دست بررسی است. نداشتن سامانه اطفا و اعلام حریق، به‌ویژه در کارگاه‌های بزرگ، یکی از چالش‌های حوادث مشهد است؛ تا جایی که این کمبودها به افزایش شدت حادثه منجر می‌شود.

اهدای جان

اقدام بزرگ نوجوان ۱۴ساله در مشهد

سهیل دیبا| چهارده سال بیشتر نداشت. شور و حرارت نوجوانی او را به سمت حادثه‌ای شوم برده بود؛ تا جایی که پس از این حادثه، او را به بیمارستان سوانح شهیدکامیاب رسانده بودند. پسر نوجوان چند روزی در این بیمارستان بستری بود و تحت مراقبت‌های ویژه قرار داشت، تا اینکه متخصصان این مرکز درمانی متوجه شدند پسر نوجوان دچار مرگ مغزی شده است و دیگر به زندگی بازنمی‌گردد. هرچند سخت و دردناک بود، اما پزشکان چاره‌ای نداشتند و موضوع را با خانواده زنده‌یاد «محمدعباس صفایی» درمیان گذاشتند و پس از فروکش‌کردن موج اولیه سوگواری، به آن‌ها پیشنهاد اهدای عضو پیش از مرگ قطعی و حتمی پسرشان را دادند. پدرومادر وقتی فهمیدند که دیگر هیچ امیدی به بازگشت محمدعباس به زندگی نیست، برای آرامش او در دیار باقی، با اهدای عضو موافقت کردند. در ادامه، این بیمار از بیمارستان امدادی شهیدکامیاب به واحد فراهم‌آوری اعضای پیوندی دانشگاه مشهد منتقل شد و در بیمارستان منتصریه تحت عمل جراحی اهدای عضو قرار گرفت. در این جراحی اهدای عضو، کلیه‌های این جان‌بخش توسط تیم پیوند کلیه بیمارستان منتصریه به یک زن نوزده‌ساله ساکن قوچان و پسر هجده‌ساله ساکن مشهد اهدا و با موفقیت پیوند شد. همچنین کبد این نوجوان در همین مرکز به زنی چهل‌وپنج‌ساله ساکن مشهد که از نارسایی کبدی رنج می‌برد، پیوند شد. در ادامه نیز قرنیه‌های این زنده‌یاد برای انجام پیوند به بانک چشم دانشگاه علوم‌پزشکی مشهد ارسال شد و بخشی از پوست او نیز برای کمک به بیماران بستری در بخش سوختگی بیمارستان امام‌رضا(ع) مشهد اختصاص یافت تا با این اقدام، امید به زندگی در دل بیماران نیازمند دوباره زنده شود.

اقدام بموقع مادر برای کمک به پسرش، آن‌ها را از سقوط به سیاه‌چاله جرم بازداشت

جلوگیری پلیس از تولد یک سارق

سعید جلائیان

گزارش

حوالی ساعت ۲۲، زوج جوان از مهمانی به خانه برگشتند. آن‌ها پس از ورود متوجه جای خالی پسرشان در خانه شدند. زن جوان به اتاقش که رفت، متوجه به‌هم‌ریختن وسایل کمدلباسش شد؛ همان کمدی که در آن کیف حاوی چندمیلیون تومان پول نقد را پنهان کرده بود. زن کیف را باز کرد و دید هیچ پولی در آن نیست. او بدون اینکه حرفی به شوهرش بزند، منتظر ماند تا پسر نوجوانش به خانه بازگردد. یک ساعت بعد، سرانجام پس از بازگشت پسر به خانه، زن جوان به اتاق پسر رفت و ماجرای دزدیده‌شدن پول‌ها را با او در میان گذاشت.

زن جوان انتظار داشت پسرش درباره پول‌ها تعجب کند یا ابراز بی‌اطلاعی کند، اما برخلاف دفعات قبل که پسرش از والدینش پول دزدیده بود، او نه‌تنها منکر نشد، بلکه در کمال وقاحت گفت که برای خرید موتورسیکلت پول لازم داشته و آن را برداشته است. مادر که نمی‌خواست نیمه‌شب دعوای دیگری در خانه راه بیندازد، باز هم چیزی به شوهرش نگفت. صبح زن جوان به محل کارش در یکی از آموزشگاه‌های خصوصی رفت و ماجرا را برای یکی از همکارانش تعریف کرد. همکار این زن به او توصیه کرد ماجرا را جدی بگیرد و تا پیش از اینکه پسرش به اتهام دزدی دستگیر نشده است، کاری بکند یا او را به مشاوره ببرد. زن می‌دانست پسرش به حرف مشاور گوش نمی‌کند، اما همکارش به او پیشنهاد کرد از دایره مددکاری و مشاوره پلیس کمک بگیرد. با این پیشنهاد، زن جوان پس از پایان کارش به کلانتری سجاد رفت و با تشریح بخشی از اختلافاتی که با پسرش داشته است، از مأموران کمک خواست. دغدغه این زن جوان برای کمک به پسرش، سبب شد سرهنگ ابراهیم خواجه‌پور، رئیس کلانتری سجاد، با صدور دستوراتی تخصصی از رئیس دایره مددکاری و مشاوره این مرکز پلیس بخواهد که به این زن کمک کند.

زن جوان که پیش از این برای حضور در کلانتری سجاد تردید داشت، پس از ورود به دایره مددکاری و مشاوره کلانتری، امیدوار به تغییر شد. او مقابل سروان وحیدی، رئیس دایره مددکاری و مشاوره کلانتری، گفت: من کارمند یک مرکز آموزشی خصوصی هستم و شوهرم شغل آزاد دارد. نتیجه ازدواج ما پسری شانزده‌ساله است که خار چشم من و پدرش شده است. با اینکه من و شوهرم هردو تحصیلات تکمیلی داریم، پسرم به‌واسطه دوستان نابابی که پیدا کرده، از پایه دهم ترک تحصیل کرده است. او بارها از من و پدرش پول دزدیده و با ما درگیر شده است. قبلا که ما با او دعوا می‌کردیم، ساکت می‌ماند یا آرام جواب می‌داد، اما از یک‌سال پیش، اگر من یا پدرش چیزی به او بگوییم، این پسرم است که سر ما داد می‌زند و دعوا راه می‌اندازد. هرچه تلاش کردیم تا تحصیلش را ادامه دهد، سودی نداشت.

زن ادامه داد: پسرم می‌گوید باید برایش موتورسیکلت بخریم. او بارها حتی من را تهدید کرده است که اگر برایش موتور نخریم، ما را رها می‌کند و می‌رود. بارها شده که از کیف من و پدرش پول برداشته است. آخرین بار که به او گفتم چرا پول برداشتی، دعوا راه انداخت و با پررویی گفت که پول را برمی‌گرداند. پس از ثبت اظهارات این زن، او پرسید که باید چه کند. وقتی به او گفته شد که دفعه بعد با محمدجواد (پسرش) به کلانتری بیاید، زن گفت که او نمی‌آید و امکان آوردنش نیست. اما روز بعد زن همراه پسرش وارد کلانتری سجاد شد. مادر به محض ورود به دایره مددکاری و مشاوره گفت: «وقتی موضوع را به پسرم گفتم، در کمال تعجب استقبال کرد، چون می‌خواست کلانتری را ببیند.» پسر جوان در این جلسه حتی سی ثانیه ساکن نماند و مدام از این صندلی به آن صندلی می‌پرید.

والدینم بی‌عرضه هستند!

جابه‌جایی این پسر جوان در بین صندلی‌ها، حتی پس از شروع جلسه نیز ادامه داشت. او درحالی‌که بین صندلی‌ها جابه‌جا می‌شد، در حضور مادرش گفت: راستش را بخواهید، والدین من بی‌عرضه هستند. آن‌ها حتی نمی‌توانند تنهافرزندشان را تأمین مالی کنند. من فقط از آن‌ها یک موتورسیکلت خواستم، اما همان را هم نتوانستند بخرند. همه دوستان من موتورسیکلت دارند. حتی برخی چندبار موتور خود را فروخته‌اند و موتور بهتری خریده‌اند، اما من مدام حسرت آن‌ها را می‌خورم.

محمدجواد بدون ملاحظه ادامه داد: اشکالی ندارد، الان خودم از طریق ارز دیجیتال درآمد دارم.

مادر حرف او را قطع کرد و گفت: چندین‌بار او از من و پدرش پول گرفته است و مبالغ هنگفتی را در همین ارز دیجیتال که می‌گوید، از بین برده است.

حرف مادر به مذاق پسرش خوش نیامد. او در رد اظهارات مادرش گفت: الان فصل خریداست. به همین دلیل تا توانستم ارز خریدم. وقتی رشد کند، حتما می‌توانم پول موردنیاز یک خودرو را از ارز دیجیتال دربیاورم.

بی‌ملاحظگی پسر در حضور مادرش، سبب شد که از مادر خواسته شود دقایقی بیرون از اتاق منتظر بماند. پس از رفتن این زن، جلسه به شکل دیگری ادامه پیدا کرد. محمدجواد به محض رفتن مادرش، با لحنی نامناسب گفت: خوب کاری کردید که مادرم را بیرون کردید. باور کنید من هم نمی‌توانم آن‌ها را تحمل کنم. الان به‌زور با آن‌ها زندگی می‌کنم. اگر بازار برگردد، بی‌شک یک خانه هم رهن می‌کنم و راحت زندگی می‌کنم.

خرید موتورسیکلت با دزدیدن موبایل!

گفت‌وگوی محمدجواد و رئیس دایره مددکاری و مشاوره یک‌ساعت پشت درهای بسته ادامه داشت، درحالی‌که پسر نوجوان دیگر جرئت بدگویی از خانواده‌اش را نداشت و روی یک صندلی آرام گرفته بود. سروان وحیدی برای او سرنوشت نوجوانان و جوانانی را تعریف کرد که پیش از این مسیر او را طی کرده بودند. محمدجواد که با شنیدن داستان زندگی این پسران نوجوان، فقط گوش می‌کرد، یک‌باره گفت: یکی از دوستانم به من پیشنهاد داد برای خرید موتورسیکلت موبایل‌قاپی کنیم.

پسر نوجوان طی یک هفته دوبار دیگر همراه مادرش به کلانتری سجاد مراجعه کرد. در آخرین جلسه، مادر ابتدا به‌تنهایی وارد اتاق شد. او در بدو ورود به این اتاق از تغییر شدید پسرش گفت: محمدجواد آن‌قدر تغییر کرده که باورش برای ما سخت است.

با اضافه‌شدن پسر به جمع آن‌ها، این جلسه درباره بازگشت او به تحصیل صحبت کردند. محمدجواد قول داد که تحصیل را ادامه دهد و به مدرسه برگردد. در ازای این تغییرات، مادرش هم قول داد که برای او پس از اخذ دیپلم و دریافت گواهی‌نامه، موتورسیکلت بخرد. پس از این جلسه، پسر نوجوان برای سال تحصیلی جدید در مدرسه ثبت‌نام کرد، اما قرار شد ماهی یک جلسه برای مشاوره به کلانتری سجاد برود.

عکس تزئینی است

افزایش غرق‌شدگی‌ها زنگ خطر را به صدا درآورده است

شاید غریق بعدی شما باشید!

هشدار روز

شهرآرا| تابستان فصل سرخوشی و تفریح است؛ فصلی که تعطیلی مدارس و گرمی هوا موجب می‌شود افراد بیشتری به مسافرت یا نقاط خوش‌آب‌وهوا بروند. اما در کنار تفریح که برای کیفیت زندگی لازم است، گاهی خطرات و حوادثی نیز افراد را تهدید می‌کند و به‌اصطلاح خوشی را از دماغ آن‌ها بیرون می‌آورد. یکی از این حوادث شایع در فصل گرم، غرق‌شدگی است؛ موضوعی که سال گذشته جان ۸۸۸نفر را در سراسر کشور گرفت که ۳۶نفر از این غرق‌شدگان ساکن خراسان‌رضوی بوده‌اند. باوجود افزایش غرق‌شدگی‌ها در تابستان، جالب است بدانید سال گذشته در خراسان‌رضوی و مشهد، هیچ ماهی نبوده است که یک حادثه غرق‌شدگی رخ ندهد؛ موضوعی که آمار پزشکی قانونی خراسان‌رضوی آن را نشان می‌دهد و شهریورماه باشش کشته، بیشترین آمار را به خود اختصاص داده است.

به گواه آمار پزشکی قانونی کشور، پارسال ۸۸۸نفر شامل ۷۴۸مرد و ۱۴۰زن بر اثر غرق‌شدگی در نقاط مختلف کشور جان باختند. در این میان استان خوزستان با ۱۲۳فوتی (۱۰۰مرد و ۲۳زن) بیشترین آمار غرق‌شدگی را به خود اختصاص داده و پس از آن استان‌های فارس با ۶۸نفر و بوشهر با ۴۰نفر قرار دارند. همچنین کمترین آمار مربوط به استان خراسان جنوبی با ۳فوتی بوده است.

بررسی آمار استان‌هایی که بالاترین میزان غرق‌شدگی را دارند، نشان می‌دهد که وجود دریا به‌تنهایی عامل افزایش غرق‌شدگی‌ها نیست، زیرا استانی مثل فارس نه دریا دارد و نه دریاچه، ولی دومین استان پرقربانی در این حوزه است. متأسفانه پس از دریا، رودخانه‌ها، سدها، استخرها و دیگرمنابع آبی، به‌ویژه استخرهای ذخیره آب کشاورزی، نقش گسترده‌ای در غرق‌شدن افراد دارند.

یکی از باورهای نادرست درباره غرق‌شدگی، بحث عمق آب است. برخلاف تصور رایج، عمق زیاد تنهاعامل خطر نیست. گل‌آلودبودن کف استخرها، لیزبودن لبه‌ها، وجود خزه‌های لغزنده و همچنین شوک حرارتی ناشی از ورود ناگهانی به آب سرد، حتی در آب‌هایی با عمق کم نیز می‌تواند حادثه‌آفرین و مرگ‌بار باشد.

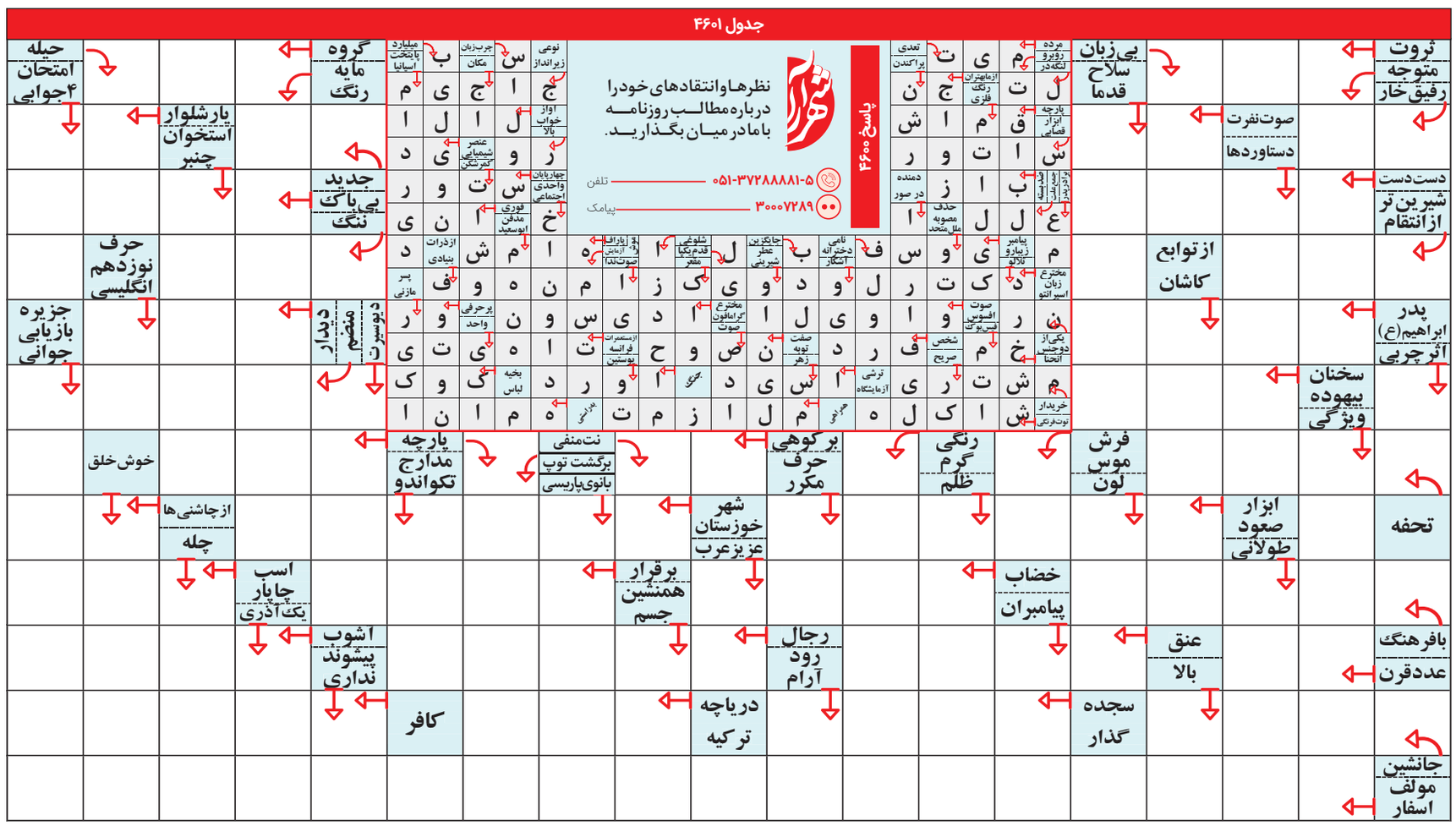
همچنین در برخی مناطق، استخرهای ذخیره آب کشاورزی به‌اشتباه جایگزین استخرهای استاندارد شنا شده‌اند و خانواده‌ها و نوجوانان، به‌دلیل نبود فضاهای تفریحی مناسب، به سمت این منابع پرخطر می‌روند. این درحالی است که استخرهای کشاورزی فقط برای ذخیره و نگهداری آب طراحی شده‌اند، نه برای شنا یا بازی.

همچنین سخنگوی سازمان اورژانس کشور، در گفت‌وگو با ایسنا درباره مأموریت‌های مرتبط با غرق‌شدگی گفت: در این حوادث، همواره احتمال آسیب به گردن و ستون فقرات، اسپاسم حنجره، کاهش ضربان قلب و دیگرعوارض جدی وجود دارد. بنابراین هرگونه امدادرسانی باید با دقت و بر اساس اصول علمی انجام شود. توصیه ما این است که فقط افرادی که مهارت کافی در شنا یا آموزش‌های غریق‌نجات را گذرانده‌اند برای نجات فرد غریق وارد آب شوند و دیگرافراد از به‌خطرانداختن جانشان خودداری کنند.

مجتبی لشکری افزود: پس از خارج‌کردن مصدوم از آب، اگر فرد هوشیار و دارای تنفس طبیعی بود، او را به پهلوی چپ بخوابانید، بدنش را گرم نگه دارید و در سریع‌ترین زمان ممکن به مرکز درمانی منتقل کنید. در صورت بیهوشی و قطع تنفس نیز ضمن گرم‌نگه‌داشتن مصدوم، عملیات احیای قلبی-ریوی (CPR) را آغاز کنید و هم‌زمان با اورژانس ۱۱۵ تماس بگیرید.

وی تأکید کرد: از تلاش برای تخلیه آب از ریه‌های فرد غریق خودداری کنید. این اقدام نه‌تنها کمکی به مصدوم نمی‌کند، بلکه موجب ازدست‌رفتن زمان طلایی احیا می‌شود. اولویت اصلی، حفظ راه هوایی، آغاز سریع احیای قلبی-ریوی و انتقال فوری مصدوم به مرکز درمانی است.

جدول ۴۶۰۱



بار سنگین مالیات بر دوش خراسانی‌ها

محقق‌نشدن ۴۶درصد از درآمدهای عمومی در ۳ماهه نخست امسال، شاهدی بر تناسب‌نداشتن درآمد مصوب با توان اقتصادی استان است

گزارش تحلیلی

خبرنگار
ملیحه فلاح

فقط حدود ۵۴درصد از درآمدهای عمومی استان که باید در سه ماه نخست سال وصول می‌شده، تحقق یافته است، یعنی عقب‌ماندگی ۴۶درصدی از برنامه بودجه. این آمار لزوما به‌معنای عملکرد ضعیف دستگاه‌های اقتصادی استان نیست، بلکه بیش از هر چیز نشان می‌دهد که در آلبوم اقتصادی ۱۴۰۵ مسئولان بالادستی مانند سال‌های گذشته به ساختار اقتصاد خراسان رضوی و توانایی این ساختار در کسب درآمد برای دولت توجه نداشته‌اند. حالا با توجه به تبعات اقتصادی جنگ و افزایش فشار بر بنگاه‌های کوچک و متوسط، تحقق کامل این ارقام نیز با چالش بیشتری نسبت به سال‌های گذشته روبه‌رو شده است. چرا؟ چون بیش از ۹۶درصد درآمدهای عمومی خراسان رضوی از محل درآمدهای مالیاتی تأمین می‌شود. عددی که اگرچه در ظاهر فقط یک شاخص بودجه‌ای است، اما درواقع تصویری روشن از ساختار درآمدی استان و نحوه تأمین منابع دولت ارائه می‌دهد. بگذارید در همین جا یک عدد دیگر نیز اضافه کنیم، باوجود اینکه فقط حدود نیمی از درآمدها تحقق یافته است، اما رقم تحقق‌یافته نسبت به سال گذشته حدود ۴۸ درصد افزایش داشته است. به بیان دیگر، اگرچه درآمدها از برنامه بودجه عقب هستند، اما دولت نسبت به مدت مشابه سال قبل درآمد بیشتری از استان کسب کرده است. این نسبت آن قدر گویاست که شاید نیازی به تفسیر نداشته باشد، با این حال نگاهی به روند سال‌های گذشته نشان می‌دهد که وابستگی درآمدهای عمومی استان به مالیات، همواره بیش از ۹۰درصد بوده، موضوعی که بارها از سوی فعالان اقتصادی، تشکل‌های بخش خصوصی و رسانه‌ها مورد انتقاد قرار گرفته است. دلیل این انتقاد نیز روشن است. هنگامی که تقریبا تمام درآمدهای عمومی یک استان از مالیات تأمین می‌شود، هرگونه افزایش در ارقام بودجه، عملا به‌معنای افزایش اتکای دولت به مالیات و در نتیجه فشار بیشتر بر بنگاه‌های اقتصادی و مؤدیان خواهد بود، آن هم در استانی که ساختار اقتصادی آن تفاوت‌های جالب‌توجهی با بسیاری از استان‌های صنعتی کشور دارد.

