



روز تا بدرقه

آقای شهید ایران

SHAHRARNEWS.IR

۰۷

۱۳

۲۸

۰۶

۲۶

۱۴۴۸

۲۴ صفحه

۱۶ صفحه روزنامه

۸۰ صفحه شهرآرامچه

شماره ۴۷۹۳

۱۰۰۰۰ تومان

رئیس انجمن داروسازان استان به تشریح چالش‌های صنعت داروسازی پرداخت

افزایش ۵۰ تا ۳۰۰ درصدی قیمت دارو در ۳ ماه

۲

یادداشت

قدرت منطقه‌ای ایران دست برتر در مذاکرات

ابوالقاسم شهریاری

دکترای علوم سیاسی و مدرس دانشگاه فردوسی

الفبای امید

اولین نهضت سوادآموزی ویژه کودکان و نوجوانان آسیب‌دیده اجتماعی، فرصتی برای رشد و شکوفایی آنان ایجاد کرده‌است

۱۳



۴۰۰ نفر، ۲۴ متر زیر زمین برای یک مأموریت

گزارش شهرآرا از روزهای پایانی تلاش کارگران و مهندسان برای آماده‌سازی ایستگاه بسیج در خط ۳ متروی مشهد

۳



قطعی‌های مقطعی برق

سخت‌نوی شرکت توزیع برق مشهد: خاموشی‌های برق ناشی از حوادث یا افزایش ناگهانی مصرف برق است

۴

شهرآرا با مرور آمارهای قبل و بعد از جنگ، سهم عوامل ساختاری و شوک‌های اخیر در تورم را بررسی می‌کند

جنگ، متهم اصلی تورم؟

۹

دست خالی در بزنگاه طلایی

وقتی سریال‌سازها از زمانه خود جا می‌مانند

۱۱

بیا تا جهان را به بد نسپریم

درباره حمایت‌های عاطفی و عملی که سبب افزایش تاب‌آوری اجتماعی در جامعه می‌شود

۱۲

روایتی از زندگی هنری میرزا محمدباقر نخستین نقاش باشی آستان قدس

نگارگری‌های «کمال التولیه» در ارض اقدس

۱۵

دستگیری بانندی که با سوءاستفاده از مدارک هویتی سرپرستان خانوار، اقدام به خرید اعتباری کالا و پول شویی می‌کرد

شکار اعتبار، تله جدید

کلاهبرداران

۸

عکس: محمدحسن صفاپوری / شهرآرا

در پی تغییر شیوه‌های تردد مسافران در شهر توسط مدیریت شهری صورت می‌گیرد

معجزه رامین

با سرسختی

درباره رامین رضاییان که به عنوان بازیکن خلاق دور نخست جام جهانی انتخاب شد

برای سنگ‌تراش محله تلگرد هر سنگ هزار معنایی از یک زندگی است

در میانه سنگ و سوگ

محله ۴۰۳

در پی تغییر شیوه‌های تردد مسافران در شهر، توسط مدیریت شهری صورت می‌گیرد

تاکسی‌های هوشمند

پایان عصر بی سیم

۱

در پی تغییر شیوه‌های تردد مسافران در شهر، توسط مدیریت شهری صورت می‌گیرد

تاکسی‌های هوشمند؛ پایان عصر بی سیم

به تدریج از ایستگاه‌های فیزیکی فاصله بگیریم. زیرا این ایستگاه‌ها خود محدودیت‌ها و گاه ناراضی‌هایی ایجاد می‌کنند. وی ادامه داد: به همین دلیل، تمرکز ما بر ارتقای کیفیت خدمات در ابعاد مختلف است؛ چراکه اگر از این مسئله غفلت کنیم، بخشی از بازار حمل‌ونقل شهری را از دست خواهیم داد. در واقع، باید بر مزیت‌های رقابتی خود تکیه کنیم؛ مزیت‌هایی که یکی از مهم‌ترین آن‌ها، امنیت بالاتر تاکسی در ذهن و باور عمومی جامعه است.

● دلیل تفاوت نرخ تاکسی هوشمند وی با اشاره به افزایش نرخ تاکسی‌های هوشمند در سال جاری افزود: براساس مصوبه سال گذشته شورای اسلامی شهر، امسال نرخ تاکسی در ساعات مختلف روز و با توجه به مسافت، به صورت شناور در نظر گرفته شده است.

مدیرعامل سازمان تاکسی‌رانی مشهد توضیح داد: رانندگان این ناوگان به‌صورت حرفه‌ای در این شغل فعالیت می‌کنند و برای پذیرش در این مجموعه، مراحل دقیق و سخت‌گیرانه‌ای را پشت سر می‌گذارند.

وی گفت: ثبت نام در تاکسی‌های اینترنتی معمولاً شرایط سختی ندارد، اما در ناوگان تاکسی‌رانی مشهد، متقاضیان ابتدا باید آزمون

و تست شخصیت را پشت سر بگذارند. دوره‌های آموزشی را طی کنند و پس از آن برای آن‌ها کارت اعتباری دو ساله صادر می‌شود. پس از پایان اعتبار کارت نیز همه این مراحل باید دوباره تکرار شود. این روند نشان می‌دهد که نظارت در این بخش با دقت بالایی انجام می‌شود و اگر نرخ کرایه تاکسی‌های هوشمند بالاتر است، بخشی از آن به همین سطح نظارت و استانداردهای

حرفه‌ای بازمی‌گردد. چایچی مطلق اظهار کرد: هدف ما رقابت با تاکسی‌های اینترنتی نیست، بلکه رقابت اصلی ما با خودروهای شخصی مسافربر در سطح شهر است و تلاش می‌کنیم این بخش نیز به مسیر قانونی هدایت شود.

وی افزود: همچنان بخش عمده خودروهای ناوگان تاکسی‌رانی مشهد را سمند تشکیل می‌دهد و تلاش ما این است که کیفیت خودروها را در سطح مطلوب حفظ کنیم.



پیدا کرده است و تمایل کمتری برای سفرهای اشتراکی با افراد غریبه وجود دارد. به همین دلیل، هرچند تاکسی‌های گردشی و خطی همچنان مورد توجه خواهند بود، بخش مهمی از تمرکز ما بر توسعه هوشمندسازی قرار گرفته است.

● در حال تکمیل بخش پرداخت هستیم وی افزود: در شرکت‌های تاکسی اینترنتی، کرایه به حساب شرکت واریز می‌شود. اما در تاکسی هوشمند، کرایه مستقیماً به راننده پرداخت می‌شود و همین موضوع، جزئیات و ملاحظات خاص خود را دارد که در حال سامان‌دهی و تکمیل آن هستیم.

