



روز تا بدرقه
آقای شهید ایران

SHAHRARANNEWS.IR

شنبه

۱۲ مهر ۱۴۴۸
27 06 26
سال هجدهم ۰۴

۲۴ صفحه: ۱۶ صفحه روزنامه
۸۰ صفحه شهرآرامچه | شماره ۴۷۹۲ | ۱۰۰۰۰ تومان

سه ضلعی بحران در معادن استان

مشکل در تأمین سوخت، مواد منفجره و مواد اولیه فراوری، زنجیره تولید معادن خراسان رضوی را در تنگنا قرار داده است

۹

یادداشت

مذاکرات سوئیس جنجال رسانه‌ای یا عقب‌نشینی آمریکا؟

سعدا... زارعی
استاد علوم سیاسی دانشگاه علامه طباطبائی و کارشناس مسائل بین‌الملل

در بررسی مذاکرات ایران و آمریکا در سوئیس، باید میان دو بحث تفکیک قائل شد؛ یکی خروجی مذاکرات و دیگری حواشی مذاکرات. این دو لزوماً در یک مسیر حرکت نمی‌کنند و اتفاقاً در وضعیت‌های متناقضی نسبت به هم قرار می‌گیرند. گاهی ممکن است یک مذاکره از نظر رسانه‌ای پر از جنجال باشد، اما در سطح واقعی سیاسی، به نتایجی برسد که برای یکی از طرف‌ها به معنای عقب‌نشینی یا حتی شکست تلقی شود. دقیقاً در همین چارچوب است که باید به روند گفت‌وگوهای اخیر نگاه کرد. در روند مذاکراتی، آمریکایی‌ها برای اولین بار در طول تاریخ پذیرفته‌اند که درباره نتایج و خروجی سیاسی جنگی که خودشان به راه انداخته‌اند، وارد مذاکره شوند و در عمل، برای طرف مقابل تعهدهایی را بپذیرند، تعهدهایی که به معنای انجام اقداماتی مشخص در چارچوب توافق است. همین مسئله سبب شده است امروز در آمریکا، اروپا، ایران، جهان عرب، آسیا و بسیاری از کشورها، از این روند به عنوان یک شکست بزرگ برای آمریکایی‌ها یاد شود. اساساً این روند، برای آمریکا فقط یک پرورده دیپلماتیک ساده نیست، بلکه به یک بحران سیاسی و حیثیتی تبدیل شده است؛ بحرانی که نه فقط حزب جمهوری خواه، بلکه کلبت موقعیت آمریکا در معادلات منطقه‌ای را تحت تأثیر قرار داده است. این تغییر موقعیت، صرفاً در سطح تحلیل‌های رسانه‌ای نیست، بلکه در خود صحنه سیاست نیز قابل مشاهده است. آمریکایی‌ها، چه بخواهند و چه نخواهند، وارد مرحله‌ای شده‌اند که ناچارند برای پایان دادن به پیامدهای جنگ، با طرفی بنشینند که قرار بود از نظر آن‌ها «دستش از منطقه کوتاه شود». در روند مذاکراتی که برگزار شد، مسئله لبنان یکی از محورهای جدی بود. وقتی آمریکایی‌ها می‌پذیرند که طبق خواست ایران، دست‌کم در بیان و در سطح سیاسی آتش‌بس لبنان را بپذیرند و حتی قبول کنند که به اسرائیل فشار وارد شود تا آتش‌بس شکل بگیرد، معنای این است که آن‌ها پذیرفته‌اند ایران نه تنها درباره کشور خودش، بلکه درباره کشورهایی که حتی با آن‌ها مرز مشترک هم ندارد، می‌تواند نظر بدهد و نظرس در معادلات منطقه‌ای پیگیری شود. این موضوع به روشنی با اهداف اعلامی آمریکا در تضاد است. اما در عین حال با منافع و اهداف ایران همخوانی دارد. به بیان دیگر در این مقطع، صحنه مذاکره به گونه‌ای چیده شده است که آنچه آمریکا در شعار می‌خواست، با آنچه در عمل به آن تن داده است، فاصله‌ای عمیق دارد. در کنار این وضعیت، ترامپ هم دست به رفتارهای نامتعارف رسانه‌ای زده است؛ توثیت می‌کند، در شبکه ایکس مطلب می‌گذارد، در مصاحبه با فاکس نیوز حرف می‌زند و به تعبیری، لگدپرانی رسانه‌ای می‌کند و...

ادامه ➔ ۱۵



امسال مشهدی‌ها درحالی‌که داغدار رهبر شهید و شهدای وطن بودند در تاسوعا و عاشورای ابا عبدالله (ع) فریاد خون‌خواهی سردادند

مشهد به احترام حسین (ع) برخاست

۱۳ ➔



شهردار مشهد در ستاد تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب مطرح کرد

آمادگی مدیریت شهری برای برگزاری بی نظیرترین مراسم تاریخ ایوان

خمیمة العز؛ روایت ۱۳سال عزاداری ماه محرم که به نیت یک شهید پا گرفت

زنجیره دوستی با امام حسین (ع) محله ۸۵۷



نگارستان شهرآرام

معاون عمران، حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد خبر داد

ورود پیشرفته‌ترین اتوبوس‌های شهری ایران به مشهد



آیت‌ا... علم‌الهدی:

«علی الاصول» یعنی اصل پایان یافتن جنگ و احقاق حقوق ملت ایران

۲

بررسی مجاهدت‌های نرم امام سجاده (ع) برای حفظ عاشورا

میراث‌دار حماسه عاشورا

۱۴

مطالبه شهروندان برای مشخص بودن وضعیت تردد اتوبوس‌ها در نرم‌افزارهای پیکاربرد

اتوبوس‌ها

کی به ایستگاه می‌رسند؟

۴

هنر زندگی مسئولانه

آینده، نه با تصمیم‌های بزرگ، بلکه با عادت‌های کوچک و روزمره ما ساخته می‌شود

۱۲

پلیس ۲برادر را که با تصرف غیرقانونی یک خانه پاتوق سیاه ایجاد کرده بودند، دستگیر کرد

عملیات نجات یک محله!

۸

روزگاری که رضاخان با سیاست هایش به باورهای مذهبی مردم بی‌اعتنایی می‌کرد

راه اندازی کارناوال شادی

علیه عزاداران حسینی

۱۵

مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد:

دوربرگردان شرقی ابوطالب به بهره‌برداری نزدیک‌تر شد

روان سازی جریان عبور و مرور در این محدوده خواهد داشت. آنچه امروز شهروندان در قالب یک سازه در حال شکل‌گیری مشاهده می‌کنند، حاصل اجرای مجموعه‌ای از عملیات پیچیده مهندسی در بخش‌های مختلف زیرسطحی و روسطیجی پروژه است. تاکنون بیش از ۵۸ هزار و ۲۸۵ مترمکعب بتن در اجرای شمع‌ها، پایه‌ها، کوله‌ها، تیرها و عرشه اصلی این پروژه استفاده شده است؛ حجمی که به تهنایی بیانگر گستردگی عملیات سازه‌ای انجام‌شده در این پروژه شهری است. شریعتی تصریح کرد: برای تأمین استحکام و پایداری سازه نیز بیش از ۱۱۱۴ تن رمااتور در بخش‌های مختلف پروژه به کار رفته است. این حجم از فولاد در اجرای شمع‌های عمیق، پایه‌ها، کوله‌ها، تیرهای پیش‌ساخته و عرشه اصلی استفاده شده است و ستون فقرات سازه را تشکیل می‌دهد. وی با اشاره به عملیات زیرساختی این پروژه بیان کرد: یکی از مراحل مهم اجرای این پروژه، احداث ۱۲۰ شمع بتنی در عمق بیش از پانزده متری زمین بوده است. این شمع‌ها که در واقع سازه اصلی را بر دوش خود حمل می‌کنند، به عنوان ستون‌های پنهان پروژه در لایه‌های زیرین خاک قرار گرفته‌اند و وظیفه انتقال بارهای سنگین سازه به بستر مقاوم زمین را بر عهده دارند. بخش عمده‌ای از استحکام و دوام یک پل یا دوربرگردان غیرهم‌سطح، وابسته به اجرای دقیق همین بخش‌هایی است که هرگز در معرض دید شهروندان قرار نمی‌گیرد.

پیشرفت پروژه، حاصل تلاش نیروهای متعهد مدیریت شهری وی با تأکید بر توان فنی سازمان عمران شهرداری مشهد یادآور شد: اجرای هم‌زمان عملیات سنگین عمرانی، تولید قطعات پیش‌ساخته، بتن‌ریزی‌های حجیم، نصب سازه‌های سنگین و مدیریت فرایندهای اجرایی در چنین پروژه‌ای، نشان‌دهنده ظرفیت فنی و مهندسی سازمان عمران در اجرای پروژه‌های بزرگ شهری است. گفتنی است تولید مواد اولیه و قطعات پیش‌ساخته محصولات بتنی این پروژه در کارخانجات خوشه صنعتی سازمان عمران شهرداری مشهد انجام شده است.

اجرای عملیاتی شاخص و منحصربه‌فرد

مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد همچنین به اجرای عرشه اصلی پروژه اشاره کرد و گفت: عرشه بتنی این دوربرگردان با طول تقریبی ۳۲۵ متر و عرض متوسط پانزده متر، بخش

احداث دوربرگردان غیرهم سطح

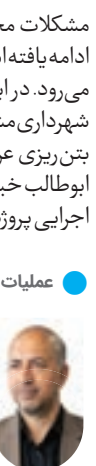
شرقی ابوطالب در زمستان سال ۱۴۰۳ و درحالی‌که ترافیک بزرگراه شهید چراغچی و میدان امام حسین (ع) برای شهروندان و زائران در روزهای شلوغ آزاردهنده بود، آغاز شد. این دوربرگردان، بخش جنوبی بزرگراه شهید چراغچی را به بخش شمالی آن متصل می‌کند و با وجود بروز جنگ تحمیلی سوم و محدودیت‌ها و مشکلات مختلف در سال گذشته، بدون توقف ادامه یافته است و با سرعت به سوی تکمیل پیش می‌رود. در این زمینه، مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد از تکمیل عملیات ۲۸۰ مترمکعب بتن‌ریزی عرشه دوربرگردان غیرهم‌سطح شرقی ابوطالب خبر داد و این اقدام را یکی از نقاط عطف اجرایی پروژه بیان کرد.

عملیات بتن‌ریزی نهایی عرشه اصلی

احسان شریعتی در گفت‌وگو با شهرآرا با اشاره به اهمیت این مرحله گفت: عملیات بتن‌ریزی نهایی عرشه اصلی پروژه با موفقیت کامل به انجام رسید و با برنامه‌ریزی دقیق، تأمین مستمر بتن، حضور میدانی کارشناسان و نظارت مستمر تیم‌های فنی، این مرحله حساس مطابق استانداردهای مهندسی و الزامات کیفی اجرا شد. وی افزود: دوربرگردان غیرهم‌سطح شرقی ابوطالب از جمله پروژه‌های مهم ترافیکی مشهد است و اجرای آن نقش مؤثری در بهبود دسترسی‌های شهری، افزایش ایمنی تردد و



گزارش خبری
محررانگار
مهر ۱۴۰۳



افکارت را به اشتراک بگذار

تا آینده را ترسیم کنیم

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۳۲۲۸۸۸۱-۵
نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
رابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹۱



شهرآرام

اینفو شهر

نمایی از تأمین زمین مسکن در حمایت از افزایش جمعیت خراسان رضوی



رشد ۲۱۳ درصدی در واگذاری زمین

تعداد کل زمین‌های واگذار شده:

۲۳۰۷ قطعه

سهم مشهد مقدس:

۱۳۶۲ قطعه



اقدامات ویژه در تأمین زمین



آزادسازی اراضی: ۲۴۰ هکتار زمین

ظرفیت‌سازی: ایجاد ۶۰۰ قطعه زمین جدید

وضعیت متقاضیان:

متقاضی در مرحله بررسی:

۴۳۴



متقاضی در مرحله تأمین و آماده‌سازی زمین:

۲۶۹۴



رویکرد ویژه در اجرای طرح

تمرکز ویژه: توجه خاص به تأمین نیاز

خانواده‌های مشهدی

شتاب‌بخشی: پیگیری جدی برای گرفتن مجوزها و الحاق زمین

همکاری بین‌بخشی:

تعامل با دستگاه‌های مرتبط برای صدور مجوز



اینفوگرافیک: احسان احمدزاده صدیقی | شهرآرا

آمادگی مدیریت شهری برای برگزاری بی نظیرترین مراسم تاریخ ایران



مردم عزیزمان از سراسر ایران به نیت زیارت بازگاه امام رضا(ع) و همچنین مرقد مطهر امام شهید به مشهد سفر کنند. در شهرداری، خودمان را برای استقبال از زائران آماده کرده ایم و امسال محرم و صفر ویژه ای را در مشهد تجربه خواهیم کرد.

- ظرفیت های مردمی فعال می شود

شهردار مشهد اضافه کرد: مسئله ای که مورد تأکید همه قرار دارد، مشارکت مردم و گروه های مردمی در برگزاری این مراسم است. ما هم برای استفاده از این ظرفیت، به زودی پویش های متعددی ایجاد خواهیم کرد. مردم، پایه و اصل همه حوزه ها در نظام اسلامی، از روز اول پیروزی انقلاب اسلامی تا امروز بوده اند و این اقتدار، هوشیاری و اتحادی که ملت ایران در بیش از ۱۱۵شب گذشته از خود نشان دادند، نشان دهنده این است که ملت ما پای کار این نظام و انقلاب هستند و این مراسم را مردم مشهد به نحو مطلوبی مدیریت خواهند کرد.

- وظایف دستگاه ها برای تشییع باید مشخص شود
- رئیس شورای اسلامی شهر مشهد نیز با تأکید بر اینکه آیین تشییع و تدفین پیکر مطهر امام شهید، یک مسئله جهانی برای مشهد محسوب می شود، تصریح کرد: این مراسم را همه دنیا نظاره گر هستند و دشمنان نیز ابعاد این مراسم را با دقت رصد می کنند و در این رویداد عظیم، ارادت و دلدادگی مردم به رهبر و امام خود را خواهند دید؛ حضوری میلیونی که جلوه ای ماندگار از وفاداری و عشق مردم به ولایت را به نمایش خواهد گذاشت. حسن موحدیان با اشاره به لزوم تدوین برنامه

تمدنی و فرهنگی مشهد باشد و باید نطفه محوریت مشهد در جهان اسلام با این مراسم بسته شود و از این ظرفیت برای معرفی هرچه بیشتر جایگاه معنوی و فرهنگی این شهر بهره ببریم.

خلیل موحدی محصل با تأکید بر استفاده از ظرفیت مردم و تشکل های مردمی در برگزاری این مراسم بیان کرد: تجربه نشان داده است هرچا مردم وارد میدان شده اند، موفقیت حاصل شده است. ایجاد مشارکت مردمی در موضوع حمل و نقل و سایر خدمات مورد نیاز زائران و شرکت کنندگان در مراسم ضروری است و می توان از این فرهنگ و ظرفیت اجتماعی در مناسبت های بزرگ دیگری همچون ایام یایانی ماه صفر نیز استفاده کرد. تشکل های تخصصی و مردمی باید در این فرایند نقش آفرینی کنند و ظرفیت های موجود به شکلی منسجم سازمان دهی شوند تا خدمات رسانی شایسته تر و گسترده تری به زائران و شرکت کنندگان در مراسم تشییع و تدفین پیکر مطهر قائد شهید امت ارانه شود.

- طراحی ۵۰ برنامه در معاونت خدمات شهری برای مراسم تشییع

رئیس کمیسیون خدمات شهری شورای اسلامی شهر مشهد نیز در ادامه، با اشاره به فرصت اندک برای برنامه ریزی به دلیل قطعی نشدن مسیر تشییع پیکر رهبر شهیدانقلاب، بر ضرورت پیش بینی زیرساخت های خدماتی برای زائران تأکید کرد و گفت: در حوزه خدمات رسانی می توان مجتمع های سیار را با تجمیع امکانات و خدماتی نظیر سرویس های بهداشتی، نمازخانه و... ایجاد کرد تا خدمت رسانی بهتر و متمرکزتری به زائران داشته باشیم. معاونت خدمات شهری برای این رویداد حدود پنجاه برنامه و اقدام مختلف را طراحی و پیش بینی کرده است. اما اجرای کامل این برنامه ها نیازمند همراهی و مشارکت سایر حوزه ها و دستگاه های مرتبط است و خدمات شهری به تنهایی امکان انجام همه این مأموریت ها را ندارد.

حسن کریمدادی ادامه داد: مردمی کردن تشییع پیکر رهبر شهید از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است و باید از ظرفیت عظیم مردمی برای پذیرایی، اسکان و میزبانی از زائران و عزاداران بهره گرفت تا شاهد برگزاری مراسمی در شأن جایگاه والای امام خاتمه ای باشیم.



شنبه
۶ تیر ۱۴۰۵
۱۲ محرم ۱۴۲۸
شماره ۳۷۷

SHAHIRANNEWS.IR



با
معاونان

ورود پیشرفته ترین اتوبوس های شهری ایران به مشهد

در راستای ارتقای کیفیت خدمات حمل و نقل عمومی و نوسازی ناوگان، از روز تاسوعای حسینی، دو دستگاه اتوبوس مدرن و مجهز (یک دستگاه هجده متری و یک دستگاه دوازده متری) تولید شرکت «نامیکران»، وارد چرخه خدمت رسانی به زائران جدید که از جهت طراحی و امکانات رفاهی در زمره به روزترین و زیباترین اتوبوس های شهری کشور محسوب می شوند، فعالیت خود را به طور رسمی در خط یک بی آر تی آغاز کرده اند. مهم ترین ویژگی های این نوع اتوبوس شامل داشتن استاندارد آپندگی یورو ۶ با هدف کاهش حد اکثری آلودگی هوا و حفظ محیط زیست شهر مشهد، بهره مندی از سیستم ایمنی هوشمند ترمز با بالاترین استاندارد های جهانی، طراحی کاربر پسند و دسترس پذیر مجهز به سیستم کف کوتاه (LowFloor) و رمپ ویژه ویلچر جهت تسهیل تردد دتوان یابان و سالمندان، مجهز به سیستم های نمایشگر هوشمند و پیشرفته ترین سیستم های تهویه مطبوع (سرمایشی و گرمایشی) موجود در صنعت اتوبوس سازی دنیا است. قرارداد خرید اتوبوس از شرکت نامیکران شامل مجموعا سیصد دستگاه اتوبوس (۲۵۰ دستگاه دوازده متری و پنجاه دستگاه هجده متری) است. اکنون، این دو دستگاه برای انجام تست های فنی و عملیاتی دقیق وارد چرخه شده اند و پس از تأیید نهایی عملکرد آن ها در شرایط ترافیکی مشهد، فرایند ورود این ناوگان به تدریج و از سه ماه آینده آغاز خواهد شد.

با
شهرداران

۳۷ هزار مترمربع روکش آسفالت در محلات هدف بازآفرینی منطقه ۵

طی سال های ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۴ در محلات هدف بازآفرینی منطقه ۵، ۳۷ هزار مترمربع پروژه روکش آسفالت انجام شده و این مهم با مشارکت سازمان عمران و بهره گیری از ظرفیت قیر رایگان سازمان بازآفرینی برای این محلات صورت گرفته است. بر اساس برنامه، مساحت کل معابر برای اجرای پروژه روکش آسفالت در محلات هدف بازآفرینی در محدوده منطقه ۵، ۹۴ هزار مترمربع است و اجرای ۵۷ هزار مترمربع روکش آسفالت در این محلات باقی مانده است.

سرعت مطلوب پروژه پیاده روسازی بولوار جلال آل احمد

عملیات عمرانی طرح پیاده روسازی در ضلع غربی بولوار جلال آل احمد (محدوده وکیل آباد تا فرهنگ) که با اعتبار ۱۴۲ میلیارد ریال از ردیف بهشت امسال آغاز شده است با ضرب آهنگی سریع و مطلوب در حال پیشروی و انجام است. این طرح که اکنون ۴۵ درصد پیشرفت فیزیکی دارد، صرفا به کف پوشی محدود نمی شود، بلکه مجموعه ای از اقدامات فنی و شهرسازی همچون ایجاد کانال های عرضی جمع آوری آب های سطحی، بازآرایی، هسمان سازی و ترانسزوی پیاده رو و معبر اصلی، احداث گذرگاه ویژه روشن دلان، بهسازی فضای سبز مسیر و ایجاد فضا برای بهبود دسترسی بنگاه های تجاری در مسیر را در بر می گیرد.