عکس: محمدحسن صلواتی| شهرآرا

منابع درآمدهای عمومی استان‌ها چیست؟

بگذارید ابتدا یک توضیح کوتاه درباره درآمدهای عمومی بدهیم. در جداول بودجه سالانه، بخشی با عنوان «منابع استانی» وجود دارد که میزان درآمدی را مشخص می‌کند که هر استان باید در طول سال وصول و به خزانه دولت واریز کند. بخش عمده این منابع را درآمدهای عمومی تشکیل می‌دهد، درآمدهایی که مهم‌ترین جزء آن مالیات است، اما درآمدهای غیرمالیاتی مانند برخی عوارض، درآمدهای حاصل از خدمات دولتی، جرائم، فروش اموال و سایر منابع نیز در این بخش قرار می‌گیرند.

هرچه سهم درآمدهای غیرمالیاتی افزایش یابد، ترکیب درآمدی استان‌ها متنوع‌تر می‌شود و وابستگی بودجه به مالیات کاهش پیدا می‌کند. اما در خراسان رضوی، این توازن هنوز شکل نگرفته و درآمدهای مالیاتی همچنان تقریبا تمام بار درآمدهای عمومی را بر دوش می‌کشند.

ساختار خصوصی اقتصاد استان

چالش اصلی زمانی آشکار می‌شود که ساختار اقتصادی خراسان رضوی را در نظر بگیریم. برآوردها نشان می‌دهد که بیش از ۹۰درصد اقتصاد استان در اختیار بخش خصوصی است و سهم درخور توجهی از فعالیت‌های اقتصادی را بنگاه‌های کوچک و متوسط تشکیل می‌دهند. این بنگاه‌ها معمولا سرمایه، نقدینگی و توان مالی محدودتری نسبت به صنایع بزرگ دارند و در برابر افزایش هزینه‌ها آسیب‌پذیرتر هستند.

در چنین شرایطی، افزایش درآمدهای مالیاتی استان، بیش از هر چیز بر دوش همین بخش خصوصی قرار می‌گیرد؛ بخشی که در سال‌های اخیر علاوه بر رکود برخی بازارها، افزایش هزینه‌های تولید، نوسانات اقتصادی و محدودیت‌های تأمین مالی نیز با چالش‌های متعددی روبه‌رو بوده است. حالا به همه این مسائل، تأثیرات جنگ را نیز اضافه کنید. از همین رو فعالان اقتصادی معتقدند افزایش مستمر سهم مالیات، بدون توسعه سایر منابع درآمدی، می‌تواند بر سرمایه‌گذاری، توسعه کسب‌وکارها و حتی اشتغال استان اثر منفی بگذارد.

چرا درآمدهای غیرمالیاتی اهمیت دارند؟

کارشناسان اقتصادی معتقدند کاهش وابستگی بودجه استان به مالیات، الزاما به‌معنای کاهش درآمد دولت نیست؛ بلکه به‌معنای متنوع‌ترشدن منابع درآمدی است. افزایش درآمدهای غیرمالیاتی، توسعه سرمایه‌گذاری، فعال‌سازی ظرفیت‌های اقتصادی، مولدسازی دارایی‌های دولت، بهره‌برداری بهتر از ظرفیت‌های گردشگری و خدمات، همچنین استقرار شرکت‌های بزرگ و درآمدزا می‌تواند بخشی از این وابستگی را به درآمدهای مالیاتی یا حداقل بخش خصوصی کاهش دهد.

از سوی دیگر، یکی از مطالبات قدیمی بخش خصوصی خراسان رضوی، استقرار دفاتر مرکزی شرکت‌های بزرگ، صنایع مادر و بنگاه‌های دولتی یا شبه‌دولتی در استان بوده است. فعالان اقتصادی معتقدند بسیاری از فعالیت‌های اقتصادی در خراسان رضوی انجام می‌شود، اما مالیات یا درآمد ناشی از آن در محل استقرار دفتر مرکزی شرکت‌ها ثبت می‌شود و همین مسئله بر ترکیب درآمدی استان اثر گذاشته است.

آمارها چه می‌گویند؟

مدیرکل امور اقتصادی و دارایی خراسان رضوی از رشد درخورتوجه درآمدهای عمومی استان در سال ۱۴۰۵ خبر داده است. سیدحامد حسینی می‌گوید: امسال میزان درآمدهای عمومی مصوب استان ۸۰٫۸ همت است که نسبت به سال گذشته حدود ۷۸ درصد افزایش یافته است. از این میزان، سهم مصوب سه‌ماهه نخست سال، ۲۰٫۲ همت بوده که تاکنون ۱۰٫۹ همت آن وصول شده است. به گفته وی، این میزان وصول نسبت به مدت مشابه سال گذشته رشد ۴۸٫۳ درصدی را نشان می‌دهد.

مدیرکل امور اقتصادی و دارایی خراسان رضوی همچنین با اشاره به ترکیب درآمدهای عمومی استان می‌افزاید: درآمدهای مالیاتی ۹۶درصد کل درآمدهای عمومی خراسان رضوی را تشکیل می‌دهد. طی سه‌ماهه نخست سال، ۱۰٫۵ همت درآمد مالیاتی وصول شده که نسبت به مدت مشابه سال قبل ۵۱٫۱ درصد افزایش داشته است.

حسینی در خصوص وصول درآمدهای غیرمالیاتی می‌گوید: امسال درآمدهای غیرمالیاتی مصوب استان ۱٫۹ همت است که از این میزان، حدود ۴۹۷ میلیارد تومان به سه‌ماهه نخست سال اختصاص دارد. طی این مدت نیز بیش از ۴۳۷ میلیارد تومان درآمد غیرمالیاتی وصول شده که تنها ۲ درصد نسبت به مدت مشابه سال قبل رشد داشته است.

شکاف میان رشد درآمدهای مالیاتی و غیرمالیاتی

مقایسه آمارها نشان می‌دهد که فاصله رشد درآمدهای مالیاتی و غیرمالیاتی درخورتوجه است. در حالی که درآمدهای مالیاتی بیش از ۵۱درصد افزایش یافته، درآمدهای غیرمالیاتی تنها رشد ۲درصدی را تجربه کرده‌اند. این اختلاف نشان می‌دهد که ساختار درآمدی استان همچنان به سمت مالیات متمایل است و هنوز منابع جایگزین نتوانسته‌اند نقش مؤثری در تأمین درآمدهای عمومی ایفا کنند. همین موضوع سبب شده بسیاری از کارشناسان اقتصادی تأکید کنند اصلاح ساختار درآمدی استان، صرفا با افزایش وصول مالیات محقق نمی‌شود، بلکه نیازمند تقویت سرمایه‌گذاری، توسعه فعالیت شرکت‌های بزرگ، افزایش درآمدهای پایدار غیرمالیاتی و بهره‌گیری از ظرفیت‌های اقتصادی مغفول‌مانده خراسان رضوی است.

در دوازدهمین کارگاه رؤسای ادارات فرش کشور مطرح شد

خراسان‌رضوی پیشرو در تولید فرش دست‌باف

گزارش خبری

خبرنگار
سرور هادیان

رئیس مرکز ملی فرش ایران، در دوازدهمین کارگاه آموزشی رؤسای ادارات فرش کشور در مشهد، خراسان رضوی را یکی از مناطق پیشرو در تولید و توسعه فرش دست‌باف کشور برشمرد و گفت: خراسان رضوی به‌دلیل برخورداری از مدیران متخصص، فعالان باتجربه و ظرفیت‌های گسترده تولیدی، از استان‌های اثرگذار در این صنعت به شمار می‌رود. محمدمهدی فرشچی موحد با اشاره به مشکلات و چالش‌های موجود در صنعت فرش دست‌باف، افزود: فرش ایرانی نخستین کالای ایرانی بود که هدف تحریم‌های خارجی قرار گرفت و این موضوع نشان‌دهنده اهمیت اقتصادی و فرهنگی آن برای کشور است. رئیس مرکز ملی فرش ایران، برخی مقررات و محدودیت‌های داخلی را نیز مانع توسعه صادرات دانست و افزود: در کنار تحریم‌های خارجی، با پدیده‌ای مواجه هستیم که می‌توان از آن به‌عنوان «تحریم داخلی» یاد کرد؛ مجموعه‌ای از قوانین و مقررات زائد که باید شناسایی و اصلاح شوند. موضوعاتی از جمله تعهد ارزی صادرات فرش، تسهیل ورود فرش‌های مرمتی و تأمین تسهیلات مالی در دستور کار قرار گرفته است.

تولید حدود ۳۳۳هزار مترمربع فرش در استان

همچنین مدیرکل صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی در این رویداد گفت: خراسان رضوی با تولید حدود ۳۳۳ هزار مترمربع فرش در سال ۱۴۰۴ و حضور ۶۸هزار بافنده، با تمرکز بر توسعه کارگاه‌های متمرکز و تقویت واحدهای تولیدی بزرگ، درصد صادرات خود را به بازارهای جهانی هدف‌گذاری کرده است.

علی باخرد با اشاره به این آمار، اعلام کرد که برآورد می‌شود نزدیک به ۱۰درصد از میزان تولید امسال به بازارهای صادراتی راه یافته باشد. وی تأکید کرد که سیاست اصلی استان در این بخش، تبدیل فرش به یک «هنر ثروت‌آفرین» و صنعتی درآمدزا برای خانوارهاست و افزود: حفظ هنر فرش‌بافی بدون توجه به جنبه‌های اقتصادی امکان‌پذیر نیست.

مدیرکل صمت استان با اشاره به برنامه‌های توسعه زیرساختی، از ایجاد شهرک‌های تخصصی فرش با همکاری شرکت شهرک‌های صنعتی خبر داد. وی همچنین در بخش هویت‌بخشی بین‌المللی، از ثبت جهانی فرش مشهد و کاشمر یاد کرد و افزود: پرونده ثبت جهانی قالیچه‌های کردی، تربتی و بلوچی نیز در حال پیگیری است. باخرد با اشاره به پیشینه تولید در استان، شهرهایی مانند مشهد، قوچان، نیشابور، تربت‌حیدریه و کاشمر را از دیرباز در زمره مراکز مهم طراحی و تولید فرش کشور دانست.

ظرفیت اشتغال‌زایی فرش دست‌باف

رئیس اتاق خراسان رضوی در این نشست با اشاره به اینکه فرش دست‌باف فراتر از یک کالای تولیدی و صادراتی است گفت: فرش ایرانی روایتگر تاریخ، فرهنگ، هنر و سبک زندگی ایرانیان است و هر گره آن حاصل تجربه، صبوری و خلاقیت هنرمندانی است که بخشی از هویت ملی را در تار و پود آن ماندگار کرده‌اند.

محمدرضا توکلی‌زاده افزود: در کنار ارزش‌های فرهنگی، فرش دست‌باف ظرفیت درخور توجهی برای ایجاد اشتغال، افزایش ارزش افزوده، توسعه مناطق روستایی و کم‌برخوردار، تقویت اقتصاد خانواده و رشد صادرات غیرنفتی دارد.

رئیس اتاق بازرگانی خراسان رضوی با اشاره به سابقه این استان در تولید و تجارت فرش دست‌باف، اظهار کرد: تنوع قومی و فرهنگی خراسان رضوی موجب شکل‌گیری مجموعه‌ای کم‌نظیر از طرح‌ها، رنگ‌ها و شیوه‌های بافت شده است؛ از فرش‌های نفیس مشهد و کاشمر گرفته تا قالیچه‌های کردی قوچان، دست‌بافته‌های بلوچ تربت‌حیدریه و فرش‌های اصیل منطقه مرندیز. توکلی‌زاده گفت: براساس آمارهای موجود، حدود ۶۷ تا ۸۰هزار بافنده در خراسان رضوی فعالیت می‌کنند و این استان از نظر تولید مواد اولیه و برخورداری از توانمندی‌های انسانی و فنی در زمره سه استان برتر کشور قرار دارد. وی این ظرفیت انسانی را «گنجینه‌ای از دانش بومی و مهارت‌های نسل به نسل» دانست و تأکید کرد: حفظ و تقویت آن به اندازه صیانت از میراث تاریخی و فرهنگی کشور اهمیت دارد.

رهنمودهای اقتصادی رهبر شهید

رونق تولید
کلید حل مشکلات اقتصادی

رونق تولید، کلید حل مشکلات اقتصادی کشور است؛ اشتغال را به وجود می‌آورد، بیکاری جوان‌ها که مشکل بزرگی است با اشتغال از بین می‌رود، ثروت ملی به وجود می‌آید، رفاه عمومی به وجود می‌آید؛ حتی پیشرفت علمی به وجود می‌آید. وقتی تولید رونق پیدا کند، کارخانجات، دستگاه‌های صنعتی، دستگاه‌های کشاورزی، احساس احتیاج می‌کنند به شیوه‌ها و روشی علمی، دانشگاه‌ها وارد میدان می‌شوند، رونق علمی هم به وجود می‌آید.

۱۳۹۸/۰۸/۱۲

روی خط اقتصاد

دفاتر خدمات مسافرتی زیر فشار تأمین اجتماعی

ایسنا| دبیر انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی و جهانگردی خراسان رضوی با اشاره به تعطیلی کامل صنعت گردشگری در پی شرایط جنگ اخیر، گفت: با وجود پیش‌بینی حمایت از کسب‌وکارهای آسیب‌دیده، بازرسی‌ها و برخوردهای سازمان تأمین اجتماعی، دفاتر خدمات مسافرتی استان را با فشار مضاعف و مشکلات جدی در حفظ نیرو و ادامه فعالیت مواجه کرده است. فرهاد دوایی اظهار کرد: پس از بازرسی‌های انجام‌شده، در بسیاری از موارد بیمه بیکاری کارکنان قطع شد و برای تعدادی از دفاتر نیز جرائمی در نظر گرفته شد؛ موضوعی که کارفرمایان و همچنین کارکنان را با مشکلات جدی مواجه کرد. این درحالی است که در شرایط اقتصادی فعلی، حتی حقوق دریافتی کارکنان پاسخگوی هزینه‌های زندگی معمولی نیست و اعمال چنین فشارهایی، مشکلات این قشر را دوچندان کرده است.

ورود نخستین محموله گوشت گرم از دوغارون

ایرنا| فرماندار تایباد گفت: ۱۰تن گوشت گرم گوسفند به‌منظور تأمین قسمتی از اقلام اساسی موردنیاز بازار، برای نخستین‌بار از طریق گذرگاه رسمی دوغارون وارد کشور شد. حسین جمشیدی افزود: این میزان گوشت در قالب دو محموله از سمت شهر هرات و تحت نظارت بهداشتی شبکه دام‌پزشکی تایباد وارد معبر رسمی دوغارون شده است. فرماندار تایباد ادامه داد: در مرحله نخست، مقدمات واردات ۳۰تن گوشت گرم گوسفند از سمت افغانستان به کشور از طریق مرز زمینی دوغارون از سوی دستگاه‌های متولی دو کشور فراهم شده است. وی بیان کرد: در صورت فراهم‌شدن بسترهای لازم و در یک شرایط مناسب، میزان محموله باقی‌مانده در بازه زمانی ۲۰ تا ۳۰ روز آینده از مرز دوغارون وارد کشور خواهد شد.

سقوط ۸۵درصد از نمادهای بازار سهام

تجارت‌نیوز| بورس در پایان معاملات دیروز با یکی از سنگین‌ترین موج‌های فروش مواجه شد؛ تشدید درگیری‌های نظامی در خلیج‌فارس باعث شد ۸۵درصد بازار در محدوده منفی بسته شود. شاخص کل بورس با کاهش ۱۲۶هزار و ۹۶۳ واحدی، افتی معادل ۲٫۴۵ درصد را ثبت کرد و در سطح ۵میلیون و ۵۵هزار و ۶۴۸ واحد ایستاد. این افت جالب‌توجه نشان می‌دهد که نمادهای بزرگ و شاخص‌ساز، نقش مهمی در فشار نزولی بازار داشته‌اند. شاخص هم‌وزن نیز شرایط مشابهی را تجربه کرد و با افت ۲۷هزار و ۵۱۳ واحدی معادل ۲٫۰۱ درصد، به سطح یک‌میلیون و ۳۳۸هزار و ۳۳۱ واحد عقب‌نشینی کرد؛ موضوعی که از فراگیری ریزش در کل بازار حکایت دارد.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت اول)
شرکت خوشه پروران زیست فناور (سهامی خاص)
به شماره ثبت: ۵۵۴ و شناسه ملی: ۱۴۰۰۵۶۵۱۳۳۸

احتراما بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت خوشه پروران زیست فناور دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت اول) که در روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۳ راس ساعت ۱۰:۰۰ صبح به نشانی خراسان رضوی- شهرک صنعتی کاویان فریمان- فاز یک- خیابان صنعت چهارده- پلاک هشت برگزار می گردد حضور بهم رسانید.

دستور جلسه:
۱- انتخاب اعضای اصلی هیئت مدیره
۲- انتخاب بازرسین اصلی و علی البدل
۳- تصویب صورتهای مالی منتهی به سال ۱۴۰۴
۴- تصمیم گیری درخصوص سود انباشته
۵- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
۶- سایر موارد پیش بینی نشده

هیئت مدیره

با شهرآرا دیده شوید
تماس یا ارسال پیام در پیام رسان ایتا
۰۹۱۰۸۶۴۳۹۴۶

مفقودی
کارت کار
با شماره خانوار ۱۷۲۵۴۰۳۶۶۰۳۳ به نام عبدالستار نوری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

مفقودی
سند خودرو پیکان دولوکس
با شماره شاسی 9248946 و شماره موتور 6060033751 و پلاک ۳۱ م ۲۵۵ ایران ۱۲ به نام گل احمد منتظری مفقود گردیده و از اعتبار ساقط می باشد.

در پی حملات دشمن به برخی از نقاط کشور، نیروهای مسلح کشورمان پایگاه های آمریکا در ۵ کشور منطقه را زیر آتش گرفتند

پایان دوران نقض بی‌هزینه تفاهم‌نامه

ملیحه جهانبخش
روزنامه نگار

دوران تهدیدهای بدون‌هزینه برای آمریکا به پایان رسیده است. این جمله فصل مشترک پاسخ‌های قاطع مقامات سیاسی و نظامی ایران در حملات اخیری است که ایالات‌متحده‌آمریکا به کشورمان با نقض آتش‌بس انجام داده است. بسیاری از تحلیلگران بر این باورند که اگر تاکنون آمریکا تلاش می‌کرد با ترکیب فشار سیاسی، تهدید نظامی، تحریم اقتصادی و عملیات روانی، اراده خود را بر منطقه تحمیل کند، اکنون با واقعیتی متفاوت روبه‌رو شده است؛ واقعیتی که کشورمان دیگر نه‌فقط در موضع انفعال قرار ندارد، بلکه با پاسخ قاطع نظامی، قدرت میدانی، انسجام راهبردی و آمادگی همه‌جانبه در هر شرایطی قواعد بازی را می‌تواند عوض کند.

تنگه هرمز دست برتر ایران

در این چارچوب، تنگه‌هرمز بار دیگر به یکی از اصلی‌ترین نقاط تعیین‌کننده در این معادله تبدیل شد و ایران بارها به‌صراحت نشان داد که درباره منافع حیاتی خود نه عقب‌نشینی خواهد کرد و نه اجازه خواهد داد دیگران با زور، تهدید یا فریب، ترتیبات موردنظر خود را تحمیل کنند. درهمین‌راستا، ایران در چارچوب حقوق خود وبراساس مفاد تفاهم‌امضاشده، باکشتی‌های متخلف برخورد کرد. اما آمریکا به جای عقب‌نشینی از مسیر تنش‌آفرینی، با نقض مکرر بندهای ۱و۲ تفاهم، حملات خود علیه خاک ایران را آغاز کرد. پاسخ جمهوری اسلامی ایران به این تجاوزات، سریع، مستقیم و کوبنده بود.

حملات دشمن به برخی از مناطق جنوب و مرکز کشور

بامداد یکشنبه، ۲۱تیر، مناطق مختلفی در جنوب و مرکز کشور هدف حملات دشمن آمریکایی-صهیونیستی قرار گرفتند. در کرمان، یک دکل ارتباطی در ارتفاعات جنوب استان هدف قرار گرفت و در پی آن ۲ نفر مجروح شدند در کهگیلویه وبویراحمد، یک موقعیت نظامی در اطراف یاسوج در ساعات اولیه بامداد مورداصابت پرتابه پهپاد دشمن قرار گرفت. در استان مرکزی نیز یک منطقه در شهرستان خنداب هدف پرتابه‌های دشمن قرار گرفت. در هرمزگان، صدای چندین انفجار در بندرعباس و نیز در مناطق سیریک و جاسک شنیده شد. در خوزستان نیز ۳ شهر هندیجان، ماهشهر و آبادان هدف پرتابه‌های دشمن قرار گرفتند. در لرستان، شهر ویسیان، از توابع شهرستان چگنی، ۲ بار هدف حمله هوایی قرار گرفت.
در بوشهر نیز گزارش‌هایی از شنیده شدن صدای انفجار در عسلویه و بندر دیر منتشر شد.