● فاصله گرفتن از ایستگاه‌های فیزیکی چایچی مطلق درباره ایستگاه‌های فیزیکی تاکسی هوشمند در سطح شهر نیز گفت: باید

درخواست‌هایی مانند جابه‌جایی حیوان خانگی یا درخواست دستگاه کارت‌خوان برای راننده نیز در این اپلیکیشن وجود دارد. وی تأکید کرد: علاوه بر ثبت اینترنتی درخواست، همچنان امکان دریافت تاکسی از طریق تماس تلفنی نیز وجود دارد. با این حال، بسیاری از شهروندان هنوز از این موضوع اطلاع ندارند که تاکسی هوشمند هم به صورت اینترنتی و هم تلفنی قابل درخواست است.

● حرکت تدریجی به سمت الگوی جدید خدمات چایچی مطلق درباره نگاه توسعه‌ای سازمان تاکسی‌رانی گفت: آینده‌ای که برای تاکسی‌های مشهد متصور هستیم، با آنچه در بسیاری از کشورهای دیگر وجود دارد، متفاوت است. در بسیاری از کشورها تاکسی‌گردشی به این معنا که افراد در حاشیه خیابان سوار شوند یا چند مسافر به صورت اشتراکی از یک تاکسی استفاده کنند، کمتر دیده می‌شود؛ زیرا خدمات تاکسی دریافت کنند. دسترسی به این سامانه در نسخه‌های اندروید و iOS فراهم شده و امکانات آن نه تنها کمتر از تاکسی‌های اینترنتی نیست، بلکه در برخی بخش‌ها جزئیات بیشتری نیز برای کاربران در نظر گرفته شده است.

به گفته چایچی مطلق، امکان ثبت

مقصد سفر راثبت می‌کنند. این بخش همچنان به صورت سنتی و از طریق تماس تلفنی انجام می‌شود و پس از آن، اپراتور با استفاده از سامانه، نزدیک‌ترین راننده در نوبت را به محل اعزام می‌کند.

● درخواست اینترنتی تاکسی در «شهرمن» مدیرعامل سازمان تاکسی‌رانی مشهد ادامه داد: در گذشته همه متقاضیان تاکسی‌های بی‌سیم، درخواست خود را تلفنی ثبت می‌کردند. اکنون نیز با وجود گسترش تاکسی‌های اینترنتی، به سویی بهبود کیفیت خدمات، افزایش سطح نظارت و ارتقای مدیریت ناوگان هدایت کند. این موضوع در شرایط کنونی، به یکی از ضرورت‌های حوزه حمل‌ونقل شهری تبدیل شده است. اگرچه تاکسی‌های اینترنتی با دسترسی آسان‌تر و گاه هزینه کمتر در اختیار مردم قرار دارند، هنوز بخشی از شهروندان به تاکسی‌های شهری اقبال بیشتری نشان می‌دهند و امنیت این ناوگان را ترجیح می‌دهند.

از همین رو، افزایش کیفیت خدمات و حرکت به سمت هوشمندسازی، اهمیتی دوچندان پیدا کرده است. در همین چارچوب، مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسی‌رانی شهرداری مشهد از راه‌اندازی امکان درخواست تاکسی هوشمند در اپلیکیشن «شهرمن» خبر داد و بر ادامه توسعه این شبکه تأکید کرد.

پس از نوسازی تاکسی‌های فرسوده، یکی از مهم‌ترین برنامه‌های مدیریت شهری مشهد برای ارتقای خدمات به شهروندان، حرکت به سمت هوشمندسازی تاکسی‌هاست؛ اقدامی که می‌تواند شبکه تاکسی‌رانی را به سوی بهبود کیفیت خدمات، افزایش سطح نظارت و ارتقای مدیریت ناوگان هدایت کند. این موضوع در شرایط کنونی، به یکی از ضرورت‌های حوزه حمل‌ونقل شهری تبدیل شده است. اگرچه تاکسی‌های اینترنتی با دسترسی آسان‌تر و گاه هزینه کمتر در اختیار مردم قرار دارند، هنوز بخشی از شهروندان به تاکسی‌های شهری اقبال بیشتری نشان می‌دهند و امنیت این ناوگان را ترجیح می‌دهند.

از همین رو، افزایش کیفیت خدمات و حرکت به سمت هوشمندسازی، اهمیتی دوچندان پیدا کرده است. در همین چارچوب، مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسی‌رانی شهرداری مشهد از راه‌اندازی امکان درخواست تاکسی هوشمند در اپلیکیشن «شهرمن» خبر داد و بر ادامه توسعه این شبکه تأکید کرد.

● جمع‌آوری بی‌سیم از تاکسی‌ها مرتضی چایچی مطلق درباره نحوه عملکرد تاکسی‌های هوشمند گفت: بخش عمده فعالیت‌ها پیش‌تر بر پایه تاکسی‌های بی‌سیم بود، اما اکنون این بخش با عنوان «تاکسی هوشمند» دنبال می‌شود. زیرا به جز مواردی اندک، بی‌سیم‌ها از چرخه خدمات جمع‌آوری شده‌اند. وی افزود: در حال حاضر حدود ۲۴۰۰ دستگاه تاکسی در ناوگان هوشمند شهر مشهد فعال هستند و خدمات این بخش از سوی چهار شرکت خصوصی شامل ۱۸۲۹، ۱۳۳، ۱۸۲۰ و ۱۸۶۰ ارائه می‌شود، به طوری که شرکت ۱۳۳ مدیریت حدود نیمی از این ناوگان را برعهده دارد. وی در تشریح نحوه خدمت‌رسانی این شرکت‌ها بیان کرد: شرکت‌ها اپراتورهایی دارند که مبدأ و