پوریا مصدیان یزدی
معاون عمران، حمل و نقل
و ترافیک شهرداری مشهد



شهردار منطقه ۵
حسین اکران



شهردار منطقه ۱۱
علی انبختی

با ثبت پاسخگویی ۹۸درصدی در سامانه ۱۳۷ شهرداری مشهد صورت گرفت

«خدمات شهری»، پاسخگوترین معاونت شهرداری در سال گذشته

و آتش نشانی هم از نظر پاسخگویی مناسب در رتبه های بعدی قرار دارند.

- از جمع آوری خاک و نخاله تا هرس درختان

وی در ادامه به تشریح جزئیات پرتکرارترین درخواست ها، پیام ها و موضوعات مربوط به معاونت خدمات شهری در سال گذشته پرداخت و افزود، رفت وروپ و شست وشوی معابر سد معبر، کانون های بیماری زا و مشاغل مزاحم و الاینده و جمع آوری خاک و نخاله، پرتکرارترین موضوعات مربوط به اداره کل خدمات شهری در سال گذشته بوده است. در بخش فضای سبز هم درخواست های مردمی ثبت شده در سامانه ۱۳۷ شبکه مسائل سازمان ها و ادارات کل زیرمجموعه معاونت را احصا کردیم تاریخه اصلی این مسائل و مشکلات بررسی و برای کاهش و حل آن ها، یک راهکار اجرایی تدوین و عملیاتی شود. به عنوان نمونه در سازمان پسماند، مدیریت خاک و نخاله، جمع آوری زباله خشک از ایستگاه ها و جمع آوری زباله خشک به صورت سیار، از پرتکرارترین مسائل و مشکلات بوده یا در سازمان پارک ها توزیع آب، کاشت نهال و باغ گل ها، سه مسئله اصلی و پرتکرار است. در سازمان سامان دهی مشاغل شهری به سه مسئله تابلوهای شناسایی کسب وکار و صنوف، بهره برداری از فروشگاه های شهرما و مراکز خرید شهری موقت و شب بازارها و... رسیدیم.



ارتباطات مردمی شهرداری، معاونت خدمات شهری در چهار سال اخیر همواره یکی از پاسخگوترین معاونت های شهرداری مشهد بوده است و بیش از ۹۰درصد درخواست هایی که از طریق ۱۳۷ به این معاونت ارجاع شده، با پاسخ مناسب همراه بوده است.

- پسماند، پاسخگوترین سازمان خدمات شهری

یعقوبی ادامه داد: این روند پاسخگویی مناسب و سریع به مشکلات و درخواست های مردم در سازمان های زیرمجموعه معاونت خدمات شهری هم وجود دارد و در سال گذشته سازمان پسماند با ۹۶درصد پاسخگویی مناسب، در بین همه سازمان های شهرداری رتبه دوم را کسب کرده است و در میان سازمان های زیرمجموعه معاونت خدمات شهری هم پاسخگوترین سازمان بوده است. در این بخش سازمان فردوس با ۹۴درصد پاسخگویی مناسب رتبه دوم و سازمان پارک ها با ۹۳درصد در رتبه سوم قرار دارد. دو سازمان سامان دهی مشاغل شهری

است که در این میان ۳۱هزار و ۵۳۰ پیام مربوط به رفت وروپ و نظافت و شست وشوی معابر بوده است. رتبه دوم درخواست ها نیز با ۲۸هزار و ۱۹۲ پیام مربوط به موضوعات مختلف و گسترده فضای سبز است.

وی افزود، از مجموع پیام های مربوط به معاونت خدمات شهری و زیرمجموعه های آن، ۳۲۹درخواست به ستاد معاونت خدمات شهری ارجاع شده است که ۶۸درصد آن مربوط به محیط زیست و ایمنی شهر بوده، ۲۱درصد به اداره کل نظارت و هماهنگی بر خدمات شهری تعلق داشته و ۶درصد هم مربوط به اداره کل بهبود محیط زیست شهری بوده است.

- پاسخگویی به ۹۸درصد تماس ها در مرتبه اول

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد با تأکید بر اینکه در سال گذشته ۹۸درصد از تماس و درخواست های ثبت شده متعلق به این معاونت در سامانه ۱۳۷ شهرداری، در همان مرتبه اول به بهترین شکل ممکن پاسخ داده شده است، افزود، در مجموع و طبق آمار و اطلاعات مرکز

مرکز ارتباطات مردمی شهرداری به عنوان یکی از اصلی ترین درگاه های ارتباط مستقیم شهروندان با شهرداری، نقش مهمی در شناسایی مسائل شهری، اولویت بندی نیازها و ارزیابی میزان رضایتمندی مردم از مدیریت شهری دارد. بررسی آمارهای ثبت شده در این سامانه نشان می دهد که معاونت محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد، به دلیل مأموریت ها و ارتباط کاملا مستقیم با زندگی روزمره مردم، همیشه در صدر تماس ها و درخواست های ثبت شده در سامانه ۱۳۷ بوده و موضوعات مربوط به این معاونت همواره در بین پنج موضوع و مسئله پرتکرار قرار داشته است و فقط در سال ۱۴۰۴ نزدیک به نیمی از ۵۶۰هزار تماس و پیام مردم، به این معاونت مرتبط بوده است. اما آمارها و اطلاعات مرکز ارتباطات مردمی شهرداری می گوید که معاونت خدمات شهری با ۹۸درصد پاسخگویی مناسب به درخواست های مردم در سال گذشته، پاسخگوترین معاونت شهرداری بوده است.

- ۴۵درصد از پیام های ۱۳۷ مربوط به خدمات شهری است

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد با بیان اینکه بیش از ۴۵درصد از تماس های دریافتی در مرکز ارتباطات مردمی شهرداری در حوزه کاری این معاونت است، گفت: در سال ۱۴۰۴ بیش از ۵۶۰هزار پیام از مردم در مرکز ۱۳۷ دریافت شده است که از این عدد ۴۵درصد، معادل حدود ۲۸۸هزار پیام، مربوط به معاونت خدمات شهری است که از این تعداد، ۱۴۰هزار و ۱۸۸ پیام قابلیت پیگیری داشته است. ثبت این میزان پیام در مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد باتوجه به مأموریت کاری معاونت خدمات شهری و حجم کار آن کاملا طبیعی است.

- رفت وروپ و فضای سبز، پرشمارترین درخواست های مردم

مهدی یعقوبی با اشاره به موضوعات پرتکرار و درخواست های مردم از این معاونت ادامه داد: بر اساس گزارش مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد بیش از ۲۶۶هزار پیام در سال گذشته به سازمان های مربوط ارجاع شده

محمد کامران

گزارش
خبری

شهید در شهرداری مشهد، بادستور کار برنامه ریزی برای برگزاری باشکوه این مراسم تشکیل شد.

- برگزاری منظم جلسات ستاد تشییع پیکر رهبر شهید

شهردار مشهد در این جلسه با اشاره به تشکیل ستاد تشییع پیکر رهبر شهیدانقلاب از حدود دو ماه قبل در شهرداری مشهد گفت: این ستاد با هشت کمیته و زیرمجموعه و کارگروه های متعدد تشکیل شده است. این کمیته ها در این دو ماه، به ویژه در ۱۰روز اخیر، جلسات خود را برای برنامه ریزی برگزاری مراسم برگزار کرده اند و ستاد نیز حداقل هفته ای دو تا سه جلسه تشکیل داده است. در شهرداری مشهد به سمتی حرکت می کنیم که مراسمی باشکوه که نشان دهنده اقتدار ایران اسلامی، ولایت مداری و عشق ملت ایران به ولایت و به ویژه امام شهید است، برگزار کنیم تا این مراسم در تاریخ بی نظیر بماند.

محمد رضا قلندر شریف ادامه داد: پیش روی ما یک تشییع پیکر ساده نیست؛ قرار است امامی را تشییع کنیم که ۳۷سال برایش فریاد زدیم «خونی که درگ ماست، هدیه به رهبر ماست» و «جانم فدای رهبر»، اما او به ما درس آموخت و خودش و جانش را فدای این مردم کرد و جان فدای این مردم، کشور، پرچم، این نظام و دین شد.

- محرم و صفر ویژه ای در پیش است

وی با تأکید بر آمادگی شهرداری برای برگزاری مراسم تشییع پیکر رهبر شهیدانقلاب تصریح کرد: همه امکانات شهرداری در همه حوزه ها مهیا شده است و همه ارکان مدیریت شهری بسیج شده اند تا بی نظیرترین مراسم تاریخ ایران را برگزار کنیم. مراسم تشییع پیکر قائد شهید فقط مربوط به ۲۴ساعت روز تشییع نیست. مردم از دوسه روز قبل تا چند روز بعد از تشییع در مشهد حضور خواهند داشت. میزبانی مناسب ما نیز مستلزم برنامه ریزی و تأمین امکانات است. البته پیش بینی مدیریت شهری این است که سه ماه تابستان اسمال، به دلیل دفن پیکر رهبر شهید در حرم مطهر رضوی، خاص و ویژه تر باشد و



پیگیری پیام‌های مردم

سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد
معاونت اجتماعی و مشارکت ها
اداره مشارکت های اجتماعی شهرداری مشهد

 <http://eitaa.com/moosharekatha>

در این گذر، همین طوری رویه آب جاری شده است که حالا حدود سه ساعتی از سرازیری آب به معابر می گذرد و هیچ کسی نیست پای هدرفت بی رویه آن را بگیرد. شهروندان دیگری از پیگیری هایش گفت: اینکه ما هر جایی که فکرش را می کرده بتوانند به این وضعیت برسند تماس گرفته است؛ با شرکت آب و فاضلاب تماس گرفتیم و موضوع را مو به توضیح دادیم. پاسخ دادند که مسئله به آن هار، تپلی ندارد و باید از طریق شهردار آن منطقه پیگیری رفع رجوع

گروه A

پاتریک شیک، مهاجم سی ساله جمهوری چک، با انتشار متنی اعلام کرد دیگر برای تیم ملی کشورش بازی نخواهد کرد. حذف زودهنگام جمهوری چک از جام جهانی ۲۰۲۶، باعث شد این بازیکن پایان حضورش در تیم ملی این کشور را اعلام کند و برای همیشه از تیم ملی بازنشسته شود.

گروه B

تیم ملی سوئیس با صعود به مرحله حذفی جام جهانی، رکوردی کم نظیر ثبت کرد و در کنار فرانسه به جمع تیم های باثبات قاره سبز در یک دهه گذشته پیوست. سوئیس با عبور موفق از مرحله گروهی جام جهانی ۲۰۲۶، چهارمین دوره پیاپی جواز حضور در مراحل حذفی این رقابت ها را به دست آورد.

گروه C

دومین بار در تاریخ، در جریان بازی برزیل و اسکاتلند، جهان شاهد زلزله ای بزرگ بود. اولین بار در آخرین روز بهار سال ۱۳۶۹ در جریان بازی این دو تیم زلزله رودبار و منجیل به وقوع پیوست و حالا در این جام جهانی، هم زمان با بازی این دو تیم، ونزوئلا شاهد زمین لرزه بزرگی بود.

گروه D

پس از اتمام بازی پاراگوئه و استرالیا با نتیجه بدون گل، هواداران مدعی شدند دو تیم برای تساوی بازی کردند تا هر دو به دور بعد صعود کنند. دو تیم می دانستند که یک تساوی باعث می شود هر دو با چهار امتیاز پشت سر ایالات متحده، صدرنشین گروه D، قرار بگیرند.

گروه E

یورگن کلوپ پس از شکست شوکه کننده آلمان مقابل اکوادور، تاکتیک های تیم ملی کشورش زیر نظر یولیان ناگلزمن را به چالش کشید و درباره ذهنیت این تیم در جام جهانی هشدار داد. سرمربی سابق لیورپول هشدار داد مانشافت اگر سبک بازی خود را تغییر ندهد، نمی تواند در مراحل حذفی پیشروی کند.

گروه F

سرمربی تیم ملی ژاپن پس از صعود تیمش و برخورد با برزیل در مرحله حذفی جام جهانی، اعلام کرد: عملکرد ما نشان داده است بهترین تیم آسیایی هستیم و در برابر برزیل در دور یک شانزدهم هم شانس برتری داریم. چند ماه پیش در بازی دوستانه آن ها را شکست دادیم و حالا برای انتقام می آیند.

گروه G

جرمی دوکو، ستاره تیم ملی بلژیک، در حال عبور از مشکلات بدنی است تا رودی گارسیا، سرمربی این تیم، به استفاده از این بازیکن در ادامه جام جهانی امیدوار باشد. بلژیک با توجه به عملکرد ضعیف دیگر ستاره هایش، برای موفقیت روی دوکو حساب باز کرده است.

گروه H

عملکرد ضعیف اروگوئه در جام جهانی اختلافاتی در اردوی این تیم ایجاد کرده است. گروهی از بازیکنان کلیدی از جمله فدریکو والورده، مانوئل اوگارتو و رودیگو بنتانکور درباره شدت زیاد تمرینات و فشار فیزیکی برنامه های تاکتیکی سرمربی خود، یعنی مارچلو بیلسا، ابراز نارضایتی کردند.

گروه I

ادوارد مندی، دروازه بان سی و چهار ساله سنگال که در جریان باخت تیمش برابر نروژ در دومین بازی مرحله گروهی دچار مصدومیت شده بود، به بازی آخر سنگالی ها در مرحله گروهی جام جهانی نرسید و هنوز به چند روز استراحت برای عبور از مصدومیتش نیاز دارد.

گروه J

اردن قربانی تازه قوانین جدید فیفا بود و این تیم در حالی پا به جدال با آرژانتین در بازی آخر مرحله گروهی گذاشت که چهارمی اش در گروه از قبل مسجل بود. در قوانین تازه، در صورت تساوی امتیازات، نتایج رودرو اولویت بیشتری نسبت به تفاضل گل دارند.

گروه K

علیرضا فغانی تقابل حساس میان کلمبیا و پرتغال را قضاوت کرد تا هفتمین بازی اش در تاریخ برگزاری جام های جهانی را سوت زده باشد. او در همین جام جهانی هم پیش از این بازی فرانسه و سنگال را سوت زده بود.

گروه L

کارلوس کی روش، سرمربی تیم ملی غنا، با رساندن این تیم به مرحله حذفی، پس از شانزده سال توانست دوباره طعم حضور در این مرحله جام جهانی را بچشد. کی روش سال ۲۰۱۰ هم توانسته بود با هدایت پرتغال تا مرحله یک هشتم جام جهانی بالا برود. کی روش به عنوان سرمربی تیم ملی کشورمان هم سه بار در جام جهانی حاضر شده بود، اما در هر سه مرتبه در همان مرحله گروهی از دور رقابت ها کنارت رفت و نتوانست به دور حذفی برسد.

فوق ستاره آرژانتینی برای گل باران اردن آماده شد

مسی در مسیر آقای گلی

لیونل مسی، فوق ستاره آرژانتین، تا اینجا جام نمایشی بی نظیر داشته است و حالا در آخرین مسابقه مرحله گروهی تیمش برابر اردن می تواند گام بلندی به سمت رسیدن به آقای گلی این دوره جام جهانی بردارد؛ آن هم در حالی که هنوز مرحله حذفی مسابقات شروع نشده است. آلبی سلسله در دو برد ابتدایی خود در جام در مجموع به الجزایر و اتریش پنج گل زده که همه آن ها را مسی به ثمر رسانده است. آن ها حالا در آخرین بازی مرحله گروهی برابر ضعیف ترین حریفشان، یعنی اردن، قرار می گیرند و مسی فرصتی طلایی دارد تا با ادامه گل زنی هایش برابر این تیم آسیایی، روزهای رؤیایی خود در این تورنمنت را ادامه دهد. او تا اینجا توانسته است لقب برترین گل زن تاریخ جام های جهانی را از آن خود کند و در رقابتی که آخرین حضور این فوق ستاره در جام های جهانی به شمار می رود، می خواهد همچنان به تاریخ سازی ادامه دهد. البته با توجه به اینکه صعود و صدرنشینی آرژانتین در گروهش قطعی شده است، این احتمال هم وجود دارد که اسکالونی، سرمربی این تیم، تصمیم بگیرد در این مسابقه به ستاره اصلی آلبی سلسله استراحت بدهد. مسی چند روز پیش تولد سی و نه سالگی اش را جشن گرفت و با توجه به مسیر طولانی که آرژانتین برای دفاع از عنوان قهرمانی خود در جام جهانی پیش رو دارد، حفظ انرژی این بازیکن برای تیمش بسیار مهم تر از گل زنی او مقابل اردن به نظر می رسد.

اردن - آرژانتین
یکشنبه ۷ تیر ۰۵:۳۰

سرمربی آلمانی برای فرار از انتقادهای هواداران انگلیسی نقشه کشید

پاناما - انگلیس

یکشنبه ۷ تیر | ۰۰:۳۰

توخل در تونل پاناما

● ترکش های خظذن ستاره ها

توخل انتقادات زیادی را متحمل شده است که با توجه به نام های بزرگی که از فهرست انگلیس خط زده بود. این اتفاق پس از اولین نتیجه ضعیف تیمش قابل پیش بینی بود. توخل تیمی را انتخاب کرد که با سیستم ۳-۲-۴ او هماهنگ باشد. این موضوع در بالاترین سطح فوتبال کاملاً ابتدایی است، اما با وضعیت انگلیس، به ویژه در روزهای پایانی حضور گرت ساوت گیت، در تضاد است. ساوت گیت معتقد بود به میدان فرستادن همه بازیکنان مهمش در نهایت به پیروزی منجر خواهد شد؛ سیاستی که در دوره چهار ساله حضور او روی نیمکت انگلیس هیچ جام بزرگی برای آن ها همراه نداشت. توخل اما تاکتیک رابرفرات مقدم می داند و هنوز امیدوار است در ادامه جام درستی روش خود را نسبت به سیستم مدنظر ساوت گیت به اثبات برساند. با وجود همه بحث ها درباره بازیکنان دعوت نشده، این تیم همچنان مملو از فوتبالیست های با کیفیت است. شاید بلینگام آن شماره ۱۰ کلاسیک و با قابلیت تغییر مسیرهای ناگهانی نباشد، اما او همان بازیکنی است که در بدو ورود به رئال مادرید، برخی از زکورد های گل زنی کریستیانو رونالدو را شکست. هری کین شانس

کسب توپ طلا را دارد و انگلیس در خط حمله اش بازیکنان تعیین کننده و خلاق دیگری همچون راجرز، رشفورد، ازه و ساکا را نیز در اختیار دارد. در حقیقت، اگر انگلیس در این جام جهانی هم ناکام بماند، نمی توان دلیل آن را کمبود بازیکنان با استعداد دانست.

● آزمون مهم انگلیس برابر پاناما

توخل پس از ناکامی برابر شاگردان کی روش گفت برای رویارویی با تیم هایی که رویکرد دفاعی مشابهی با غنا ارائه می دهند، برنامه دیگری دارد. هرچه که این برنامه مرموز باشد، توخل ممکن است عاقلانه آن را به کار گیرد. او یک مربی عالی است، اما هنوز سازگاری او در عرصه مربیگری تیم های ملی آزمایش نشده است. او تا اینجا یک سیستم را شناسایی کرد و به آن پایبند ماند، اما حلا فشار برای ارائه ایده های جدید وجود دارد. پاناما، حریف سوم انگلیس، به احتمال فراوان سبکی مشابه غنا را در پیش خواهد گرفت و سرمربی سه شیرها بهترین فرصت را دارد تا بتواند با موفقیت در این مسابقه، توان تاکتیکی خود را اثبات کند و هواداران انگلیسی را به پایان طلسم شصت ساله قهرمان نشدن تیمشان امیدوارتر سازد.

علیرضا وفایی نیا

تساوی بدون گل با غنا، بذر شک و تردید را درباره قدرت واقعی شاگردان توماس توخل کاشته است و ترس ادامه ناکامی شصت ساله تیم ملی انگلیس در رسیدن به یک قهرمانی بزرگ، بیشتر از قبل برای هواداران به واقعیت نزدیک شده است.

مرحله گروهی جام جهانی ۲۰۲۶ با مدام فردا با برگزاری شش مسابقه به پایان خواهد رسید تا چهار ۳۲ تیم صعودکننده به مرحله حذفی مشخص شود. سه شیرها که جام را با قدرت نمایی برابر کرواسی شروع کردند، پس از توقف عجیب مقابل غنا، حالا رودروی پاناما قرار خواهند گرفت. صعود انگلیس از مرحله گروهی از پیش مسجل شده، اما نمایش آن ها مقابل شاگردان کارلوس کی روش، انتقادهای توخل را بیشتر کرده است. تصمیم این مربی آلمانی برای خط زدن نفراتی مانند گول پالمز، فیل فودن و ترنت الکساندر آرنولد از فهرست سه شیرها برای حضور در جام جهانی حالا به موضوعی مهم تبدیل شده است. اما توخل هنوز فرصت و ابزار کافی برای رساندن شاگردانش به موفقیتی بزرگ را در اختیار دارد.