پایگاه‌های آمریکا در منطقه، هدف نیروهای مسلح ایران

در همین چارچوب، نیروی دریایی سپاه‌پاسداران انقلاب‌اسلامی با صدور اطلاعیه‌ای رسمی اعلام کرد که تنگه‌هرمز مجددا بسته شده است. در این اطلاعیه تأکید شد که پیش‌تر درباره مداخلات بیگانگان و تعیین مسیر غیرقانونی حرکت کشتی‌ها هشدار داده شده بود و تصریح شد که هرگونه بی‌اعتنایی به اخطارهای ایران، با برخورد قاطع روبه‌رو خواهد شد. در نتیجه، یکی از این شناورها که با خاموش‌کردن سامانه‌های خود امنیت دریایی را به خطر انداخته بود، هدف شلیک اخطار قرار گرفت و متوقف شد؛ سپس اعلام شد که به‌دلیل ناامنی ناشی از مداخله غیرقانونی بیگانگان، تنگه‌هرمز تا اطلاع ثانوی و تا پایان مداخلات آمریکا در منطقه بسته خواهد بود و هیچ شناوری اجازه تردد نخواهد داشت.

۳ اقدام راهبردی و قاطع ایران

در مجموع می‌توان از ۳اقدام قاطع و راهبردی نیروهای مسلح جمهوری‌اسلامی‌ایران نام برد؛ نخستین اقدام، انسداد کامل تنگه‌هرمز و توقف تردد دریایی بود. نیروهای دریایی سپاه با اعلام بسته‌شدن کامل این آبراه تا زمان رفع تهدیدات، عملا تردد شناورها رامتوقف کردند. دومین اقدام، هدف‌گیری تأسیسات نظامی و لجستیکی آمریکا در منطقه بود. نیروهای مسلح ایران با شلیک موجی از موشک‌ها و پهپادها، زیرساخت‌های حیاتی آمریکا در چند کشور منطقه را مورداصابت قرار دادند. پایگاه‌ها و تأسیسات نظامی در کویت، بحرین، قطر، عمان و اردن در فهرست این اهداف قرار داشتند. سومین اقدام، برخورد مستقیم با کشتی‌های متخلف در تنگه‌هرمز بود. ۲فروند شناور که با نقض مقررات، تغییر مسیر غیرمجاز و بی‌اعتنایی به هشدارهای ایران، امنیت تردد دریایی را به خطر انداخته بودند، هدف قرار گرفتند.

پاسخ قاطع ارتش با حملات پهپادی

پاسخ‌های ایران البته تنها به تنگه‌هرمز محدود نماند. در واکنش به حملات ارتش آمریکا، مناطقی در ۵کشور منطقه که محل استقرار پایگاه‌ها و دارایی‌های آمریکا بودند، هدف قرار گرفتند. روابط عمومی ارتش جمهوری اسلامی ایران نیز از موج جدیدی از حملات پهپادی خبر داد. براساس این اطلاعیه، در پاسخ به ادامه تجاوزات آمریکا به مناطق جنوبی کشور، ارتش ایران با پهپادهای انهدامی خود، سامانه پاتریوت، انبار مهمات و سایت رادار ارتش آمریکا در کویت را هدف قرار داد؛ همچنین در موج دیگری از عملیات، سامانه ارتباطی و سایت راداری آمریکا در بحرین مورداصابت قرار گرفت. در این اطلاعیه نیز تصریح شد که عواقب‌ناامنی‌آفرینی‌درمنطقه‌برعهده‌دشمن آمریکایی-صهیونیستی خواهدبودودرصورت تکرار این حملات، پاسخ‌های شدیدتری در راه است.

حملات سپاه به پایگاه های آمریکا در ۵ کشور منطقه

امارات	قطر	کویت
پایگاه هوایی الظفر	پایگاه هوایی العدید	بندر الشیوخ

بحرین	اردن
مقرناوگان پنجم نیروی دریایی آمریکا	پایگاه هوایی پرنس‌حسن و موفق‌السلطی
سامانه ارتباطی و سایت راداری در بحرین	سامانه پاتریوت انبار مهمات و سایت رادارارتش آمریکا درکویت

داده‌نماهای همشهری

مرگ لیندسی‌گراهام پایان یک تندرو ضدایرانی

لیندسی‌گراهام، سناتور جمهوری‌خواه کارولینای جنوبی، بیش از ۲دهه در صف اول تندروترین سیاست‌مدارهای ضدایرانی در آمریکا قرار داشت. او که نامش با مخالفت سرسختانه با برجام، حمایت از سیاست «فشار حداکثری» و دفاع از حمله نظامی به ایران گره خورده بود، چهره‌ای شناخته‌شده در میان «بازهای جنگ‌طلب» سیاست آمریکا بود. گراهام که از سال ۲۰۰۳ نماینده سنای آمریکا بود، همواره حامی افزایش نقش نظامی آمریکا در جهان و اتخاذ رویکردی سخت‌گیرانه در قبال رقبای واشنگتن بود. وی همچنین از جمله مدافعان سرسخت رژیم صهیونیستی به‌شمار می‌رفت و در حمایت از انتقال سفارت آمریکا به قدس اشغالی و مقابله با جنبش تحریم این رژیم (BDS) نقش فعال داشت. پس از مرگ او، مقامات ارشد اسرائیلی، از جمله نتانیاهو، بن‌گویر و نفتالی‌بنت، وی را «دوست بزرگ» و «حامی اسرائیل تا پایان عمر» خواندند.

سیاست خصمانه علیه ایران

باوجود اختلافات اولیه با دونالدترامپ، گراهام پس از به قدرت رسیدن او به یکی از نزدیک‌ترین متحدانش تبدیل شد و در سیاست‌های ضدایرانی او، از جمله خروج از برجام و ترور سردار قاسم سلیمانی، نقشی کلیدی ایفا کرد. وی در جریان تنش‌های اخیر، خواستار ادامه حملات نظامی به ایران شده و از «تمام‌کردن کار» توسط رئیس جمهور درصورت نپذیرفتن شرایط آمریکا سخن گفته بود. گراهام همچنین در تجمعات ضدانقلاب شرکت و از اغتشاشات حمایت کرده و خواستار افزایش حمایت آمریکا از معترضان شده بود. او در یکی از آخرین موضع‌گیری‌هایش، از تفنگ‌داران دریایی آمریکا خواسته بود به جزیره خارک حمله کنند. لیندسی‌گراهام نمادی از رویکرد تقابلی و جنگ‌طلبانه آمریکا در قبال ایران بود که باوجود پایان عمر سیاسی‌اش، مواضع او همچنان بازتابی از تفکر بخشی از سیاست‌مداران آمریکاست که امنیت و منافع ملی ایران را هدف قرار داده‌اند.

خبر

فراخوان آیت‌ا... اراکی برای انتقام از قاتلان رهبر شهید

ریختن خون ترامپ و نتانیاهو «واجب» است

شهرآرانیوز آیت‌ا... محسن اراکی، عضو شورای عالی حوزه‌های علمیه و عضو هیئت‌رئیسه مجلس خبرگان رهبری، در پی پیام رهبر معظم انقلاب به مناسبت حماسه تاریخی تشییع و خاک‌سپاری قائد شهید عظیم‌الشأن امت، با توصیف پیام ایشان به عنوان اعلام آغاز دوران جدید و جهانی شدن انقلاب اسلامی، از جوانان غیور جهان خواست تا در راستای اجرای حکم خدا و انتقام خون رهبر شهید و تمامی شهدای مظلوم، علیه جنایت‌کارانی چون ترامپ و نتانیاهو و همه شرکای آن‌ها در جنایات بین‌المللی، هرگونه اقدام و تلاشی را به کار بندند.
استاد دروس خارج حوزه علمیه قم بر این نکته تأکید کرد که پیام رهبر بزرگوار و عزیز برای انتقام خون رهبر شهید و شهدای عزیز، فرمانی «واجب الطاعة» است و بر تمامی کسانی که می‌توانند به هر نحو در تحقق آن گامی بردارند «واجب» است سریعا اقدام لازم را به عمل آورند.
آیت‌ا... اراکی تصریح کرد: ترامپ و نتانیاهو در رأس فهرست قرار دارند و تمامی فرماندهان نظامی و سیاسی همراه با این دو جنایت‌کار بلکه تمامی سربازان و نیروهای نظامی و تدارکاتی آنان که در جنایت‌های آن‌ها در غزه و کرانه باختری و لبنان و یمن و عراق و ایران سهیم و شریک‌اند مشمول این حکم ولایتی لازم‌الإجرا می‌باشند.

با مسئولان

دوران توافقات یک‌طرفه تمام شده است

رئیس مجلس در توئیتی تهدیدآمیز نوشت: دوران توافقات یک‌طرفه به پایان رسیده است. به شما گفته بودیم به قول و تعهداتتان عمل کنید وگرنه باید بهایش را بپردازید. حالا باید با واقعیت روبه‌رو شوید. محمدباقرقالیباف همچنین بخشی از بند پنجم تفاهم‌نامه چهارده‌بندی را که در آن بر بازگشایی تنگه‌هرمز با رعایت «ترتیبات ایرانی» تأکید شده است، در ضمیمه توئیت خود منتشر کرد.

انتقام، پرونده جدید جنگ‌تحمیلی‌سوم است

فرمانده‌کل‌سپاه در دفاع‌مقدس هشت‌ساله گفت: نباید تصور شود با پیگیری حقوقی یا پایان درگیری‌های نظامی، پرونده انتقام بسته خواهد شد. به‌گزارش خبرگزاری صداوسیما، سرلشکر محسن‌رضایی اظهار کرد: امروز ۲مسئولیت بزرگ بر عهده ملت ایران قرار دارد؛ نخست پیگیری انتقام و دوم استمرار انقلابی که با وحدت و حضور مردم شکل گرفته است. وی تأکید کرد: انتقام، پرونده جدید جنگ تحمیلی اخیر است و نباید تصور شود که با پیگیری حقوقی یا پایان درگیری‌های نظامی، این پرونده بسته خواهد شد. تجاوز به حریم رهبری و امنیت ملی ایران، عبور از یکی از مهم‌ترین خطوط قرمز جمهوری اسلامی است و ملت ایران براساس حقوق بین‌الملل و همچنین اعتقادات دینی خود، حق دفاع و مطالبه حقوق خویش را محفوظ می‌داند.

حفظ انسجام ملی، مهم‌ترین مؤلفه اقتدار جمهوری‌اسلامی

دستیار و مشاور عالی فرمانده معظم کل‌قوا درباره جنگ اخیر علیه ایران، اظهار کرد: آمریکا و رژیم صهیونیستی با هدف تضعیف جمهوری اسلامی، برهم‌زدن انسجام داخلی و تغییر معادلات منطقه وارد این جنگ شدند، اما در تحقق اهداف خود ناکام ماندند. به‌گزارش ایرنا، سرلشکر سید یحیی رحیم صفوی حمله نظامی آمریکا و رژیم صهیونیستی به ایران و به‌شهادت‌رساندن رهبر شهید انقلاب را بزرگ‌ترین اشتباه راهبردی دشمن دانست و گفت: دشمن نه‌تنها به اهداف خود دست نیافت، بلکه این اقدام موجب تقویت انسجام ملی و افزایش همبستگی ملت ایران شد. وحدت ملی، حمایت از رهبری و تقویت قدرت درون‌زا، مهم‌ترین الزامات عبور از شرایط جنگی است. وی با تأکید بر تداوم تهدیدهای دشمن گفت: کشور همچنان در شرایط جنگی قرار دارد و همه دستگاه‌ها باید با درک صحیح از شرایط، آمادگی لازم را حفظ کنند.

به هر تجاوز آمریکا پاسخ کوبنده می‌دهیم

سخنگوی ارتش گفت: آمریکایی‌ها نباید متحدان خود را در معرض ناامنی قرار دهند. هرزمان که وارد عمل شده‌اند و علیه جزایر، سواحل و تأسیسات جمهوری اسلامی ایران اقدام کرده‌اند، پاسخ کوبنده دریافت کرده‌اند. به‌گزارش خبرگزاری فارس، امیراکرمی‌نیا، با اشاره به سابقه عملکرد آمریکا در قبال تعهدات بین‌المللی اظهار کرد: آمریکایی‌ها، به‌ویژه رئیس جمهور فعلی آمریکا، سابقه بدعهدی طولانی دارند. ما فراموش نکرده‌ایم که همین شخص، زمانی که رئیس جمهور آمریکا بود، برجام را برهم زد و از توافقات بین‌المللی خارج شد. وی افزود: در تفاهم‌نامه‌ای که اکنون میان ایران و آمریکا حاصل شده است نیز همین بدعهدی مشاهده می‌شود. آمریکایی‌ها در تلاش‌اند مسیر غیراصولی را در جنوب تنگه‌هرمز جا بیندازند که برخلاف تفاهم‌نامه امضاشده با جمهوری اسلامی ایران است.

ادامه یادداشت

...باور عمیق بر این است که حرارت خون‌خواهی رهبر شهید انقلاب، خامنه‌ای شهید، امتداد خون‌خواهی حسین شهید(ع) است و پرچم آن، پرچم «یالثارات الحسین» محسوب می‌شود. این خون‌خواهی، فریاد بلند «عجل علی ظهورک» است که دیگر جایی برای ایستادن و نشستن باقی نمی‌گذارد. آنچه اهمیت دارد، حرکت به سمت جهاد عظمای خون‌خواهی است. این حرکت، با اتکا به امر ولی‌فقیه و عزمی که انقلاب اسلامی در نهاد جامعه برقرار کرده، و با غیرتی که رهبر شهید انقلاب تعلیم داده است، به ریشه‌کن‌کردن ظلم جهانی منجر خواهد شد. این مسئولیت، به‌ویژه بر دوش کسانی است که داغ شهادت رهبر عزیز را بر جگر دارند و حلاوت رهبری ایشان را چشیده‌اند. و ما مستحق‌ترین‌ها هستیم برای این خون‌خواهی. به لطف خدا رزق خون‌خواهی و ریشه‌کنی استکبار به دست ما و در دوران ما محقق می‌شود.
اللهم اسئلک ان تقتل بی اعدائک و اعداء رسولک.

قسمت دوم

گزارشی از حضور هنرمندان در خلق دیوارنگاره «قوموالله» در مشهد

آینه‌ای از آرمان‌های مشترک امت اسلامی

عکس: جواد کرمانی، محمدحسن صلواتی | شهرآرا

طنین همتی

گزارش روز

نقاشی دیواری «قوموالله» با شعار «ابناء السید» توسط هنرمندان کشورهای لبنان، یمن و ایران بر روی دیوار مدرسه مصلی نژاد اجرا شد. این اثر که با مفاهیم هنر مقاومت در مشهد و به بهانه تشییع پیکر رهبر شهیدمان شکل گرفت با استقبال اهالی فرهنگ و هنر روبه رو شد. در قسمت دوم این گزارش نیز با بخشی دیگر از هنرمندان شرکت‌کننده در این رویداد همراه شدیم و با آن ها درباره چگونگی شکل‌گیری این اثر، اهداف و جریان هنر مقاومت گفت‌وگو کردیم که در ادامه می خوانید.

هنر انقلابی، فراتر از مرزها

علی بحسون، هنرمند لبنانی در گفت‌وگو با شهرآرا به تشریح جایگاه هنر انقلابی در منطقه و جهان پرداخت. وی با اشاره به فعالیت های هنری گروه های مقاومت در سرزمین های اشغالی، به ویژه در شهر زاهیه لبنان، که با خلق آثار دیواری با مضامینی چون خط نوشت همراه بوده است، گفت: در ایران، از ابتدای پیروزی انقلاب، هنر انقلابی جایگاه ویژه ای داشته است. اما در کشورهای دیگر، به خصوص در لبنان، این روحیه هنری انقلابی را تا چند سال اخیر کمتر شاهد بودیم. خوشبختانه، در سال های اخیر، اندیشه مقاومت با رشد این روحیه هنری همراه شده است. این هنرمند با اشاره به سابقه طولانی نقاشی های دیواری در لبنان، به ویژه در فاصله میان مرز لبنان و فلسطین اشغالی، تأکید کرد: این دیوارنگاره ها، ایده های مشترکی را بیان می‌کردند که وحدت و مبارزه برای مسائل مشترک امت اسلامی را به تصویر می‌کشیدند. ما برای مردم بحرین، یمن و فلسطین دیوارنگاره هایی خلق کردیم تا احساسات خود را نسبت به این مسائل عادلانه مشترک ابراز کنیم. امید ما همواره این بوده است که روزی این دیوارها فرو ریزند و فلسطین آزاد شود. این هنرمند لبنانی به تغییر رویکرد در هنر مقاومت اشاره کرد و افزود: ایده مقاومت حتی بدون حضور شخصیت های اصلی هم ادامه یافته است. بنابراین، تمرکز اصلی هنر باید بر همین ایده و اصل موضوع مقاومت باشد. اگرچه گاهی کارهای هنری بر روی شخصیت ها نیز انجام می شود، اما تلاش عمده بر پایداری و مقاومت مردمی استوار است. این دیوارنگاره، که با حضور هنرمندان لبنانی و ایرانی در مشهد خلق شد، نه تنها یادآور مبارزات مشترک علیه ظلم و ستم است، بلکه نشان دهنده قدرت هنر به عنوان زبانی جهانی برای بیان آرمان های انسانی و انقلابی است.

پلی از مقاومت لبنان تا نقش آفرینی مشهد

علیرضا خالقی، دیگر هنرمند انقلابی و پیشکسوت مشهدی درباره دیوارنگاره هنرمندان محور مقاومت گفت: هنرمندان مقاومت لبنان در کنار هنرمندان مشهدی و سایر هنرمندان از کشورهای مختلف در مشهد حضور یافتند و این گردهمایی با هدف خلق یک اثر شهری مشترک شکل گرفت؛ اثری که به گفته او صرفا یک کار تزیینی نیست، بلکه حامل روایت، همدلی و پیام های معنوی در فضای عمومی شهر است. وی تأکید کرد: در این پروژه، «محور بودن هنر» یعنی نقش آفرینی جمعی و رسیدن پیام به مردم از طریق تصویر، رنگ و خط، در اولویت قرار داشته است. همین هم افزایی باعث شد اثر نهایی، هم زمان یادآور فرهنگ مقاومت و نیز ظرفیت های هنری مشهد باشد.

خالقی بخش مهمی از این روایت را به زمان اجرای اثر پیوند زد. این دیوارنگاره در آستانه تشییع رهبر شهید در مشهد انجام شده و به همین دلیل، موضوع اثر با حال و هوای آن ایام گره خورده است. تلاش شده «ابعاد شخصیتی» و جایگاه معنوی و تاریخی رهبر شهید در قالب تصویر و نشانه های هنری به مخاطب منتقل شود؛ چراکه به باور او، در هر دوره و هر مکان، هنر می تواند متناسب با نیاز همان روزها پاسخ بدهد.

وی افزود: این اثر، قرار بوده فقط یک «بازنمایی» نباشد؛ بلکه به مثابه ثبت یک لحظه تاریخی در حافظه شهری عمل کند؛ لحظه ای که مردم مشهد در تدارک و استقبال از مراسم تشییع بودند و فضای شهر نیازمند پیام های روشن و هم سو با احساسات جمعی بود.

«از بچه های لبنان» تا دیوار شهر

خالقی در ادامه، از جنس همکاری گفت و توضیح داد: این دیوارنگاری به نوعی حاصل نگاه مشترک هنرمندان در کنار یکدیگر بوده است؛ طراحی این اثر متأثر از فضای گروهی و هم نشینی هنرمندان لبنانی و مشهدی شکل گرفته است. این هم نشینی اتفاقی مهم است که در آن، نیروهای مختلف هنری در یک مسیر مشترک قرار گرفته اند. تلاش شده اثر طوری طراحی شود که با مخاطب ارتباط برقرار کند؛ نه صرفا با زبان تخصصی هنرمندان، بلکه با زبان فهم برای شهروندان. در این چارچوب، دیوارنگاره قرار بوده پیام مقاومت، معنویت و احترام به جایگاه شخصیت رهبر شهید را در فضای عمومی به نمایش بگذارد.

این هنرمند مشهدی درباره نقش هنر در شهر و میزان اثرگذاری کارهای هنری در همین ایام توضیح داد: پیش تر در میدان احمدآباد به اجرای کارهای خط و نقاشی برای مردم پرداخته ام و چند شب در فضای عمومی تلاش کردم تا کنار شهروندان حضور داشته باشم. هم زمان با نیازهای احساسی جامعه در این روزها، حس کردم بعضی شعارها و پیام ها بهتر است به شکل هنری و قابل دیدن ارائه شوند.

وی افزود: در چنین پروژه هایی، حتی حضور هنرمندان در کنار گروه های کوچک و کودکانه هم می تواند به انسجام فضای هنری و معنوی کمک کند؛ اتفاقی که به باورش اثر را از یک پروژه صرفا شهری، به یک تجربه جمعی تبدیل می کند.

هنر زمان نمی شناسد

خالقی در ادامه بیان کرد: هنر زمان نمی شناسد و برای همه موقعیت ها استفاده می شود. هنرمند وظیفه دارد در هر زمان که نیاز باشد، به کمک جامعه بیاید؛ چه در قالب تصویر، چه در قالب خط و روایت.