گفت‌وگو



بامضای تفاهم‌نامه اخیر و بازگشت میز مذاکرات به سوئیس، این موضوع به دغدغه بنیادین تحلیلگران و افکار عمومی تبدیل شده است که آیا توافقات پیش‌رو به پایداری و رفع واقعی تحریم‌ها می‌انجامد یا اینکه همانند گذشته، بازگشتی گذرا خواهد بود که در سایه تهدیدهای جنگ تحمیلی و عدم تعهد آمریکا، دوباره به بن‌بست ختم می‌شود. درحالی‌که فضای مذاکرات با خوش‌بینی‌های احتیاط‌آمیز همراه است، باید به یاد داشت که پایداری هر توافقی، مستلزم «راستی‌آزمایی» و «اقدامات متقابل» از سوی طرف مقابل است. ایران با نگاهی واقع‌بینانه به تاریخ تحریم‌ها، اکنون بر لبه بازیکی میان «امید به بازگشت به عرصه بین‌المللی» و «بدبینی به بی‌تعهدی‌های مکرر آمریکا» حرکت می‌کند. از سال ۲۰۱۸، در پی تحریم‌های یک‌جانبه، ایران با چالش‌های جدی در صادرات نفت روبه‌رو شد اما توانست از یک فرصت استراتژیک بهره‌برد؛ افزایش ذخایر استراتژیک انرژی، این انباشت ذخایر و همچنین پیشروی در اکتشافات جدید، ایران را به عنوان یک بازیگر سنتی و ماندگار در بازار انرژی تثبیت کرد. در این میان، آزادسازی منابع مالی مسدود شده که برآورد می‌شود بین ۵۰ تا ۱۰۰ میلیارد دلار است، می‌تواند نه تنها کمبودهای ناشی از شرایط جنگی را جبران کند، بلکه گامی حیاتی برای بازگشت اولیه به عرصه بین‌المللی باشد. با این حال، بدبینی ایران به طرف مقابل، ناشی از تجربه بی‌تعهدی مکرر است. در این مسیر، تنها «راستی‌آزمایی» اقدامات آمریکایی می‌تواند اعتماد را بازسازی کند. یکی از ابهاماتی که در جریان مذاکرات سوئیس مطرح است، ماهیت تعامل تجاری با آمریکا پس از رفع تحریم‌هاست. برخلاف تصوراتی که بازگشت به عرصه بین‌المللی را به معنای پذیرش شرایطی نظیر «نفت در برابر غذا» یا اجبار به خرید محصولات آمریکایی می‌دانند، رویکرد ایران بر پایه منطق اقتصادی محض استوار است. ایران پیش از تحریم‌های سال ۲۰۰۷ نیز وابستگی شدیدی به محصولات آمریکایی نداشت و سبد تأمین خود را از مسیرهای جایگزینی نظیر کانادا و اوکراین مدیریت می‌کرد. امروزه نیز اگر ایران تصمیم به خرید محصولات نظیر سویا، ذرت یا گندم از آمریکا بگیرد، این تصمیم صرفاً یک بازگشت به سطح تجاری محدود و مبتنی بر بازار است، نه پذیرش امتیازات سیاسی در واقع. ایران تنها در صورتی وارد این تبادلات خواهد شد که منافع اقتصادی ملی در آن نهفته باشد و نه تحت فشار یا به عنوان بخشی از یک تفاهم‌نامه سیاسی تحمیلی. در تحلیل چشم‌انداز مذاکرات، می‌توان دو سناریوی متمایز را ترسیم کرد. در سناریوی خوش‌بینانه، با ورود تیم‌های فنی هسته‌ای به مذاکرات که از هفته آینده آغاز می‌شود، فرایند با سرعت مناسبی پیش می‌رود...

آماده باش دام پزشکی برای تثبیت امنیت غذایی

مدیر کل دام پزشکی خراسان رضوی از آماده باش همه جانبه این اداره کل هم زمان با روزهای تشییع و تدفین رهبر شهید امت خبر داد.
به گزارش روابط عمومی دام پزشکی استان، محمود جوادی نژاد با اعلام این خبر گفت: تمامی ارکان دام پزشکی استان در مشهد و سایر شبکه های دام پزشکی، در راستای تأمین و تثبیت امنیت غذایی شرکت کنندگان حاضر در مراسم تشییع و تدفین قائد شهید امت با هدف پیشگیری از بروز بیماری های قابل انتقال به انسان، تضمین سلامت و کیفیت گوشت قرمز، مرغ و دیگر فراورده های خام دامی مصرفی، فعالیت کامل کشتارگاه ها، شناسایی سوء استفاده کنندگان احتمالی و... طی روزهای ۱۵ لغایت ۲۱ تیرماه در آماده باش کامل خواهند بود.
وی گفت: در این راستا علاوه بر واحدهای پشتیبانی و لجستیک، ۴۵ اکپ ثابت و سیار متشکل از دام پزشکان، کارشناسان بهداشت گوشت و ناظران شرعی، در راستای نظارت و بازرسی تمامی مراکز تولید، توزیع و عرضه فراورده های خام دامی فعالیت مضاعف خواهند داشت و علاوه بر مراکز یادشده، فراورده های خام دامی تمامی مراکز طبخ غذا، رستوران ها و هتل ها نیز به ویژه در محدوده حضور زائران و هیئت های مذهبی تحت بازرسی ویژه قرار خواهند داشت.
جوادی نژاد یادآور شد، بر اساس برآوردها حدود ۱۵ میلیون نفر در مراسم یادشده شرکت خواهند داشت که این رقم، حدود نیمی از جمعیت سالانه زائرانی است که طی سال به مشهد مقدس مشرف می شوند، بنابراین لازم است تدابیر و برنامه ریزی مناسب در راستای تهیه و تأمین غذای سالم برای این خیل مشتاق صورت پذیرد.
مدیر کل دام پزشکی استان گفت: تلفن ۱۵۱۲ و سامانه پیامکی ۳۰۰۰۱۵۱۲ به طور مستمر آماده دریافت گزارش های شهروندان در خصوص موارد مرتبط با نگهداری و عرضه انواع فراورده های خام دامی می باشد.

خدمت رسانی جایگاه های سوخت با ظرفیت کامل

مدیر روابط عمومی شرکت ملی پخش فراورده های نفتی منطقه خراسان رضوی، از آمادگی کامل این شرکت برای تأمین و توزیع سوخت در ایام برگزاری مراسم تشییع پیکر رهبر شهید در مشهد خبر داد و گفت: با توجه به پیش بینی افزایش حضور زائران و جمعیت در این ایام، تمهیدات لازم برای سوخت رسانی بدون وقفه در سطح استان و به ویژه شهر مشهد اندیشیده شده است.
به گزارش شهرآرانیوز، مهدی مجرمی با اشاره به اقدامات انجام شده اظهار کرد: از زمان ابلاغ موضوع، جلسات هماهنگی به طور منظم برگزار شده و کمیته ویژه ای برای رصد و مدیریت وضعیت سوخت رسانی تشکیل شده است. در این چارچوب، تکمیل ظرفیت مخازن و موجودی جایگاه های عرضه سوخت در دستورکار قرار گرفته و پیش بینی های لازم برای افزایش حجم سوخت رسانی انجام شده است. وی افزود، در حوزه سوخت رسانی دو بازوی اصلی فعال هستند؛ یکی جایگاه ها عرضه سوخت و دیگری بخش حمل و نقل فراورده های نفتی. هر دو بخش در کنار شرکت ملی پخش فراورده های نفتی با حداکثر توان در حال فعالیت هستند تا سوخت مورد نیاز شهروندان و زائران بدون هیچ گونه وقفه ای در ایام تشییع پیکر رهبر شهید در مشهد و استان تأمین شود.