● کی روش، بالای جان سه شیرها

انگلیس مقابل غنا ۸۰ درصد مالکیت توپ را در اختیار داشت، نزدیک به ششصد پاس داد و نوزده شوت زد. با این حال، فقط سه شوت در چارچوب بود و ۳۶ دقیقه طول کشید تا آن ها در جریان بازی اولین موقعیت رایجاد کنند. درواقع، انگلیس تا دقیقه ۸۷ موقعیت واضحی ایجاد نکرد؛ زمانی که نیکو اورالی با ضربه سر توپ را به تیر دروازه زد و هری کین توپ برگشتی را با ضربه سر به بالای دروازه فرستاد. آنتونی گوردون و تونی مادوتکه،

کلمبیا-پرتغال | یکشنبه ۷ تیر | ۰۳:۰۰

سلسائو اروپا برای صدرنشینی از کلمبیا برد می خواهد رونالدو در مسیر بازگشت

تکلیف صدرنشینی گروه K جام جهانی به نتیجه جدال مستقیم پرتغال و کلمبیا در آخرین مسابقه مرحله گروهی شان گره خورده است؛ جایی که سلسائو اروپا امیدوار است با درخشش دوباره کریستیانو رونالدو بتواند از سد کلمبیا عبور کند و به عنوان تیم اول گروه راهی دور حذفی مسابقات شود.

پرتغال در حالی برابر لوئیز دیاز و یارانش در تیم ملی کلمبیا قرار خواهد گرفت که با توجه به برتری دوامتیازی حریف در جدول گروه، تساوی در این مسابقه حکم به دوم شدن پرتغالی ها می دهد، با وجود این، بازگشت بزرگ کریستیانو رونالدو به



تیم ملی هندبال ساحلی ایران در آخرین دیدار از رقابت های قهرمانی جهان ۲۰۲۶ تونس با شکست ۱-۲ هندبال ساحلی ایران در آخرین دیدار از مرحله دوم قهرمانی جهان ۲۰۲۶ کرواسی برابر تیم تونس، بریقا در سال ۲۰۲۶، صف آرای کرد و به این تیم نامشروع پنجم به نام تیم ۲۰۲۶ از سد قریش گذشت. بابت این نتیجه هندبال ساحلی ایران به کار در مرحله دوم مسابقات جهان پایان داد. اکنون ملی پوشان ایران باید منتظر بمانند تا بعد از تکلیف جدول در بندی و حریفان پس از دیدار قهرمانی جهان مشخص شود.

[illegible]

درگذشت اسطوره بزرگ والیبال جهان

دانیل کاستانی، سرمربی نامدار والیبال آرژانتین و یکی از مربیان باافتخار این رشته، پس از زندگی طولانی والیبالیستی در ایران، به واسطه وضعیت سلامتی ضعیف از جام جهانی ۲۰۱۴ ایران برجسته شده و بعد از یک سال زندگی نیمه ایستاد در بیمارستان، در دوران بیماری که به سبب کاهش همکاری با مدیرمسئول و سید مصطفی مینایی، از این هدایت و در سال های مختلف، همراه با نشی به عنوان یکی از گزینه های هدایت تیم ملی والیبال ایران مطرح شده بود، کاستانی، در حضور حوزو از تیم کیت اسکا رهاگفت، و این راه به همراهی تیم ملی ایران، دو همراهی جام حذفی این کشور و مدال برنز و کاپی قهرمانان ایران رساند.

[illegible]

پیوری دامه دار دختران پدل ایران در مالزی

قایم های پدل اف ای بی مالزی بابت دومین پیوری تیم دختران ایران همراه پدر، این مسابقات که به میزبانی مالزی است برگزار می شود، تیم دختران ایران مشکل از مساجه پدر و فرها و پیوری تیم مسافت می مشکل از نامیگان زاین و اندونزی رفت و به ایران باز این بازی را برتری بر غیره و غیره اماندگان اندونزی به ایران رسید، این بازی بین تیم پیوریونان از غیره و غیره (اندونزی) کردند.

تیم پدل بانوان ایران پیش ازین نیز با برتری غیره و غیره تیمی اندونزی را شکست داده بود. می یوشان پدل ایران خود بازی را حضور در بازی های آسیایی ناگویا ادامه می کنند، با حمایت های فدراسیون قراست بعد از این رویداد، مسابقات، آذربایجان و گرجستان را نیز تجربه کنند و سپس از حضور در مسابقات اندونزی، به قریب مسافت قراستمندشان را پیوریونان.

نایب قهرمانی دختران هاکی روی یخ در جام آسیا

تیم ملی هاکی روی یخ دختران ایران در مسابقات جام آسیایی وروسیه بهای قهرمان شد. تیم ملی هاکی روی یخ دختران ایران در مسابقات جام آسیایی ۲۰۲۴ با نمره ۲ به برتری از تیم روسیه در فینال این مسابقات بهای قهرمان شد. در این مسابقات ایران در مجموع ۳۰ امتیاز کسب کرد و در رتبه نخست این مسابقات قرار گرفت. در این مسابقات ایران در مجموع ۳۰ امتیاز کسب کرد و در رتبه نخست این مسابقات قرار گرفت. در این مسابقات ایران در مجموع ۳۰ امتیاز کسب کرد و در رتبه نخست این مسابقات قرار گرفت.

سریال شکست‌های تیم جوان‌والبیال ایران در هفته دوم لیگ ملت‌های جهان ادامه دارد

بهرتر شده‌ایم اما برنده نشده‌ایم!

تیم با نتیجه ۲-۳ شکست خورده بود. آخرین پیروزی ایران برابر زاین به سال ۲۰۲۱ برمی گردد که تیم ملی موفق شد سه دست را از حریف بگیرد و هیچ دستی را به این تیم و اگذار نکند.

● سرویس، پاشا سرویس‌مان کرد ماند!

ملی پوشان ایران در هفته دوم به مراتب بهتر ظاهر شده‌اند، اما همچنان در بخش‌هایی ضعف دارند. سرویس و دریافت‌ها اکنون مهم‌ترین مشکل تیم ملی است و با وجود تغییرات زیاد پیاپی، همچنان باقی است. بازیکنان تیم ملی و ایبال ایران در سه دیدار اخیر مقابل فرانسه، آمریکا و ژاپن، به جز در بخش سرویس و دریافت اول، در دیگر گزوه‌های فنی عملکرد خوبی داشتند و توانستند در برابر این تیم‌ها بازی پایاپای را به نمایش بگذارند؛ نمایشی که حتی تحسین کارشناسان و مربیان تیم‌های حریف را به همراه داشته است. به نوعی می‌توان گفت سرویس‌ها و سپس دریافت‌های ضعیف، بسیاری از پیشرفت‌ها و توانایی‌های ملی پوشان را تحت شعاع قرار می‌دهد و اجازه نمی‌دهد کیفیت فنی این تیم به‌طور کامل نمایان شود.

● **درخشش حق پرست**
علی حق پرست امتیازآورترین بازیکن ایران در دیدار مقابل آمریکا و زاین شد. قدرتی زن تیم ملی باکسب شانزده پوئن. امتیازآورترین بازیکن ایران در دیدار برابر آمریکا شد. حق پرست

ملی‌اللباب کشورمان در سومین بازی خود هفتمه دو لیگ ملت کلت و البلیبال جهان پیشین شکستش را هم متحمل شد تا از هفت ایشا واردی جز شش باخت و یک پیروزی شسته باشد. نتیجه شده این که تیم ملی در هفته پنجم این مسابقات که در فرانسه برگزار می‌شود، بازکننده‌تر از قبل خواهد بود. استاد اما با رخ نامتومی دارد. شارکون گاندرس، مایمیاشی قایل قبول داشته اند، به خصوص در گذشته نشان قابل توجهی در سیر مسابقات قرار گرفته است. تیم ملی ایران جوان و پانگیزه که اگر پیشینه‌شان به تاریخچه فوتبال و بسکتبالی عظیم ایران برآورد شود، می تواند نسل طلایی را دیگر احیا کند.

[illegible]

من سیتی رکورد گران قیمت ترین نقل و انتقال یک بازیکن انگلیسی رازد

مدافع ناتینگهام فارست با ۱۳۴ میلیون یورو در اردوی آسمانی ها

منچستر سیتی آماده است تا رکورد گران قیمت ترین نقل و انتقال تاریخ برای یک بازیکن انگلیسی را بشکند. این باشگاه با پرداخت مبلغ رکورد ۱۳۴ میلیون پوند (با احتمال افزایش ۱۳۴ میلیون)، ایوان آندرسون، هافبک سیست و سه ساله تیم ملی انگلیسی و باشگاه ناتینگهام فارست، را به خدمت گرفت. این انتقال در حالی انجام می شود که آندرسون خود را برای آخرین بازی مرحله گروهی انگلیس مقابل باهاما در جام جهانی ۲۰۲۴ آماده می کند. فارست پس از اردو و پیشنهاد قبلی سیتی، نه تنها با این مبلغ مبلغ موفق کرد. انتقال را به رود توفاقی مشخصی با مبلغ ۱۱۰ میلیون پوند در جامی انجام شود و این انتقال به روزی نهایی گردد. آندرسون که در سال ۲۰۲۴ با ۲۵ میلیون پوند از نیوکسل به فارست پیوسته بود، در ۸۸ بازی برای این تیم چهار گل به ثمر رساند و به فارست کمک کرد تا در فصل ۲۵-۲۴، ۱۱۴ میلیون پوند همف لیگ برتر و سپس در فصل بعد به نیمه نهایی لیگ اروپا برسد. او در فصل ۲۴-۲۵ تا بهار بازیکن بارنلی فارست بود و در شاخه هایی چون بیشترین رقم سیتی (۱۳۰)، بیشترین توتو بیایی (۲۶)، بیشترین پیروزی در طول فصل (۲۹) و بیشترین خطاگیر (۸۰) در لیگ برتر در صدر قرار گرفت. روزنامه های میل گزارش داده است که نمایان خود این بازیکن که این روزها با تیم ملی انگلیس در حضور دارد، عامل تعیین کننده ای در نهایی شدن این توافق بوده است. ایوان آندرسون در حالی که در اردوی تیم ملی انگلیس برای جام جهانی حضور دارد، در آمریکا کجاست میماند بازیکنی قرار خواهد گرفت. توماس توخل، سرمربی انگلیس، پیش از این اعلام کرده بود انتقال های تابستانی بازیکنان حاضر در فهرست تیمش را تسهیل خواهد کرد.

ایران در هشتمین دیدار گروهی از مسابقات قهرمانی آسیا ۲۰۱۸، در روز شنبه ۱۱ آبان مقابل اردن و سوریه قرار خواهد گرفت. کسب مسابقات برای تیم ملی، حیاتی است و گروه باید دست پر از این بازی شود.

[illegible]

باشگاه شادکام مشهد

باهمان

مربی اخوان

فصل رقابتی لیگ های گشت و دو در حالی به روزهای پایانی خود نزدیک می شود که لیگ های دسته چهارم و سوم به پایان رسیده است و لیگ دسته دوم هم هفته دیگر به اتمام رسیده است؛ می رسد؛ لیگ های گشت و دو در سطوح پایین تر فوتبال ایران به مسابقات می آید. اما برای فوتبال مشهد و استان خراسان رضوی این روزها همه داشته هایش است. حضور تیم های خراسانی در لیگ های دو سال اخیر پرشمار بوده. اما واقعتاً آن است که هیچگاه تفریخی نبوده و فوتبال مشهد از زمان معز، سید جامگان از لیگ دسته دوم به دست او و بعدتر لیگ برتر، هیچ صعودی را در لیگ های بزرگ سالن کشور تجربه نکرد. حالا زبایان بافتن این لیگ ها، زرمزه های تیم های دوباره برخی باشگاه های استان در سطوح پایین به گوش می رسد؛ زرمزه های که بیش از آنکه هیچگان انگیز باشد، تأسف بار است. زرمزه با نظر چند تنه حریف نیست و باز در پایان سال فوتبالی این باشگاه حریفان فراوان از زمین رفتن و سرایه و مهمی استادی در سطوح مختلف دو

[illegible]

با مدعی جدید از راه رسید

با وجود همه این تاخیمات در حضور تیم ای پرتعداد خراسانی در لیگ ای کشوری، حالا خبر از مدعی تازه‌ای داده است. باشگاه شادکام مشهد که دو فصل قبل در لیگ دسته سوم تیم‌داری می‌کرد و طی سه فصل حضورش از صعود بازمانده و در نهایت طعای تیم‌داری را به سابقش بخشیده، دو تاگلویی می‌خواهد به صورت رسمی وارد لیگ شود. محمد شادکام، مدیرعامل و مالک این باشگاه، در تازه‌ترین اظهاراتش بیان کرده است که این دو فصل تیمش را با قدرت روانه مسابقات لیگ دسته سوم فوتبال کشور شد. شادکام، باشگاه

باشگاه شادکام مشهد برای حضور دوباره در عرصه تیم‌داری چراغ سبز نشان داد

باهمان فرمان‌دریک‌رده جدید!

● **تیمداری پرورزی، بجای فتنه!**
مالک باشگاه شادانگام مدعی شده است که می‌خواهد بهترین امکانات برای تیمش فراهم کند. این گونه‌ی تبلیغی خود را به باشگاه‌های ایران می‌فرستد و آنتونیو سمری مدعی می‌شود پی‌گیری‌های خود را با تیم‌های ایرانی و اروپایی هم در نظر گرفته است. این اتفاقات تلخ و ناگوار هیچ وجه مثبتی برای فوتبال‌بازان ایران ندارد و به‌خاطر سرکشی و خودنمایی این تیم‌ها، به‌جای فتنه‌ها، تیم‌داری و تیم‌پروری در فوتبال ایران رفته و فوتبال‌بازان استان با سفرهای لوکس، ایسه‌ها و درجه‌های بالا، تیم‌پروری می‌کنند و از برخی کاسی‌ها نیز سربازان فوتبال گرفته می‌کنند. درحالی‌که موفقیت کسب نمی‌شود.

● زحمتی تا نیکوخت واحدی

برخلاف تمام کسانی که می‌گویند قراموس در شروع دوباره تیمی را از پیشگاه می‌گرفت سید دهم در حضور محمدعباسی، سرمربی، تیم قدام سابق باشگاه اسپورسلو، و زحمتی و واحدی، سابق تیم قدام اسفندانه، کشتی گرفت و در جلسات متعددی با دوازدهنانش، قفلاً در حضور محمدعباسی، بدر قوتبال خراسان، متکدس امامی، بدر بنرد شیرازلی، هومان، همدیه هسینیه، متکدس امامی که همه آن است که در حضور اسطوره فوتبال ایران، خراسان، علی محمدعباسی، نهایت پیر و زحمتی، قرار گرفت.

و مدیرعامل تیم نیز بارها کردند و هیئت فوتبال هم نتوانست آن چنان که باید و شاید زیر بار آن تیم (با یکصد تا دویست نفر) حمایت کند. فردوسی‌امان رفته رفته به صورتشکست خورده خود دچار شد و امروز نه کسی مسئولیت تیم را بر عهده می‌گیرد و نه کسی حاضر است کمک مالی بدهد. این تیم که نمی‌کند، حالا با سقوط فقط دو بازی شاید هم اصلاً همین بازی فاصله دارد.

● جدول علیه فردوسی‌ها
نماینده مشهد با ۲۲ امتیاز در مکان سیزدهم جدول چهارده تیمی گروه دوم لوک دستنه فوتبال قرارگرفته است؛ اینگی که در پایان تیم در رتبه‌های چهاردهم، سیزدهم و دوازدهم آن به دسته پایین‌تر سقوط می‌کنند و همین‌جا تیم مشهد تیم سقوط کرده است.

البته نکته عجیب و پیچیده این جدول، وضعیت تیم‌های پایین‌تر همین است. از تیم چهاردهم یعنی باشگاه همدان که ۲۱ امتیاز دارد، تا تیم ششمین جدول، ستارگان سرخ آسیا با ۲۵ امتیاز، فقط چهار امتیاز فاصله است؛ مسئله‌ای که سبب شده است هنوز همه تیم‌های پایین‌تر نشین به بحث ادامه داشته باشند.

[illegible]

ورزش بانوان



مشهدی ها در یک قدمی قهرمانی کافا

[illegible]

پایان تمرینات تیم ملی فوتبال جوانان اهدایت شریف

اولین اردوی آماده سازی تیم ملی فوتبال بانوان جوان با اهدایت فامه شریف و دو بازیکن خراسانی در سالن فوتبال مرکز ملی فوتبال به پایان رسید. بازیکنان حدود سه و نیم اردو از تیم در اختیار تیمتانشان قرار نظر فامه شریف، سرمربی تیم ملی فوتبال بانوان جوان، آغاز و با جمع، پنجم، شش بازیکنان از نظر کادرفی پیگیری کردند. (در این اردو، فامه شریف و سایر بازیکنان از دو بازیکن خراسانی بودند. اردوهای تیم ملی فوتبال جوانان به منظور حضور در مسابقات المپیک جوانان که آبان در سالن سنگال برگزار می شود، انجام می شود و تیم ملی فوتبال کشورمان در گروه های آسیایی، آسیا، اکون و کاسا کینو به رقابت می پردازد.

۳ملی پوش و یک مربی خراسانی در آسیا

شرکت‌کننده در چهار گروه چهار تیمی مسابقات مرحله مقدماتی را شروع می‌کنند و ایران در گروه سوم با زاین، فیلیپین و اندونزی هم‌گروه است. همچنین پروانه عاقلی فرد به عنوان داور و نسرين حق شناس به عنوان ناظر داوری در مسابقات والیبال قهرمانی کمتر از هجده سال، این تیم را همراهی می‌کند.

سرخط خبرها
مشهد، میزبان اردوی تیم ملی شنای آقایان
 اردوی آماده سازی تیم ملی شنای آقایان ایران به میزبانی برگزار می شود. بر این اساس، تیم ملی شنای آقایان از هفتم تا یازدهم تیرماه ۱۳۸۵ به میزبانی مشهد برگزار می شود. همچنین قراارت مسابقات تأیید تریل در بخش آقایان برگزار شد. همچنین تیم ملی به میزبانی استخر مشهد حجتی مشهد برگزار خواهد شد.

یک مشهدی در تیم ملی بسکتبال

نام بازیکنان اعزامی تیم ملی آقایان به مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۲۷ اعلام شد و نام یک بازیکن مشهدی نیز در این بین به چشم می خورد. تیم ملی بسکتبال آقایان ایران برای حضور در دیدار معوقه پیشرو دروم و مسابقات پنجمه سوم انتخابی جام جهانی ۲۰۲۷ عازم اردن خواهند شد. با اعلام سوتیریس مانولوپولوس، سرمربی تیم ملی مردان ایران، پاره دهم تیم اعزامی به این رقابت ها مشخص شد که در این کادر، میان سیدمسعود مغفوری نژادمشهدی نیز تیم ملی در نظر گرفته شده است.

کوهنورد مشهدی همچنان مفقود است

جهان
حوادث

ایسنا) مقامات ایالتی در آمریکا از تداوم ۲۷ آتش سوزی بزرگ و پهارنشده در سراسر این کشور خبر دادند و آژانس سوزی «نات وود» در ایالت یوتا به عنوان بزرگ ترین حریق فعال نام بردند. آب و هوای گرم و خشک و ورزش با دهای نامنظم، عملیات اطافی حریق جنگلی در سراسر غرب ایالت متحده را پیچیده کرده است. گسترش آتش، سازه ها و زیرساخت های حیاتی متعددی را تهدید کرد و باعث صدور دستور تخلیه و همچنین بسته شدن منطقه، جاده ها و مسیرها شد. همچنین آتش سوزی های متعددی در ایالت های نوادا، آریزونا، آیداهو، نیومکزیکو و وایومینگ ثبت شده است که بسیاری از آن ها غیرمکنزیکو اند.