وی همچنین به امکان تکرار یا شکل گیری مناسبت های دیگر در سال های آینده اشاره کرد و گفت ممکن است «پنج سال دیگر یا ده سال دیگر» مناسبت های جدیدی پیش بیاید؛ اما در هر شرایط، هنر می تواند پاسخ‌گو و همراه باشد.

نقاشی آزادگی بر دیوار شهر

احمد منصوب، هنرمند نقاش، درباره حضور جمعی از هنرمندان محور مقاومت لبنان در کنار هنرمندان مشهدی و دیگر هنرمندان کشور در مشهد گفت: این رویداد با محور دیوارنگاره ای شکل گرفت که موضوع اصلی آن، «مقاومت» و یادآوری آرمان های جدی جهان اسلام است؛ آرمان هایی چون آزادی قدس و فلسطین. در این دیوارنگاره، «خود نقاشی» تنها یک اثر تزیینی نیست؛ پیام آن مستقیم و روشن است. هنر تجسمی و تصویری به دلیل کارکرد خاص خودش به ترجمه نیاز ندارد و می تواند به عنوان یک زبان بین المللی میان ملت ها ارتباط برقرار کند. این تصاویر برای همه آحاد ملت ها قابل فهم است؛ حتی برای کسانی که مسلمان نیستند، چون آزادی خواهی و عدالت طلبی مفاهیمی انسانی اند و مرز زبانی و دینی را پشت سر می گذارند. وی درباره شکل گیری این گردهمایی هنرمندان توضیح داد: ابتکار حضور هنرمندان از کشورهای مختلف مانند لبنان و یمن در کنار هنرمندان ایران و مشخصا مشهد، خیلی ارزشمند است. این موضوع نشان می دهد دغدغه مقاومت، تنها محدود به یک جغرافیا نیست و هنرمندانی که دغدغه فکری و عملی دارند، برای بیان مشترک یک آرمان دور هم جمع می شوند. منصوب افزود: این جمع، از حیث پیام و کارکرد فرهنگی، اهمیت دارد؛ چون نتیجه اش می شود تولید تصویرهایی که در کنار انتقال معنا، امید و ایستادگی را به مخاطب می رساند.

تعالی هنر مقاومت، دغدغه رهبر شهید

این هنرمند همچنین درباره اینکه این دغدغه ها تا چه حد در اندیشه رهبر شهید پررنگ بوده، گفت: به واقع می توان گفت از جدیدترین دغدغه های رهبر شهید همین موضوع بود. ایشان در بیانات خود بارها تأکید کردند که ما باید از مظلومین دفاع کنیم؛ هم دفاع کنیم و هم از کسانی که به نوعی مسبب ظلم هستن، برائت بجوییم و با آن ها با هر روش مؤثر، مبارزه کنیم. وی گفت: وقتی این پیام را در آستانه تشییع رهبر شهید در مشهد می بینیم، ابعاد آن عمیق تر هم می شود؛ چون این رویداد در زمانی برگزار شده که شهر، فضای سوگ و پاسداشت را هم زمان با یادآوری آرمان های ایشان تجربه می کند. به همین دلیل، دیوارنگاره و کلاس هنری، صرفا یک فعالیت فرهنگی نیست؛ ادامه همان مسیر «ایستادگی» است.

منصوب با اشاره به اینکه هنر چگونه در عرصه عمومی اثر می گذارد، گفت: هنرهای تصویری و مفاهیم انقلابی وقتی روی دیوارها و فضاهای شهری می آیند، به تدریج تبدیل به الگو می شوند. حتی در برخی کشورهای آمریکای لاتین از جمله کوبا و مکزیک مفاهیم مشابه روی دیوارهای شهری اجرا شده و چقدر پیام آن مورد توجه قرار گرفته است. وی در ادامه افزود: این کارکرد را می شود با استقبال جهانی هم سنجید. امروز که شهادت رهبر عزیزمان اتفاق افتاده، بسیاری از مردم جهان حتی برخی که مسلمان نیستند یا دین خاصی هم ندارند اظهار علاقه و ارادت می کنند؛ چرا که پیام ایشان درباره مبارزه با استکبار، مقابله با ظلم و ایستادگی تا رسیدن به پیروزی نهایی است. این مفاهیم برای همه ملت ها قابل استفاده و قابل فهم است.

مشهد، میزبان روایت تصویری جبهه مقاومت

حمید قربان پور، گرافیست، خطاط و کتیبه نویس شناخته شده مشهدی در تشریح ابعاد این رویداد هنری گفت: این دیوارنگاره تنها یک اثر تجسمی نیست، بلکه مجموعه ای از روایت های زنده و عینی جبهه مقاومت است که هر بخش آن به نمادها، خاطره ها و صحنه هایی از ایستادگی ملت های منطقه اشاره دارد. در این اثر، بخشی از حوادث و تصاویر ماندگار مقاومت بازنمایی شده است؛ از صحنه های جنگ لبنان گرفته تا تصاویر مرتبط با غزه و فلسطین، از جمله روایت زن شجاعی که در برابر تانک ایستاد و به نمادی از مقاومت مردمی تبدیل شد. همچنین تصاویری از شهدای مقاومت، نمادهایی چون خنجر یمنی، بازنمایی قدس شریف و چهره هایی از رهبران و شخصیت های برجسته جبهه مقاومت در این ترکیب هنری استفاده شده است.

وی با بیان اینکه این اثر، روایتی تصویری از جبهه مقاومت است که توسط خود هنرمندان این جبهه خلق می شود، تصریح کرد: اهمیت این رویداد در آن است که روایت مقاومت، نه از بیرون، بلکه از زبان و نگاه خود هنرمندانی که به این جغرافیا تعلق دارند، بر دیوار شهر نقش می بندد. به همین دلیل، این اثر از حیث معنا، احساس و هویت، اثری عمیق و ماندگار خواهد بود.

قربان پور با اشاره به هم زمانی اجرای این پروژه با ایام سوگواری و تشییع و خاک سپاری رهبر شهید در مشهد بیان کرد: این تقارن، به این رویداد هنری معنایی ویژه بخشیده است. اینکه مشهد در چنین روزهایی، پایگاه یک اتفاق بزرگ فرهنگی و هنری شده، به خودی خود یک رخداد مبارک و اثرگذار است. در فضایی که دل ها متوجه مقام والای شهید و عظمت فقدان اوست، هنر می تواند زبان گویای ادای دین، سوگ، حماسه و استمرار راه باشد.

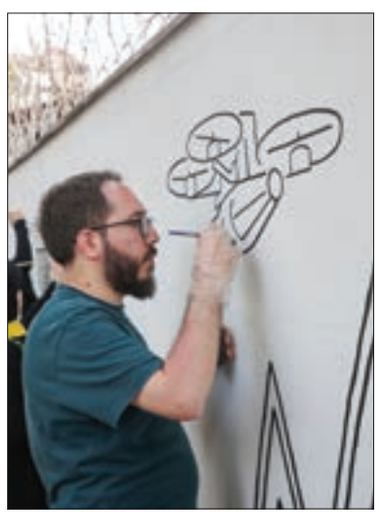
وی با اشاره به حضور گسترده فعالان حوزه هنر از نقاط مختلف کشور در مشهد گفت: از نخستین روزی که بنا شد در مشهد هم زمان با این ایام برنامه هایی شکل بگیرد، به ویژه با توجه به مسئله تشییع، پیش بینی می شد که هنرمندان بسیاری از سراسر ایران به این شهر بیایند. بر همین اساس مجموعه های مختلف برای میزبانی و همراهی با این عزیزان پای کار آمدند.

ظرفیت هنر برای روایت شخصیت رهبر شهید

قربان پور در ادامه با اشاره به ظرفیت هنر برای پرداختن به ابعاد شخصیتی رهبر شهید گفت: به نظر من، هنر یکی از مهم ترین و مؤثرترین مسیرها برای بازنمایی شخصیت های بزرگ و تاریخی است؛ به ویژه شخصیت هایی که دارای ابعاد گسترده فرهنگی، انسانی و اجتماعی هستند. در چنین مواردی، زبان هنر می تواند آنچه را در قالب سخنرانی و توصیف مستقیم به سختی منتقل می شود، با تأثیر عمیق تری به مخاطب عرضه کند.

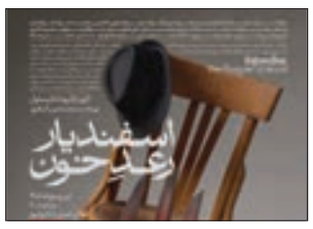
این هنرمند مشهدی افزود: رهبر شهید شخصیتی بود که نسبت به هنر، شناختی عمیق، دقیق و کم نظیر داشت. کمتر شخصیتی را می توان یافت که تا این اندازه با حوزه های مختلف هنری از شعر و موسیقی گرفته تا هنرهای تجسمی، طراحی، گرافیک، سینما و کارگردانی مأنوس و آشنا باشد. همین شناخت و توجه، موجب شده بود که ایشان در ذهن و ضمیر هنرمندان، جایگاهی ویژه و محترم داشته باشند.

قربان پور تأکید کرد: ارزش این اثر فقط در ابعاد بصری آن خلاصه نمی شود، بلکه در پشتوانه معنایی، جغرافیای انسانی و همدلی ملت هایی است که هر یک سهمی در مقاومت داشته اند و اکنون آن را بر دیوار مشهد به تصویر می کشند. این دیوارنگاره می تواند به سندی هنری از یک مقطع تاریخی مهم تبدیل شود؛ مقطعی که در آن، سوگ شهادت با شکوه مقاومت و وحدت ملت ها درهم آمیخته است.



تماشاخانه

روایتی تازه از شاهنامه با الهام از «پدرخوانده»



مشاور رسانه ای نمایش «اسفندیار رعد خون» از آغاز اجرای این اثر نمایشی در سالن اصلی تئاتر شهر از ۲۴ تیرماه ساعت ۲۰ خبر داد و گفت: این نمایش، کاری از گروه تئاتر «سلول» به تهیه کنندگی محمدامین آذرافروز است که با برداشتی آزاد از داستان اسفندیار شاهنامه و در قالبی انطباقی با رمان و فیلم ماندگار «پدرخوانده» اثر ماریو پوزو و فرانسیس فورد کاپولا، روایتی متفاوت را پیش روی مخاطبان قرار می دهد. حبیب قاآنی افزود: «اسفندیار رعد خون» با نگاهی نو به اسطوره های ایرانی، تلاش دارد تلفیقی از حماسه، تراژدی و روایت مدرن را روی صحنه بیاورد. وی با اشاره به حضور جمعی از بازیگران جوان و باتجربه در این پروژه گفت: احمد ریحانه، علیرضا ضیاچمنی، مسعود میرنیکزاد، مهرداد رجبی خامسی، محمدجواد فرهادیان، مسعود سازمند، محمد سادات، مریم محمدی، علی شهری، عرفان سوزنی، مجید نادری، امیرعباس پیش بین، معین تیموری، نادیا محمدیان، زهرا محمودی، مهدی محمودی و محتشم مینایی از جمله بازیگران اصلی این نمایش هستند و جمعی دیگر از هنرمندان نیز در گروه بازیگران تکمیلی حضور دارند.

چارسوق هنر

«دو نقطه» مرداد کلید می خورد

نیما کرمی، مجری برنامه «دو نقطه»، از تولید دوباره این برنامه در مرداد خبر داد. نیما کرمی، مجری برنامه «دو نقطه» شبکه ۲، درباره این برنامه و بازگشت آن به شبکه به خبرگزاری مهر بیان کرد: گفته شده که برنامه دوباره تولید خواهد شد. ما در میانه مراحل ضبط و برنامه ریزی اولیه بودیم که جنگ شد. مقرر بود نود قسمت تولید شود، اما هفده قسمت ضبط شد که در ماه رمضان هم چند قسمت آن روی آنتن رفت. وی اضافه کرد: در جنگ رمضان ضبط برنامه متوقف شد و از جمله دلایل اصلی توقف موقت ضبط، موقعیت مکانی استودیو بود که در سوله ای نزدیک به بانک اهداف قرار داشت. همچنین با توجه به حضور روزانه نزدیک به ۳۰۰ نفر از مهمانان، خانواده ها و نوجوانان در استودیو، رعایت جنبه های ایمنی و انسانی ضرورت داشت و همین امر سبب ایجاد وقفه شد. «دونقطه» در قالبی متفاوت از دیگر مسابقات حوزه زبان و ادبیات فارسی، تلاش کرده با ایجاد شور و نشاط و هیجان در میان نوجوانان، مسیر یادگیری مفاهیم ادبی و زبانی را برای مخاطبان تلویزیون جذاب تر کند. این برنامه محصول گروه اجتماعی اقتصادی شبکه ۲ سیما به تهیه کنندگی مجید ظریف و سیدمحمد صفدری و کارگردانی محمد پورصباغیان است.

«بچه های جنگ» با موضوع جنگ ۱۲ روزه ساخته می شود

مهدی جعفری، تهیه کننده پویانمایی «شمشیر و اندوه»، از ساخت پویانمایی «بچه های جنگ» با موضوع جنگ دوازده روزه خبر داد. به گزارش خبرگزاری مهر؛ این هنرمند در این باره گفت: پویانمایی با هدف حضور در جشنواره فیلم فجر در دست تولید داریم با عنوان «بچه های جنگ» که روایت آن مرتبط با جنگ دوازده روزه است. این اثر دارای داستانی بسیار جذاب و قوی است و تجارب چند سال گذشته یا ریگر تیم تولید بوده است تا روایتی درست، سینمایی و جذاب از جنگ دوازده روزه، متناسب با ادبیات کودک و نوجوان، ارائه دهند. وی در پایان درباره فضای این اثر گفت: مخاطب اصلی همه تولیدات ما در استودیو مهوا نوجوانان هستند؛ گرچه گاه دامنه آن به کودکان یا جوانان نیز کشیده می شود، اما هدف اصلی، نوجوانان هستند. روایت «بچه های جنگ» طبیعتا اکشن و متناسب با ذائقه نوجوانان طراحی و نگارش شده است تا بتواند مخاطب را درگیر موضوع کند. شاید پیش از این، درک عمیق تری از جنگ برای کودکان و نوجوانان فراهم نبود، اما جنگ اخیر به دلیل درک و لمس مستقیم آن توسط نسل نوجوان، زمینه را برای درک بهتر این روایت ها هموارتر ساخته است. پویانمایی سینمایی «شمشیر و اندوه» به تهیه کنندگی مهدی جعفری جوزانی و کارگردانی عماد رحمانی و مهرداد محرابی هم زمان با فرارسیدن ماه محرم از ۲۷ خرداد اکران خود را در سینماهای سراسر کشور آغاز کرد. در خلاصه داستان «شمشیر و اندوه» آمده است: در جایی که تاریخ با عشق و جنگ پیوند می خورد، در میانه نبردی برای رسیدن به رؤیای پدر، ماجراجویی «کارن» آغاز می شود.

پوستر فیلم سینمایی «استخر» رونمایی شد

فیلم سینمایی «استخر» به کارگردانی سروش صحت و تهیه کنندگی محمد شایسته، از روز چهارشنبه ۲۴ تیرماه اکران سراسری خود را در سینما های کشور آغاز خواهد کرد. امین حیایی، سحر دولتشاهی، مهران مدیری، کاظم سیاحی، علیرضا خمسه، پانته آ پناهی ها، بیژن بنفشه خواه، مجید یوسفی و سورنا صحت در این فیلم به ایفای نقش پرداخته اند.

فیلم سینمایی «زنده شور» آماده اکران سراسری شد

پوستر رسمی فیلم سینمایی «زنده شور» به کارگردانی و تهیه کنندگی کاظم دانشی هم زمان با اعلام زمان اکران این اثر رونمایی شد. این فیلم سینمایی از روز چهارشنبه ۲۴ تیرماه اکران خود را در سینما های سراسر کشور آغاز خواهد کرد.

«لباس شخصی» پس از ۷ سال رفع توقیف شد

فیلم سینمایی «لباس شخصی» پس از هفت سال از توقیف خارج شد و به زودی روی پرده سینماهای کشور خواهد رفت. به گزارش خبرگزاری مهر، فیلم سینمایی «لباس شخصی» که نخستین بار در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و با پرداختن به موضوع فعالیت حزب توده در ایران، به یکی از آثار بحث برانگیز آن دوره تبدیل شد، رفع توقیف شد.

بلوغ گفت‌وگو

گفت‌وگوی سالم از جایی آغاز می‌شود که بتوانیم به دیدگاهی متفاوت از باورهای خود گوش بدهیم

محبوبه عظیم‌زاده

تقریبا هیچ خانواده، محیط کار یا جمع دوستانه‌ای را نمی‌توان پیدا کرد که در آن اختلاف نظر وجود نداشته باشد. اختلاف، بخش طبیعی زندگی اجتماعی است؛ اما آنچه کیفیت روابط را تعیین می‌کند، خود اختلاف نیست، بلکه شیوه رویارویی ما با آن است. پژوهش‌های مربوط به گوش دادن فعال نشان می‌دهد افراد اغلب توانایی خود را در گوش دادن بیش از حد ارزیابی می‌کنند در حالی که هنگام اختلاف نظر، بیشتر مشغول آماده کردن پاسخ خود هستند تا فهمیدن سخن طرف مقابل. به همین دلیل، تحمل نظر مخالف را امروز یک مهارت ارتباطی می‌دانند. مهارتی که مانند هر مهارت دیگری، نیاز به شناخت، تمرین و آگاهی دارد.

آنچه فکر می‌کنیم و آنچه هستیم

برخی از باورهای ما، به تدریج به بخشی از هویتمان تبدیل می‌شوند. به همین دلیل، وقتی کسی آن‌ها را نقد می‌کند، ممکن است احساس کنیم خود ما مورد حمله قرار گرفته‌ایم. روان‌شناسان معتقدند در چنین شرایطی، افراد به جای بررسی استدلال‌های طرف مقابل، بیشتر تلاش می‌کنند از هویت و تصویری که از خود دارند دفاع کنند. همین موضوع باعث می‌شود گفت‌وگو از مسیر منطقی خارج شود و به واکنش‌های احساسی، مانند خشم، دلخوری یا موضع‌گیری شدید بینجامد. اگر یاد بگیریم میان آنچه فکر می‌کنیم و آنچه هستیم فاصله بگذاریم، شنیدن نظر مخالف آسان‌تر می‌شود و گفت‌وگو فرصت بیشتری برای رسیدن به درک متقابل پیدا می‌کند.

گوش دادن فعال؛ مهارتی که گفت‌وگو را نجات می‌دهد

در روان‌شناسی ارتباطات، گوش دادن فعال یکی از مهم‌ترین مهارت‌های گفت‌وگو شناخته می‌شود. این مهارت فقط به معنای سکوت کردن هنگام صحبت دیگری نیست، بلکه شامل توجه کامل، تلاش برای فهم دقیق پیام و پرهیز از قضاوت زودهنگام است. پژوهش‌ها نشان می‌دهد وقتی افراد احساس می‌کنند واقعا شنیده شده‌اند، از تنش‌ها کاسته می‌شود، اعتماد بیشتر می‌شود و آمادگی آن‌ها برای شنیدن دیدگاه‌های متفاوت نیز افزایش پیدا می‌کند. به همین دلیل، کیفیت یک گفت‌وگو بیش از آنکه به خوب حرف زدن وابسته باشد، به خوب گوش دادن وابسته است.

همه دنیا را از یک زاویه نمی‌بینند

بسیاری اوقات افراد تصور می‌کنند برداشت خودشان از واقعیت، منطقی‌ترین و بی‌طرفانه‌ترین برداشت است. در نتیجه، وقتی با نظر متفاوتی روبه‌رو می‌شوند، ممکن است آن را ناشی از ناآگاهی، تعصب یا سوءنیت بدانند. در حالی که بسیاری از اختلاف نظرها، نتیجه تفاوت در تجربه‌های زندگی، اطلاعات، اولویت‌ها یا ارزش‌های افراد است، نه لزوما بی‌منطقی یا دشمنی. پذیرفتن این واقعیت، گفت‌وگو را از تقابل به فرصتی برای شناخت دیدگاه‌های متفاوت تبدیل می‌کند.

هیجان نباید جای استدلال را بگیرد

اختلاف نظر به خودی خود گفت‌وگو را دشوار نمی‌کند. آنچه گفت‌وگو را از مسیر خود خارج می‌کند، هیجان‌های کنترل نشده است. طبق یافته‌های پژوهش‌های روان‌شناسی وقتی احساساتی مانند خشم، تحقیر یا اضطراب شدت می‌گیرند، توانایی افراد برای شنیدن دقیق، ارزیابی منصفانه استدلال‌ها و تصمیم‌گیری منطقی کم می‌شود. در چنین شرایطی، افراد بیشتر از آنکه به حرف طرف مقابل پاسخ دهند، به احساسات خود واکنش نشان می‌دهند. به همین دلیل، گاهی مؤثرترین راه ادامه گفت‌وگو، متوقف کردن موقت آن تا بازگشت آرامش است.

سوگیری تأییدی؛ وقتی ذهن فقط دنبال تأیید خودش است

ذهن انسان معمولا اطلاعاتی را راحت‌تر می‌پذیرد که با باورهای قبلی‌اش هم‌خوانی داشته باشند. به همین دلیل، هنگام روبه‌رو شدن با یک نظر مخالف، ممکن است پیش از آنکه استدلال‌های طرف مقابل را بررسی کنیم، به دنبال پیدا کردن نقطه ضعف‌های حرف او باشیم. روان‌شناسان این گرایش طبیعی را سوگیری تأییدی می‌نامند. آگاهی از این ویژگی به ما یادآوری می‌کند که مخالفت با یک ایده، لزوما به معنای نادرست بودن آن نیست و گاهی لازم است پیش از قضاوت، شواهد را با ذهنی بازتر بررسی کنیم.