افزایش ذخایر خونی استان

رئیس اداره روابط عمومی انتقال خون خراسان رضوی گفت: هم زمان با مراسم تشییع رهبر شهید و احتمال افزایش ترافیک جاده های و حجم بالای تردد در محورهای مواصلاتی که ممکن است روند انتقال خون از شهرستان ها یا استان های دیگر را با دشواری مواجه کند، تلاش شده ذخایر خونی استان را تا حد مطلوب افزایش دهیم.
به گزارش ایسنا، مصطفی مهدوی ارفع با اشاره به اقدامات انجام شده برای افزایش ذخایر خون در استان گفت: در ایام تاسوعا و عاشورای حسینی، با راه اندازی پایگاه های سیار اهدای خون در نقاط مختلف شهر از جمله میدان شهدا و همچنین با همکاری شهرداری مشهد، شرایطی فراهم شد که مردم و عزاداران بتوانند به راحتی در این امر خیر مشارکت کنند.
خوشبختانه استقبال مردم از این اقدام بسیار مناسب بود و همین موضوع به افزایش ذخایر خونی استان کمک درخور توجهی کرد.

خبر کوتاه

گردو غبار در اه استان

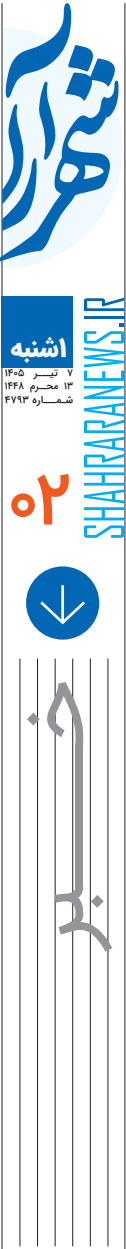
کارشناس اداره کل هواشناسی خراسان رضوی گفت: بعد از ظهر امروز و روز دوشنبه ضمن وزش باد شدید، انتقال ذرات گرد و غبار از صحرای قره قوم ترکمنستان به نواحی شرقی جنوبی و سپس نواحی مرکزی استان از جمله شهرستان مشهد مقدس مورد انتظار است.

به گزارش شهرآرانیوز، زهرا عنایتی درخصوص وضعیت جوی مشهد و خراسان رضوی، اظهار کرد: بر اساس تحلیل آخرین نقشه های هواشناسی، کماکان تا اواخر هفته در برخی نقاط استان به ویژه نواحی باد خیز، گاه وزش باد شدید همراه با گرد و خاک کاهش دید و کاهش کیفیت هوا با احتمال بروز خسارت پیش بینی می شود.

عدد خبر

۸۰ هزار سند تک برگ

در راستای ارتقای کیفیت خدمات رسانی و مدرنیزاسیون اسناد مالکیت، در سه ماهه نخست سال ۱۴۰۵، در مجموع ۸۰۹۴۹ مورد سند و پیش سند مالکیت در سراسر استان صادر شده که این رقم در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته، رشد چشمگیر ۴۴ درصدی را نشان می دهد.
به گزارش روابط عمومی اداره کل ثبت اسناد و املاک استان، یکی از محورهای بنیادین این دستاورد؛ تبدیل اسناد قدیمی به تک برگ های مدرن است. در این باره زمانی، ۹۰۸۲ سند مالکیت دفترچه ای با رشد ۲۱ درصدی به تک برگ تبدیل شدند که در این میان، واحدهای ثبتی «منطقه یک مشهد» (۱،۲۲۵ مورد)، «سبزوار» (۸۴۸ مورد) و «منطقه شش مشهد» (۷۷۸ مورد) بیشترین رشد را در راستای نهایی سازی مالکیت ها، ۸،۷۹۶ پیش سند دفترچه ای با رشد ۹ درصدی به تک برگ تبدیل و چاپ شده که در این بخش، واحدهای «چناران»، «احمدآباد» و «منطقه ۲ مشهد» در رتبه های اول تا سوم قرار دارند.



گزارش خبری

استاندار خراسان رضوی گفت: پیشنهاد مشخص شورای تأمین، برگزاری مراسم تشییع رهبر شهید به صورت هوایی است. در این راستا حفظ سلامت شرکت کنندگان در مراسم در اولویت قرار دارد.
به گزارش اداره کل روابط عمومی استانداری، غلامحسین مظفری در دیدار دکتر محمود شبستری، رئیس دانشگاه علوم پزشکی مشهد، گفت: بر اساس بخش نامه ابلاغی دکتر عارف به وزارتخانه ها و دستگاه های اجرایی که سه استان برگزارکننده مراسم تشییع را شامل می شود، هرگونه درخواست و مکانیه دستگاه های اجرایی و موارد مورد نیاز با وزارتخانه ها یا دستگاه های هم تراز در استان، پیگیری خواهد شد.
وی افزود: پیشنهاد مشخص شورای تأمین، برگزاری مراسم تشییع به صورت هوایی است و به نظر می رسد این پیشنهاد اجرایی شود.
استاندار خراسان رضوی ادامه داد: اجرای این شیوه موجب کاهش تراکم جمعیت می شود، مراسم را به شکل سایر راهیمایی ها مدیریت می کند و از نظر امنیت، مدیریت از حد خام جمعیت و سایر ملاحظات، شرایط مناسب تری را فراهم خواهد کرد.
استاندار خراسان رضوی با تأکید بر نقش مهم حافظان سلامت در این مراسم، گفت: مهم ترین موضوع، حفظ سلامت مردم است و همه دستگاه ها باید سلامت مردم را در اولویت قرار دهند.
وی همچنین خطاب به مسئولان حوزه سلامت، گفت: موازی کاری ها را مدیریت کنید. امنیت مراسم برعهده نیروهای امنیتی و نظامی است