- قدرانی ساکنان منطقه بابت یک ساری پاتوق در ادامه بازرسی مأموران از طبقه دیگر این ساختمان، نتیجه تحقیق موفق به کشف مقادیری مواد مخدر سنتتی صنعتی و سودسگانه ترازوی دیجیتال شد. در بررسی داخل این مواد در آن مرگ که متهمان بچای فروش مواد برادران می گذاشتند، مبلغ دویست و بیست پول نقد، کارت خوان و تعدادی گوشی سرفتی کشف و ضبط شد.
- پیش از انتقال متهمان و این لوازم به مقر پلیس، تعدادی از ساکنان مجاور این ساختمان با مراجعه به مأموران، ازان ها بابت دستگیری این دو برادر قدرانی کردند. ساکنان منطقه به مأموران گفتند تصور می کرده اند این دو برادر خانه را خریده اند، وگرنه زودتر تصرف آن ها را گزارش می کردند. این شهروندان همچنین گفتند از روزی که پای این افراد به این منطقه باز شده، حضورشان سبب سرفت های پیاپی و ناامنی شده است. یکی از زنان ساکنند منطقه نیز ضمن قدرانی از مأموران، به آن ها هفتت به سبب ترسید که از متهمان داشته، موضوع را گزارش نکرده، اما فرستاده است با فروش خانه اش به منطقه دیگری از شهر نقل مکان کند.

پس از دستگیری متهمان، مأموران وارد مخفیگاه آن‌ها شدند. در بازرسی از این مکان دو دستگیری دو معاند پس استعمال مواد مخدر، مشخص شد متهمان پس از تصرف این ملک دو طبقه، در یکی از طبقات، باتوقی امن برای تعدادی از مشتریان خود ایجاد کرده بودند. آنان‌ها بتوانند با خیال راحت به استعمال مواد مخدر بپردازند. در این طبقه همچنین لوازم استعمال مواد مخدر رکش که متهمان آن‌ها را به مشتریان خود می‌فروختند.

بر مبنای در اعترافی عجیب مدعی شد همه موتورهای نولر را در سایت های واسطه گر خریده است، اما شماره تماس و نشانی فروشنده ها را ندارد؛ ادعایی که احتمال کذب بودنش بیشتر از صحت آن بود. پیرا متهم نتوانست کوچک ترین نشان و سرنخی

متهم دو دستگاه موتور کولر دیگر به پلیس تحویل داد که مشخص شد برخی از این موتورها سوخته هستند. هم زمان باتلاش برای کشف راز موتورهای سوخته، اطلاعاتی به دست آمد که نشان می داد متهم بافردی دیگر که کارگاه تعمیر موتور کولر دارد،

خبر

محمدجواد ابوعطا گران شدن قیمت موتور کولرهای آبی، بازار سرفت آبی لوازم سرمایشی را داغ کرده است. سارقان با نقشه ها و شگردهای مختلف خود را به باد میانشت پنجره خانه های شهر می رسانند و در چشم بهرم زدن موتورهای گران قیمت کولرهای آبی در دزدند. در تاز به ترین پرونده سرمایشی شد در کلانتری قاسم آباد، افسران تجسس این کلانتری به باد هایت سرهنه زنگنه، رئیس کلانتری قاسم آباد، دو مهره مرتبط باسرفت موتور کولرهای آبی را شناسایی و دستگیر کردند.

در سرمایشی به این پرونده، مأموران کلانتری قاسم آباد به اطلاعاتی مهرانه ای دست یافتند که نشان می داد مردی جوان به مال خردی موتور کولرهای آبی اقدام می کند؛ موضوعی که در دستور کار افسران تجسس این کلانتری قرار گرفت.

مأموران در ادامه با شناسایی هویت متهم به نام مرتضی چهل و چهار ساله، متوجه شدند که به مال خردی موتور کولرهای اقدام می کند. مأموران

[illegible]



استاندار خراسان رضوی با تأکید بر ضرورت تسریع در تصمیم‌گیری‌ها و سیاست‌گذاری‌های مرتبط با افغانستان، گفت: خراسان رضوی باید در تنظیم روابط اقتصادی، فرهنگی و راهبردی با افغانستان نقش پیشگام و پیشنهاددهنده داشته باشد و نباید منتظر تصمیم‌گیری سایر بخش‌ها بماند. به گزارش شهرآر و نه نقل از استانداری، غلامحسین مظفری، در نشستی با حضور حسین محمدیان، رئیس کمسیون توسعه صادرات غیرنفتی اتاق خراسان رضوی، محمود سیادت، رئیس اتاق مشترک بازرگانی ایران و افغانستان و پیام رشیدی، مدیر امور بین‌الملل اتاق خراسان رضوی، با اشاره به اهمیت جایگاه افغانستان در مناسبات اقتصادی و منطقه‌ای استان اظهار کرد: باید نام‌آی تحلیلی، واقعی و دقیق درباره مسائل، ظرفیت‌ها و فرصت‌های مرتبط با افغانستان تهیه و از طریق استانداری برای رئیس‌جمهور ارسال شود و رونوشت آن نیز در اختیار وزیر امور خارجه قرار بگیرد. وی افزود: در این زمینه می‌توان ساختاری مشخص برای ستاد هماهنگی افغانستان در خراسان رضوی تعریف کرد تا موضوعات مرتبط با این کشور به‌طور متمرکز و هدفمند پیگیری شود. پیشنهادها را از یک ساختار مشخص برای مدیریت و پیگیری مسائل مرتبط با افغانستان است و در صورت لزوم، این موضوع می‌تواند در شورای عالی اداری مطرح شود. استاندار خراسان رضوی با اشاره به ظرفیت‌های اقتصادی و فرصت‌های همکاری میان ایران و افغانستان، بیان کرد: در شرایط فعلی، امکان شکل‌گیری سرمایه‌گذاری‌های قابل توجه وجود دارد و باید زمینه اجرای پروژه‌های مشترک با سرعت بیشتری فراهم شود.

چشم انداز بازار مسکن

محمود اولاد، کارشناس بازار مسکن، در گفت و گو با تجارت نیوز در پاسخ به این پرسش که با دستیابی به توافق میان ایران و آمریکا، بازار خرید، فروش و ساخت و ساز مسکن چه شرایطی پیدا خواهد کرد، اظهار کرد: در بلندمدت، چنانچه توافق منجر به رفع تحریم ها و دستیابی به رشد اقتصادی سالانه ۲ تا ۵ درصد کرد، قدرت خرید مردم به تدریج باز خواهد گشت. متشن قدس‌انداز اقتصادی و افزایش درآمد ها، مردم را به استفاده از ابزارهایی مانند وام و اعتبار برای مصرف از درآمدهای آینده ترغیب می‌کند. این فرایند تقاضا را تحریک کرده و دسترسی مردم به مسکن را بهبود می‌بخشد. اولاد در خصوص اثر میان مدت توافق بر بازار مسکن گفت: حتی اگر تقاضا شکل بگیرد، افزایش عرضه حداقل سه سال زمان نیاز دارد. برای همین رونق ساخت و ساز به صورت مشهود دست کم سه سال زمان می‌برد.

پورس

روند کلی بورس صعودی خواهد بود

این قاب‌بزرگی، کارشناس بازار سرمایه، در گفت‌وگو با ایرنا درباره وضعیت بازار س و عبور شاخص کل از مرز ۵ میلیون واحد توضیح داد: هرچند شاهد مثبتی در بازار هستیم اما باید توجه داشت که ذات بازار سرمایه با نوسان راه است و هیچ بازاری را نمی‌توان به صورت یک سویه، چه صعودی و چه ی، تحلیل کرد.

زیرکی درباره نقش دولت در حفظ روند مثبت بازار پاسخ داد: «از منظر اقتصادی، ما با دخالت مستقیم دولت و نگاه دستوری به اقتصاد مخالفیم. بنابراین انتظار داریم دولت با مداخلت مستقیم، مسیر بازار را تغییر ندهد. مهم‌ترین انتظاری که فعالان اقتصادی و بازار سرمایه از دولت دارند، نه اابت دسترسی، بلکه پایبندی به قوانین و کوچک‌سازی دولت در راستای اصول ۴۴ قانون اساسی است. مهم‌ترین اقدامی است که می‌تواند در فضای اقتصادی کشور کمک کند.

کارشناس بازار سرمایه درباره چشم‌انداز آینده بورس اظهار داشت: اگر مهم خلاصه بگویم، برابری کلی بازار همچنان صعودی است. حدود هفت درصد ارزش بازار سرمایه ایران نزدیک به ۳۰ میلیارد دلار بود. اما اکنون رقم در محدوده ۱۵ میلیارد دلار قرار دارد. این درحالی است که طی این ماه شرکت‌های جدید و حتی پنگاه‌های بسیار بزرگ‌تری وارد بورس شده‌اند. با وجود این، اندازه دلاری باز کوچک‌تر شده است. این مسئله به خوبی نشان می‌دهد که بازار سرمایه ایران همچنان ظرفیت رشد دارد. آقابزرگی به رن می‌زند. به مدت بورس نسبت به سایر بازارها گفت: باز سرمایه از یک ویژگی به نصرتی‌فرد برخوردار است؛ تنها بازاری است که علاوه بر رشد ارزش دارایی‌های مستثمر نیز برای سرمایه‌ای ایجاد می‌کند. فردی که خود، مسکن، ارز، طلا، خریداری می‌کند، علاوه بر انتظار درآمدی مستمر از دارایی خود دارد. اما، بورس، سرمایه‌گذار بر افزایش درآمدی قیمت سهم، از سود تقسیمی می‌گردد. نیز بهرمنند می‌شود. وی بیان کرد: حتی با وجود ریسک‌های سیاسی، بینشانی‌های منطقه‌ای، چشم‌انداز کلی بورس ایران همچنان مثبت می‌بینی. ممکن است بازار در کوتاه‌مدت با نوسان همراه باشد. اما در میان مدت و بلندمدت، روند بازار سرمایه همچنان رو به رشد خواهد بود.

آگهی تغییرات

شرکت سهامی خاص تولیدی تیز پرتوس به شناسه ملی ۰۱۳۸۰۳۳۴۳۲۸ در به‌شماره ثبت ۱۷۸۶۶ به استناد صورتجلسه مدیره مورخ ۱۳۰۴/۰۵/۱۶ تصمیات ذیل اتخاذ شد آقای علی علیپوریان ازغد به‌شماره ملی ۰۹۲۷۹۱۲۹۶ به سمت مدیرعامل و به سمت رئیس هیئت مدیره تا تاریخ ۱۳۰۴/۰۳/۱۶ خانم مرضیه عرفانی قیطانی به‌شماره ملی ۰۹۳۱۳۷۵۰۸۸ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره تا تاریخ ۱۳۰۴/۰۷/۱۶ آقای امیرحسین امیری اسفندقه به‌شماره ملی ۰۹۲۳۴۸۱۵۸ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تا تاریخ ۱۳۰۴/۱۰/۱۶ خانم سمیرا جلالیان صدقاتی به‌شماره ملی ۰۹۳۲۱۹۶۵۳ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تا تاریخ ۱۳۰۴/۰۳/۱۶ انتخاب گردیدند کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهد اور شرکت به امضا منفرّد آقای علی علیپوریان ازغد همراه با مهر شرکت دارای اعتبار می باشد اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۲۱۴۴۰۸)

آگهی تغییرات

مرکز سه‌گانه‌ی خاص تولیدی تیز پر توس به شناسه ملی ۰۱۳۸۰۳۴۳۳۸ و شماره ثبت ۱۷۸۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاد، مورخ ۸۵/۰۲/۱۶ تصمیماتی ذیل اتخاذ شد آقای علی علویپوریان ازغد به شماره ملی ۰۹۳۷۱۱۹۹۶ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تارنازیخ ۸۵/۰۲/۱۶ و حسین میرحسین امیری اسفندقه به شماره ملی ۰۹۲۳۴۸۱۵۰ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تارنازیخ ۸۵/۰۲/۱۶ خانم مرضیه عرفانی قیطانی به شماره ملی ۰۳۳۱۳۳۸۰۰ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تارنازیخ ۸۵/۰۲/۱۶ خانم سمیرا طایلیان باصفی به شماره ملی ۰۹۳۳۳۳۱۹۴۵ به سمت عضواصلی هیئت مدیره تارنازیخ ۸۵/۰۲/۱۶ انتخاب گردیدند همچنین حسابرسی و خدمات مالی مرکز از کارکنان به شناسه ملی ۰۱۳۸۰۵۳۳۹۲۹۰ به سمت بازرس اصلی تایابیان سال مالی ۱۳۹۰ تا خرداد ماه صفاپی اصل به شماره ملی ۰۹۴۲۵۰۸۷۹۰ به سمت بازرس علی البدل تایابیان سال مالی انتخاب گردیدند روزنامه کثیرالانتشار شهرآرا جهت نشر آگهی های شرکت تعیین کرد. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی در این خصوص اظهار داشت:

(۲۲۱۴۴۲۸)



شنبه
تیر ۱۴۰۵
محرم ۱۴۴۸
ماره ۷۹۹۲

09



افضل

مردم اتفاق نیفتاده است، بیان کرد؛ مشکل بانک توسعه صادرات حل شده و بانک تجارت نیز اغلب خدایشان را راه اندازی کرده است. اما دو بانک دیگری از سامانه هور استفاده می کنند و بقیه صادرات را برآورده است به جز خدمات یک، بقیه صادرات را راه اندازی خواهد کرد. این عضو کمیسیون اقتصادی مجلس افزود: زیرساخت سخت افزاری بانک برای در ایران مین فریم شرکت IBM آمریکا است که دارای ریسک قابل توجهی است. بیش از ۱۰ روز از حمله سایبری به بانک های ملی، تجارت، صادرات و توسعه صادرات می گذرد، اما مشتریان این بانک ها همچنان نمی توانند از همه خدمات این بانک ها استفاده کنند و بسیاری از امورشان بلا تکلیف مانده است.

اتفاق افتاده است و شرکت ارائه دهنده خدمات شتاب و شاپرک نیز جهت و شرکت بورسی است که مرکزی در ۴۶ درصد سهام آن را دارد و سه بانک باینک در آن نیز در آن سهام دارند.

ظهور این افروزد، با وجود بررسی های انجام شده توسط نهاد های مختلف، تاکنون منشأ و دلیل حمله اصلی مشخص نشده و حتی تغییر سخت افزار هم نتوانسته است مشکل را حل کند.

نیز گفت: سامانه های بین بانکی دچار مشکلی نشده اند و در حال حاضر از ظرفیت آن برای حل مشکل استفاده شده است و خدمات پایه چهار بانک و دهی مردم فعال شد و برآورد این است که تا یک دو هفته دیگر مشکل حل شود.

او با تأکید بر اینکه در حمله اخیر، نشت اطلاعات

سه ضلعی بحران در معادن استان

مشکل در تأمین سوخت، مواد منفجره و مواد اولیه فراوری، زنجیره تولید معادن خراسان رضوی را در تنگنا قرار داده است

بخش معدن این روزها با مجموعه‌ای از چالش‌های هم‌زمان روبه‌روست، از مشکلات تأمین سوخت و کمبود مواد ناریه گرفته تا محدودیت‌های ناشی از ظرفیت‌های اسیمی پروانه‌های بهره‌برداری، دشواری تأمین اسیدسولفوریک و افزایش ریسک در نتیجه تأمین مواد و تجهیزات. کنار این موارد، تنگناهای سرمایه‌گذاری نیز بر مشکلات این بخش افزوده و نگرانی‌ها درباره تداوم تولید و توسعه فعالیت‌های معدنی را افزایش داده است. تعداد معدن‌دارانی پروانه بهره‌برداری خراسان رضوی به ۱۱۷ معدن می‌رسد که با سرمایه‌گذاری بالغ بر ۹۷ هزار میلیارد ریال، زمینه اشتغال ۱۴ هزار و ۸۷۰ نفر را فراهم کرده‌اند. در استان، نتیجه استخراج برخی مواد معدنی از جمله سنگ آهن تأتیدیل آن به محصولات صنعتی به‌طور کامل شکل گرفته است. این نتیجه شامل فلزات پایه و گران‌بها مانند کرومیت، مس و طلا، همچنین سنگ‌های تزئینی و مصالح ساختمانی و صنایع وابسته فعال نظیر کاشی و سرامیک، چینی، فولاد، طلا و مس می‌شود. این آمارها نشان می‌دهد که بخش معدن اهمیت زیادی در اقتصاد استان دارد و رفع چالش‌های این صنعت می‌تواند به تداوم رشد اقتصادی خراسان رضوی کمک شایسته‌ای داشته باشد.



گزارش خبری

واحدهای معدنی از چرخه تولید، پیامدهایی

بسیار خطرناک‌تر از سایر بخش‌های اقتصادی دارد. اگرچه سهم خود معادن در تولید ناخالص داخلی استان شاید یکی درصد به نظر برسد و در همین دلیل برخی مسئولان آن را نادیده می‌گیرند اما سهم بخش معادن و صنایع معدنی در مجموع بیش از ۴۰ درصد تولید ناخالصی استان است. وی ادامه داد: باید توجه داشت که معادن نقطه آغازین زنجیره تولید است. برای مثال، اگر یک معادن آهن تعبیر شود، خطوط گسترش سیم صنایع فولادی و آهن دچار مشکل شده و این اختلال تا انتهای زنجیره تولید آن می‌گذارد. همین روند در مورد صنعت مس نیز صادق است. ضرورتی است تأکید کرد، علاوه بر ایجاد اقتصادی تعطیلی معادن آثار اجتماعی شدید دارد. زیرسبب جلوگیری از مهاجرت و گسترش حاشیه شهر می‌شود و معادن عمدتاً در مناطق محروم و روستاها واقع شده‌اند. اشتغال در این مناطق مانع اصلی مهاجرت روستاییان به مشهد است. اگر این معادن تعطیل شوند، نیروی کار بیکار می‌شوند و به سمت مشهد مهاجرت می‌کنند. نتیجه آن، افزایش دوبرابری جمعیت در حاشیه شهر مشهد و بروز انفجار بیکاری و تبعات اجتماعی گسترده خواهد بود.

پیگیری برای تأمین سوخت معادن

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی در گفت و گو با شهردار خراسان رضوی توضیح داد: «در شرایط فعلی مشکلات بخش معدن، گفت: استخراج معدن با قانون یکی از سخت ترین مشاغل جهان است، چرا که فعالیت در مناطق بیابانی و با فاصله زیاد از امکانات زیرساختی صورت می گیرد. فرایند کار آزادسازی و اکتشاف آغاز شده و در صورت کشف ماده معدنی، باید زیرساخت ها منتقل شده و فعالیت های استخراجی آغاز شود. در شرایط موجود، این فرایند به دلایل متعددی دشوارتر شده است. به ویژه تأمین سوخت، برق، گاز، مواد نایب و مواد اولیه در فرآوری مواد معدنی»

معادن دولتی و محدودیت های قانونی

روی در پاسخ به این پرسش که آیا معادن دولتی
از وضعیت فعلی مصون مانده‌اند، اظهار کرد: این
واحد ها هنوز به شدت متأثر از بحران های جاری
هستند. معادن در مقیاس بزرگ بدون تأمین
سوخ و مواد ناریه توان استخراج نخواهند
داشت و حتی در صورت وجود سوخت ارزان،
بدون عملیات انفجاری توجیه اقتصادی برای
استخراج نخواهد داشت. بحث این مشکل
به قوانین پیش از جنگ بازمی‌گردد. زمانی که
واردات و تولید این مواد در انحصار وزارت دفاع
بود و اجازه فعالیت به دیگران داده نمی‌شد.
پس از جنگ، بخش خصوصی آمادگی لازم برای
جایگزینی سریع در این حوزه را نداشت و این
خلاء ایجاد شد.

فرایندهای اداری و نقش انجمن تخصصی

یوی یادآور شد: در دوره جدید ریاست سازمان صنعت استان و معاونت معدن، بسیاری از گروه‌های اداری باز شده و مشکلات متعددی حل شده است. رئیس انجمن تخصصی معادن و صنایع معدنی در خصوص پیامدهای استراتژیک خروج معادن از چرخه تولید، بیان کرد: خروج

پیشنهاد افزایش اعتبار کالا برگ



دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵
 نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
 روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
 شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

افکار را به اشتراک بگذار
تا آینده را ترسیم کنیم

شرکت صنعتی معدنی کاربان میام به شماره ثبت ۹۱۸۰۴ و شناسه ملی ۱۴۰۳۷۷۲۷۹ (توبت دوم) با توجه به حد تصاحب نرسیدن جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخه ۱۴۰۳/۰۲/۲۹ بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت که در روز پنج شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۸ رأس ساعت ۱۰:۰۰ در مرکز فناوری شرکت آدرس در استان خراسان رضوی، شهرستان مشهد، بخش مرکزی، شهر مشهد، شاهد، خیابان شهید فلاحي ۷۷ (شاهد ۵۹/۳)، بلوار شهید فلاحي پلاک ۴۰ طبقه ۱- بر گزار می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده

- ۱- انحلال
- ۲- انتخاب مدیر تصفیه
- ۳- تعیین آدرس مدیر تصفیه و محل تصفیه

هیأت مدیره

است. تلاش دولت و مسئولان استانی بر این است که این مسیرهای بزرگراهی را کوتاه‌تر کنند اما فرایندهای اداری در جایگاه خود کارگشا هستند و باعث توقف یافتن امور می‌شوند. ما در استان تلاش می‌کنیم تا فزاینده‌گ کوتاه‌تر کردن مسیرهای اداری را به کار بیاوریم. برای مثال در موضوع سوخت، فرایند تأمین و توزیع سوخت، بخشی در اداره کل صمت و بخشی در شرکت نفت انجام می‌شود و اگر سوخت مربوط به ژئوتورها باشد، بخشی از این فرایند در شرکت برق انجام می‌شود. این مراحل برای افزایش نظارت ضروری است با این حال تلاش کردیم تا زمان این فرایندها کوتاه‌تر شود تا سوخت به‌موقع و با شرایط بهتر به معدن کاران تحویل داده شود.