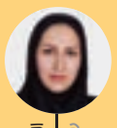
شنیدن، به معنای پذیرفتن نیست

یکی از رایج‌ترین سوءبرداشت‌ها در گفت‌وگو این است که اگر به نظر مخالف گوش بدهیم، یعنی آن را پذیرفته‌ایم. در حالی که در یک گفت‌وگوی سالم، احترام به حق بیان دیدگاه با تأیید محتوای آن تفاوت دارد. افراد می‌توانند با دقت به استدلال‌های یکدیگر گوش دهند، آن‌ها را نقد و ارزیابی کنند و در نهایت همچنان به نتیجه‌ای متفاوت برسند. تحمل نظر مخالف، به معنای چشم‌پوشی از باورهای شخصی نیست؛ بلکه یعنی پیش از رد کردن یک دیدگاه، به آن فرصت شنیده شدن بدهیم.

گفت‌وگوی سازنده؛ ابزاری برای متقاعد کردن نیست

در بسیاری از گفت‌وگوها، افراد از همان ابتدا با این هدف وارد بحث می‌شوند که نظر طرف مقابل را تغییر دهند، اما باید آگاه باشیم وقتی گفت‌وگو به رقابتی برای اثبات حقانیت تبدیل می‌شود، افراد کمتر به استدلال‌های یکدیگر توجه می‌کنند و بیشتر در مواضع خود پافشاری می‌کنند. در مقابل، گفت‌وگوهایی که با هدف فهمیدن دیدگاه طرف مقابل شکل می‌گیرند، معمولا به درک متقابل، کاهش سوءبرداشت‌ها و حفظ رابطه می‌انجامند حتی اگر هیچ یک از دو طرف نظر خود را تغییر ندهند.

شنیدن نظرات مخالف توأم با آرامش و خرد



الهام اعلمی دوست
روان‌شناس

بیاید با توصیف بعضی مفاهیم شروع کنیم: گفت‌وگو یعنی مبادله پیام و اطلاعات و درمیان گذاشتن نظرات و ایده‌ها برای درک بیشتر یکدیگر و شناخت و ارتباط بهتر. در روان‌شناسی گفت‌وگو مهارتی ارتباطی است که بر سه پایه استوار است؛ گوش دادن فعال، احترام به تفاوت‌ها و تلاش برای درک متقابل اما مجادله یعنی بحث و گفت‌وگو به منظور پیروزی و اثبات درستی نظر خود و به کرسی نشاندن حرف یکی از طرفین که معمولا در مناظره‌های علمی و دادگاه‌ها و... کاربرد دارد نه زندگی روزمره. مشکل وقتی پیش می‌آید که افراد این دو را با هم اشتباه می‌گیرند! نباید فراموش کرد که نظرات هر فرد معمولا ریشه‌های عمیقی در شخصیت، تجارب زندگی و باورهای بنیادین او دارد و به راحتی قابل تغییر نیست زیرا مغز انسان همیشه به دنبال تأیید باورهای خود است و معمولا چه در زندگی واقعی و چه فضای مجازی خود را با افراد و گروه‌هایی احاطه می‌کند که هم‌سو و هم‌نظرش هستند و این مسئله باعث می‌شود که کمتر در معرض نظرات مخالف قرار بگیرد و تحمل اختلاف‌ها برایش دشوارتر شود. از طرف دیگر خیلی از افراد نظرات طرف مقابل را با شخصیت او یکی می‌پندارند و بنابراین نقد نظر خود را حمله به شخصیتشان تلقی می‌کنند یا نمی‌توانند بین نظر فرد مقابل و شخصیت او تمایز قائل شوند و این موضوع رویارویی با مخالف را جدی‌تر و خشن‌تر می‌کند، اما راه حل چیست؟ به طور کلی گسترش دامنه افرادی که با آن‌ها در ارتباط هستیم و داشتن دوستانی متفاوت از اقشار و دیدگاه‌های مختلف، خواندن کتاب‌ها و شنیدن پادکست‌هایی که با نظرات ما هم‌جهت نیستند و در حین گفت‌وگو گوش دادن بدون جبهه‌گیری، سؤال پرسیدن برای درک بهتر، عدم قضاوت و برچسب زدن سریع، تفاوت قائل شدن بین کلیت یک فرد و نظرات و عقایدش، پذیرش درونی اینکه شاید نظر و عقیده ما اشتباه یا بسیار شخصی و سلیقه‌ای باشد یا دست‌کم برای فرد مقابل با سبک زندگی و شخصیتی مجزا، سازگار و مناسب نباشد و در نهایت خاتمه بحث قبل از آنکه به دعوا یا دلخوری منتهی شود و یافتن راهی برای آرامش و منطقی ماندن. به خاطر داشته باشیم بین مخالفت شدید با یک نظر یا پذیرش کامل آن؛ انتخاب دیگری نیز وجود دارد و آن احترام به حق دیگران برای متفاوت فکر کردن است و بلوغ فکری یعنی شنیدن نظرات مخالف توأم با آرامش و خرد و بدون اینکه اجازه دهیم خروش هیجانات و عواطف باعث شود احترام به فرد گوینده از یاد برود.

چگونه تحمل نظر مخالف را تمرین کنیم؟

پاسخ دادن را چند ثانیه به تأخیر بیندازید

چند ثانیه مکث، به مغز فرصت می‌دهد از واکنش هیجانی فاصله بگیرد و منطقی‌تر تصمیم بگیرد.

قبل از مخالفت، سؤال بپرسید

به جای اینکه بگویید «اشتباه می‌کنی»، بپرسید: «چه چیزی باعث شده به این نتیجه برسی؟» سؤال، گفت‌وگو را شکل می‌دهد و قضاوت، آن را می‌بندد.

بین واقعیت و برداشت تفاوت قائل شوید

گاهی آنچه بیان می‌کنیم، تفسیر شخصی ما از یک موضوع است، نه خود واقعیت. این تفکیک، از بسیاری بحث‌های بی‌نتیجه جلوگیری می‌کند.

از واژه‌های مطلق استفاده نکنید

کلماتی مانند «همیشه»، «هیچ‌وقت»، «همه» یا «قطعا» معمولا فضای گفت‌وگو را قطبی می‌کند و باعث می‌شود شنونده خوبی نباشید. باب گفت‌وگو با طرف مقابل را نیز می‌بندد.

اگر احساس می‌کنید عصبانی هستید، ادامه ندهید

در اوج هیجان، احتمال شنیدن کم می‌شود. گاهی ادامه دادن بحث را به زمان مناسب‌تری موکول کنید.

گاهی فقط برای فهمیدن گوش کنید، نه برای پاسخ دادن

از خودتان بپرسید اگر قرار نبود جواب بدهم، از حرف‌های او چه چیزی یاد می‌گرفتم؟ همین تغییر زاویه نگاه، کیفیت گفت‌وگو را تغییر می‌دهد.

بد نیست بدانیم

پژوهش‌های روان‌شناختی اجتماعی نشان می‌دهد وقتی افراد بیشتر در معرض دیدگاه‌های هم‌سو با خود قرار می‌گیرند، به تدریج در باورهایشان مطمئن‌تر و در برابر نظرهای متفاوت کم‌تحمل‌تر می‌شوند. پژوهشگران این پدیده را قطبی شدن گروهی می‌نامند. امروزه شبکه‌های اجتماعی نیز می‌توانند این وضعیت را تشدید کنند؛ زیرا الگوریتم‌ها اغلب محتوایی را به کاربران نشان می‌دهند که با علایق و باورهای قبلی آن‌ها هم‌خوانی دارد. نتیجه این است که افراد کمتر با دیدگاه‌های متفاوت روبه‌رو می‌شوند و گفت‌وگو با مخالفان، برایشان دشوارتر از گذشته می‌شود. یکی از راه‌های تقویت مهارت گفت‌وگو، قرار گرفتن آگاهانه در معرض دیدگاه‌های متنوع و شنیدن استدلال‌های متفاوت است.

فراموش نکنیم

جامعه‌ای که افراد آن بتوانند بدون توهین، برچسب زدن یا حذف یکدیگر اختلاف نظر داشته باشند، از سرمایه اجتماعی بیشتری برخوردار است. تحمل نظر مخالف، صرفا یک فضیلت اخلاقی نیست. بلکه مهارتی ارتباطی است که به تصمیم‌گیری بهتر، روابط سالم‌تر و گفت‌وگوهای سازنده‌تر منجر می‌شود.

طرح و ایده: علی معصوم بیگی/ شهرآرا

پیام روشن یک وداع بی‌نظیر

حضور پرشور مردم در تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب، پیام‌آور لزوم بازخوانی حکمرانی مردم‌مدار ایشان است و به باور کارشناسان، شیوه ایشان باید الگویی برای مسئولان باشد

گزارش روز

خبرنگار
سعیده آل‌ابراهیم

آنچه ۱۸ تیرماه جاری در مشهد رخ داد، فراتر از یک آیین سوگواری معمول بود. حضور میلیون‌ها نفر از مردم از اقشار و با سلایق مختلف، در گرمای سوزان تابستان، صحنه‌هایی را خلق کرد که بسیاری از ناظران، آن را «بی‌نظیر» توصیف کردند. برخی جامعه‌شناسان، حضور گسترده مردم در این مراسم را حاصل رویکردی می‌دانند که در آن رهبر شهید انقلاب، به جای شعار زدگی، برای مردم نقش تعریف کرد و آن‌ها را در عرصه‌های مختلف مشارکت داد. شکوه و عظمتی که در مراسم تشییع رهبر شهیدمان دیدیم، پیامی روشن برای مسئولان نیز دارد که شیوه حکمرانی ایشان، توانست دل میلیون‌ها نفر را با خود همراه کند، بنابراین اکنون بازخوانی دوباره این الگو و به کار بستن آن در امور نظام، ضرورتی انکارناپذیر است. در این گزارش سعی کرده‌ایم در مصاحبه با دو صاحب‌نظر، علاوه بر تحلیل مراسم تشییع دومین رهبر انقلاب اسلامی به این موضوع بپردازیم که از حالا به بعد با توجه به مشکلات و نارضایتی‌هایی که به‌خصوص در حوزه اقتصادی وجود دارد، تکلیف مسئولان چیست.

وجه تمایز رهبر شهید انقلاب با سیاست‌گذاران جهانی

نعمت‌ا... فیروزی، عضو هیئت علمی دانشگاه امام رضا(ع) و مدیر پژوهشکده تربیت دینی، نیز معتقد است که باید در تبیین، شناخت اندیشه، مکتب فکری و به‌نوعی حیات بزرگان و انسان‌های شاخص تاریخ، به عقبه و گذشته آن‌ها نگاه کرد.

او می‌گوید: آن چیزی که رهبر شهید را از سیاست‌گذاران و مدیران ارشد جهانی و حتی انقلاب اسلامی ایران متمایز می‌کند، این است که ایشان یک سبک زندگی تمدنی و راهبردی داشتند. درواقع ویژگی شخصیتی ایشان، درقالب چند زیست‌بوم فردی، اجتماعی، جغرافیایی و سیاسی‌شان خلاصه می‌شود.

فیروزی، زیست‌بوم فردی رهبر شهید را این‌طور توصیف می‌کند: ایشان در خانواده‌ای بزرگ شدند که پدرشان مجتهد بوده است و بزرگان، اجتهاد و فقاهت پدر بزرگوارشان را قبول داشتند و ایشان را به‌عنوان عالم می‌شناختند. مادر ایشان نیز به غیر از شخصیت قرآنی و معنوی که داشتند، اهل ذوق، هنر و ادبیات بودند و حضرت آقا، کودکی و نوجوانی خود را با چنین پدر و مادری سپری کردند.

او با اشاره به اینکه رهبر شهید به شدت تحت‌تأثیر محیط‌های علمی و فرهنگی مشهد امام رضا(ع) قرار گرفته بودند، اضافه می‌کند: ایشان علقه‌ای به کتاب‌فروشی‌ها و کتابخانه‌ها داشتند که درواقع این سیر، شخصیتی اندیشمند، اجتماعی و روشن‌فکر را شکل داده است. این عقبه زندگی امام شهیدمان است که نشان می‌دهد ایشان فردی روشن‌فکر، مؤمن، متدین و اهل خردورزی و کتاب بودند.

پیشبرد امور با نگاه قرآنی و ایرانی

فیروزی معتقد است اگر این عقبه را نشناسیم، نمی‌توانیم آقا را در هشتادوشش سالگی تا این اندازه اهل مطالعه، دانش، ادبیات و امین زبان و ادبیات فارسی و... بدانیم.

او ادامه می‌دهد: رهبر شهیدمان شخصیتی داشتند که به‌شدت در فرهنگ ایرانی و اسلامی غرق شده بود؛ یعنی همان اندازه که ایشان با نگاه قرآنی و اهل‌بیتی به جلو می‌رفتند، با نگاه ایران‌دوستی و ایرانی بودن نیز کار را پیش می‌بردند. این نگاه، از آقای شهیدمان شخصی می‌سازد که در قامت تمدنی که ایرانی اسلامی است، فکر می‌کنند و وقتی به‌عنوان رهبر انقلاب اسلامی پای کار می‌ایستند، یکی از نظریه‌های بزرگشان، تمدن ایرانی اسلامی می‌شود.

عضو هیئت علمی دانشگاه امام رضا(ع) و مدیر پژوهشکده تربیت دینی بیان می‌کند: ازسوی دیگر، رهبر شهید از نوجوانی با بزرگان مکتب فکری مبتنی بر قیام و جهاد آشنا شدند که درمقابل مستکبران عالم می‌ایستادند، بنابراین جرقه‌های انقلابی از نوجوانی در ایشان شکل گرفت و زمانی که به‌عنوان رهبر انقلاب اسلامی تعیین شدند، می‌دانستند که می‌توان حتی با تعداد کم هم مبارزه کرد.

شرط ولایت توحیدی؛ قرارگیری مردم در جایگاه حقیقی

فیروزی می‌افزاید: رهبر شهید ایران، احترام و کرامت خاصی برای مردم قائل بودند و با تمام وجود قائل به این بودند که اسلام و دین بدون پای کار بودن مردم، جلو نمی‌رود. حضرت آقا معتقد بودند که جمهوری اسلامی و درنهایت ولایت توحیدی در عالم به این شرط مهیا می‌شود که مردم جایگاه حقیقی، نه جایگاه تشریفاتی و صوری داشته باشند.

عضو هیئت علمی دانشگاه امام رضا(ع)، شکوه و عظمت تشییع رهبر شهیدمان را در سیر هشتادساله عمر ایشان می‌بیند که درنهایت به شهادت ختم شده است و ادامه می‌دهد: این نقطه تبلور تمام ویژگی‌های ایشان است و مردم آرام‌آرام متوجه شدند که چقدر این مرد جامع‌الاطراف بوده است.

فیروزی ادامه می‌دهد: عظمت تشییع آقای شهید ایران، حاصل درک ابعاد مختلف زندگی ایشان توسط مردم است؛ زیرا ما با فردی مواجهیم که حکیم است، نه مانند دیگر نخبگان جهان که در یک حوزه متخصص هستند؛ حکیم به این معناست که آن فرد می‌تواند با نگاهی قوی‌تر از متخصصان به مسائل نگاه کند. درنهایت متخصص می‌تواند یک بحث را جزئی جلو ببرد، اما نمی‌تواند کل‌نگری داشته باشد، اما رهبر شهید کل‌نگری داشتند.

باید مکتب رهبر شهید به نسخه‌های عملیاتی تبدیل شود

اولین اشکال مسئولان از نظر فیروزی، این است که سیر تطور و رشد شخصیت آقا را طی نکرده‌اند و این شیوه را الگوسازی نمی‌کنند. او می‌گوید: باید به این نکته هم فکر کنیم که این مکتب، باید به نسخه‌های عملیاتی برای دانش‌آموزان، نسل جوان، رسانه و... تبدیل شود.

او با طرح این موضوع که ابتدا باید مردم و مسئولان به این سؤال پاسخ دهند که آیت‌ا... العظمی سید علی خامنه‌ای بعد از شهادت تمام شده است یا شهادت نقطه تداوم راه ایشان است، ادامه می‌دهد: اگر این موضوع با شهادت تمام شده است که باید مسئولان یادواره برگزار کنند، اما اگر مسئولان معتقدند که راه ایشان ادامه دارد، باید تمام روش‌های حکمرانی ایشان در طول این سال‌ها را بازخوانی کنند و این روش‌ها به مبانی، پشتوانه‌ها و پایه‌های اساسی تصمیم‌گیران ما تبدیل شود. اما تاکنون شاهد بوده‌ایم که مسئولان ما اصول و مبانی خود را از امام شهیدمان نگرفته‌اند.

عضو هیئت علمی دانشگاه امام رضا(ع) بیان می‌کند: حتی در بیانیه حضرت آیت‌ا... سید مجتبی خامنه‌ای نیز مشخص بود که ایشان به اصول و قواعدی تکیه می‌کنند که مسئولان ما، ولو دلسوز و انقلابی، با آن اصول یا آشنا نیستند یا به آن تکیه نمی‌کنند، بنابراین یکی از وظایف اصلی مسئول ایرانی، این است که اصول و قواعد حکمرانی را از رهبر انقلاب اسلامی خود بگیرد؛ وگرنه هر راه دیگری به احتمال زیاد به بیراهه می‌رود.

او ادامه می‌دهد: نکته بعدی این است که باید مسئول با تمام وجود در اطراف خود افرادی را به‌کار بگیرد و عناصر و ساختاری را طراحی کند که به این قواعد دل داده باشند، ضمن اینکه نباید جلوی مطالبات و خواسته‌های برحق مردم در ترویج اندیشه امام شهید و ادامه راه ایشان، با برچسب‌های ناروا گرفته شود.

فیروزی می‌افزاید: باید آن شور، هیجان، انگیزه و برانگیختگی مردم مبعوث شده به تعبیر رهبر شهید را مدیریت و آن را در تعالی کشور استفاده کرد. در اینجا، مسئولان وظیفه‌شان این است که حکمرانی مردم‌باور و مردم‌نهاد را در ساختار جمهوری اسلامی، بیش از پیش رواج دهند و بروکراسی اداری نهادی را کاهش دهند.

عکس: محسن بخشنده | شهرآرا

رهبر شهید در عمل، مردم‌دار بودند

حسین مهربانی‌فر، دانشیار گروه علوم اجتماعی دانشگاه علوم اسلامی رضوی، با اشاره به اینکه در چارچوب نظامی که محوریت آن برمبنای ولایت‌فقیه است، محوریت نیز حول نظام مسئولیت همگانی یا فضای مشارکت مردمی قرار دارد، می‌گوید: یعنی نظامی که مبتنی بر الگوی امام و امت بنا شده است، باید بتواند زمینه مشارکت را فراهم کند. علاوه بر آن، شفافیت، آگاهی‌بخشی و اعتمادافزایی نیز داشته باشد.

او درباره حضور پرشور مردم در تشییع پیکر مطهر رهبر شهید انقلاب، اظهار می‌کند: در اینجا این حضور حداکثری مردم، فراتر از مظلومیتی که رهبر شهید دارد، به شخصیت ایشان برمی‌گردد که در عمل چقدر مردم‌داری و مسئولیت‌پذیری خود را درباره مردم به منصه ظهور گذاشتند. زمانی که اخلاص، شفافیت، مردم‌داری، دلسوزی و عشق به مردم باهم درمی‌آمیزد، خود به خود آن شور بیشتر می‌شود.

مهربانی‌فر معتقد است این ویژگی‌ها موجب می‌شود مردم احساس می‌کنند کسی هست که از دارایی‌ها و حریم آن‌ها محافظت کند؛ حسی که شاید مردم از بعضی مسئولان هم نگرفته باشند.

پیگیری اهداف نظام، شعاری نبود

دانشیار گروه علوم اجتماعی دانشگاه علوم اسلامی رضوی با اشاره به کارکرد رهبری در نظام امام و امت، بیان می‌کند: این کارکرد این است که رهبر نظام اسلامی، جهت‌بخش و امیدآفرین باشد و شوق به حرکت ایجاد کند. درواقع رهبر چشم‌انداز را تعیین و کمک می‌کند که سیستم از ریل خود خارج نشود. حال مردم به این درک رسیده‌اند که رهبرشان، نخواسته است این اهداف را به‌صورت ظاهری و شعاری مطرح کند، بلکه خود به آن عامل بوده و تا لحظه آخر حیاتش، نیز در محل کار خود به دنبال پیگیری اهداف نظام بوده است.

مهربانی‌فر با بیان اینکه کلیدواژه پرتکرار رهبر شهیدمان نیز «مردم» بود، می‌گوید: تمام آنچه ایشان دنبال می‌کردند، این بود که مردم بتوانند سرنوشت خود را تعیین کنند و سرنوشت آن‌ها را بیگانه تعیین نکند.

قائد شهید امت برای دفاع از ایران، هزینه شخصی و جانی پرداختند

او معتقد است که مردم‌سالاری دینی فقط یک شعار نیست و به این پرسش که چرا افراد به‌صورت پرشور در مراسم تشییع و تدفین کسی شرکت می‌کنند، پاسخ می‌دهد: زیرا آن فرد در دوران زندگی خود برای آن‌ها اهمیت قائل شده است. درباره رهبر شهیدمان نیز همین موضوع مصداق دارد و ایشان بابت اهداف نظام، هزینه شخصی و حتی جانی پرداختند و مقابل استکبار و زورگویی بقیه ایستادند تا حق‌وحقوق مردم ایران ضایع نشود.