رئیس انجمن داروسازان استان به تشریح چالش های صنعت داروسازی پرداخت

افزایش ۵۰ تا ۳۰۰ درصدی قیمت دارو در ۳ ماه

زهرا صادقیان

گزارش خبری

صنعت داروسازی کشور در سال های اخیر هم زمان با افزایش هزینه های تولید، نوسانات نرخ ارز و دشواری های تأمین مواد اولیه، با چالش های متعددی روبه رو بوده است. چالش هایی که تداوم آن ها می تواند بر روند تولید، تأمین و دسترسی بیماران به دارو تأثیر بگذارد.
افزایش قیمت دارو در سال ۱۴۰۵ به یکی از مهم ترین دغدغه های بیماران و خانواده ها تبدیل شده است. در حالی که دسترسی به دارو یکی از اساسی ترین نیازهای جامعه به شمار می رود، رشد بی سابقه قیمت ها، فشار مضاعفی را بر هزینه های درمان وارد کرده است. هر بار که دارویی کمیاب می شود یا دسترسی به آن دشوارتر از گذشته به نظر می رسد، نگاه ها به سمت داروخانه ها می رود، اما واقعیت این است آنچه در قفسه داروخانه دیده می شود، نتیجه اتفاقاتی است که ماه ها پیش در بخش های مختلف زنجیره تولید و تأمین دارو رخ داده است. از تأمین مواد اولیه گرفته تا سیاست های اقتصادی، نظام بیمه، سرمایه گذاری و تصمیم های کلان، همه در شکل گیری وضعیت امروز بازار دارو نقش دارند. بازار دارو، بازاری متفاوت از بسیاری بازارهای دیگر است. در این حوزه، هر تصمیم اقتصادی می تواند به یک مسئله اجتماعی و حتی درمانی تبدیل شود.

افزایش چشمگیر قیمت دارو

در همین رابطه عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی در گفت وگو با شهرآرآ اظهار کرد: قیمت دارو در سال ۱۴۰۵ نسبت به سال های گذشته افزایش چشمگیری را تجربه کرده است. امسال قیمت دارو بین ۵۰ تا ۳۰۰ درصد افزایش یافته است. دلایل این افزایش قیمت دارو، تورم است اما افزایش ۶۰ درصدی حقوق کارمندان و کارگران در سال ۱۴۰۵ نیز از دیگر عواملی است که بر هزینه تولید دارو تأثیر گذاشته است.
همایون نجف آبادی افزود، جنگ و پیامدهای ناشی از آن، از مهم ترین عوامل افزایش قیمت دارو در کشور بوده است. با آغاز جنگ، صادرات نفت با کاهش درخور توجهی مواجه شد و همین مسئله موجب افزایش دوباربری قیمت نفت شد. وقتی قیمت نفت دوبار بر می شود، فراورده هایی که از نفت ساخته می شود از نظر قیمتی پنج برابر می شود. واردات این فراورده ها به داخل ایران به خاطر محاصره دریایی آمریکا بسیار کاهش پیدا کرد و هزینه حمل و نقل مواد مؤثره و حتی مواد پیش ساز جانبی تا شش برابر افزایش پیدا می کند. وی بیان کرد: در دوران جنگ، تعداد زیادی از کارخانجات پتروشیمی کشور هدف حملات قرار گرفتند و ظرفیت تولید تعداد زیادی از کارخانجات از ریتم تولید خارج شدند. کاهش تولید داخلی مواد پتروشیمی و کمبود مواد پتروشیمی در کشور باعث افزایش قیمت ها شده است.

اصلاح قیمت دارو، ضرورتی برای تداوم تولید و تأمین بازار

همچنین رئیس انجمن داروسازان خراسان رضوی با تأکید بر ضرورت اصلاح قیمت دارو،

استاندار خراسان رضوی در دیدار رئیس دانشگاه علوم پزشکی مشهد بر حفظ سلامت مردم در مراسم تشییع رهبر شهید تأکید کرد

تشییع هوایی؛ پیشنهاد شورای تأمین استان



و پیش تر هم تأکید شده که در حوزه امنیت باید موازی کاری ها را آن ها مدیریت کنند. از طرفی نیز مسئولیت حوزه درمان و سلامت برعهده مجموعه شما خواهد بود.

کادر درمان در آماده باش کامل

در ادامه دکتر محمود شبستری، رئیس دانشگاه علوم پزشکی مشهد، گفت: تمامی بیمارستان ها در صورت لزوم، برای پوشش درمانی احتمالی شرکت کنندگان مراسم تشییع رهبر شهید در حالت آماده باش قرار دارند. تمامی مرخصی ها لغو شده و تمامی پروتکل های لازم برای برگزاری

مراسم رعایت شده است. حوزه سلامت برای هر سناریویی آمادگی کامل دارد، زیرا سلامت مردم در اولویت است.

وی افزود: از ۷۲ ساعت پیش از برگزاری مراسم، ظرفیت اتاق های عمل کاهش می یابد و از ۲۴ ساعت قبل نیز بخشی از ظرفیت بیمارستان ها به منظور افزایش آمادگی، خالی نگه داشته خواهند شد. همچنین بیست برنامه آموزشی سه دقیقه ای با موضوع گرمزدگی، مسمومیت و نحوه مواجهه با بیماران قلبی و کلیوی تهیه شده است.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی مشهد بیان کرد: در

حوزه دارو و ملزومات پزشکی نیاز به پشتیبانی وجود دارد. در این زمینه خواهیم دیدیم که با همکاری استانداری، این موضوع حل و فصل شود. شبستری با اشاره به محدودیت های فیزیکی برای برگزاری مراسم تشییع در خارج از شهر، تأکید کرد: هدف، برگزاری مطلوب مراسم تشییع است و در صورت برگزاری مراسم در سطح شهر، مردم نیز در اجرای امور همکاری خواهند کرد. تأکید ما بر برگزاری مراسم در شهر است؛ هرچند در هر محل دیگری که مراسم برگزار شود، حوزه سلامت آمادگی کامل برای ارائه خدمات و همکاری را خواهد داشت.



عکس: جواد کرمایی/شهرآر

اصلاح قیمت دارو، ضرورتی برای تداوم تولید و جلوگیری از کمبودهای دارویی

وی تصریح کرد: اصلاح منطقی قیمت دارو، یکی از الزامات برای حفظ پایداری تولید و تأمین دارو است. در صورتی که قیمت دارو متناسب با هزینه های واقعی تولید اصلاح نشود، پیامدهای جدی خواهد داشت. از یک سو به دلیل اختلاف قیمت دارو در داخل کشور با کشورهای همسایه، پدیده قاچاق معکوس تشدید می شود و از سوی دیگر، ادامه تولید برخی داروها برای شرکت های تولیدکننده از نظر اقتصادی دشوار و حتی غیرممکن خواهد بود. در چنین شرایطی، برخی داروها از چرخه تولید خارج شده و کمبودهای دارویی افزایش می یابد و روند درمان ارائه خدمات به بیماران را با مشکلات مواجه می کند. در نهایت، بیشترین آسیب ناشی از این وضعیت متوجه مردم و بیماران خواهد بود. وی بیان کرد: هدف از اصلاح قیمت دارو، افزایش بار مالی بردوش مردم نیست، بلکه تضمین تداوم تولید، جلوگیری از کمبود دارو، مقابله با قاچاق معکوس و حفظ دسترسی پایدار بیماران به داروهای مورد نیاز است.