راهکارهای خروج از بن بست

باخرد برای حل مشکلات معادن و اقدامات صورت گرفته در سطح استانی و ملی مطرح کرد. برای حل مشکلات معادن، برخی مباحث مربوط به سوخت را در شورای گفت‌وگو و کمیسیون انرژی مطرح کرده و همچنان در حال پیگیری هستیم. از آنجا که این بحث‌ها متنوع است باید نظرات دستگاه‌های مختلف شنیده شود تا یک هم‌گرایی حاصل شود و به نقطه مشترکی برسیم. در موضوع مواد نادره نیز دستگاه‌های مختلفی از جمله هیئت انارستان، وزارت دفاع و شورای تأمین استان پیگیر هستند و تلاش ما این است که این

شرایط غیرعادی

مدیر کل صمت استان با تأکید بر آنکه باید توجه داشت که قوانین برای شرایط عادی تنظیم شده‌اند. توضیح داد: مواردی چون افزایش قیمت سوخت یا فرایند تأمین مواد ناریه که در انحصار وزارت دفاع است، نمونه‌ای از این دست است. ما در حال حاضر در شرایط غیر عادی، یعنی دوران پس از جنگ قرار داریم و باید از این بحران عبور کنیم. بنابراین می‌توانیم با مشارکت تمامی دستگاه‌های مرتبط، مسیرهای جدیدی برای رفع مشکلات شناسایی تا نتایج مطلوبی حاصل شود.

وی در پاسخ به این پرسش که کدام فرایندهای اداری در شرایط اضطراری فعلی، زمان بر و ناکارآمد ارزیابی شده‌اند، توضیح داد: اگر منظور از فرایندهای اداری، بروکراسی غیرضروری باشد، باید پذیرفت که این موضوع همواره دست‌وپاگیر

چندانی بر تعداد کل دریافت کنندگان کالا برگ نخواهد داشت. وی درباره حذف یارانه ها تصریح کرد: در حال حاضر برنامه جدیدی برای حذف گسترده یارانه بگیران وجود ندارد و حدود ۷۱.۵ میلیون نفر همچنان یارانه نقدی دریافت می کنند.

فعلی در نظر گرفته می‌شود. حال، در صورت تصمیم‌گیری محدود کردن دامنه مشتمل تنها گروه کوچکی شامل خودروهای بالای ۵ میلیارد تومان (۵۰ میلیارد تومان) اولویت بررسی قرار خواهند داد. حتی حذف کامل این افراد

شماره فراخوان سامانه ستاد
۵۵۰۳۰۶۵۵۰۳۰۰۰۰۰۸

آگهی مزایده عمومی

🌸 موضوع مزایده:

بهره برداری تعدادی از سازه های استررابورد تبلیغاتی در سطح شهر مشهد مقدس مطابق نشانی مندرج در اسناد مزایده به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط به صورت اجاره مدت و مبلغ بهره برداری به شرح اسناد مزایده جهت شرکت در مزایده و کسب اطلاعات مزایده به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی <https://setadiran.ir> مراجعه نمایید.

معاونت خدمات و بهانه های ستاد هیأت - سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۷ ۸۸۸۸ ۱-۵
تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۹۳۷۵۲
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

افکار تا رابه اشتراک بگذار

تا آینده را ترسیم کنیم



آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده

شرکت صنعتی معدنی کاربان میلم به شماره ثبت ۹۱۸ و شناسه ملی ۱۴۰۴۷۷۳۳۷۹ (نوبت دوم)

با توجه به حد تصاحب نرسیدن جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورده ۱۴۰۵/۰۳/۲۹ بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت کند که در روز پنج شنبه تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۸ رأس ساعت ۸:۰۰ در مرکز قانونی شرکت آدرس در استان خراسان رضوی، شهرستان مشهد، بخش مرکزی، شهر مشهد، شاهد خیابان شهیددلاهی ۷۷ (شاهد ۵۹۳)، بلوار شهید دلاهی، پلاک ۲۰ طبقه ۱- برگزار می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده

۱- انحلال
 ۲- انتخاب مدیر تصفیه
 ۳- تعیین آدرس مدیر تصفیه و محل تصفیه

هیئت مدیره

آسیب شناسی عکاسی از آیین های محرم در گفت وگو با امین خسروشاهی، عکاس خبری و مستند اجتماعی

در ضعف عکاسی محرم، انگشت اتهام سمت مدیران رسانه هاست

مجید خاکپور

گفت وگو روز

آیین ها، مراسم یا مناسک چه مربوط به سوگ باشند، چه شادی، چه در پی برآوردن خواست یا نیازی چه برای پاسداشت یاد شخص یا واقعه ای. کنش هایی هستند جمعی و ریشه دار که هیچ فرهنگ و جامعه ای عاری از آن نیست، حتی در مدرن ترین و پیشرفته ترین جوامع نیز مناسکی زنده و در جریان است. آیین ها ایدی نیستند، می میرند و زاده می شوند. مثلا برخی جامعه شناسان بر این باورند که مراسمی مانند جام جهانی یا المپیک هم یک مناسک نوست که هر چهار سال یک بار برگزار می شود یا این تفاوت که نسبت به مناسک و آیین های سنتی، محدود

عکاسی از مراسم و مناسک عزاداری در محرم و به خصوص در روزهای تاسوعا و عاشورا و اربعین، شاید بشود گفت تبدیل به یک سنت شده است؛ یک روال عادی عکاسانه که اگر نه همه، بلکه بیشتر عکاسان از قبل می دانند کی و کجا و از چه چیزی می خواهند عکس بگیرند. به نظر شما این تکرار و عادی شدن چه آسیب هایی می تواند داشته باشد؛ هم برای عکاس و هم برای مخاطب؟

عکاسی به نظر من دو وجه دارد؛ یکی خود سوژه است و یکی نگاهی که عکاس به سوژه دارد. اینکه تصور شود عکاسی چندباره از یک رویداد تکرارنشده مثل اتفاقی در سطح مراسم سنتی و آیینی تاسوعاوعاشورا باعث عادی شدن سوژه می شود، تصورا اشتباهی است. این دست از سوژه ها به خاطر عمق و روایت و اصالتی که دارند، در طول تاریخ و با هر بار تکرار پخته تر می شوند و اساسا عکاس با هر بار عکاسی از چنین مراسمی، دارد ناخود آگاه روند تاریخی این مراسم را ثبت می کند. ممکن است چشم عکاس بعد از سال ها عکاسی از چنین مراسمی تنبل شود و خیلی اتفاقات -در سطح فرم- برایش عادی به نظر بیاید. اما اگر بخواهیم از دورتر به این قضیه نگاه کنیم، قطعا ثبت چنین مراسمی با هر نوع نگاهی لازم است، چراکه حداقل با نگاه آرشویی به این موضوع می شود تحقیقات فرهنگی و اجتماعی زیادی را با این داشته ها انجام داد. ولی اگر بخواهیم بررسی کنیم که آیا این نوع عکاسی یکنواخت و تکراری چه آسیبی می تواند داشته باشد، به نظر من این آسیب فقط و فقط متوجه عکاس است، چراکه عکاس نمی تواند با تولید محتوای یکنواخت و تکراری، نظر مخاطبش را جلب کند. توصیه من این است که عکاسان تا جایی که می توانند، از جنبه «خبری» این گونه مراسم فاصله بگیرند و با رویکرد «مستندنگاری» و «روایتگری» از سایر جنبه های این مراسم اقدام به عکاسی کنند.



به فرهنگی خاص نیست و خصلتی روادارانه در آن است که مردمانی با فرهنگ های مختلف در آن مشارکت دارند. آنچه در برپایی مناسک و آیین ها بروز می کند، آن قدر جاذبه داشته که هنرمندان را در طول تاریخ به سمت خودش کشیده است؛ از نقاشانی که آثارشان بر دیوارهای کلیسای قرون وسطی برجای مانده است تا فیلم سازان و عکاسان از پس اختراع دوربین تا به همین امروز محرم و مجموعه مناسک و رسوم آن، از این دسته است که با وجود قدمتش، همیشه سوژه ای مهم برای عکاسان بوده است. اما قسمت سخت کار برای یک عکاس، داشتن یا یافتن زاویه یا نگاهی تازه و متفاوت به این مراسم است. تکرار از قدر می کاهد و قاب های تکراری طبیعتا نمی توانند تکانی در بیننده ایجاد یا او را وادار به مکث و تأمل کنند و آگاهی ای به او بدهند؛ امری که می توان آن را

نباشد و خب، این واقعیت را هم باید پذیرفت. آفت دیگری که شاید ترمز خیلی از عکاسان را برای تولیدات عمیق تر می کند، بحث ایده آل گرایی و کمال گرایی است که آن ها را در چار و سواس می کند و اجازه نمی دهد ایده شان را اجرا کنند. اما من همیشه پیکان انتقاد را می گیرم سمت رسانه، چون ساختارهای ما در داخل خیلی متفاوت است با ساختارهایی که خارج از ایران وجود دارد. استانداردهایی که آن ها دارند و استانداردهایی که ما برای خودمان تعریف کرده ایم، خیلی متفاوت است. اگر درباره آن طرف صحبت کنیم، سهم بیشتری متوجه عکاس است؛ چون آنجا تقریبا همه زیرساخت ها آماده است، هزینه و امکانات هم می دهند. آزادی نسبی هم هست، بنابراین اگر عکاس نرود کار کند و در کارش عمیق نشود، همه عکاس را متهم می کنند. اما اینجا مقداری داستان فرق می کند؛ چون بحث هایی مانند سانسور، قوانین سخت گیرانه، هزینه، نگاه ناظر غیرمسلط بالادستی و... را داریم؛ این ها همه باعث می شود که من اگر بخواهم در چارچوب این جغرافیا نقدی بکنم، انگشت اتهام را بگیرم سمت رسانه و مدیرانش که غالبا هم رسانه ای نیستند و بدون اینکه دانشش را داشته باشند، عکس و متن را منتشر می کنند.

به عنوان کسی که هم از این مراسم عکاسی کرده اید و هم در گزینش و انتشار تک عکس ها یا مجموعه عکس هایی از این رویداد نقش داشته اید، چه عکس هایی روی خودتان تأثیرگذار بوده است؟ این پرسش را از این منظر می پرسم که بحث کمی جنبه عملکردیانه هم داشته باشد و مثلا مخاطب یا عکاسان جوان تر، بدانند که وقتی از عکس اثرگذار و روایتگر حرف می زنیم، از چه حرف می زنیم.

نقدتان به مدیران رسانه ها وارد است، اما آیا امکان تعریف پروژه از عکاسانی که در رسانه ها مشغول به کار هستند، به کلی سلب شده است؟ یعنی عکاسان آن قدر اختیار و امکان و آزادی ندارند که پروژه های جدی تر و عمیق تری کار کنند یا بحث های دیگری مانند بی انگیزگی -هرچند مدیران رسانه ها هم در این بی انگیزگی بیشترین سهم و نقش را دارند- نیز مطرح است؟ اما با قبول نقش مدیران رسانه ها، نقش خود عکاسان در این موضوع کجاست؟

حتما این آزادی عمل در هر رسانه ای وجود دارد. اما صرف اجازه یا آزادی عمل برای عکاس کافی نیست. بحث هزینه، سانسور و اعمال نظر بالادستی، تجهیزات و... باعث می شود عکاس هم به قول شما در درازمدت بی انگیزه شود و برای عمق کارش وقت و هزینه نگذارد. درواقع فکر می کنم مجموعه ای از عوامل باعث می شود عکاسان کمتر به جنبه محتوایی بپردازند. البته این در همه جای دنیا حدودا همین نسبت را دارد. یعنی سالیان سال است در جامعه عکاسی -چه داخلی و چه خارجی- نسبت تولیدات فاخر شاید ۵درصد تولیدات مصرفی هم

یکی از فلسفه های عکاسی دانست، انتظار صرف ثبت یک مراسم یا انتقال آن از جنبه خبری، تمام آن انتظاری نیست که از یک عکس خوب در موضوع مورد بحث می رود. سعی کردیم در گفت وگو با امین خسروشاهی، عکاس خبری و مستند اجتماعی و دبیر عکس روزنامه قدس که سابقه فعالیت در خبرگزاری ها و رسانه های دیگر در مشهد و پایتخت را دارد، نگاهی آسیب شناسانه به عکاسی از مناسک محرم بیندازیم. او وضعی که در این حوزه به وجود آمده را بیش از عکاسان، متوجه رسانه ها و مدیران آن می داند که بدون دانش و تخصص لازم فقط به کمیت فکر می کنند و توجهی که باید را به استعداد و ظرفیت عکاسان ندارند. از نظر او عکس خوب از این آیین ها، عکسی است که از جنبه خبری فاصله داشته و به روایتگری نزدیک باشد و چیزی به مخاطب اضافه کند.

سال هایی جشنواره هایی با محوریت محرم و مناسک آن برگزار می شد، مانند جشنواره عکس عاشورایی، این جشنواره ها به نظرتان تأثیری بر کار عکاسان می گذاشت؟ به هرحال یکی از انگیزه های عکاسان، شرکت در جشنواره هاست. من شخصا سال هاست که دیگر در هیچ جشنواره عکس داخلی شرکت نمی کنم. دلایل هم این است که تقریبا برای همه برگزارکنندگان جشنواره های داخلی، جنبه تبلیغاتی و بیزینسی جشنواره مهم است نه ماهیت اصلی جشنواره. برای همین هم هست که می بینیم در ایران برخلاف جشنواره های خارجی هر سال چندین عنوان جدید جشنواره به وجود می آید و پررونق تریشان نهایتا بعد از برگزاری چهارپنج دوره محو می شود. با احترام به همه استادان و هنرمندان فعال در این حوزه، من فکر می کنم اصولا جشنواره عکس در ایران برگزاری می شود تا یک عده دورهم جمع شوند و از کارهای هم تعریف کنند و به هم جایزه بدهند و آخرش هم با «قرائت» یک بیانیه یک صفحه ای کپی شده و شعاری، یک عکس یادگاری بگیرند و تمام. خلاصه اش اینکه من فکر نمی کنم هیچ جشنواره عکسی در ایران -حداقل در سال های اخیر- توانسته باشد کوچک ترین کمکی به رشد کیفی عکاسان کرده باشد.

جشنواره ای که بتواند تأثیرگذار باشد، باید چه مترو معیارهایی داشته باشد؟ هیچ اشکالی ندارد که در بین داوران جشنواره از فعالان آن حوزه هم استفاده بشود؛ مثلا در موضوع مورد بحث از شبیه خوان ها. جشنواره به جای تمرکز روی فرم یا فشنگی عکس، بهتر است ساختارش را بر روایتگری متمرکز کند. یعنی به جای دریافت تک عکس بروید به سمت دریافت مجموعه عکس، آن هم مجموعه ای کامل که شامل استیتمنت و کپشن هم باشد. جشنواره بهتر است جدای از جوایز مالی نباهی، به عکاسان «گزنت» اهدا کند. این باعث می شود یک فیلتر خیلی قوی و حساب شده برای عکاسان به وجود بیاید تا با تعمیق بیشتر در موضوع اقدام به شرکت در جشنواره کنند. اعتبار جشنواره به شناخته شدن و دیده شدن آثارش در سایر نقاط جهان است. برگزارکنندگان جشنواره ها باید این توانایی را داشته باشند که بتوانند نمایشگاه آثار را در سایر نقاط دنیا هم برگزار کنند. همچنین دعوت از داوران و عکاسان بین المللی و برگزاری کارگاه های آموزشی و پرتفولیو رویوهای^۱ چنین موضوعاتی، همه این ها درکنار عوامل دیگر مثل نوع نمایش، آثار بسته ای است که می تواند عکاس و مخاطب را به سمت حرفه ای تر و عمیق تر شدن هدایت کند.

۱.گزنت، همان کمک هزینه های بلاعوض است که مجموعه های دانشگاهی پژوهشی و فرهنگی برای ارتقای یک موضوع پژوهشی، فرهنگی و نظایر آن به افرادی می دهند تا مسیر رشد و خلاقیت بیشتر را فراهم کنند. ۲. پورتفولیو رویو یا Portfolio Review به بررسی نمونه آثار شاخص عکاس یا هنرمند گفته می شود.



نگارستان

نگارخانه رضوان؛ میزبان نمایشگاه «گلاب اشک»



چهار رمین نمایشگاه خوشنویسی «گلاب اشک» هم زمان با ایام عزاداری اباعبدالله الحسین^ع، یکشنبه ۷ تیرماه ساعت ۱۷ در نگارخانه رضوان افتتاح می شود. در این نمایشگاه سطرنویسی ترکیب بند محتشم کاشانی به خط شکسته نستعلیق استاد علی اکبر رضوانی به نمایش گذاشته

می شود. نمایشگاه «گلاب اشک» تا پنجشنبه ۱۱ تیرماه در دو نوبت زمانی ۹ تا ۱۳ و ۱۶ تا ۱۹ میزبان علاقه مندان خواهد بود.

ایستگاه هنر

ساخت مستند درباره رهبر شهید انقلاب



مریم دهقان مسعود زارعیان، فیلم ساز مشهوری، قصد ساخت مستندی جدید درباره زندگی رهبر شهید انقلاب را دارد. به گفته این کارگردان، این پروژه در حال آماده سازی اولیه است و تا زمان روشن شدن تکلیف آن، نمی تواند درباره آن توضیحات بیشتری بدهد. زارعیان درباره جدیدترین ساخته

خود که این روزها در حال ضبط و تولید آن است، به شهرآرانیوز گفت: مستند «تاجدار» با محوریت شخصیت یک بوکسور جوان که در بازار مشهد کبوترفروشی می کند، ساخته شده است که دارد خود را برای مسابقات جهانی آماده می کند. اما زندگی او با ورود یک زائر که قصد دارد کبوتری برای نذر در حرم امام رضا^ع بخرد، متحول می شود. زارعیان بیان کرد: داستان این مستند برای شرکت در جشنواره فیلم کوتاه تهران آماده می شود و اکنون در حال ساخت آن در محل زندگی این بوکسور یعنی شهرک شهیدرجایی که به قلعه ساختمان معروف است، هستیم.

چارسوق هنر

اثر جدید روح الامین منتشر شد



حسن روح الامین که هر سال در ماه محرم، اثر عاشورایی جدیدی خلق می کند، امسال نیز دو اثر ترسیم کرده است که اولی را شام تاسوعا با موضوع شهادت حضرت ابوالفضل^ع و دومی را شام عاشورا با موضوع شهادت حضرت نقاشی عاشورایی «آهن و مهتاب» با

موضوع شهادت حضرت ابوالفضل^ع و تابلوی نقاشی «نعل و عرش» به. به لحظات شهادت و تنها ماندن امام حسین^ع در میدان کربلا. در پایان روز عاشورا اشاره دارد. روح الامین در این نقاشی، به لحظه ای اشاره می کند که حضرت سیدالشهدا^ع بر اثر زخم های متعدد بر زمین افتادند. هنرمند کشورمان درباره این تابلوها گفت: محرم امسال، به کرم مرتضی علی^ع، دو تابلو نقاشی با عناوین «آهن و مهتاب» و موضوع شهادت ابوالفضل العباس قربربی هاشم^ع و «عرش زیر پا» با موضوع گودال قتلگاه، تقدیم پیشگاه امام زمان (ارواحنا فد) و شیعیان ایشان خواهیم کرد.

«زخمی آفتاب» محسن چاوشی شنیدنی شد



محسن چاوشی، خواننده موسیقی پاپ که طی چند ماه گذشته به واسطه جنگ تحمیلی سوم در ردیف فعال ترین هنرمندان کنشگر قرار گرفته است، در ادامه سنت هرساله ای که برای تولید آثار مناسبتی ویژه ایام محرم به صفر داشت، به آهنگ جدیدی به نام «زخمی آفتاب» را منتشر کرد. امید روزبه شاعر، رضا فوادیان تنظیم کننده و محسن چاوشی آهنگ ساز و خواننده گروه اجرایی، برای ساخت این تک آهنگ همکاری کرده اند.