مهربانی‌فر با بیان اینکه برخی مشکلاتی که شاهد هستیم بابت کم‌توجهی به مردم است، می‌افزاید: این درحالی است که یکی از ویژگی‌های رهبر شهید انقلاب، صداقت، اخلاق و مردم‌داری بوده است؛ حضرت آقا چارچوبی برای مردم‌سالاری دینی خود داشتند و به‌دنبال آن بودند که برای مردم، نقش تعریف شود و در همین راستا، بارها به مسئولان نیز تذکر می‌دادند.

پیام مشارکت درپی حضور پرشور مردم در مراسم تشییع

«باتوجه به اینکه در مراسم تشییع، شاهد حضور گروه‌های فکری و سیاسی مختلف بودیم، این موضوع چه پیامی برای مسئولان دارد؟» دانشیار گروه علوم اجتماعی دانشگاه علوم اسلامی رضوی در پاسخ به این پرسش می‌گوید: لازم است زمینه مشارکت بیشتر مردم در حوزه‌های مختلف، فراهم شود. اکنون در حوزه امنیت شاهد مشارکت مردم هستیم، اما چرا در فضای اقتصادی، طرحی برای آبادانی بیشتر نداریم که مردم در آن مشارکت کنند؟ چرا در فضای علمی و فرهنگی و سایر حوزه‌ها، طرحی برای مشارکت مردم نداریم؟ زیرا مسئولان، برخی فضاها را محدوده اختصاصی خود کرده‌اند.

او ویژگی حکمرانی رهبر شهیدمان را قرآن‌محوری و توحیدمحوری می‌داند و ادامه می‌دهد: درنهایت حق و اخلاص، آشکار می‌شود و نمی‌شود آن را کتمان کرد، بنابراین قلوب خود به خود هدایت می‌شوند، اما گاهی این اتفاق، زمانی رخ می‌دهد که دیگر دیر شده است. ارگان‌ها و مجموعه‌های تبلیغی و فرهنگی که متولی این کار بودند، کارشان را درست انجام نداده‌اند و گفتمان انقلاب اسلامی و به‌طور خاص اندیشه رهبرمان را به‌درستی تبیین نکرده‌اند. مهربانی‌فر معتقد است که از اینجا به بعد، مسئولیتمان در تبیین اندیشه رهبر شهید و ادامه راهشان بیشتر است. او اضافه می‌کند: مشکل اصلی ما، نبود شفافیت و گفت‌وگو نکردن مسئولان با مردم است. باید سلایق مختلف را ببینیم، بشنویم و برای آن‌ها فضای مشارکت و نقش‌آفرینی ایجاد کنیم.

یک جرعه نور

دفاع از حق تا مرز شهادت؛ منش رهبران الهی

احمد عدالتیان| در ایامی که رهبر شهید انقلاب اسلامی، حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای را در جوار مضجع مبارک علی بن موسی الرضا(ع) به خاک سپرده‌ایم، آیه ۲۳ سوره احزاب را باهم تلاوت می‌کنیم که خداوند متعال می‌فرماید: «**مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا**»؛ از مؤمنان، مردانی هستند که به آنچه با خدا بر آن پیمان بستند[و آن ثبات قدم و دفاع از حق تا نثار جان بود] صادقانه وفا کردند، برخی از آن‌ها پیمانشان را به انجام رساندند[و به شرف شهادت نائل شدند]و برخی از آن‌ها[شهادت را]انتظار می‌برند و هیچ تغییر و تبدیلی[در پیمانشان] نداده‌اند.» این آیه‌ای است که امام حسین(ع) نیز در کربلا، هنگام وداع با اصحابشان و گاهی بالای سر شهدا، آن را تلاوت می‌فرمودند و نشان می‌دهد که دفاع از حق تا مرز شهادت، نشانه صداقت در ایمان است؛ یعنی دربرابر گروهی که خواهان زندگی در رفاه هستند، گروهی در انتظار شهادت‌اند. رهبرانی در دنیا حق خود را استفاده از مادیات و زندگی در رفاه می‌دانند و رهبری مثل آقای شهید ایران، تا لحظه آخر پایبند آرمان‌های خود باقی می‌ماند و به درجه رفیع شهادت می‌رسد.

همچنین طبق این آیه، مؤمنان واقعی پایبند عهد و پیمان خود با خدا هستند و هیچ چیز حتی شهادت دوستان و عزیزان، روحیه آنان را تغییر نمی‌دهد. شهادت برخی مؤمنان، عامل عقب‌نشینی یا دلسردی دیگر مؤمنان نمی‌شود و مؤمن با اینکه شهادت دوستان و عزیزان خود را می‌بیند، باز خود در انتظار شهادت است.

ما نیز به تأسی از رهبر شهید انقلاب و دیگر شهدای اسلام، ناامید نیستیم و منتظر شهادت خواهیم ماند؛ زیرا طبق این آیه، باب شهادت باز است و انتظار شهادت نیز خود نوعی ارزش است.

مشاوره

با چه کسی درددل کنم؟

علیرضا وکیلی| بعضی دردها را نمی‌شود برای همه تعریف کرد؛ نه به این خاطر که کسی وقت شنیدن ندارد، بلکه چون می‌ترسیم قضاوت شویم، تحقیر شویم یا اصلا درک نشویم. نتیجه این می‌شود که غصه‌ها در دل می‌مانند، ذهن مدام آن‌ها را مرور می‌کند و آرام‌آرام اضطراب، ناامیدی و احساس تنهایی جای آرامش را می‌گیرد. بسیاری از تصمیم‌های اشتباه، دعواهای خانوادگی و حتی فرسودگی‌های روحی، از همین جا آغاز می‌شود؛ از دلی که هیچ پناهی برای گفتن دردهایش، پیدا نکرده است.

قرآن کریم برای چنین لحظه‌ای، راهی متفاوت پیش‌پای انسان می‌گذارد. حضرت یعقوب(ع)، وقتی سال‌ها دوری فرزندش را تحمل کرد، قبل از شکایت به مردم، رو به خدا کرد و گفت: «**إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ**؛ من اندوه و غصه‌ام را فقط با خدا درمیان می‌گذارم.»(**یوسف/۸۶**) این جمله، فقط یک دعا نیست، بلکه یک شیوه زندگی است. یعنی قبل از آنکه بار دلت را بر دوش آدم‌هایی بگذاری که شاید نتوانند کمکی بکنند، آن را با کسی درمیان بگذار که هم تو را می‌شناسد، هم ظرفیت شنیدن همه حرف‌هایت را دارد و هم می‌تواند مسیر پیش‌رویت را روشن‌تر کند.

جالب است که روان‌شناسی نیز می‌گوید وقتی انسان احساساتش را بیان می‌کند، شدت اضطراب و نشخوار ذهنی او کاهش می‌یابد. اما مناجات یک قدم از این هم جلوتر است. تو فقط دردت را تخلیه نمی‌کنی، بلکه آن را به کسی می‌سپاری که امید را در دلت زنده می‌کند؛ به همین دلیل، دعا قرار نیست جای فکر کردن، مشورت گرفتن یا تلاش کردن را بگیرد؛ دعا، دل آشفته را آرام می‌کند تا انسان بتواند عاقلانه تصمیم بگیرد.

حالا چه‌کار کنیم؟

اگر این روزها احساس می‌کنید از درون خسته شده‌اید، لازم نیست دنبال واژه‌های خاص بگردید. پنج دقیقه در سکوت بنشینید و با زبان خودتان با خدا حرف بزنید. لازم نیست اول خواسته‌هایتان را بگویید؛ از حال دلتان بگویید: «خدایا، خسته‌ام... نگرانم... نمی‌دانم چه‌کنم.» این گفت‌وگو، احساس تنهایی را می‌شکند. بعد از مناجات، فقط یک سؤال از خودتان بپرسید: «امروز کوچک‌ترین قدمی که می‌توانم برای حل این مشکل بردارم، چیست؟» شاید راه‌حل، یک تماس، یک عذرخواهی، یک مشورت یا حتی مراجعه به یک مشاور متخصص باشد. مناجات، جای حرکت را نمی‌گیرد اما جهت حرکت را عوض می‌کند. گاهی بزرگ‌ترین اجابت دعا، این نیست که همه مشکلات از بین بروند، بلکه این است که خدا دل شکسته ما را آن‌قدر آرام کند که دوباره توان برخاستن و ادامه دادن را پیدا کنیم.

آداب زیارت

حضور، معرفت و ادب در پیشگاه امام رضا(ع)

ابراهیمی| زیارت حرم امام رضا(ع) فقط قدم گذاشتن در صحن‌وسرای آستان مقدس نیست؛ حقیقت زیارت درک حضور، فهم مقام امام و ورود قلبی به محضر اوست. نقل‌های دقیق و صادقانه‌ای از بزرگان اخلاق وجود دارد که نشان می‌دهد بسیاری از ما به‌جای «زیارت»، فقط «بازدید» می‌کنیم و از حقیقت این حضور غافل می‌مانیم.

آیت‌الله‌العظمی بهجت(ره) در برخورد با یکی از جوانانی که چند جلسه از روضه‌های هفتگی ایشان غایب بود، معنای زیارت را با یک پرسش ساده آشکار کرد. آن جوان پس از سفر مشهد، عرض کرد نایب‌الزیاره بوده است. آیت‌الله بهجت پرسید: «آیا خود حضرت را زیارت کردی؟» جوان گفت فقط بارگاه را دیده است. دوباره پرسید: «حتی در خواب هم دیدار نصیبت نشد؟» و وقتی پاسخ منفی شنید، فرمود: «پس چگونه می‌توان گفت تو زائر حضرت بوده‌ای؟» این بیان نشان می‌دهد که زیارت، پیوند با امام است نه صرفا حضور در مکان.

در خاطره‌ای دیگر، آیت‌الله فهری زنجانی که سال‌ها با آیت‌الله بهجت دوستی داشت، در سفر مشهد از فاصله معنوی خود گلایه کرد و گفت که خود را زمین‌گیر و ایشان را اهل آسمان می‌بینند. درخواست کرد دست‌کم یکی از عنایات امام رضا(ع) را بشنود تا بداند اولیای خدا چه می‌بینند. پس از تأثر و سکوتی کوتاه، آیت‌الله بهجت فرمود: «یک بار که مشرف شدم، حضرت مرا پذیرفتند و محیط شکافته شد و مرا به نزد خود بردند. ۱۰ مطلب فرمودند و تنها یکی را می‌گویم: مگر می‌شود کسی به ما پناه بیاورد و ما پناهش ندهیم؟» همین یک جمله، نشان می‌دهد که حقیقت زیارت، در پناه‌بردن قلبی به امام است.

زیارت واقعی نیازمند معرفت، احترام، حضور قلب و پاکی نیت است. زائر باید قدر امام را بداند، هر روز با سلام و نشانی از حضرت قدم بردارد و ادب زیارت را رعایت کند. شرط‌گذاری در زیارت، مانند اینکه «حال که آمده‌ام، این حاجت را بده»، با روح ارتباط با معصوم(ع) سازگار نیست؛ زیرا آن بزرگواران به احوال بندگان آگاهند. بهتر است حاجت‌ها را در قالب دعایی عام مطرح کنیم؛ اگر خانه می‌خواهیم، بگوییم «ای امام رضا(ع)! واسطه شو و همه بی‌خانمان‌ها را صاحب‌خانه کن.» چنین ادبی، باعث قرب و نظر حضرت می‌شود.

خدمت به زائران، احترام به مهمانان حضرت و رفتار کریمانه در حرم، خود زمینه‌ساز توجه امام(ع) است. زیارت، اگر با معرفت و ادب همراه باشد، می‌تواند نگاه انسان را دگرگون کند و دری از رحمت به روی او بگشاید.

وظایفی که بعد از تشییع آقای شهید برعهده ماست

به نیت آقا، کار خیر کنیم

گزارش

آمنه مستقیمی| **اگرچه ملت مبعوث در همه روزهای پس از شهادت آقای شهید ایران با نگاه به افقی که ایشان ترسیم کرده و راهی که پیش پایشان گذاشته بود، دست از آرمان و خیابان و حمایت میدان نکشیدند و در تشییع‌های تاریخی حماسی تهران، قم، عتبات و مشهد، اوج ارادت و عشق خود را به آن قائد شهید در گوش جهان فریاد زدند، اما کار به همین جا ختم نمی‌شود. حقوق امام شهید انقلاب بر گردن امت، همچنان باقی است و باید راه‌های ادای آن را یافت و پیمود. مروری کرده‌ایم برخی از این وظایف را که بیشتر جنبه معنوی دارند و ما را به فکر و راه رهبر شهید انقلاب، نزدیک می‌کنند.**

باب ارتباط با آقای شهید، بسته نیست

ولی فقیه به‌عنوان نایب عام امام زمان(عج)، حقوق و شئونی بر گردن امت دارد و امت هم موظف است آن حقوق را ادا کند؛ همان‌طور که با شهادت و غیبت فیزیکی امام معصوم(ع)، باب ارتباط با آن حضرات بسته نمی‌شود و ما در اذن دخول حرم‌های مطهر به آن‌ها سلام می‌دهیم و اذعان می‌کنیم که شما می‌شنوید و پاسخ می‌دهید، پس از شهادت قائد شهید نیز باب ارتباط با ایشان بسته نخواهد شد و می‌توان و باید راه‌های ارتباط با ایشان را پیدا و تقویت کرد؛ به‌ویژه آنکه رهبر فقید ما علاوه بر اعلم و افقه بودن، با شهادت از دنیا رفته‌اند و تعبیر قرآن درباره شهدا، زنده بودن و روزی خوردن در جوار رحمت حق است: «وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ.»(آیه ۱۹۶، آل عمران)

پاسدار وحدت برآمده از خون رهبر شهید باشیم

از دغدغه‌های دائمی و کلیدواژه‌های اغلب سخنرانی‌ها و دیدارهای رهبر شهید با مسئولان، «وحدت» بود. همان‌گونه که قرآن به صراحت بر آن تأکید می‌کند و می‌فرماید: «وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا» ایشان نیز بر وحدت دینی بین پیروان مذاهب و هم وحدت سیاسی و اجتماعی تأکید می‌کردند. این مطالبه و دغدغه‌ای نیست که با شهادت ایشان پایان یافته باشد. اتفاقا امروز که دشمن از داخل و خارج و با حربه‌های مختلف در تلاش است که انسجام اجتماعی و وحدت برآمده از خون‌های پاک شهدا را به تاراج ببرد، وظیفه همه ما فارغ از تفاوت‌های فکری سیاسی، حفظ وحدت است؛ حفظ و حراست از وحدتی که خون امام شهید انقلاب در جامعه ایجاد کرده، مهم‌ترین وظایف امت مبعوث است و هر اقدامی که مانع آن شود یا خدشه‌دارش کند، جفا در حق آقای شهید ایران است.

دست از مقاومت بر نداریم

«مقاومت» هم از مفاهیمی است که با نگاه به آموزه‌های قرآن و اهل بیت(ع) در اندیشه و دکترین رهبر شهیدمان، جایگاهی ویژه داشت. ایشان به‌مناسبت‌های مختلف و در دیدارهایی که با اقشار مردم داشتند، بارها آن‌ها را به مقاومت و پایداری در مسیر رسیدن به قله، توصیه و دعوت کردند. سرانجام نیز جان خود و خانواده‌شان را در مسیر مقاومت و با نگاه به سخن امام حسین(ع) که فرمودند: «مِثْلِي لَا يُبَايِعُ مِثْلَه» ایثار کردند.

حالا که آقای کشور دوستمان جان‌فدای ما شده‌اند، نمی‌توانیم دست از مقاومت بکشیم؛ هر قدر سخت، هر قدر تلخ، هر قدر داغ، باید ایستاد و این پیچ تاریخی را تا قله پیمود. استمرار راهی که امام شهید برای عزت ایران گشودند، از مهم‌ترین وظایف ما و خود، نوعی انتقام از قاتلان ایشان است، لذا باید روحیه مقاومت را هم در خود و هم در خانواده و جامعه ایجاد کنیم و نگاهمان به قله باشد.

حجاب معاصرت را با معرفت، کنار بزنیم

بسیاری از ما به‌دلیل حجاب معاصرت (حجابی که باعث می‌شود مفاخر هم‌عصر خود را به درستی نشناسیم) **و درگیری در روزمرگی‌های زندگی و دغدغه‌های معیشتی آن، آن‌طور که باید آقای شهید ایران، عمق کشوردوستی و مردم‌دوستی و دغدغه ایشان برای عزت ایران و ایرانی را درک نکرده‌ایم.**

بیشترمان با کلیدواژه‌ها یا شعارهای انتخابی‌شان برای سال‌های مختلف آشنا هستیم، اما آن‌طور که باید و شاید، از فلسفه آن‌ها مطلع نیستیم، درحالی‌که تعابیر امام شهیدمان همه فکرشده و با هدف و نگاه بلند درباره آینده نه‌فقط ایران و منطقه، بلکه جهان، انتخاب و بیان شده است. معرفت به آن نگاه بلند، دغدغه‌ها و تبلیغ و ترویج آن اندیشه متعالی، حالا دیگر وظیفه‌ای بر گردن همه ماست؛ همان‌طور که معرفت به امام زمان(عج)، راه و مرام و تفکرشان، وظیفه منتظران است، درمقابل نایب عام ایشان نیز موظف به معرفت و شناخت هستیم.

یاد و راهش را زنده نگاه داریم

یکی از وظایف مهم امت دربرابر مقام امام شهیدشان، زنده نگاه‌داشتن یاد و نام و اندیشه و مرام و مکتب ایشان است. شهادت، تشییع باشکوه و برگزاری مراسم ترحیم که آداب ظاهری تکریم ایشان بود، نباید به‌منزله پایان کار قلمداد شود. این آغاز راه است و هرکه باید به قدر توان خود، راهی برای زنده نگاه‌داشتن یاد و راه ایشان و تبلیغ و ترویج آن داشته باشد. بازخوانی سخنرانی‌ها و پیام‌ها، تلاش برای درک فلسفه و پشت‌پرده دغدغه‌های علمی، دفاعی، اجتماعی در اندیشه رهبر شهید، شرکت در مجالس بزرگداشت و تبیین اندیشه و افکار حضرت آقا و... وظیفه ما درمقابل ایشان به‌عنوان نایب عام حضرت حجت(عج) است.

هنوز به دعای آقای شهیدمان نیاز داریم

اگرچه ما هنوز هم به دعای آقای شهیدمان نیاز داریم و با آن علاقه و عشقی که از ایشان سراغ داریم، این دعا هنوز هم شامل حال ماست و با آن دعاها هنوز ایستاده‌ایم و داغ‌ها و مصائب، ما را از پای نینداخته است، اما وظیفه داریم با هدیه‌های معنوی، این ارتباط را تقویت و روح آقا را هم خشنود کنیم؛ زیارت‌های نیابتی، قرائت قرآن کریم و هدیه کردن ثواب آن به ایشان، انجام کارهای نیک و خیر به‌نیابت از ایشان مثل رسیدگی به فقرا و ایتام و محرومان، محبت به ایشان و ابراز آن به شیوه‌های اثرگذار بر خود، خانواده و جامعه و التزام فکری و عملی به مکتبی که امام شهید با نگاه به قرآن و اهل بیت(ع) دنبال می‌کردند، از کارهایی است که ارتباط ما را با امام شهید انقلاب، تقویت و اثرگذار می‌کند.

طرح: رسانه هنری نفحات

درنگ

شکوه تشییع پیکر آقای شهید ایران؛ نشانه شعور و بصیرت امت مبعوث‌شده

حجت‌الاسلام‌والمسلمین هادی عجمی
استاد سطوح عالی حوزه علمیه

گاهی از عدم تعارض احساس، هیجان، شور و غیرت مردم با عشق، شعور و بصیرت سخن گفته می‌شود؛ غافل از اینکه این‌ها نه‌تنها قابل جمع با یکدیگر هستند، بلکه امکان ندارد در تربیت، از یکدیگر جدا شوند.

این در حالی است که انسان موجودی چندبعدی است که هستی او در پیوند ناگسستنی میان شناخت (Cognition)، احساس (Emotion) و رفتار (Behavior) معنا می‌یابد. در فرایند تربیت، نباید تنها به تکامل یکی از این ابعاد بسنده کرد؛ چراکه شناخت بدون هیجان مولد، به خمودگی فکری می‌انجامد و رفتار بدون زیربنای شناختی، به کنش‌های بی‌هدف تبدیل می‌شود. گاهی از عدم تعارض میان احساس، هیجان، شور و غیرت با عشق، شعور و بصیرت سخن گفته می‌شود.

درحالی‌که حقیقت فراتر از «عدم تعارض» است؛ این‌ها در تربیت اصیل، اموری جدایی‌ناپذیرند که باید در یک کالبد واحد تجلی یابند. درواقع، شعور و بصیرت (شناخت) باید عینیت عشق و غیرت (احساس) باشد تا بتواند به رفتار عزیمت و عمل پایدار (رفتار) منتهی شود. این وحدت ابعاد، در «تربیت سیاسی» نیز ضرورتی بنیادین دارد. تربیت سیاسی، فراتر از یادگیری قواعد، پیوند دادن آگاهی سیاسی (شناخت) با شور عدالت‌خواهی و عشق به ارزش‌ها (احساس) و تبدیل آن به مشارکت فعال (رفتار) است.

رهبر شهید انقلاب، نه‌تنها در دوران رهبری دنیوی که پساشهادت نیز، راهبر و استاد تربیت سیاسی جامعه اسلامی، بلکه امت اسلامی بوده‌اند و خواهند بود. ازجمله عرصه‌های آن، تشییع پیکر ایشان است که کلاس درسی شده است برای امت مبعوث‌شده در رشد تربیت سیاسی؛ ازجمله اینکه کلاس درسی شده است برای پیوند و تعمیق سه بعد شناختی، گرایشی و رفتاری تربیت سیاسی مردم مبعوث‌شده.