داروهای حیاتی در مسیر کمبود

رئیس انجمن داروسازان خراسان رضوی افزود: در ماه های اخیر، برخی داروها از جمله داروهای شیمی درمانی، داروهای قلب و عروق، داروهای دیابت به ویژه انسولین، اسپری های تنفسی و همچنین بخشی از داروهای مورد نیاز بیماران خاص و بیماری های خودایمنی با کمبود مواجه شده اند. علت اصلی این کمبود ها، تأخیر در اصلاح قیمت داروها و کمبود نقدینگی ناشی از تأخیر در تخصیص ارز اختلال در تأمین مواد اولیه از خارج می یابد و بسیاری از هزینه های تولید را پوشش نمی دهد. هزینه هایی نظیر اکسیپیان ها (مواد جانبی مورد استفاده در فرمولاسیون)، مواد بسته بندی، چاپ، حمل و نقل، حامل های انرژی و همچنین هزینه های پرسنلی و دستمزدها با نرخ های عادی محاسبه می شوند. افزایش این هزینه ها به طور مستقیم بر بهای تمام شده دارو تأثیر فراوان می گذارد و در نهایت موجب افزایش قیمت نهایی محصولات دارویی می شود.

چالش دوگانه داروخانه ها، گرانی دارو و تأخیر بیمه ها

زحمتکش تشریح کرد: بیمه ها معمولاً عامل

اصلی افزایش قیمت دارو نیستند، اما نوع پوشش و میزان تعهدات آن ها نقش مهمی در هزینه نهایی پرداختی بیماران دارد. اصلاح قیمت داروها در شرایطی که حاشیه سود داروها برای داروخانه کاهش یافته است، باعث شده که سرمایه مورد نیاز داروخانه ها برای تأمین موجودی دارویی به طور درخور توجهی افزایش یابد. از سوی دیگر، تأخیر در بازپرداخت مطالبات از سوی سازمان های بیمه گر، نقدینگی داروخانه ها را به شدت کاهش داده و توان مالی آن ها را برای خرید مجدد دارو محدود کرده است. در چنین شرایطی، داروخانه ها برای تأمین دارو از شرکت های پخش و تولید کنندگان با مشکلات بیشتری مواجه می شوند، زیرا بسیاری از شرکت ها در شرایط جنگی اقدام به فروش نقدی یا فروش سخت گیرانه تر را در پیش گرفته اند و نتیجه این وضعیت، کاهش دسترسی به برخی داروها، ایجاد کمبودهای مقطعی و بروز مشکلاتی در ارائه خدمات دارویی به مردم منجر شده است. وی گفت: هم اکنون حدود ۸۷۰ داروخانه در شهر مشهد مشغول خدمت رسانی هستند.

سامانه پاسخگویی ۱۹۰، مسیر دسترسی آسان تر

بیماران به دارو

زحمتکش بیان کرد: در کنار اقدامات انجام شده به منظور تسهیل دسترسی شهروندان به داروهای مورد نیاز، معاونت غذا و دارو، سامانه پاسخگویی ۱۹۰ را به منظور راهنمایی شهروندان در ساعات اداری فعال کرده است. شهروندانی که با کمبود دارو مواجه هستند یا قصد اطلاع از داروخانه های دارای موجودی را دارند، می توانند با سامانه ۱۹۰ تماس گرفته و راهنمایی های لازم را دریافت کنند. هدف از راه اندازی این سامانه، تسهیل دسترسی بیماران به دارو، هدایت آنان به نزدیک ترین داروخانه های دارای موجودی و کاهش مشکلات ناشی از کمبودهای مقطعی دارویی بیان شده است.



غزل کورودی

۲۴ متر زیر زمین اند؛ ماه‌هاست. از روزی که خاک برداری شروع شد کار را یک ساعت هم تعطیل نکرده‌اند؛ حتی روزهای نگرانی از جنگ. برای آن‌ها دنیا همان محدوده ۱۲۰ متری ایستگاه است. به شوق اینکه هرچه زودتر زائری از پله‌هایش پایین بیاید و همراهی‌اش کنند برای سوار شدن به

است کار هر چه سریع‌تر و با کیفیت جمع و جور شود. هم برای آن‌ها که ایده ساختش را دادند. هم برای سازندگان. وعده مراسم افتتاحیه را در اواخر تیرماه داده‌اند. شاید کمتر از یک ماه دیگر. بهانه این روایت. سرزدن به روزهای پایانی پروژه است تا ساعتی در کنار تلاشگرانی باشیم که خدمتشان دیده نمی‌شود اما حاصلش می‌شود زیارت آسان‌تر برای زائر و مجاور.

مترو و زیارت آقا. میان مهندس و کارگر ساده انگار تفاوت تنها در رنگ کلاه ایمنی است. وقتی هرکدام سخت مشغول کارند تا ایستگاه را زود تحویل بدهند. ایستگاه بسیج که بخشی از پروژه تکمیل فاز یک خط ۳ قطار شهری است. همان ایستگاهی است که مسافرش باید از خط یک پیاده و سوار قطارهای این خط شود تا برسد به حرم مطهر. برای همین هم مهم

● تلاش شبانه‌روزی، ۲۴ متر زیر زمین

ایستگاه دوورودی دارد. یکی از میدان بسیج (فلکه برق) و دیگری از خیابان امام رضا(ع) ۲۸. برای فرار از گرمای یک روز خرداد ی ورود به زیر زمین در حال کار انتخاب خوبی است. با هوایی نسبتاً خنک و مرطوب. هنوز داریست‌های کنار ردیف پله‌ها و مسیر برپا هستند و برای ما حرکت از میان آن‌ها مثل عوامل فنی، آسان نیست. خودشان می‌گویند که کار باتوجه به حجم بسیار زیاد عملیات انجام شده، تقریباً تمام است اما دانستن جزئیاتش برای ما نیاز به دیدن و شنیدن و روایت دارد. علی رستگار یکی از عوامل فنی است که می‌گوید: در این ایستگاه طبقه اول بلیت‌فروشی یا «تیکت‌هال» است و طبقه دوم ایستگاهی است که مسافر برای سوار شدن به قطار پایین می‌آید. این طبقه هجده‌متر زیر زمین است. یک بخش پایین‌تر هم دارد که تا ۲۴ متری می‌رسد و فضای تأسیسات و دفع فاضلاب است. به گفته تیم پرتلاش مهندسی قطار شهری، این بخش ایستگاه، قسمت شرقی است که هم «سنگ‌چینی» دیوارها تمام شده است. هم تزئیناتش.