برنامه تعطیلی سینماهای سراسر کشور از ۱۳ تا ۱۸ تیر اعلام شد



در پی اعلام برنامه های مراسم وداع، تشییع و تدفین امام مجاهد شهید، حضرت آیت...العظمی سیدعلی حسینی خامنه ای (قدس...)، نفسه الزکیه، فعالیت تمام سینماهای کشور طی بازه زمانی ۱۳ تا ۱۸ تیرماه با تغییراتی همراه خواهد بود. بر اساس اطلاعیه

دریافت شده، اگران فیلم های «آنتیک»، «تاکسیدرمی»، «کفایت مذاکرات»، «ماجرای جویی در جزیره جیمزباند»، «تهران کنارت»، «سفر به لیمونیا» و «ژولیت وشاه» از شنبه ۱۳ تیرماه تا پایان پنجشنبه ۱۸ همین ماه در سراسر کشور متوقف خواهد بود.

نمایش های کشور، بین ۱۳ تا ۱۵ تیر ۱۴۰۵ اجرا دارند



نمایش های سراسر کشور، از شنبه ۱۳ تیر تا پایان دوشنبه ۱۵ تیر هم زمان با آیین وداع بایمکر رهبر شهید انقلاب، حضرت آیت...العظمی امام خامنه ای، سه شب اجرا خواهند داشت. اجرای نمایش ها از سه شنبه ۱۶ تیرماه، طبق روال سابق می تواند ادامه پیدا کند.

بازگشت عادل تبریزی به سینمای کوتاه



عادل تبریزی، کارگردان مشهوری سینما، پس از تجربه ساخت فیلم های سینمایی و سریال، بار دیگر به عرصه فیلم کوتاه بازگشته است. به گزارش شهرآر، تبریزی این روزها مراحل پس تولید تازه ترین فیلم کوتاه خود با نام «امیرحسین رستمی رفیق من است»، را دنبال می کند.

مرد ها به مراقبت های بیشتری نیاز دارند



سلامت مردان نسبت به زنان در جامعه ایرانی وضعیت نامساعدتری دارد. به گزارش گروه فرهنگ شهروندی و به نقل از سلامت نیوز بررسی ها نشان می دهد از میان ۴۰ علت اصلی مرگ ومیر ۳۳ علت در مردان شیوع بیشتری دارد.

مهم ترین علل مرگ ومیر در مردان

- بیماری های قلبی و عروقی
- تصادفات
- سرطان ریه و پرستانات
- بیماری های مزمن تنفسی
- سکته های مغزی
- سیروز کبدی

شاخص های نامطلوب سلامت مردان

- امید به زندگی مردان کمتر از زنان است.
- روند بیماری های مزمن در میان مردان، به ویژه در سن سالمندی، رو به افزایش است.
- میزان سواد سلامت مردان در سطحی نیست که بتوانند از پس نیازمندی های خود بربایند.
- مردان در مقایسه با زنان، کمتر از خدمات بهداشتی، درمانی و مشاوره ای استفاده می کنند.
- به علت شرایط محیطی و شغلی، بیشتر در معرض عوامل خطر و ابتلا به بیماری های واگیر و غیر واگیر قرار دارند.

مرور چند نمونه تامل برانگیز

- میزان مرگ ومیر در پسران کمتر از پنج سال، میزان کوتاه قدی ولاغری مردان و ابتلایشان به عفونت های HIV بسیار بیشتر از زنان است.
- احتمال مرگ یک مرد سی ساله از بیماری های غیر مزمن تا پیش از هفتاد سالگی، یک ونیم برابر زنان است.
- میزان مرگ ناشی از خودکشی در مردان ۱.۷۵ برابر زنان است.
- میزان مرگ ناشی از تصادفات جاده ای در مردان دو برابر است.
- میزان مرگ ناشی از قتل و دگرگشی در مردان چهار برابر زنان است.
- امید به زندگی در مردان حدود چهار سال کمتر از زنان است.

سال های ازدست رفته زندگی سالم

به علت ابتلا به بیماری یا ناتوانی سال های ازدست رفته زندگی سالم در مردان بسیار بیشتر از زنان است.

نکته روز

کدام گیاهان پشه ها را از شما دور می کنند؟



گروه فرهنگ شهروندی ابا گرم تر شدن هوا، حضور حشرات به ویژه پشه ها هم بیشتر می شود و بسیاری از افراد راهی برای دور نگه داشتن آن ها هستند. جالب است بدانید برخی گیاهان علاوه بر زیبایی و عطر دلپذیر، می توانند به شکل طبیعی به دفع پشه ها کمک کنند. اگر این گیاهان را در حیات، بالکن یا کنار پنجره ها بکارید، احتمال حضور پشه ها کمتر می شود.

اسطوخودوس

اسطوخودوس با عطر آرامش بخش خود فضای اطراف را خوشبو می کند و در عین حال برای پشه ها خوشایند نیست. پژوهش ها نشان داده اند که روغن اسانسی این گیاه می تواند به عنوان یک دافع طبیعی و سازگار با محیط زیست برای حشرات عمل کند.

گل همیشه بهار

گل همیشه بهار علاوه بر ظاهر زیبا و رنگ های شاد، حاوی ترکیباتی است که خاصیت حشره کشی دارند. به همین دلیل بسیاری از باغبان ها از آن برای محافظت از باغچه استفاده می کنند. این گیاه نگهداری ساده ای دارد و در تمام تابستان گل می دهد.

رزماری

رزماری گیاهی معطر و کاربردی در آشپزی است. اما فقط به همین دلیل محبوب نیست. این گیاه به راحتی رشد می کند و بوی آن برای پشه ها ناخوشایند است. بنابراین می تواند به دور نگه داشتن آن ها از محیط کمک کند.

ریحان

ریحان علاوه بر طعم عالی در غذاها، در دفع پشه ها نیز مؤثر است. تحقیقات نشان داده اند برگ های این گیاه ترکیباتی دارند که خاصیت دافع حشرات دارند و می توانند به کاهش حضور پشه ها در اطراف خانه کمک کنند.

نعناع

نعناع یکی دیگر از گیاهان خوش عطر با خاصیت ضد آفات است. ماده ای به نام منتول که در نعناع وجود دارد، خاصیت حشره کشی دارد و می تواند در دفع پشه ها، کنه ها و برخی آفات دیگر مؤثر باشد.

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۸۹۳۰۰ پیام رسان: ۰۵۴۴۵۸۰۶

هنر زندگی مسئولانه

آینده، نه با تصمیم های بزرگ، بلکه با عادت های کوچک و روزمره ما در استفاده بهینه از منابع ساخته می شود

محبوبه عظیم زاده هر صبح که از خواب بیدار می شویم، بی آنکه متوجه باشیم، از ده ها منبع مختلف که در اختیارمان است استفاده می کنیم. آب، برق، گاز، مواد غذایی، زمان، طبیعت و حتی دانشی که دیگران در اختیارمان گذاشته اند. این منابع، هر چند در زندگی روزمره عادی به نظر می رسند، اما نباید فراموش کنیم که پایان پذیرند و ما موظف هستیم تا به بهترین شکل از آن ها استفاده کنیم. همچنین باید به خاطر بسپاریم که استفاده بهینه از منابع به معنای محروم کردن خود از رفاه و آسایش نیست، بلکه به معنای آن است که به اندازه نیاز مصرف کنیم و سهم آیندگان را نیز فراموش نکنیم. این فرهنگ درست مصرف کردن، از خانه آغاز می شود. در مدرسه و محل کار و دیگر جوامع خرد ادامه پیدا می کند و در نهایت خود را به شکل رفتاری جمعی و پایدار به رخ می کشد.

گاز

مصرف هوشمندانه



روزهای سرد زمستان را تصور کنید؛ زمانی که گرمای خانه، احساس آرامش و امنیت را به همراه می آورد. اما این آسایش، نباید باعث شود مصرف بی رویه انرژی را طبیعی بدانیم. گاهی پنجره ای که به خوبی بسته نشده یا بخاری ای که بی دلیل با حداکثر توان کار می کند، یعنی هدر رفتن منابعی که با زحمت فراوان تأمین شده اند. مصرف درست انرژی، بیشتر از آنکه به کاهش رفاه مربوط باشد، به اصلاح عادت ها وابسته است. تنظیم دمای مناسب، استفاده از لباس گرم در فصل سرما، سرویس به موقع تجهیزات و جلوگیری از اتلاف گرما، راهکارهایی ساده اما مؤثر هستند. فرزندان نیز وقتی ببینند والدین به این موضوع اهمیت می دهند، یاد می گیرند که آسایش با اسراف تفاوت دارد.

خرید آگاهانه

رهایی از مصرف گرایی



همه ما تجربه خریدهایی را داشته ایم که پس از مدتی، گوشه ای از خانه را اشغال کرده اند و شاید هرگز استفاده نشده اند. تبلیغات و هیجان خرید، گاهی ما را به سمت نیازهایی می برد که در واقع نیاز واقعی ما نیستند. پیش از هر خرید، شاید بد نباشد از خود بپرسیم: آیا واقعا به این کالا نیاز دارم؟ همین سؤال ساده، می تواند جلوی بسیاری از خریدهای غیر ضروری را بگیرد. اعتدال در مصرف، نه به معنای محرومیت، بلکه به معنای انتخاب آگاهانه است. خانواده هایی که این نگاه را به فرزندان خود منتقل می کنند، در واقع آن ها را با مفهوم ارزش واقعی دارایی ها آشنا می سازند.

برق

نیروی زندگی امروز



امروز زندگی بدون برق تقریبا غیر قابل تصور است. روشنایی خانه، تلغف همراه، رایانه، وسایل سرمایشی و ده ها ابزار دیگر، همه وابسته به انرژی برق هستند. اما گاهی از کنار این واقعیت ساده عبور می کنیم که برای روشن ماندن یک لامپ یا کار کردن یک دستگاه، منابع فراوانی مصرف می شود. در بسیاری از خانه ها، روشن ماندن چراغ اتاق های خالی یا کار کردن وسایل برقی بدون نیاز، به عادت بی ناخواسته تبدیل شده است. در حالی که خاموش کردن یک چراغ یا استفاده از نور طبیعی، شاید در ظاهر ناچیز به نظر برسد، اما وقتی به رفتاری همگانی تبدیل شود، تأثیری بزرگ خواهد داشت. در محیط های اداری نیز خاموش کردن رایانه هاپس از پایان کار یا استفاده از تجهیزات کم مصرف، تنها یک اقدام اقتصادی نیست، بلکه نوعی احترام به منابع مشترکی است که همه مادر آن سهمیم هستیم.

آب

نعمت جاری زندگی



شاید کمتر پیش آمده باشد که هنگام باز کردن شیر آب به مسیری فکر کنیم که این قطره های زلال برای رسیدن به خانه ما طی کرده اند. آب، به سادگی در دسترس ما قرار می گیرد و همین سادگی، گاهی باعث می شود ارزش واقعی آن را فراموش کنیم. کافی است در یک روز گرم تابستان، قطعی چند ساعته آب را تجربه کنیم تا اهمیت این نعمت بیش از پیش آشکار شود. مصرف بهینه آب، از کارهای پیچیده آغاز نمی شود. وقتی در خانه، کودکی می بیند که پدر یا مادر هنگام مسواک زدن شیر آب را می بندند یا از او می خواهند باقی مانده آب پارچ را پای گلدان ها بریزد، در حقیقت او در حال یادگیری یک فرهنگ ارزشمند است. همچنین می توان با مراقبت از شیرهای آب، گزارش نشستی ها و پر هیز از مصرف بی دلیل، سهمی هر چند کوچک، اما مؤثر در حفظ این سرمایه حیاتی داشت. صرفه جویی در مصرف آب، نه تنها نشانه کمبود، بلکه نشانه آگاهی و مسئولیت پذیری است.

طبیعت و جنگل ها

میراثی که از گذشته به امانت گرفته ایم



بسیاری از ما خاطرات خوشی از سفرهای خانوادگی و قدم زدن در دل طبیعت داریم؛ جایی که صدای پرندگان، سایه درختان و هوای پاک، آرامش را به انسان هدیه می دهد. اما این زیبایی ها همیشگی نخواهند بود. اگر تصور کنیم طبیعت خود به خود ترمیم می شود و نیازی به مراقبت ندارد. گاهی یک بطری پلاستیکی رها شده در جنگل یا یک آتش خاموش نشده، خسارتی به جامی گذارد که جبران آن سال ها زمان می برد. احترام به طبیعت، تنها در سفر معنا پیدا نمی کند. کاشت یک نهال، آموزش حفظ محیط زیست به کودکان و پر هیز از آسیب رساندن به پوشش گیاهی، رفتارهایی هستند که آینده سبزتری را رقم می زنند.

هوای پاک

مسئولیتی برای همه



تنفس، نخستین کاری است که انسان با تولد آغاز می کند و تا پایان زندگی بی وقفه ادامه می دهد. اما شاید کمتر پیش آید که به کیفیت هوایی که هر روز تنفس می کنیم بیندیشیم. بسیاری از ما خاطره صبح هایی را به یاد داریم که پس از باران یا در سفر به مناطق خوش آب و هوا، نفس کشیدن لذت دیگری داشته است. همان لحظه ها به خوبی نشان می دهد که هوای پاک، نعمتی ساده اما حیاتی است که نباید آن را بدیهی فرض کرد. حفظ این سرمایه ارزشمند، تنها بر عهده نهاد ها و سازمان ها نیست. هر فرد با انتخاب های روزمره خود می تواند در سلامت هوای شهر و محیط زندگی سهمی باشد. استفاده کمتر از خودرو های شخصی، توجه به معاینه فنی و وسایل نقلیه، کاشت درخت و حفظ فضای سبز، همگی گام هایی کوچک اما مؤثر هستند. خانواده ها می توانند با آموزش اهمیت محیط زیست به فرزندان، این مسئولیت را به نسلی دیگر منتقل کنند. هوای پاک، سرمایه ای مشترک است که کیفیت زندگی امروز و سلامت نسل های آینده به آن وابسته است.

سوخت و حمل و نقل

قصه مسیری که هر روز طی می کنیم



در زندگی امروز جابه جایی بخشی جدایی ناپذیر از فعالیت های روزمره است. رفت و آمد به محل کار، مدرسه یا انجام کارهای روزانه، مصرف انواع سوخت را به همراه دارد. اما گاهی عادت های ساده، باعث مصرف بیشتر انرژی و افزایش آلودگی می شوند. مسیری کوتاه که می توان آن را پیاده طی کرد، خود رویی که تنها یک سرنشین دارد یا سفری که با کمی برنامه ریزی می توان آن را با حمل و نقل عمومی انجام داد. استفاده بهینه از سوخت، تنها به معنای کاهش هزینه ها نیست، بلکه نوعی احترام به منابع طبیعی و محیط زیست محسوب می شود. هم سفری با دیگران، استفاده از وسایل نقلیه عمومی، پیاده روی یا دو چرخه سواری در مسیرهای کوتاه و نگهداری صحیح از خودرو ها، می تواند تأثیر قابل توجهی در کاهش مصرف انرژی داشته باشد. در محیط های کاری نیز برنامه ریزی بهتر برای جلسات، استفاده از ارتباطات آنلاین در مواقع ضروری و مدیریت سفرهای غیر ضروری، نمونه هایی از همین نگاه مسئولانه است. گاهی تغییر چند عادت کوچک، می تواند هم به سود اقتصاد خانواده باشد و هم سهمی در ساختن شهری سالم تر و آینده ای پایدار تر داشته باشد.

ارزش منابع پنهان



در کنار آب، انرژی، طبیعت و سایر منابعی که به چشم می آیند، سرمایه های ارزشمند دیگری نیز وجود دارند که شاید کمتر به آن ها فکر کنیم: زمان، سلامت، آرامش، اعتماد، دانش و حتی توجهی که به یک دیگر هدیه می کنیم. زمان، تنها منبعی است که هرگز قابل بازگشت نیست و سلامتی و آرامش، سرمایه هایی هستند که اغلب ارزش واقعی آن ها را زمانی درک می کنیم که دچار آسیب شده باشند. همان گونه که اسراف در مصرف آب و انرژی پسندیده نیست، فرسوده کردن جسم و روان، هدر دادن فرصت ها یا بی توجهی به سرمایه های انسانی و اجتماعی نیز نوعی اتلاف منابع به شمار می رود. شاید استفاده بهینه از منابع، در نهایت چیزی فراتر از صرفه جویی باشد، نوعی شیوه زندگی که بر پایه تعادل، مسئولیت پذیری و احترام به داشته ها شکل می گیرد. اگر بیاوریم آنچه را در اختیار داریم، چه مادی و چه معنوی، آگاهانه و به اندازه مصرف کنیم، نه تنها زندگی بهتری برای خود خواهیم ساخت، بلکه میراثی ارزشمند تر برای نسل های آینده بر جای خواهیم گذاشت.



امسال مشهدی‌ها درحالی‌که داغ‌دار رهبر شهید و شهدای وطن بودند در تاسوعا و عاشورای اباعبدالله^(ع) فریاد خون‌خواهی سردادند

مشهد به احترام حسین^(ع) برخاست

گزارش روز

فهرنگار
فاطمه رازق

مشهد در این روزها، شکل دیگری داشت؛ شهر بار دیگر، آرام آرام در سوگ کربلا فرو رفت. از تاسوعا، کوچه پس‌کوچه‌های شهر و نیز بارگاه منور رضوی در یک روایت کهن، هم‌نوا شدند؛ روایتی از داغی که قرن‌هاست تازه مانده. دست‌ها به آسمان رفت، سینه‌ها به ضرب نام حسین (ع) تپید و اشک‌ها، بی‌اختیار و بی‌امان از چشم‌ها چکید. شب عاشورا، در آیین خطبه خوانی، واژه‌ها، بار دیگر تاریخ را به این لحظه واکنش کشاندند؛ پژواکی از حقیقتی که از آن شام خونین گذشت اما هرگز خاموش نشد. صبح عاشورا که دمید، شهر باز هم در عزایی یکپارچه ایستاد. ظهر عاشورا، نماز، همان گونه که در آن دشت سوزان برپا شد، به نشانه‌ای از پیوند زمین و آسمان بدل شد؛ یادآور آن دم که در میانه میدان و در میان نیزه‌ها و شمشیرها، ایمان بر نیزه‌ها سایه افکند. عصر، با خیمه سوزان، غربت اهل بیت (ع) در شعله‌ها جان گرفت و شب، در شام غریبان، سکوت شهر، سنگین تر از هر نوحه‌ای، بر دل‌ها نشست و شمع‌ها، روایت تنهایی کاروان کربلا را روشن نگه داشتند. این تصاویر، رد حضور مردمی است که دل به داغی سپرده‌اند که هر سال، تازه‌تر از سال پیش می‌رسد.



آیین خیمه سوزان شعله‌ای بود بر پیکره خاطره تا آتش، روایتگر آن عصر سوزان باشد که خیمه‌ها در آن سوختند و غربت، جاودانه شد.



در جای جای شهر، خیمه‌ها سوختند تا فریاد غربت اهل بیت^(ع)، در دل هر بیننده‌ای دوباره جان گیرد.



اسارت، تصویر آن سوی عاشورا است؛ جایی که خاندان حسین^(ع)، پس از سوختن خیمه‌ها، در میان غربت، به سوی شام روانه شدند.



عزاداران در حریم رضوی گویی چشم انتظار سوگواری کاروانی بودند که هرگز نرسید.



در آیین خطبه خوانی شب عاشورا، خادمان حرم شمس الشموس^(ع) با شمع‌هایی در دست، صحن جامع رضوی را نور باران کردند.



در شام غریبان، شهر همچنان سوگواری بود و شمع‌های روشن در هر کوچه، فریاد خاموش غربت کاروان کربلا بودند.



عزادارانی که در رثای سالار شهیدان و یاران با وفایش اشک ماتم می‌ریختند، فریاد خون‌خواهی رهبر شهید را هم سر می‌دادند.



یاد علی اصغر (ع)، آن تشنه لب شش ماهه، نیز در این ماتم سرانده نگه داشته شد.



یسرکی با لباس ماتم، علم سیز حسین^(ع) را بر دوش گرفته است. گویی نسل تازه، پرچم وفاداری را از دستان پدران به امانت برده است.



در خطبه خوانی شب عاشورا، انبوه عزاداران در حریم رضوی، در میان نور شمع‌ها، به روایت مظلومیت اهل بیت (ع) گوش جان سپردند.



روز تاسوعا زائران و مجاوران امام رضا^(ع) در کوچه پس‌کوچه‌های شهر به سوگ سقا نشستند.



ظهر تاسوعا و عاشورا، خیابان‌های اطراف حرم، با صف‌های نماز، گویی به مسجدی بی‌کرانه بدل شدند.