در این کلاس درس، تنها برپایه مفاهیم شناختی، به حل مسئله پرداخته نشده است، بلکه محور آن، احساس و هیجان است که به‌عدگرایشی انسان و جامعه را تشکیل می‌دهد. مانند مجالس سیدالشهدا(ع) در ایام محرم که پایه آن، بعد احساسی و انگیزشی است، اما تربیت‌کننده و اصلاح‌کننده ابعاد شناختی و حتی رفتاری نیز هست. اتفاقا آنچه بر نسل جوان و نوجوان تأثیر افزون می‌گذارد، ورود از دریچه احساس و گرایش است؛ به خلاف نظام رسمی آموزش‌وپرورش که از چنین ظرفیتی، بسیار کم‌بهره است و نتیجه آن، کم‌تأثیری درمقایسه با آن چیزی است که باید باشد.

تعمیق بیشتر شعور و بصیرت شناختی مردم، برپایه رفتار بصیرتی (شرکت در تشییع جنازه و تجمعات شبانه) و برپایه احساس و انگیزه، نیازمند حضور مربیان این عرصه است. رسانه، استادان دانشگاه و مربیان و والدین، نقش اساسی در پایه قراردادن این حرکت احساسی و رفتاری برای تعمیق بصیرت شناختی دارند. اکنون که مقداری از گرد شبهات علیه رهبر شهید امت و آرمان‌های انقلاب با شهادت ایشان برطرف شده است، زمان بسیار مناسبی برای جهاد تبیین است؛ البته هنرمندانه و غیرتفرقه‌افکن؛ با سیاست جذب حداکثری رانده‌شدگان از شناخت و بصیرت انقلابی.

گرچه این شهادت و این تشییع و حضور مردم مبعوث‌شده، خود سنگینی این بار را به‌خوبی برداشته است، ورود هنرمندانه رسانه و مربیان، می‌تواند این بعد را تقویت کند. ساخت فیلم‌های سینمایی و سریالی و حتی انیمه‌ها، تأثیر بسیاری بر فرهنگ عمومی می‌گذارد؛ همچنان‌که موسیقی‌ها و مداحی‌های قوی، نیز اثر خود را در تقویت فرهنگ عمومی در این ابعاد نشان داده است. ازسویی، برای نگهداشت این حلقه وصل، لازم است هنرمندانه اقداماتی انجام داد برای سرد نشدن این پیوند عاطفی و احساس عمومی به‌وجودآمده درباره رهبر شهید انقلاب تا این بستر و حلقه وصل باقی بماند.

امیدواریم از این ظرفیت به‌وجودآمده حداکثر استفاده بشود!

روایت یک آموزشگاه حرفه‌ای که با حمایت مالی شرکت نفت توسعه یافت و این روزها جا دارد نامش در فهرست آثار ملی ایران ثبت شود

آغاز راهی متفاوت برای بچه‌مهندس‌های مشهد

تعدادی از هنرجویان هنرستان صنعتی سیدجمال‌الدین اسدآبادی در سال ۱۳۴۷ خورشیدی

سیده نعیمه زینبی | «مدرسه ماندگار» عنوانی است که شورای عالی آموزش‌وپرورش به مدارسی با تاریخ، هویت و معماری خاص، دانش‌آموختگان برجسته، فعالیت‌های ارزشمند و رتبه‌های برتر اعطا می‌کند. تاکنون ۴۸مدرسه در ایران چنین عنوانی را کسب کرده‌اند که مدرسه سیدجمال‌الدین اسدآبادی در خیابان نخریسی مشهد، یکی از آن‌هاست.

برای درک سابقه تأسیس این مدرسه ماندگار، باید به حدود هفتاد سال پیش بازگردیم؛ زمانی که صحبت از تغییر دوره آموزش‌های فنی و حرفه‌ای به دو دوره سه‌ساله شد و قرار بود از دل این تغییر، اتفاقی مبارک رقم بخورد. سال ۱۳۳۷ خورشیدی، نخستین دوره آموزش‌های حرفه‌ای آغاز شد و هنرجویان می‌بایست در آموزشگاه حرفه‌ای مشهد تحصیل کنند و سپس دوره دوم را در هنرستان صنعتی مشهد (شهید بهشتی کنونی) در میدان تقی‌آباد بگذرانند. با نگاهی به روزنامه‌ها و اخبار، می‌توان ردپای تأسیس آموزشگاه حرفه‌ای مشهد را یافت و با پیگیری آن، روند شکل‌گیری و تبدیلش به یک هنرستان شاخص و ماندگار را شناخت.

نمایی از سردر هنرستان سید جمال الدین اسد آبادی در خیابان نخریسی

افتتاح یک هنرستان، دریچه‌ای رو به آینده

ورق زدن روزنامه‌های آن زمان، منبعی جسته‌وگریخته، اما مناسب از پاره‌ای اتفاقات است که وقتی به یکدیگر گره می‌خورند، آموزشگاه فنی و حرفه‌ای مشهد از دل آن‌ها به شهرمان قدم می‌گذارد و پذیرای فن‌آموزان و هنرآموزان مشهدی می‌شود.

۱۴ آبان‌ماه سال ۱۳۳۷ روزنامه آفتاب شرق در خبری چندخطی از افتتاح قریب‌الوقوع یک آموزشگاه فنی‌وحرفه‌ای خبر می‌دهد. همین روزنامه حدود یک ماه بعد، در ۱۳ آذرماه، درباره این آموزشگاه چنین گزارش می‌دهد: «آقای مهندس تبریزی رئیس هنرستان صنعتی پسران امروز به خبرنگار ما اظهار داشت آموزشگاه حرفه هنرستان که دارای ۳۵ رشته خواهد بود در رشته‌های فلزکاری، مکانیک، اتوموبیل (منظور مکانیک است)، درودگری ،ماشین‌نویسی و عکاسی ثبت‌نام نموده‌اند و برای پنج رشته هفته‌آینده فعالیت خود را آغاز می‌نماید.» روزنامه خراسان هم در این‌باره می‌نویسد: «به منظور پیشرفت تعلیمات حرفه‌ای و صنعتی در مدارس از این پس قرار است مدارس حرفه‌ای متعددی در نقاط مختلف کشور تشکیل شود و اولین آموزشگاه حرفه‌ای مشهد که مقدمات آن فراهم شده از روز دوشنبه هجدهم آذرماه در کوچه شجاع‌التولیه روبه‌روی بیمارستان شاهرضا رسما شروع به کار خواهد کرد.»

ریاست این آموزشگاه به احمد سروقدی، از معلمان فنی کارآزموده و باتجربه آن زمان مشهد، واگذار می‌شود؛ کسی که وجود مدرسه حرفه‌ای مشهد به نوعی حاصل تلاش‌های اوست.

افتتاح رسمی آموزشگاه حرفه‌ای در نیمه دی‌ماه سال ۱۳۳۷ اتفاق می‌افتد. جریده آفتاب شرق توضیح می‌دهد: «بر اثر اقداماتی که به عمل آمده بود، مقرر شد آموزشگاه حرفه‌ای در مشهد تأسیس شود... این آموزشگاه افتتاح گردید و رسما مشغول به کار شد.»

استقبالی بی‌نظیر از صنعت

آن ایام، سروقدی در مراسم افتتاحیه درباره این آموزشگاه توضیحاتی به مسئولان ارائه می‌دهد: «هدف از تأسیس آموزشگاه حرفه‌ای در سراسر کشور تربیت کارگر فنی و متخصص حِرَف مختلف می‌باشد که پس از پایان دوره سه‌ساله آموزشگاه فارغ‌التحصیلان به اخذ گواهینامه نائل گردیده و می‌توانند در رشته تحصیل خود به شغل آزاد مشغول گردند. در صورت ادامه تحصیل باید گواهی سیکل اول دبیرستان را اخذ نمایند.»

به ظاهر در نخستین سال تأسیس، ۱۶۸ نفر در این آموزشگاه ثبت‌نام می‌کنند و امکانات کم آموزشگاه مانع از پذیرش بیشتر هنرجویان است. سال دوم رشته‌ها به چهار رشته تقلیل پیدا می‌کند و گویا عکاسی و ماشین‌نویسی از دور رقابت حذف شده و جای خود را به درودگری می‌دهد. بررسی روزنامه‌ها و اسناد نشان می‌دهد که تعداد افراد متقاضی همیشه بیش از پذیرفته‌شدگان بوده است و همین موضوع باعث می‌شده ثبت‌نام در این آموزشگاه‌ها با سدی به نام آزمون ورودی همراه باشد. استقبال از ثبت‌نام در آموزشگاه حرفه‌ای در سال دوم و سوم تأسیس این آموزشگاه قابل توجه است. روزنامه آفتاب شرق در ۲۰ شهریورماه سال ۱۳۳۹ در این‌باره می‌نویسد: «امتحانات ورودی آموزشگاه حرفه‌ای سه روز قبل با شرکت ۳۵۰ نفر داوطلب در محل آموزشگاه انجام گردیده و پس از تصحیح اوراق امتحانی هشتاد نفر هنرجو که نمرات بیشتری آورده بودند انتخاب گردید.» مرحوم سروقدی در گزارشی که در ۲۰ مهرماه سال ۱۳۳۹ منتشر می‌شود، چنین آماری را ارائه می‌دهد: «امسال در این آموزشگاه ۴۵۰ هنرجو در ۱۶ کلاس درس می‌خوانند. این آموزشگاه ۳۲ کارمند و ۴ میلیون ریال بودجه دارد.» سروقدی همچنین می‌گوید سال ۱۳۳۹ از میان ۶۰۰ داوطلب، تعداد ۲۵۰ نفر هنرجو پذیرفته شده‌اند. ظاهرا در آن سال پنج رشته بنایی، درودگری، فلزکاری، اتومکانیک و برق فعال هستند.

هنرستان، از دربه‌دری تا ماندگاری

این آموزشگاه ابتدا در ساختمانی اجاره‌ای در کوچه شجاع‌التولیه، روبه‌روی اداره کل آموزش و پرورش، شروع به کار می‌کند. ساختمان دو طبقه است و در طبقه همکف آن کار اداری انجام می‌شود و طبقه اول به کلاس و کارگاه اختصاص دارد. چهار معلم نیز امور آموزشی را بر عهده دارند. از شرح این ساختمان معلوم است که این فضای استیجاری پاسخ‌گوی نیازهای آموزشی نبوده است و به همین دلیل در سال دوم به ساختمان دیگری در خیابان دانش و نزدیک به دبیرستان فردوسی انتقال می‌یابد و دو سال در همان مکان می‌ماند. کمبود جا باز هم معضل اصلی ساختمان است و آموزشگاه سه دربند مغازه را برای آموزشگاه‌های کارگاهی مانند اتومکانیک اجاره می‌کند. در همین سال‌هاست که تکاپو برای یافتن زمینی بزرگ مقیاس برای ساختمان هنرستان، اداره فرهنگ را به زمین روبه‌روی کارخانه نخریسی می‌رساند. ظاهرا این زمین به اداره گمرک تعلق دارد.

احمد خاتمیان‌فر، از نخستین کارکنان هنرستان، در این باره می‌گوید: «پس از اقدام به احداث ساختمان هنرستان دفتر و عوارض گمرک و همچنین دروازه ورودی شهر تخریب شد. دبستان سمت راست درب ورودی هنرستان تخلیه و در اختیار آموزشگاه حرفه‌ای قرار داده شد و کلاس‌ها در همین ساختمان شروع به کار کرد.» طبق تحقیقات ایرج آقاملایی، نویسنده کتاب مدرسه ماندگار، دبستان مولوی جنب اداره گمرک بوده و مردادماه سال ۱۳۴۰ طبق دستور آموزش و پرورش برای ایجاد فضایی بزرگ‌تر در اختیار هنرستان قرار می‌گیرد. ظاهرا این ساختمان همچنان در بخش شمالی هنرستان به عنوان ساختمان آموزشی شماره ۲ پابرجاست و تعدادی از کلاس‌های هنرستان همچنان در آن برقرار می‌شود.

پیگیری سروقدی، مدیر هنرستان، باعث می‌شود شرکت نفت هم وارد گود شده و کارگاه‌های آموزشی حرفه‌ای دیگری را در سال ۱۳۴۰ احداث کند. با تلاش مدیر، کارگاه‌های جدید هنرستان در تهران به مناقصه گذاشته می‌شود و در مردادماه همان سال مقدمات کلنگ‌زنی و شروع ساخت فراهم می‌شود. به گفته روزنامه آفتاب شرق: «نقشه آموزشگاه حرفه‌ای مشهد در زمین مقابل کارخانه نخریسی پیاده شد. آقای سروقدی رئیس آموزشگاه حرفه‌ای مشهد... دیروز به اتفاق سه نفر از مهندسین شرکت ملی ساختمان به مشهد وارد و بلافاصله مشغول به کار شدند.» روزنامه خراسان گزارش مفصلی از کلنگ‌زنی ساختمان هنرستان ارائه می‌دهد. به صورت خلاصه در این مطلب آمده است: «اعتبار اولیه این ساختمان به مبلغ ده میلیون ریال از طرف شرکت نفت تأمین شده است و ساختمان آن طی ۷۵ روز ساخته خواهد شد. زمین آموزشگاه ۱۷ هزار متر مربع مساحت دارد و ۳ هزار متر مربع زیربنا خواهد داشت.» طبق گزارش دیگری از این روزنامه، ظاهرا آلمان غربی نیز در ساخت این هنرستان مشارکت داشته است.

افزایش پذیرش و توسعه ساختمان

سال ۱۳۵۲ نظام آموزشی کشور عوض می‌شود و رشته‌ای به نام صنعت در کنار ریاضی، طبیعی و علوم انسانی قرار می‌گیرد. رشته صنعت پذیرای دانش‌آموزان علاقه‌مند به فنون است و مشتاقان باید در هنرستان‌های فنی مشغول به تحصیل شوند. اما آنچه معلوم است، هنرستان حرفه‌ای پاسخ‌گوی تعداد زیاد متقاضیان نیست. به همین دلیل مسئولان تصمیم می‌گیرند هنرستان حرفه‌ای مشهد توسعه یابد تا مقدمات راه‌اندازی رشته صنعت فراهم شود.

روزنامه خراسان در آن ایام چنین گزارش می‌دهد: «فرخ رو پارسا وزیر آموزش و پرورش در مراسمی که برای آغاز عملیات ساختمانی بنای جدید هنرستان صنعتی در محل هنرستان برپا گردیده حضور یافت...»

۲۷ اردیبهشت‌ماه کلنگ توسعه زده می‌شود تا در مدت یک سال ساختمان‌های جدید ساخته شوند. جریده خراسان در این باره می‌نویسد: «با اجرای این طرح ساختمان‌های کارگاه‌های الکترونیک، اتومکانیک، کلاس‌های درس، آزمایشگاه، سالن نقشه‌کشی و آمفی تئاتر به ظرفیت ۵۰۰ نفر و ساختمان اداری با زیربنای ۵۲۸۳ متر به ساختمان‌های هنرستان افزوده می‌شود. بنای مذکور با اعتبار ۵۰ میلیون ریال با آخرین وسائل مدرن تهویه مطبوع و تجهیز کارگاه‌ها و ابنیه مجهز خواهد شد.»

طبق این گزارش، با ساخت این ساختمان‌ها زیربنا سه برابر و تعداد هنرجویان در دو نوبت شب و روز چهار برابر افزایش می‌یابد. البته وقفه در کار ساختمانی و بدعهدی پیمانکار باعث می‌شود این بخش از هنرستان در سال تحصیلی ۵۳-۵۴ به بهره‌برداری نرسد. ظاهرا در این بازه زمانی مقدار زیادی تجهیزات از اتریش خریداری می‌شود، اما به خاطر آماده نشدن ساختمان، جایی برای نصب و نگهداری آن‌ها وجود ندارد. قسمتی از این تجهیزات حتی تا بعد از انقلاب بلااستفاده می‌ماند و پس از آن توسط دبیران فنی هنرستان نصب می‌شود و بعضی از تجهیزات باقی مانده به آموزشکده‌های دیگر، مانند شهید محمد منتظری، برده می‌شود. طبق اقوال کارکنان وقت هنرستان، این ساختمان‌ها بالاخره در سال ۱۳۵۵ به پایان می‌رسد و به چرخه آموزش می‌پیوندد.

نیشخند تغییرات به هویت هنرستان

کارگاه‌های اولیه هنرستان که غرب و جنوب غربی هنرستان در دو ردیف موازی قرار دارند همان ساختمان‌هایی است که سال ۱۳۴۰ آجر به آجر متولد می‌شوند. اکنون بخش‌هایی از این کارگاه‌ها از جمله کارگاه اولیه برق جنب کارگاه سرامیک تخریب و کارگاه جنب آن نیز به انباری تبدیل شده است. بخش دیگری که بین کارگاه صنایع چوب و صنایع فلز واقع شده نیز تخریب و به کارگاه ساختمان تبدیل شده است. این ساخت‌وسازهای غیراصولی به یکپارچگی این بخش تقریبا شصت‌وپنج ساله آسیب زده است تا مانعی برای ثبت تاریخی این بنای ارزشمند باشد.

شجریان رئیس هنرستان در سال ۱۳۹۸ در مصاحبه با آقاملایی، پژوهشگر حوزه تاریخ، گفته است: «کارشناسان میراث برای ثبت تاریخی این بنا مراجعه کردند و پس از کارشناسی یکی از موانع ثبت تاریخی آن را همین کارگاه جدیدالتأسیس رشته ساختمان دانستند که فضا را از حالت تاریخی خارج کرده است.» دامنه تغییرات البته به همین جا ختم نمی‌شود. فضای پارکینگ مدرسه به نمازخانه و سالن برگزاری امتحان تبدیل شده است. ساختمان سه طبقه آموزشی سال ۱۳۵۲ و طبقه همکف آن پارکینگ بوده است که در سال ۱۳۶۰ دور تا دور پارکینگ دیوار و به دو بخش می‌شود و یک قسمت به نمازخانه و بخش دیگر به سالن امتحانات اختصاص داده می‌شود. مهم‌ترین بخش جدا شده از هنرستان آمفی‌تئاتر آن است که در سال ۱۳۷۱ خورشیدی به تالار تربیت تحت اختیار امور تربیتی ناحیه ۲ بدل شده است و بازپس‌گیری و الحاق آن به هنرستان ماندگار خیابان نخریسی به پیگیری جدی و اهتمام مسئولان نیاز دارد. ناگفته نماند بعدها در مهر ۱۳۷۵ هم دانشکده فنی ثامن‌الحجج(ع) مشهد با ۳۱۳ دانشجو در مقطع کاردانی، کار خودش را در محل هنرستان سیدجمال‌الدین آغاز کرد اما از سال ۱۳۸۷ نیز به مکان دیگری در منطقه الهیه منتقل شد.

درباره رباط مرنجاب که یادگار عهد صفوی است

شب‌نشینی با کهکشان در یک کاروان‌سرا

هادی دقیق | برخی راه‌های باستانی گاهی در میانه زمان، راهشان را گم می‌کنند و چندین سال که استفاده می‌شوند، فراموش می‌شوند و بعد از مدتی چند متر یا کیلومتر آن طرف‌تر برای خودشان مسیر باز می‌کنند. این اتفاق در کوهستان‌های ایران به ندرت می‌افتد اما در دشت و کویر تا دلمان بخواهد، افتاده است. شاید دلیل اصلی‌اش این باشد که دشت و کویر آن‌قدر زمین در اختیار آدم می‌گذارد که اگر جاده‌ای خراب شود یا روزی روزگاری یکی بیاید و بگوید این جاده دور است و از آن‌سو نزدیک‌تر می‌شود، عوض‌کردن مسیر چندان مشکل نباشد. ما متأسفانه معمولا به دلیل اصلی این تغییر مسیرها پی نمی‌بریم، اما بنا به شواهد، می‌شود با حدس‌وگمان به برخی علت‌ها رسید. شاید خراب‌بودن یا ناامن‌بودن مسیر، از رونق افتادن یک آبادی، تغییرات اقلیمی مثل خشک‌سالی و... را بشود جزو دلایل این جابه‌جایی‌ها دانست.

یکی از این دست جاده‌ها، جاده‌ای مربوط به دوره صفویه است. در جنوب گرمسار و بر دامنه‌های شمالی ارتفاعات سیاه‌کوه و شمال‌شرقی دریاچه نمک که مسیر باستانی اصفهان به خراسان است، جاده‌ای دست‌ساز و معروف به سنگ‌فرش هست که در زمان صفویان برای سهولت تردد کاروانیان در کویر احداث شده است. این جاده هم برای دسترسی اصفهان به شمال ایران و آن‌سوی دماوند استفاده می‌شده، هم محل گذر کاروان‌های خراسان به اصفهان و برعکس بوده است. با همه این‌ها، جدا از اهمیت تجاری، از نظر راهبردی و شاید سیاسی نیز برای صفویان مهم بوده است. پهنای این جاده، چهارپنج متر بیشتر نیست و بخش میانی آن برجسته و دو طرفش شیب‌دار است. این جاده سنگ‌فرش شده که امروز تقریبا چیزی از آن باقی نمانده است، سر راهش چند کاروان‌سرای زیبا و مهم دوره صفوی قرار دارد. کاروان‌سرای قصر بهرام، عین‌الرشید و مرنجاب، چند بنای بخت‌برگشته‌ای هستند که با تغییر مسیر جاده اصلی، از رونق افتادند و مدت‌ها بود که فقط شن کویر به داخل آن‌ها رفت‌وآمد می‌کرد.