صدای قطار از دور می‌آید. صدا به ما می‌رسد و با سرعت عبور می‌کند اما از خود قطار نشانی نیست. «ما کنار ریل قطار هستیم». علی این را می‌گوید و ادامه می‌دهد. فضای محوطه در حال کار را با ورق فلزی از ریل قطار در حال عبور جدا کرده‌ایم. از کار ایستگاه چیزی باقی نمانده و کافی است برای بهره‌برداری همان ورق را برداریم که مسافر سوار قطار شود.

طول ایستگاه ۱۲۰ متر و عرضش شانزده متر است. همه این فضا در اختیار مسافران خواهد بود. طراحی‌ها هم به‌گونه‌ای بوده که مساحت ایستگاه جوابگوی تعداد زیاد مسافران به خصوص در ایام خاص و مناسبتی باشد.

● فعالیت مداوم ۴۰۰ نفر در روزهای پراز دحام ساخت



حالا در فضای ایستگاه، تعداد عوامل اجرایی از ده بیست نفر تجاوز نمی‌کند اما به گفته علی. این ایستگاه روزهایی را نیز پشت سر گذاشته است که صداها نفر، با برنامه و کار دقیق و نظم‌ی مثال‌زدنی. کار ساخت را پیش می‌برند. او می‌گوید: برای اینکه سرعت کار را بالا ببریم. عملیات را در چند جهت و هم‌زمان هدایت کردیم. یعنی همکاران من. در چند بخش پروژه. از سیم‌کشی گرفته تا آرماتوربندی، موزائیک، سرامیک و سقف. با هم کار می‌کردند. برای همین گاهی در این فضا عبور و مرور عادی هم خیلی سخت بود. در مدتی که عملیات ساخت ایستگاه را آغاز کردیم به‌صورت ۲۴ ساعته و حدود ۲۵۰ تا ۴۰۰ نفر مشغول به کار بودند.

ایستگاه میدان بسیج. روبه‌روی حرم مطهر و روزانه شاهد حضور صداها و هزاران مشهدی و زائر بود. همین هم کار را به دو بخش روز و شب تقسیم کرد. نازک‌کاری‌ها و اقدامات تأسیساتی را روزها انجام می‌دادند و شب‌ها عمده کارهای مربوط به ورود و خروج ماشین‌الات، بتن‌ریزی و خاک‌برداری بود تا ترافیکی در مسیر شهر ایجاد نشود.

● سرعت کم‌نظیر ساخت ایستگاه

بنای عملیات احداث خط ۳ قطار شهری از سال ۱۳۹۹ گذاشته شد اما از اوایل سال گذشته کار ساخت ایستگاه میانی در فاز یک خط ۳ با شدت و جدیت بیشتری ادامه پیدا کرد. به‌طوری‌که به قول یکی از عوامل اجرایی پروژه. اکنون پیشرفت کار ۲۰ درصد از برنامه زمان‌بندی هم جلوتر است و این یعنی خیلی بیشتر از توان و انتظار معمول پیش می‌رود. زمینی که رویش راه می‌رویم، موزائیک و دیوارها سنگی است. روی زمین و دیوارها اما گرد و خاک و غبار عملیات روزهای پایانی باقی مانده است. داریست‌هایی با سقف رو باز هم کنار دیوارها استوار شده است. امیر پوریایی، یکی از عوامل فنی کارگاه، توضیح می‌دهد که این فضا معطل پله‌برقی است و اضافه می‌کند: سقف باز این قسمت برای نصب اتصالات پله‌برقی باقی مانده والا کار سازه تمام است. به‌خاطر جنگ کارخانه تولید پله‌برقی – که در تهران است – تعطیل شده بود. پله‌ها که برسد کار به اتمام می‌رسد.

● مزیت آسانسورهای ویژه برای معلولان و افراد کم‌توان

محوطه‌ای که آن‌ها نامش را «تراز سکو» یا «تقسیم مسافر» می‌گویند، همانی است که مسافران سوار قطار می‌شوند و اتاقک‌های برق و فضا‌های مربوط به فروشگاه‌ها هم یک سوی ایستگاه آماده و واگذاری‌اند.

می‌گویند این ایستگاه نسبت به ایستگاه‌های دیگر قطار شهری مزیت‌هایی هم در جزئیات ساخت دارد؛ مثلاً آسانسورهای ویژه معلولان و کم‌توانان. یک راه حل کاربردی برای هدایت مسافران. یکی از مهندسان پروژه می‌گوید: اینجا هشت آسانسور در چهار



عکس: محمد حسن طاهری/شهرآرا

سرعتشان را کند می‌کرد. اصلاً بنای افتتاح همین ایستگاه را هم اسفند گذاشته بودند اما وقتی کارخانه‌ها تعطیل شد. حتی کار ساخت جزئیات هم به تعویق افتاد. خودشان می‌گویند «مدیریت مصرف کردیم». یعنی طوری از مصالح استفاده کردند که پروژه تعطیل نشود.

ساعتی بعد از مسیر دیگر ایستگاه بالا می‌آییم؛ خیابان امام رضا(ع). زائران و همشهریان هم به زودی از همین مسیر بیرون می‌آیند تا زودتر به آداب زیارت برسند و آن پایین صدای رفت‌وآمد قطار حس خوب رسیدن را برایشان نداعی خواهد کرد.

● ایستگاه بسیج، اوایل تابستان در اختیار زائران

تأکید بر سرعت بهره‌برداری از خطوط و ایستگاه‌های قطار شهری در حقیقت تحقق همان شعار هوای پاک است و ایجاد فضا و شرایط بهتر برای زائران راگاہ امام هشتم(ع) که همواره دغدغه مسئولان شهر است. راه‌اندازی هرچه سریع‌تر ایستگاه بسیج در نقطه مرکزی شهر و فضای زیارتی با همین انگیزه‌ها شکل گرفت و سرعت بخشیده شد اما وقوع جنگ بخشی از مراحل آن را با تأخیر مواجه کرده است. هر چند که مدیرعامل شرکت قطار شهری مشهد بهره‌برداری از این ایستگاه را در اواخر تیرماه وعده داده است. البته به‌شرط عادی بودن شرایط و رسیدن تجهیزات.