بهشت را به بها می دهند، نه بهانه

احمد عدالتیان | در سالروز شهادت امام سجاد^(ع) آیه ۲۴ سوره زمر را مرور می‌کنیم که حضرت هنگام وفات، تلاوت کردند. امام زین‌العابدین^(ع) در لحظات آخر، اندک زمانی از هوش رفتند و وقتی به هوش آمدند، سوره واقعه و سوره فتح را خواندند و بعد، این آیه را تلاوت فرمودند: «وَقَالُوا الْغَفْثُ يَلْبِثُ الَّذِي صَدَقْنَا وَغَدَةٌ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوَّأُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ أَجْزُ الْغَافِلِينَ» همه ستایش‌ها ویژه خداست که درباره ما به وعده‌اش وفا کرد و زمین [بهشت] را به ما میراث داد که هر جایی از بهشت را بخواهیم، جای خود قرار می‌دهیم. چه نیکوست پاداش عمل‌کنندگان!

این آیه، چهار جمله کوتاه و پرمعنی که حاکی از نهایت خشنودی و رضایت خاطر بهشتیان است، از زبان آن‌ها نقل می‌کند. آن‌ها خداوند را شکر می‌کنند و می‌گویند:

- خداوند به وعده خویش درباره ما وفا کرد؛
- بهشت را میراث ما قرار داد و به ما بخشید؛
- ما هر جا از بهشت را بخواهیم، منزلگاه خود قرار می‌دهیم؛
- چه نیکوست پاداش ما عمل‌کنندگان!

طبق این آیه، بهشت را به «بها» می‌دهند و به «بهانه» نمی‌دهند، هرکسی می‌تواند با عمل نیک به دریافت پاداش‌های الهی برسد و البته شکرگزاری و یاد خداوند پس از دریافت نعمت، شیوه بهشتیان است. امام سجاد^(ع) پس از تحمل سختی‌هایی که در زندگی داشتند، از واقعه عاشورا و شهادت پدر و برادرشان تا اذیت و آزارهای بعد از آن، خداوند را شکر می‌کنند که پاداش صبر انسان را با بهشت می‌دهد. خداوند هیچ عملی از انسان را بدون پاداش نمی‌گذارد و صبر دربرابر مشکلات زندگی، انسان را به درجه بهشتیان می‌رساند.

حکمت

تنهایی شجاعانه در راه حق



علیپور | در میان انبوه سخنان حکمت‌آمیز نهج‌البلاغه، خطبه ۲۵ تصویری شفاف از منطق بی‌ظنیر امیرالمؤمنین^(ع) در پایداری بر سر اصول ترسیم می‌کند، آنجا که می‌فرماید: «أَيُّهَا النَّاسُ لَا تَسْتَوْجِسُوا فِي طَرِيقِ الْهَدْيِ لِقَهْطِهِ أَهْلِيهِ... ای مردم! در راه هدایت از کمی اهل آن وحشت نکنید»، گویی پرده از راز تنهایی قهرمانانه‌ای برمی‌دارد که خود، نمونه کامل آن بود. این فرمان، دعوت به شجاعتی نادر است؛ شجاعت ایستادن در اقلیت، آن‌گاه که اکثریت به راهی دیگر می‌روند. از نگاه امام^(ع)، تشخیص حق، تکلیفی قطعی برای پیمودن مسیر می‌آفریند، حتی اگر تمام جهان پشت به آن کرده باشند.

اما آنچه این منطق را از یک توصیه اخلاقی صرف فراتر می‌برد، تجسم عینی آن در زندگی و حکومت کوتاه اما پرفرازونشیب خود ایشان است. شجاعت امام، صرفاً در میدان نبرد نبود؛ امام از همان فردای بیعت، تبع‌عدالت را بر پیکر امتیازات ناحق کشید و با صراحتی بی‌ظنیر سوگند یاد کرد که اموال بیت‌المال را، حتی اگر مهریه زنان یا بهای کنیزکان شده باشد، به خزانه باز نمی‌گرداند؛ «به خدا سوگند، اگر آن اموال را ببایم که با آن ازدواج کرده و کنیزانی خریده باشند، آن را باز نمی‌گردانم؛ این اقدام انقلابی، سراغاز دشمنی‌های کینه‌توزانه‌ای شد، اما ذره‌ای عزم او را سست نکرد. اوج این پایداری شجاعانه را باید در ایستادگی حضرت در برابر سه جبهه قدرتمند دید: در برابر لجاجت‌ترین افراد که نام‌نوشان دینی داشتند، در برابر صاحبان زر و زور که منافعشان به خطر افتاده بود و در نهایت، در برابر ثروت انباشته شام که ده‌هزار شمشیرزن را به صف‌آرایی در برابر امام می‌داشت. امام علی^(ع) در تمام این میدان‌ها، با تکیه بر همان اصل «نهراسیدن از کمی همراهان راه هدایت»، ایستاد. این‌گونه بود که «تنهایی» در منظومه فکری او، نه نشانه ضعف، بلکه نشانه حقانیت شد و راهی جوادان فراروی آزادگان نهاد.

احکام محرم

حکم فقهی مداحی‌های غنایی

علیپور | برخی شیوه‌های مداحی و مرثیه‌خوانی به دلیل شباهت به سبک‌های رایج در مجالس لهو و گناه، مورد بحث فقهی قرار گرفته‌اند. مراجع تقلید با تبیین مفهوم «غنا» تأکید می‌کنند که اگر لحن و شیوه خواندن مناسب چنین مجالسی باشد، خواندن و شنیدن آن جایز نخواهد بود.

مداحی‌هایی که حالت غنا دارد، چه حکمی دارد؟

آیت‌الله العظمی مکارم شیرازی: هرگاه آن صدا متناسب مجالس لهو و فساد باشد، جایز نیست.

غنا چیست و مداحی یا مرثیه‌خوانی غنایی چه حکمی دارد؟

آیت‌الله العظمی شهید سیدعلی خامنه‌ای: غنا یعنی ترجیع صدا به نحوی که مناسب با مجالس لهو و گناه باشد که بر خواننده و شنونده حرام است و مداحی اگر به‌صورت غنا باشد، جایز نیست.

آیت‌الله العظمی سیستانی: غنا حرام می‌باشد و آن عبارت است از سخنان لهوی؛ چه شعر، چه نثر که با سبک‌ها و لحن‌ها و آوازهای مرسوم و معمول نزد اهل لهو خوانده می‌شود و در این رابطه، فرقی بین غنای شاد و غنای غم‌انگیز و محزون نمی‌باشد.

شایان ذکر است معیار تشخیص غنا و اینکه کدام آواز در نزد اهل لهو، مرسوم است و کدام نیست، عرف مردم می‌باشد، مثلاً آوازی که در آن صدا را طوری در گلو بگردانند و بکشند که با مجالس لهو مناسب باشد، حرام است.

و اما صداهایی که محتوا و متن غیرلهوی دارد، ولی سبک خواندن آن مناسب با مجالس لهو است، در صورتی که:

الف. قرآن، دعا و اذکار باشد، خواندن آن با لحن غنایی، حرام است.

ب. سایر سخنان (غیر قرآن، دعا و اذکار) که با سبک لهوی خوانده می‌شود، چه شعر باشد و چه نثر مثل قصیده، غزل اسلامی، مدیحه و مرثیه، کلمات حکمت‌آمیز و مانند آن، بنابر احتیاط واجب، جایز نیست.

شکر



مهر

بررسی مجاهدت‌های نرم امام سجاد^(ع)

برای حفظ عاشورا در گفت‌وگو با

حجت‌الاسلام والمسلمین محمدصادق کفیل

میراث‌دار حماسه عاشورا

گفت‌وگو | آئمه مستقیمی | اگرچه آنچه حضرت سیدالشهدا^(ع) در کربلا انجام دادند و اتفاقی که با شهادت و ایثار ایشان و یارانشان رقم خورد از نظر تأثیرگذاری بر تاریخ بی‌ظنیر است، اما نقش امام سجاد^(ع) در حفظ دستاوردهای آن قیام نیز به همان اندازه منحصر به‌فرد است؛ به‌ویژه آنکه حضرت در شرایط پس از کربلا، تنها امکان مبارزه نرم را داشتند و در طراحی و پیشبرد آن، سنگ تمام گذاشتند. به‌مناسبت فرارسیدن سالروز شهادت حضرت زین‌العابدین، امام سجاد^(ع) (بنابر روایتی) و به‌منظور بررسی برخی وجوه اقدامات ایشان، با حجت‌الاسلام والمسلمین محمدصادق کفیل، مدیر مرکز تخصصی صحیفه سجادیه، گفت‌وگو کرده‌ایم.

یقین داشت که باطل نابود می‌شود

دشمن به شدت سعی می‌کرد تمام جریان عاشورا را حذف و به گونه‌ای با واقعه کربلا برخورد کند که گویی هیچ اتفاقی نیفتاده است اما امام سجاد^(ع) با تدبیر و برنامه‌ریزی و مبارزه نرم و دقیق، این واقعه مهم را حفظ کردند و توسعه بخشیدند و جامعه را با آن ارتباط دادند. اگرچه یک تنهایی و غربت عمیق و شدید در دوران امام سجاد^(ع) رخ داده بود، اما هیچ‌گاه ناامید نشدند؛ چون نگهبانان به وعده قرآن بود که می‌فرماید: «إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا». یعنی باطل هلاک می‌شود و بقا نخواهد داشت. امروز نیز ما باید یقین داشته باشیم که آمریکا ماندنی نیست؛ کمال‌اینکه امام می‌دانست یزید ماندنی نیست، می‌دانست عبدالملک و جریان طاغوت، ماندنی نیست. ما اگر بدانیم آمریکا هلاک می‌شود و حق است که ثابت دارد، حق است که بقا دارد و حق است که می‌ماند و اگر به این‌ها یقین داشته باشیم، نوع تعامل و ارتباط و گفت‌وگویمان با باطل، متفاوت می‌شود.

امام سجاد^(ع) پس از آموزش و به‌اصطلاح امروزی شبکه‌سازی، افرادی را برای تبلیغ اسلام ناب به خارج از مدینه می‌فرستادند، برای مثال وقتی متوجه شدند کسانی در کوفه آمادگی دارند، مبلغ به کوفه می‌فرستادند. درواقع ایشان با یک برنامه‌ریزی اساسی، دین را حفظ کردند و توسعه بخشیدند. اگر امروز ما سفره‌نشین عاشورا هستیم و اگر حادثه عاشورا زنده مانده است و برکات آن هرروز بیشتر می‌شود، به خاطر اقدامات امام سجاد^(ع) است. به عبارت بهتر، ما مدیون ایشان در پیوند بین عاشورا و کربلا هستیم و اگر نبود تلاش‌های زین‌العابدین^(ع)، عاشورا از بین می‌رفت.

حضرت زین‌العابدین^(ع) با وجود آنکه حادثه عاشورا رخ داده و مصیبت سنگینی اتفاق افتاده بود، عقب‌نشینی نکردند و نگفتند واقعه کربلا با آن فجایع و مصایب اتفاق افتاده، این مردم قدرشناس نیستند و با پدرم آن‌گونه رفتار کردند، بلکه با تمام وجود به میدان آمدند و با راهکارهای متعدد، مدینه‌ای را که شهر فسق و فجور و فساد و ابتدال و دوری از خدا و معنویت بود، تبدیل به مدینه‌ای کردند که به فاصله چند سال در آن، چند هزار نفر در کلاس درس امام باقر^(ع) و امام صادق^(ع) نشستند و معارف اهل بیت^(ع) را یاد گرفتند و در علوم مختلف سرآمد شدند.

باب مقاومت با دعا را گشود

امروز هم دعا کانون امید بخشی و عامل حرکت و پیشرفت است. ما در قالب دعا انرژی توحیدی می‌گیریم و یقین پیدا می‌کنیم که پشتوانه محکمی داریم. دعا عامل امیدواری است. ما باید ابتدا قابلیت دعا و ارتباط با خدا را بدانیم. وقتی این روحیه را گرفتیم، می‌توانیم در مقابل دشمن بایستیم. وقتی از خدا طلب می‌کنید و به آنچه می‌خواهید دست می‌یابید، روحیه مقاومت و ایستادگی را در شما ایجاد می‌کند. امام سجاد^(ع) چنین فضایی را برای جامعه ایجاد کردند که باید برای حل مشکلات به سمت خدا بروید و امروز هم این الگو کاربردی است و نوع تعامل جامعه با خدا را متفاوت می‌کند.

زهد

حجت‌الاسلام والمسلمین کفیل:

امام صادق^(ع) «مدینه‌ای را که شهر فسق و فجور و فساد و ابتدال و دوری از خدا و معنویت بود، تبدیل به مدینه‌ای کردند که به فاصله چند سال در آن چند هزار نفر در کلاس درس امام باقر^(ع) و امام صادق^(ع) نشستند و معارف اهل بیت^(ع) را یاد گرفتند و در علوم مختلف سرآمد شدند

کادرسازی و شبکه‌سازی فرهنگی

با وجود آنکه طولانی‌ترین دوران امامت مختص امام سجاد^(ع) است، خیلی کم به شخصیت و سیره ایشان پرداخته شده است، درحالی‌که در سیره حضرت آمده است که بردگان را می‌خریدند، تربیت و سپس آن‌ها را آزاد می‌کردند. درواقع امام سجاد^(ع) برای تبلیغ اسلام ناب، نوعی شبکه‌سازی و کادرسازی می‌کردند. آن‌هم در شرایطی که سخت‌ترین دوره امامت در میان آئمه معصومین^(ع) دوره امام سجاد^(ع) است. به عبارت دیگر، در تمامی مقاطع تاریخ اسلام هیچ زمانی وضعیت شهر مدینه به ناسامانی دوران حضرت نبود، چنان‌که شهر محل فسق و فجور و فساد و نه فقط دوری از اهل بیت^(ع)، بلکه دوری از دین بود و مردم نه پیوندی با اسلام داشتند نه پیوندی با اهل بیت^(ع).

فساد را به زانو درآورد

یکی از اقدامات مهم امام سجاد^(ع)، تبیین جایگاه امامت و شخص امام بود. مباحث توحیدی امام سجاد^(ع) فراوان است و نه تنها در صحیفه سجادیه بلکه در تمام دعا‌های امام^(ع) نمود دارد. امام سجاد^(ع) با همان خرید برده‌ها، تعلیم دادن آن‌ها و آزاد کردنشان، شبکه‌سازی وسیعی انجام دادند. نکته‌ای که از این سیره ایشان می‌توان فرا گرفت، این است که اگر ما در بدترین شرایط و در بدترین منطقه از نظر فسق، فجور و فساد باشیم، درعین حال با استقامت، مقاومت، دغدغه‌مندی و برنامه‌ریزی، می‌توانیم شرایط را تغییر دهیم.

دعا برای مبارزه و مقاومت، انرژی می‌دهد

از دیگر اقدامات مهم امام سجاد^(ع) در مبارزه نرم و فرهنگی، آن بود که در خفقان سیاسی آن دوران به سمت دعا گام برداشتند. دعا انرژی می‌دهد و معنویت، عامل حرکت است و به انسان روحیه می‌بخشد. انسان وقتی پشتوانه خدا را داشته باشد و دلگرم به آن باشد، از ابتلائات و مشکلات مأیوس نمی‌شود. ما باید به یقین برسیم که ما خدا و امام داریم و عالم و عاقبت برای ما و متقین است. امام سجاد^(ع) این فضا را در عالم ایجاد کردند. صحیفه سجادیه حضرت که دعا‌های ایشان را شامل می‌شود، کتاب زندگی است و چگونه زیستن را به ما تعلیم می‌دهد؛ اینکه ما هر قدر پیوند خود را با آن بیشتر کنیم، رشد بیشتری را تجربه خواهیم کرد.

راه ما را از ظالمان جدا می‌کند

امام سجاد^(ع) در دعای چهاردهم دو دلیل برای ظلم ظالمان بیان می‌کنند، امام در معرفی خدا این امید را می‌دهند که خداوند یار مظلومان و از یاری ظالمان دور و بری است و اگر کسی ظلمی کند، از یاری خداوند محروم خواهد شد. سپس می‌فرمایند: دلیل ظلم ظالمان، سرکشی در نعمتی است که خدا به او بخشیده است. درحالی‌که هر قدرت، شهرت، مال و توانی از خداست اما گاهی برخی افراد با این قدرت، شهرت، مال و توان خود ظلم می‌کنند. امام فراموشی معاد و بی‌اعتنایی به قیامت را دلیل دوم این امر می‌دانند. ایشان در تعبیری دقیق می‌فرمایند: «خدا یا! اگر او ظلم می‌کند، من مثل او حرکت نکنم». یعنی اگر او مدرسه میناب را می‌زند، ما با تدبیر رهبر معظم انقلاب و رشد نیروی نظامی خود، مدرسه و بیمارستان را نمی‌زنیم؛ چون ما مثل دشمن نیستیم. امام تأکید می‌کنند: «خدا یا! همان‌گونه که نمی‌خواهی به من ظلم شود، نمی‌خواهم ظلم کنم». این دعا، راه جدا شدن ما از ظالمان را نشان می‌دهد.



محرم؛ از شور عزاداری تا بیداری اجتماعی



حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر علیرضا نوروزی
استاد حوزه و تدریج فقه و مبانی حقوق اسلامی

در کنار شکوه ظاهری مجالس، آنچه به عزاداری عمق می‌بخشد، محتوای آن است. عاشورا صرفاً یک حادثه تاریخی یا عاطفی نیست، بلکه مدرسه‌ای برای فهم حقیقت دین، اصلاح جامعه، مقابله با انحراف و دفاع از کرامت انسان است. منبر حسینی باید به تبیین هدف قیام امام حسین^(ع) بپردازد؛ قیامی که برای اصلاح امت، احیای ارزش‌های دینی، امر به معروف و نهی از منکر و مقابله با تحریف رقم خورد.

گریه بر امام حسین^(ع)، سرمایه‌ای بزرگ و نشانه محبت به اهل بیت^(ع) است، اما این اشک زمانی ارزشمندتر می‌شود که با شناخت و عمل همراه باشد؛ اشکی که به اخلاق بهتر، دوری از گناه، احترام به والدین، کمک به نیازمندان و مسئولیت‌پذیری اجتماعی بینجامد. توجه به نسل جدید نیز ضرورتی جدی است. نوجوانان و جوانان باید بدانند که امام حسین^(ع) تنها نامی برای

سوگاری نیست، بلکه الگویی برای آزادی، صداقت، شجاعت و انسانیت است. برای این نسل لازم است برنامه‌هایی متناسب طراحی شود؛ از نشست‌های پرسش و پاسخ و روایت‌های کوتاه از کربلا گرفته تا استفاده از هنر، رسانه و تولید محتوای فرهنگی در فضای مجازی. آرسوی دیگر، عزاداری حسینی بدون رعایت اخلاق، کامل نخواهد بود. احترام به حق الناس، پرهیز از ایجاد مزاحمت برای مردم، رعایت پاکیزگی محیط، پرهیز از اسراف و استفاده درست از نذورات آداب مهم عزاداری است. چه بسا بخشی از نذری‌ها بتواند صرف کمک به خانواده‌های نیازمند، درمان بیماران یا حمایت از دانش‌آموزان محروم شود؛ کاری که روح پیام امام حسین^(ع) را بیشتر نمایان می‌کند.

چه زیباست که نام امام حسین^(ع) نه تنها بر پرچم‌ها و کتیبه‌ها، بلکه در رفتار اجتماعی ما نیز دیده شود؛ در مهربانی با مردم، در انصاف، در خدمت و در دفاع از حق. جامعه‌ای که برای امام حسین^(ع) اشک می‌ریزد، شایسته است در اخلاق و رفتار نیز رنگ‌وبوی حسینی داشته باشد.

روایتی از محرم‌های ۱۰۰سال پیش و روزگاری که رضاخان با سیاست هایش به باورهای مذهبی مردم بی‌اعتنایی می‌کرد

راه اندازی کارناوال شادی علیه عزاداران حسینی

سیده نغمه زینبی(دوباره محرم آمده و شهر کوچ به کوچه و آدم به آدم سیاه‌پوش است و این رسم که تنها از سر ارادت و دلدادگی رخ عیان می‌کند، عمری ۱۴۰۰ساله دارد و این ارادت است که سبب شده عزاداری حسین^ع در محرم هر روزگار و زمانه‌ای اول کار مردم باشد. خلاصه‌اش می‌شوداینکه محرم برای ایرانیان همیشه خط قرمز بوده و هست آن چنان که معیاری نه‌تنه‌برای سنجیدن مردم‌که عیارسنجش حکومت‌ها و شاهان تاج‌دارش هم بوده‌است:تاریخ‌نشان می‌دهد، هرگاه قدرت به دین نزدیک شده، مقبولیت یافته وهرگاه از آن فاصله گرفته،در تقابل باجامعه قرارگرفته‌است البته دراین میان، دین گاه ابزار سیاست هم شده‌است. داستان رضاخان نیز در همین چارچوب می‌گنجد؛ مردی که برای رسیدن به قدرت به دین نزدیک شد، اما پس از استقرار راهی دیگر رفت. سیاست‌های ضددین رضاشاهی معروف ومشهور است، اماامروز زاویه‌ای دیگر به این مسیر می‌پردازیم: تقابل رضاشاه با عاشورا را در میان اخبار واسناد جست و جو می‌کنیم ونیم‌نگاهی به مشهد این روزها می‌اندازیم.