همسایه کویر نمک و دریای ریگ روان

تیرماه ۱۳۸۴ بخت یکی از این کاروان‌سراها، گشوده و ثبت ملی شد. کاروان‌سرای مرنجاب از روزی که برای خودش جایی در فهرست آثار فرهنگی تاریخی ایران باز کرده، پیوسته مرمت و روزبه‌روز، نونوار شده است و امروز درست همان کارکردی را دارد که سیصدچهارصد سال پیش هنگام راه‌اندازی، برایش تعریف شده بود. کاروان‌سرای مرنجاب امروز یک اقامتگاه سنتی تاریخی در دل کویر است، با این تفاوت که دیگر مال‌بند بنا استفاده نمی‌شود و مسافرانش با انواع خودرو آفرود به آنجا می‌روند؛ مسافرانی که روزگاری به هوای تجارت و انجام امور حکومتی به دل جاده می‌زدند، مدت‌هاست مهمان کاروان‌سرای مرنجاب نیستند و امروز هرکه شب در این اقامتگاه کویری می‌ماند، برای شب‌نشینی با کهکشان و تفریح در شن و ماسه کویر به آنجا می‌رود.

کاروان‌سرای مرنجاب تقریبا در شصت‌کیلومتری شمال‌شرق کاشان قرار دارد. این منطقه با وجود اینکه از یک‌سو به دریای ریگ روان می‌رسد، در گذشته مثل امروز بی‌آب‌وعلف نبوده و رودهای فصلی و جلگه داشته و پر از درختان تاغ و گز بوده است. همین امروز نیز همچنان قنات‌های اطراف کاروان‌سرا فعال است و یک حوضچه آب شیرین جلو این کاروان‌سرای کویری است. دریاچه نمک نیز که درست از یک‌کیلومتری شمال کاروان‌سرا آغاز می‌شود، عارضه طبیعی دیگر منطقه است. این منطقه در گذشته جدا از سرسبزی، زیستگاه و چراگاه گونه‌ای آهو بوده است که متأسفانه دنیای مدرن و سروصدای فزاینده موتور و خودرو، آن‌ها را کیلومترها در دل کویر عقب رانده و به سمت شرق و پارک ملی کویر برده است.

معماری صفویه

کاروان‌سرای مرنجاب با ظاهری قلعه‌مانند، حیاطی چهارایوانی دارد. نمای بیرونی کاروان‌سرا شبیه دژ است و حتی سراسر قسمت‌های بالایی دیوارها تیرکش تعبیه شده است؛ این تمهیدات برای یک کاروان‌سرای کویری که بسیار دور از آبادی است، ضروری به‌نظر می‌رسد. کاروان‌سرای مرنجاب هفت برج مدور دارد که در چهار گوشه و وسط سه ضلع بنا هستند. در میانه دیوار ضلع شرقی کاروان‌سرا نیز به‌جای برج دیدبانی، سردر ورودی قرار دارد. سردر کاروان‌سرای مرنجاب، ایوانی است که از دیوار بنا جلوتر است. پشت این ایوان، هشتی بناست که از آنجا مستقیم به حیاط کاروان‌سرا دسترسی دارد. درمجموع ۲۸ اتاق، دورتادور حیاط را گرفته‌اند که ورودی‌شان ایوانی با طاق جناغی است. همه این اتاق‌ها سه پله از کف کاروان‌سرا بلندترند. پشت این اتاق‌ها اسطبلی دورتادور بنا می‌چرخد. مصالح بنا گچ و آجر و سنگ است، اما آجر عمده‌ترین آن‌هاست، تا جایی‌که حتی پشت‌بام کاروان‌سرا نیز آجرفرش است. در هر ضلع حیاط، یک ایوان قرار دارد. دو ایوان شرقی و غربی از سقف حیاط بلندترند، اما ارتفاع دو ایوان شمالی و جنوبی به اندازه اتاق‌هاست. پشت ایوان غربی، شاه‌نشین کاروان‌سراست. درکل، پلان کاروان‌سرای مرنجاب قرینه است و در طراحی آن تزیینات خاصی غیر از رسمی‌بندی و مقرنس‌های ورودی و هشتی و شاه‌نشین دیده نمی‌شود.

کاروان‌سرای مرنجاب سال ۱۰۱۲ هجری قمری در زمان سلطنت شاه‌عباس یکم ساخته شده است. با توجه به نکات گفته‌شده و همچنین متون تاریخی، می‌شود گفت که یکی از دلایل مهم احداث این کاروان‌سرا، استقرار نیروی نظامی و تأمین امنیت این مسیر بوده است. در دوره قاجار یکی از یاغیان منطقه که دولت مرکزی به دنبالش بود، شش ماه در این کاروان‌سرا پناه می‌گیرد. درنتیجه این اتفاق، نیروهای دولتی قاجار در اینجا به‌شدت با او درگیر می‌شوند و رسما کاروان‌سرا به گلوله بسته می‌شود. این درگیری آسیبی جدی به کاروان‌سرا وارد می‌کند و حتی سقف بخشی از آن فرومی‌ریزد. امروز و درپی مرمت‌ها، اثری از این درگیری نیست، اما در گزارش ثبت ملی بنا از آثار گلوله‌ها گفته شده است. این کاروان‌سرا مدتی هم به‌عنوان آغل گوسفندان یکی از اهالی مزرعه مرنجاب، استفاده می‌شده که آن هم از دلایل تخریب بنا بوده است. با وجود این، بخت با کاروان‌سرای مرنجاب، یار و موقعیتش هم خوب بود که سبب شد مثل بقیه کاروان‌سراهای این مسیر، ویران نشود و به کارکرد تاریخی‌اش بازگردد.

شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

۲شنبه

سال هفدهم
۲۲ تیر ۱۴۰۵
۲۸ محرم ۱۴۴۸
شماره ۴۸۰۶

Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

● روزنامه
فرهنگی- اجتماعی- اطلاع‌رسانی
● صاحب امتیاز
شهرداری مشهد
● مدیرمسئول
سید میثم موسوی‌مهر
● سردبیر
سید سجاد طلوع هاشمی
● نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵
● دفتر مرکزی
۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵
● نمابر
۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
● روابط عمومی
۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
● شماره پیامک
۳۰۰۰۷۲۸۹

اوقات شرعی مشهد

● اذان ظهر	۱۱:۳۷:۲۰	● غروب آفتاب	۱۸:۵۰:۱۴	● اذان مغرب	۱۹:۱۱:۱۱		
● نیمه شب شرعی	۲۲:۴۵:۰۱	● اذان صبح فردا	۰۲:۳۹:۴۷	● طلوع آفتاب فردا	۰۴:۲۴:۲۶		

طرح روز

«ترامپ را بکشید»؛ این شعار انتقام جویانه مردم در مراسم تشییع رهبر شهید ایران است.

طرح: امیر علیزاده

روز واقعه

هوا، هوای عصر جمعه است

آزاده چشمه‌سنگی
نویسنده

همه چیز تمام شد. صدای رعب انگیز و دردآور مردی که داشت اسمع افهم می خواند در تمام صحن ها پیچید و ما هرقدر دعا دعا کردیم کاش منظورش از «سیدعلی ابن سیدجواد» همانی نباشد که می شناسیم، باز هم چیزی عوض نشد.

یک خادم سیاه پوش، یا چه بسا یک قبرکن ساده یا حتی یکی از نزدیکان آقا، با دست هایی که شک ندارم می لرزیده، خاک روی خاک ریخت و اشک هایش روی زمین سرد رواق دارالذکر افتاد و بعد درها باز شد و آقا سیدمصطفی و باقی برادرها از رواق بیرون آمدند و یک قاب غریب و تلخ تبدیل به پربازدیدترین پست خبرگزاری ها شد. عکسی که هوش مصنوعی نبود. حقیقت داشت.

تمام آن جمعیتی که زیر تیغ آفتاب با لباس های سیاه شوره زده مثل صاحبان عزا دنبال تابوت دویدند و مویه کردند و زارزار بر داغی که به دلشان نشسته، باریدند، حالا نشسته اند و دارند تمام آنچه را از سرشان گذشته، با خود مرور می کنند. حال تمامشان، حالا آن کسی است که یک شب جمعه ای پدرش را به خاک سپرده و حالا عصر جمعه است. شنبه آمده و هنوز عصر جمعه است. یکشنبه و دوشنبه و روزهای دیگر از راه رسیده اند و انگار هوا، هوای عصر جمعه است. روی بند رخت خیلی از خانه ها، حالا چند دست لباس سیاه شسته شده آویزان است. آویزان، مثل شانه های ساکنان خانه. دورشان خلوت شده. کسی برای تسلی نیست.

می نشینند، پا می شوند، همه چیز یادشان می افتد و بعد بی هوا اشک می دود توی چشم هایشان و دوباره تسلیم می شوند که بله، همه چیز تمام شده.

صدای عبدالباسط یک ریز توی گوششان می خواند و پشت در تمام خانه ها، پرچم سیاهی است که به چشم دیده نمی شود. از توی کوچه ها، بوی آرد تفت خورده و گلاب کاشان می آید. انگار تازه همین دیروز خبر شهادت را داده اند. مثل زخم خشک شده ای که کنده باشی، دارد خون تازه بیرون می زند. ایران انگار توی یک کالبد فرورفته. کالبد صاحب عزایی که تازگی ها رخت یتیمی به تن کرده.

یک چیزی به اتمسفر این شهر اضافه شده که هنوز غریب است. چیزی شبیه به عطر اسپند، شبیه به خون سرخ قربانی، شبیه به عزت و شرف لااله الاالله... .

پاکبان ها خیابان ها را مثل روز اولش برق انداخته اند. خیابان ها باز شده. آدم ها می آیند. می روند. اما انگار هنوز آن پرچم های سرخ یالثارات الحسین(ع) دارد در نسیم داغ تیرماه توی هواتکان می خورد.

حدیث

امام علی (ع):

خداوند برای گروهی کشته شدن و برای گروهی دیگر مرگ را مقرّر نموده و هر کدام به اجل معین خود آن سان که او مقدّر کرده است می رسند، پس خوشا به حال مجاهدان راه خدا و کشتگان راه اطاعت او.

نهج السعاده، جلد ۲، صفحه ۱۰۷

اول شخص

درباره آیت ا... مسلم ملکوتی، امام جمعه ای که خود و قفسه های کتابخانه اش، مورد علاقه رهبر شهید بود

میزبان همیشگی آقا در کتابخانه ای در تبریز

مریم شیعه| همه چیز از هفته ها قبل مهیا شده است. از استانداری و مهمان سرا و تشریفات بارها تماس می گیرند. یکی، دومرتبه با خودش و چندین بار با اطرافیانش حرف می زنند. با این همه، وقتی روی صندلی عقب خودرو می نشیند، از راننده می خواهد به آدرسی در مرکز شهر برود. راننده باتردید، به سمت آدرس می راند و وقتی می رسد، با تعجب یک خانه مسکونی را می بیند. از خودرو پیاده می شود و در خانه را می زند. مردی با عبا در را باز می کند و بعد یکدیگر را در آغوش می گیرند. مهمان این خانه را خوب می شناسد.

پیش تر هم در سفرهایی که به تبریز داشت، در این خانه را کوبیده بود. شب که می شود، بی تردید از میان اتاق ها عبور می کند و یک راست به اتاق کتابخانه می رود. قفسه های چوبی کتاب تا سقف رفته اند. هر قفسه، تفکیک موضوعی خودش را دارد. یک ردیف تاریخ است و یک ردیف تفسیر، یک ردیف فقه است و ردیف دیگر اصول. کاغذهای سال خورده را با ولع ورق می زند و وقتی صاحب خانه می گوید که اتاق بهتری برای استراحت آماده کرده است انتخاب مهمان باز همین جاست.

رختخوابش را میان کتاب ها پهن می کند. شب که از راه می رسد، خانه در سکوت فرو می رود. رفت وآمدها تمام می شود. از در نیمه باز کتابخانه هنوز نور باریکی بیرون می زند. مهمان پیش از خواب، چند جلد کتاب پایین می کشد، ورق می زند، می خواند و خیلی دیرتر از اهل خانه چراغ اتاقش را خاموش می کند. سال ها بعد، صاحب خانه می گوید: «هر بار که آیت ا... سیدعلی خامنه ای به تبریز می آمد، اقامت در کتابخانه خانه ام را به هر جای دیگری ترجیح می داد.» این خلوت شبانه، روایتی از رفاقت دو روحانی بود؛ طلبه هایی که دوستی شان، سال ها پیش از دوران ریاست جمهوری و رهبری یکی از آن ها ریشه دوانده بود. «آیت ا... مسلم ملکوتی» فقیهی بود که پس از شهادت آیت ا... مدنی، با حکم امام خمینی(ره) راهی تبریز شد و امامت جمعه و نمایندگی ایشان را در آذربایجان شرقی بر عهده گرفت و ریشه آشنایی اش با آیت ا... خامنه ای، به سال ها قبل از روزهای تبریز بازمی گشت.

ملکوتی، متولد ۱۳۰۳ در سراب بود. بعدها به قم رفت و پای درس بزرگان علم نظیر آیات عظام بروجردی، امام خمینی، گلپایگانی و اراکی نشست و خودش نیز مدرسی برجسته شد. با تبعید امام به نجف، او هم به عراق رفت و در آن روزها که به مشهد برگشته بود پیرمرد عابدی را می دید که در مسجد بالاسر حرم نماز می خواند؛ او آیت ا... سیدجواد خامنه ای، پدر رهبر انقلاب بود. ملکوتی در آن زمان هنوز نامی از سیدعلی نشنیده بود. سال ها بعد، وقتی از نجف به قم برگشت، در فهرست اولین اعضای جامعه مدرسین، برای نخستین بار چشمش به نام سیدعلی خامنه ای افتاد. در سال ۱۳۶۰ که جلسات پنج نفره ائمه جمعه شاخص کشور (تهران، قم، تبریز، اصفهان و یزد) هر ماه در ساختمان ریاست جمهوری برگزار می شد، باهم دور یک میز می نشستند و کم کم رفاقتشان سروشکل گرفت. وقتی کشور در آتش ترور و تلاطم می سوخت؛ عزل بنی صدر و شهادت رجایی و باهنر، جامعه را تکان داد. جامعه مدرسین به فکر معرفی نامزد ریاست جمهوری افتاد. نظر همه روی آیت ا... خامنه ای بود اما ایشان در ابتدا زیر بار این مسئولیت نمی رفت. پس از اصرار و گفت وگوهای فراوان ملکوتی و دیگران، پذیرفت و با رأی قاطع مردم رئیس جمهور شد. در سال های جنگ هم ملکوتی مدام به جبهه ها سر می زد. پس از پذیرش قطعنامه ۵۹۸، وقتی در راه بازگشت از جبهه بود، خبر حمله مرصاد را شنید. او مسیرش را به سمت غرب کج کرد. وقتی به همدان رسید، دید آیت ا... خامنه ای (رئیس جمهور وقت) زودتر از همه با لباس رزم آماده اعزام به منطقه است و همان جا بود که آمادگی و شجاعت او را بیش از همیشه ستود.

پس تمام سال های پرفراز و نشیبی که پشت سر گذاشتند، تبریز برای این دو، یادآور همان کتابخانه آرام بود. آیت ا... ملکوتی تا سال ۱۳۷۴ در تبریز ماند و سپس به قم بازگشت تا سال های پایانی عمرش را دوباره صرف پژوهش و تدریس خارج فقه کند. او در اردیبهشت ۱۳۹۳ چشم از جهان فروبست و رهبری در نامه ای همراهی و همگامی اش را محونشدنی خواند.

بردار بخوان

مشهد؛ آغاز یک روایت

شرحی بر کتاب «خون دلی که لعل شد»، خاطرات رهبر شهید از زندان ها و تبعید دوران مبارزات انقلاب اسلامی

قاسم فتحی| مشهد، در روایت های کتاب «خون دلی که لعل شد»، فقط محل تولد و زندگی آیت ا... سیدعلی خامنه ای نیست؛ شهری است که شخصیت علمی و فکری او در کوچه ها، مدارس و خانه های ساده اش شکل می گیرد. پیش از آنکه نام ایشان با مبارزه و انقلاب گره بخورد، روایت کتاب از نوجوانی است که بیشتر روزهایش را میان مدرسه سلیمان خان، مدرسه نواب و خانه ای محقر در مشهد می گذراند؛ شهری که نخستین درس های علم، انضباط و مسئولیت را به او هدیه می دهد. رهبر شهید در خاطراتشان تعریف می کنند که پس از پایان دبستان، به خواست پدر راهی حوزه علمیه شده و در مشهد، مسیر طلبگی را آغاز کردند. ایشان نزد استادان برجسته این شهر، از ادبیات عرب تا فقه و اصول را آموختند و با شتابی کم نظیر، مراحل مختلف تحصیل را پشت سر گذاشتند.

از مدرسه سلیمان خان تا مدرسه نواب، از درس های شیخ حسین بجستانی و حاج شیخ هاشم قزوینی تا حضور در حلقه درس آیت ا... میلانی، همه این مسیر در مشهد رقم می خورد؛ شهری که در آن، استعداد نوجوانی جویای علم فرصت شکوفایی پیدا می کند. اما شاید مهم ترین کلاس درس، نه در مدرسه که در خانه ای سه اتاقه در مشهد برپا بود. ایشان می نویسند: «پدرم ما را عادت داده بود که هیچ فرصتی را از دست ندهیم و هیچ روزی را بدون بهره گیری از درس و مباحثه نگذرانیم... چیزی را به نام تعطیلی تابستانی قبول نداشت.» این چند جمله، تصویری روشن از سبک زندگی خانواده ای روحانی در مشهد دهه ۱۳۳۰ ارائه می دهد؛ خانه ای که در آن، درس خواندن بخشی از زیست روزانه بود و حتی روزهای تعطیل نیز به مطالعه و مباحثه می گذشت. در جای دیگری از کتاب، تصویری صمیمی از همان خانه روایت می شود؛ خانه ای که هشت فرزند و مادر تنها یک اتاق آن را در اختیار داشتند و اتاق کوچک پدر، هم محل استراحت بود و هم کلاس درس.

در همان فضای ساده، پدر پس از مباحثه، فرزندانش را فرامی خواند، از آن ها پرسش می کرد و نکات دشوار را توضیح می داد. این تصویر، بخشی از تاریخ اجتماعی مشهد نیز هست؛ شهری که بسیاری از چهره های علمی آن، در چنین خانه های ساده ای بالیدند.

آیت ا... خامنه ای در نهایت می نویسند که توانستند دوره سطح حوزه را در پنج سال ونیم به پایان برسانند؛ موفقیتی که حاصل استعداد فردی بود، اما بدون فضای علمی مشهد، استادان این شهر و تربیت سخت گیرانه پدر، شاید شکل دیگری پیدا می کرد. «خون دلی که لعل شد» از این منظر روایت شهری است که در دهه های پیش از انقلاب، یکی از مهم ترین کانون های پرورش اندیشه دینی بود و در خانه ای ساده و مدرسه هایی قدیمی، مهم ترین شاگر خود را پرورش داد.

تافته جدابافته

شوک برای مخالفان ایران؛ سناتور آمریکایی که در صف اول دشمنان کشورمان بود، مرد!

با آرزوی نابودی ایران به گور می روید

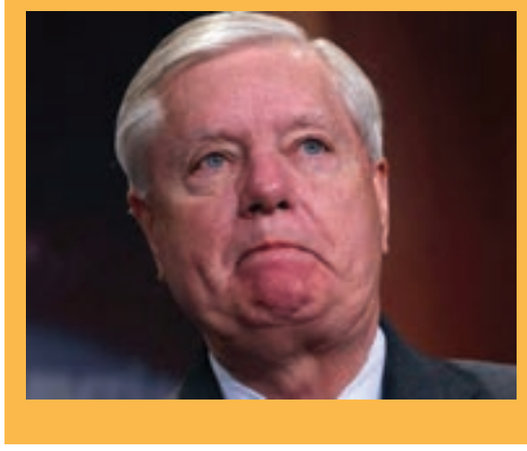
سرویس فرهنگی| دیروز در خبرها آمد که لیندسی گراهام سناتور خبیث آمریکایی؛ که همین چند روز پیش سالم و سرحال به اوکراین سفر کرده بود، آرزوی نابودی ایران و ایرانی را با خود به گور برد و مرد.

او که از سال ۲۰۱۹ تا ۲۰۲۱ ریاست کمیته قضایی سنا را عهده دار بود؛ به عنوان یکی از مشهورترین سیاست مداران جنگ طلب معروف بود که اظهارات و مداخله جویی های بسیاری نسبت به سیاست های ایران داشت.

مخالفت با برجام، حمایت از سیاست فشار حداکثری به ایران، دفاع از حمله نظامی به ایران، حمایت بی چون و چرا از رژیم کودک کش صهیونی از جمله مواضع گستاخانه او بود.

در واقعه دی ماه سال گذشته در ایران گراهام موضع بسیار تندی اتخاذ کرد و از جمله کسانی بود که خواستار اقدام نظامی علیه ایران شد.

گراهام در آن زمان تصمیم داشت «موج عظیم حملات نظامی، سایبری و روانی» علیه جمهوری اسلامی ایران برپا شود و این خرابکاری ها را محتوای اصلی شعار دونالد ترامپ مبنی بر اینکه «کمک در راه است» می دانست.

او که بارها آرزوی نابودی ایران را کرده بود به کشور ما برچسب «بزرگ ترین حامی تروریست دولتی در جهان» را می زد؛ عنوانی که پس از جنگ تحمیلی سوم یک دنیا فهمید که شایسته خود او و رژیم آمریکایی صهیونی کودک کش است.

هنوز جوهر پیام رهبر انقلاب که تأکید بر خونخواهی رهبر شهیدمان و انتقام از دشمنان ایران داشتند خشک نشده بود؛ که یکی از سرشناس ترین دشمنان آمریکایی این آب و خاک به درک واصل شد. ما تا نابودی تمام جانیانی که خون بچه های میناب، لامرد و ... و پدر ایران و خانواده شان را به زمین ریختند، صبوری خواهیم کرد.