- از تظاهرات مذهبی تا نخستین حرمت‌شکنی

رضاشاه تا زمانی که به حکومت نرسیده بود،، تظاهرات مذهبی زیادی برگزار می‌کرده‌است. در کتاب «تاریخ بیست ساله ایران» نوشته حسین مکی به خوبی به این مسئله اشاره شده است. او از روز دوم محرم در تکیه قزاق خانه واقع در میدان مشق تهران در روضه خوانی و عزاداری شرکت و ظاهر وزیر جنگ با یک طاقه شال از دسته‌های سینه زنی استقبال می‌کند و همه ذاکران و روضه‌خوان نیز دعوت می‌شوند و به آن‌ها مبلغی پول می‌پردازد. مردم دسته دسته به قزاق خانه می‌روند و این رفتار سردار سپه را می‌بینند. رضاشاه حتی روز دهم محرم با دسته قزاق‌ها و چند دسته موزیک به بازار می‌رود و نوای عراسر می‌دهد. دسته قزاق‌ها با رهبری رضاخان، حتی مراسم شام غربیان هم برگزار می‌کنند. همین است که در ابتداچهره رضاشاه میان عموم مردم، مذهبی و پایبند به عزاداری جلوه می‌کند و از این بابت به او اقبال دارند.

البته همه این ماجراها تا سال ۱۳۰۵ خورشیدی که تاج شاهی بر سر رضاخان می‌نشیند، پایان می‌یابد. شاید نخستین تقابل عملی شاه با محرم، در مردادماه سال ۱۳۰۵، چند ماه پس از تاج‌گذاری‌اش باشد که در شهر مشهد رقم می‌خورد. آن سال رضاشاه برای تثبیت حکومتش با چالش‌هایی در آذربایجان و خراسان روبه‌رو بوده‌است. به همین خاطر شاه، راهی خراسان می‌شود تا با سرکوب گروه‌های مسلح محلی و عشایری، قدرتش را به اثبات برساند و نخستین گام‌های حکومت پهلوی را برای ایجاد دولت‌متمرکز در ایران بردارد. این سفر در خاطرات سردار اسعد از چهره‌های بانفوذ ایل بختیاری و از نزدیکان سیاسی او آمده است.

تازه‌شاه پهلوی به سوی مشهد رهسپار می‌شود و در هفتمین روز سفرش به مشهد می‌رسد. خان بختیاری درباره مجاری ورود رضاشاه به مشهد چنین می‌نویسد: «اطلاع دادند که علما مخصوصا آقای قمی علیه تزئین برای ورود شاه هستند، به علت اینکه محرم است و تمام شیعیان عزادار هستند. به این جهت چراغانی و تزئین صلاح نیست... در هر صورت برای ورود تجلیل به عمل آمد و چراغانی هم شد.»

البته سردار در بخشی از خاطراتش اعلام می‌کند که «شاه هم امر داده بودند که استقبال نباید بشود.» ولی افرادی که خلق و خوی رضاشاهی را می‌شناختند می‌دانستند او به احتمال برای حفظ ظاهر چنین چیزی گفته و جشن استقبال با موافقت خود شاه انجام شده است. حسین مکی در این باره می‌گوید: «... تا دو سه سال (بعد به حکومت رسیدن) هم همه ساله این تظاهرات برقرار بود تا اینکه رئیس الوزرا شد و از آن پس رفته‌رفته به کلی روضه و سینه‌زنی و دستجات آن‌ها را قذفن کرد.»

- جشن‌هایی که هر سال بزرگ‌تر می‌شد

از سوی دیگر، هر ساله هزینه زیادی صرف جشن برای پهلوی اول و تولدش می‌شد. روزنامه مشهدی آزادی در ۲۴ اسفند سال ۱۳۰۴ می‌نویسد: «چون روز دوشنبه ۳۰ شعبان مصادف با میلاد اعلی حضرت پهلوی بود شب و روز مذکور مقابل ادارات دولتی را زینت بسته و چراغانی نموده بودند و در ارکان حرب هم چراغانی مفصلی به عمل آمده، مدعوبین برای شرکت در سرور حضور به هم رسانید و پذیرایی می‌شدند.»

پیگیری اخبار، ما را به این مسئله رهنمون می‌کند که این روز در سال‌های بعد هم ادامه داشته‌است. ۲۵ اسفند سال ۱۳۱۰ خورشیدی جزیده خراسانی از تعطیلی ادارات و برگزاری جشن‌های باشکوه و بی‌سابقه در این روز خبر می‌دهد: «روز سه‌شنبه ۲۴ اسفند به مناسبت عید میلاد اعلی حضرت پهلوی ادارات دولتی و مؤسسات تعطیل و کلیه ذکاکین را آذین بسته و چراغانی و جشن مفصلی گرفته شد. ساعت ۸صبح هم محترمین و تجار به تبریک به ابالت کبری رفته و ساعت ۹ صبح در مقابل تمثال همایونی در اداره ایالتی سلام رسمی به عمل آمد.»

۲۵ اسفند ۱۳۱۲ خورشیدی افزون بر انعکاس جشن‌های تولد رضاشاه در مطبوعات، اخباری درباره کاروان شادی نیز به چاپ می‌رسد: «کاروان شادی مفصلی که نسبت به پارسل خیلی سنگین‌تر بود مرکب از اتوموبیل‌ها و درشکه‌ها و دو چرخه‌های زینت شده در این دو روز در خیابان‌های شهر منظم‌با تزیینت جالب نظری حرکت کرد که از انبوه جماعت که در اطراف خیابان برای شرکت در جشن‌ها و مشاهده کاروان شادی ایستاده بودند کسی دچار صدمه و آسیب نشود. روز جمعه جشن‌های میلاد شاهنشاهی خاتمه یافت.»

همان‌طور که از روند اخبار می‌توان پی به کنه ماجرا برد، پس از به قدرت رسیدن رضاشاه، هر ساله جشن‌ها به بزرگ‌تر و پرهزینه‌تر می‌شود. ۲۴ اسفند سال ۱۳۱۴ با روزهای آخر حج و ماه ذی‌الحجه قرین یکدیگر می‌شود. در این ایام جشن‌های میلاد شاهنشاهی به دو روز افزایش می‌یابد و همه شهر آذین می‌شود. جزاید در این باره می‌نویسند: «شب ۲۴ و ۲۵ اسفند به مناسبت عید میلاد اعلی حضرت تمام شهر از طرف اهالی با مسرت و اشتیاق آذین بسته و چراغانی شد. زن و مرد دسته دسته در معابر و خیابان‌ها حرکت می‌کردند. در مغازه‌ها اغلب گرامافون و ساز زده می‌شد. مردم در ابراز احساسات شاه پرستی بر یکدیگر سبقت جستجو. غرق شغف و مسرت بودند. روز یکشنبه ادارات و مؤسسات تعطیل نمودند.»

- رویاورویی مستقیم با عاشورا

رضاشاه پیش از این‌نشان داده که آرام‌آرام به جنگ با دین می‌رود. او سال ۱۳۰۷ خورشید که روحانیت را محدود و در سال‌های بعد تلاش می‌کند مراسم مذهبی و عزاداری‌ها را کنترل کند، شاه در



تصویر روزنامه اطلاعات و چاپ اخبار جشن تولد رضاشاه درماه محرم



۲ سند درباره برگزاری مراسم جشن تولد و برنامه‌های آن در روزنامه و سرپرک وزارتخانه

این عمل در نظر مردم بسیار اثر سوء داشت.» بررسی اخبار در جراید سال ۱۳۱۶ و پس از آن نیز این موضوع را تأیید می‌کند. در زادروز رضاخان که با روزهای پس از شهادت امام حسین^ع منطبق بود، تصویر بزرگی از او در صفحه اول روزنامه اطلاعات به چاپ می‌رسد و تمام صفحات به اخبار مرتبط با جشن‌ها می‌تولد او می‌پردازند. در یکی از این‌ها چنین آمده است: «از دیروز صبح در کلیه خیابان‌های طهران و بازار طبقات مختلف کسبه و اصناف مشغول فراهم آوردن مقدمات جشن و چراغانی شده و مغازه‌های خود را باقالیچه‌ها و پارچه‌های الوان و پرچم‌های سرنگ‌ملی زینت داده‌اند. بنگاه‌های ملی و شرکت‌ها نیز عمارات خود را به طرزی زیبا و جالب توجه برای شرکت در این جشن ملی آماده کرده‌اند.» روزنامه‌های مشهد نیز طبق معمول همگام با همه کشور، درباره این جشن‌های تولد رضاخان در شهرشان می‌نویسند. روزنامه شهامت در ۲۳ اسفند ۱۳۱۶ در میان حضور خود درج می‌کند: «فردا که مصادف با روز میلاد مبارک اعلی حضرت همایون شاهنشاهی است کلیه ادارات و آموزشگاه‌ها و بنگاه‌ها تعطیل و به شادمانی مشغول خواهند بود.»

این ماجرا در سال‌های بعد هم ادامه پیدا می‌کند و حکومت با بهانه‌های دیگر سعی می‌کند فضای حزن‌آلود محرم را در هم بشکند. سال ۱۳۱۷ خورشیدی جشن و مهمانی برای ولی عهد در جریان سفر او به مصر برای ازدواج با فوزیه در ۱۱ محرم، ۱۲ اسفند برگزار می‌شود. سال ۱۳۱۸ نیز در ۱۵ محرم اخبار مربوط به برگزاری جشن‌های سوم اسفند است. در ۱۷ بهمن سال ۱۳۱۹ هم زمان با ۹ محرم و تاسوعای حسینی، جشن ۱۵ بهمن برگزار می‌شود.

روزنامه آزادی این جشن را در مشهد با عبارتی‌هایی مانند «جشن باشکوه و مفصل در تالار دبیرستان فردوسی برپا گردیده... طبق برنامه جشن آغاز و با مسرت حضار پایان یافت.» به‌ظاهر حکومت می‌خواهد با برگزاری این جشن‌ها در ماه محرم تابوشکنی کند و فضای مذهبی جامعه را در هم بشکند و روز میلاد شاهنشاهی را هم‌تراز با حتی بالاتر از مراسم مذهبی محرم قرار بدهد که البته در این اتفاق ناکام می‌ماند. حدود نود سال از آن روزها می‌گذرد و هنوز ماه محرم رنگ و روی شهر را عوض می‌کند و جامه سیاه به تن عزاداران می‌پوشاند.

ادامه، تغییر اجباری پوشش مردان را در تیر سال ۱۳۱۴ کلید می‌زند که منجر به اعتراض مردم و رقم خوردن واقعه گوه‌رشاد می‌شود. او در دی ماه سال ۱۳۱۴ یعنی چند ماه پس از واقعه گوه‌رشاد هم به‌طور رسمی، دستور کشف حجاب بانوان را صادر می‌کند. سال ۱۳۱۵ خورشیدی یک سال خاص است. چون تولد رضاشاه با دهه اول محرم یکی می‌شود و شادی و سرور تولد شاه با غم و عزای حسینی هم خوانی ندارد و شاه باید دست به یک انتخاب بزند و یکی از این‌دو را بر دیگری ارجح کند. ولی از آنجایی که رضاشاه نشان داده با همه این اقداماتی که گفته شد، می‌خواهد چهره دین را از مملکت حذف کند، اکنون نیز وقتی در دهمین سال حکومتش، سالروز تولدش با محرم امام حسین^ع یکی می‌شود، کوتاه نمی‌آید و تصمیم می‌گیرد از این اتفاق هم استفاده کند تا چهره دین را در میان مردم کم‌رنگ کند. او یک تضاد آگاهانه با دین به راه می‌اندازد تا بر باورهای مردم سایه بیندازد.

- تقابل تا پایان حکومت!

در کتاب تاریخ بیست ساله آمده است: «رفته‌رفته هر سال نسبت به مجالس عزاداری سخت می‌گردید تا آنجا که هرکس مجالس روضه خوانی برپا می‌کرد به پیرایه‌نی جلب و توقیف می‌گردید و از سال ۱۳۱۵ و ۱۳۱۶ در ماه محرم از طرف دولت از سران اصناف و بنگاه‌ها اجبار خواسته می‌شد که کارناوال به راه بیندازند و سال ۱۳۱۹ روز کارناوال مصادف با دهه اول ماه محرم عاشورا بود و شب قتل کارناوال مفصلی به راه‌انداختند که در کامیون‌ها عده‌ای عمله‌طرب و فواحش را جمع کرده بود که با پایکوبی و رقص می‌پرداختند و

کوتاه درباره ماشینی که سبب سریع نوشتن شد

تاریخ چرخ تحریر



گروه تاریخ و هویت نوشتن توی گوشی تلفن با استفاده از wordهای کامپیوتری، اگرچه ادامه نخستین قدم‌ها برای آسان نوشتن بودند و این مهم هم با تایپ ماشینی رقم خورد، اما هیچ‌کدام مثل تماشای ورق‌های گاهی قدیمی با خط خوش ثلث و نستعلیق و بی‌قراری دوات روی کاغذ دل چسب نیستند. ناغذهایی که بعضی نامه‌هایی هستند که عطر کلماتی دلتنگ را مخابره می‌کرده‌اند. مگر در دیاری دیگر مرادبخش مهجوری باشند یا برگ سندی بشوند برای گره‌شایی از کاری. گفتیم که همه این‌ها با آمدن فن تایپ اتفاق افتاد، آن هم در جهانی که همه چیز را روی دنده سرعت کوک کرده بود و سطرهای بعدی، نقبی است بر آغاز این شکل از سریع‌نویسی که ماشین‌ها در آن دخیل بودند. ماشین‌هایی که گابریل گارسیا مارکز، نویسنده مشهور کلمبیایی، آن‌ها را «اسلحه نوشتن» توصیف کرده است.

- نخستین ماشین تحریری که وارد بازار شد

برابر اسناد تاریخی حدود ۱۳۵ سال از روزی که نخستین ماشین تحریر وارد بازار شده، می‌گذرد، ماشین تحریری که پیش از این، آزمون و خطاهای فراوانی را در دوران مختلف پشت سر گذاشته بوده است و بسیاری در تلاش برای ثبت آن بوده‌اند اما در نهایت، این نام «کریستوفر شولز» بود که ماندگار شد. دستگاهی که او مخترع آن بود، از سال ۱۸۷۰ میلادی تا اواخر سده بیستم، یکی از ابزارهای جدانشدنی دفاتر، ادارات و مشاغل مرتبط با نوشتن بوده است. ولی از دهه ۱۹۸۰ به بعد، کم‌کم با ورود نرم افزارهای ویرایشگر متن که روی رایانه شخصی اجرا می‌شدند، رونق بازار خود را از دست داد و به خاطره‌ها پیوست.

روایت است که شولز، پنجاه دستگاه ماشین تحریر در سال ۱۸۷۳ میلادی تولید می‌کند ولی نمی‌تواند هیچ‌کدام از آن‌ها را بفروشد. او حق ثبت اختراع خود را به شرکت اسلحه‌سازی فیلمورینگتون می‌فروشد ولی یک‌سال بعد مردم با این دستگاه آشنا می‌شوند. در سال‌های ۱۸۹۰ میلادی شخصی به نام جان توماس اندرود حق ساخت و فروش ماشین تحریر را در اختیار می‌گیرد و نیروی دریایی آمریکا ۲۵۰ عدد از این دستگاه را در سال ۱۸۹۷ سفارش می‌دهد تا نامه‌های اداری خود را با این دستگاه بنویسند.

شولز با اینکه در بازاریابی اختراع خود ناموفق بود، می‌دانست که ماشین تحریر می‌تواند وسیله مناسبی برای ورود زنان به عرصه‌های اجتماعی باشد. در آن زمان اولین بار زنان به واسطه این دستگاه و به‌عنوان تایپیست وارد ادارات آمریکا شدند و توانستند در عرصه‌های اجتماعی حضور داشته باشند. البته ناگفته نماند که پیش از شولز، ماشین تحریر به‌طور غیررسمی توسط هنری میل انگلیسی در سال ۱۷۱۸ ثبت شده بود و نویسندگان مشهوری مثل بل استر از دستگاه او برای نوشتن رمان‌های خود استفاده می‌کرده‌اند.

- نخستین ماشین تحریر ایران را چه کسی خرید؟

اما این اتفاق در ایران چگونه رقم می‌خورد؟ روایت است که نخستین ماشین تایپ که ابتدا در میان عوام «چرخ تحریر» نام می‌گیرد، در دوره مظفری به ایران آمده است. سند مالکیت این چرخ تحریر نیز به نام خود شاه همیشه‌بیمار خورده تا وقتی ملول از همه امور مملکتی در اتاق خود مشغول استراحت است، بتواند نامه‌ها و دل‌نوشته‌هایش را تحریر کند.

جالب‌تر آنکه، این ماشین تحریر که ساخت شرکت «یوست» در نیویورک بوده است، پیش از این در یک حرکت تبلیغاتی جالب، عکس مظفرالدین شاه قاجار را روی پوستر تبلیغ ماشین تحریر چاپ می‌کند که از قضا با فروش بسیار هم روبه‌رو می‌شود. در این پوستر که به زبان انگلیسی بوده، زیر عکس سلطان قاجاری، عبارت «شاه ایران» و در ادامه جمله «ماشین تحریر یوست قوی‌ترین متحد او است» چاپ شده است.

- رونق آموزشگاه‌های تایپ

با آمدن ماشین‌های تحریر به بازار، نقش اسناد دست‌نویس هم به‌شماره می‌افتد اما این موضوع به‌دلیل کم بودن اداره‌های دولتی، همچنین وجود معضل بی‌سوادی در ایران عصر قاجاری، تقریباً تا دوره پهلوی اول به درازا می‌کشد اما پس از این دوره است که با گسترش شهرها، ورود فناوری‌های تازه و بیشترشدن اداره‌های دولتی و افزایش روزنامه‌ها، مردم کم‌کم با حرفه‌ای به نام تایپیست آشنا شدند، حرفه‌ای که اعلان‌های روزنامه‌ای نشان می‌دهد تا سال‌ها، یکی از مشاغل دارای بازار کار و صدا البته پرطرف‌دار بوده است. ناگفته نماند این شغل را که به‌دلیل سهولت و آسانی، شغلی زنانه تلقی می‌شده است، ابتدا در آموزشگاه‌ها آموزش می‌داده و سپس پذیرفته‌شدگان بلافاصله جذب بازار کار می‌شده‌اند.

- آموزش ماشین‌نویسی در مشهد

از آنجکه چه کسی نخستین دستگاه تایپ را به مشهد آورده است، اطلاع دقیقی در دسترس نیست ولی نخستین اعلان برای آموزش ماشین‌نویسی در مشهد را روزنامه بهار در ۹ آذر ۱۳۱۲ خورشیدی چاپ و منتشر کرده است. در این خبر که نشان می‌دهد این حرفه در شهر ما ابتدا برای مردان بوده، چنین آمده‌است: «یک‌ماه زحمت، یک‌عمر راحت، همه‌می‌دانند که صنعت ماشین‌نویسی امروزه کمال اهمیت را احراز کرده‌است و در دوائر دولتی و مؤسسات مهمه ملی مورد استفاده است. آقایانی که مایل‌اند در مدت یک‌ماه این صنعت مهم را بیاموزند به فراغت‌خانه تاج‌و ر واقع در فلکه جنوبی مراجعه کنند تا در صورت قبولی، تحت‌تعلیم یک نفر ماشین‌نویس زیر دست، مشغول کار شوند.» ماجرا اما به اینجا ختم نمی‌شود و داغی بازار ماشین‌نویسی سبب می‌شود شش سال بعد نیز روزنامه شهامت در ۱۴ دی ۱۳۱۸ خورشیدی اعلانی دیگر با این مضمون منتشر کند: «آموزشگاه پهلوی نویسی توانا با پرداخت ۱۰ ریال شمارا به‌زودی ماشین‌نویس خواهد کرد. آدرس: سه‌راه خیابان خاوری و شاه‌رضا.»