کیانوش کیمارز توضیح می‌دهد: ایستگاه بسیج از ایستگاه‌های تبدالی خط یک و ۳ قطار شهری مشهد است. مشهد سه ایستگاه تبدالی دارد که دو ایستگاه آن در میدان شهدا قرار دارد و دیگری همین ایستگاه بسیج است. از این سه مورد خط تبدالی ۲ و ۳ در میدان شهدا راه‌اندازی شده و خط تبدالی ۲ و ۴ باقی مانده که در آینده پس از تکمیل خط ۴ به بهره‌برداری خواهد رسید.

وی درباره اعتبار تخصیص یافته برای ایستگاه بسیج اضافه می‌کند: برآورد قیمت تمام‌شده این ایستگاه حدود ۲ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان است. اما آنچه اکنون برای راه‌اندازی نیاز داریم حدود ۷۰۰ میلیارد تومان دیگر است. در مدت باقی مانده تا بهره‌برداری باید حدود ۳۵۰ میلیارد تومان هزینه پله‌برقی، ۱۰۰ میلیارد تومان تجهیزات امنیتی ایستگاه و ۲۵۰ میلیارد تومان برای تکمیل بخش ساختمانی هزینه شود که با حمایت‌های شهرداری، دغدغه چندانی درباره تأمین اعتبار نداریم و این مبالغ را به‌تدریج پرداخت می‌کنیم.

● پله برقی برسد، کار تمام است

وی مانع اصلی افتتاح ایستگاه را تأمین پله‌های برقی می‌داند و می‌گوید: بخش ساختمانی ایستگاه تا زمان تعیین‌شده تکمیل خواهد شد. اما تنها کمبود ما. تحویل پله‌برقی‌هاست که به‌دلیل تحریم‌ها و شرایط جنگی تحویل آن‌ها با چالش‌هایی مواجه شده است. تلاش ما این است که پله‌ها را به‌موقع نصب کنیم اما زمان‌بندی آن باز هم به کارخانه آن در تهران بستگی دارد.

مدیرعامل شرکت قطار شهری مشهد درباره وضعیت ایستگاه بسیج تأکید می‌کند: این ایستگاه سه مسیر خروجی دارد؛ یکی از خط یک به خط ۳. دیگری از خیابان امام رضا(ع) ۲۸ و سومی هم از محدوده حاشیه خیابان امام رضا(ع) که در آینده آن را راه‌اندازی خواهیم کرد.

افتتاح این دو خروجی را در ابتدای تابستان قرار دادیم که تعداد زائران افزایش و این ایستگاه در سرعت‌بخشیدن به شبکه حمل‌ونقل در زمان شلوغی اهمیت پیدا می‌کند. کیامرز یادآور می‌شود: درعین حال محدوده کارگاه را به دو بخش شرقی و غربی جدا کرده‌ایم که بتوانیم بخش غربی را به‌تدریج تکمیل و تا پایان سال راه‌اندازی کنیم. اما بخش شرقی را تا اواخر تیرماه به شهروندان و زائران تحویل می‌دهیم.



کارگاه عمرانی است و تخریب. فضای محبوس زیر زمین، داریست و جوش کاری و همه این‌ها یعنی خطر آسیب‌های کوچک و بزرگ و حتی مرگ در کمین است. وقتی درباره این حواشی سؤال می‌کنیم، امیر باتاکید می‌گوید: کار در زیر زمین است و هر پروژه عمرانی با آن همه جزئیات، آسیب‌هایی دارد اما خوشبختانه اینجا. در این مدت، حادثه منجر به فوت نداشته‌ایم، چون سعی کرده‌ایم نکات ایمنی را رعایت کنیم. خودش از دهه ۸۰ تجربه کار در قطار شهری شهرهای دیگر و بعد هم مشهد را داشته اما تاکنون تجربه کار برای ساخت مترو در شرایط جنگی را نداشته است. گرچه هنگام کار همه این‌ها فراموش می‌شود. می‌گوید: پیمان را که زیر زمین می‌گذاریم، همه اتفاقات بالا فراموش می‌شود. اینجا حتی تلفن همراه آتن نداره که گاهی سری بکشیم و ببینیم بالا چه می‌گذرد. بقیه عوامل هم همین هستند. صبح می‌آییم پایین و گاهی، شب، وقتی هوا تاریک است، برمی‌گردیم بالا. برای ما تمام‌کردن کار مهم‌تر از هر چیزی است. اگرچه مشهد از آسیب پرتابه‌های جنگ تحمیلی در امان ماند. اما تبعاتش روی جنبه‌های مختلف زندگی مان اثر گذاشت؛ مثل همین ساخت ایستگاه. تیم پرتلاش ساخت به خوبی پیش می‌رفت. اما وقتی مصالح و ابزار از شهرهای دیگر نمی‌رسید،



با ما در ارتباط باشید

۰۲۲۸۹ ۳۰۰۰ — پیامک shahraramdorm — آی‌دی روبیکا
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره اپتا، آی‌گپ و روبیکا
Shahraranews@mashhad.ir - رایاناامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

حرف مردم

آموزش وپروش

۰۵۴۰...۰۹۱۵- جالب‌است که برخی از حضور روزانه عوامل اجرایی در مدارس گلایه دارند، اما سؤال اینجاست که در این مدت معاونان آموزشی چه وظایفی انجام داده‌اند؟ بخش عمده فعالیت‌های آموزشی بر عهده معلمان بوده است. ۰۳۸۷...۰۹۱۵- در سامانه انتقالی درون استانی، گزینه مربوط به انتقال موقت سال گذشته حذف شده است. لطفاً این‌موضوع بررسی و اصلاح شود. ۰۷۶۸...۰۹۱۵- وزیر محترم آموزش و پرورش؛ چهار ماه از وعده افزایش حق مدیریت مدارس گذشته است. لطفاً نتیجه این پیگیری‌ها را اعلام کنید؛ زیرا حق مدیریت فعلی حتی هزینه‌های رفت و آمد مدیران رانیز پوشش نمی‌دهد.

اقتصادی

۰۱۳۴...۰۹۱۵- از گرانی و گران فروشی صفت تعویض روغنی و لوازم یدکی خودرو گزارشی تهیه کنید. تعویض روغن خودرو نیاز یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان به ۳ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان رسیده است.

خواستید انجام شد

ستون «الو۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ماه به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌هایتان را مطالبه کنیم.

☎ زمین بایر غیر محصور در بولوار همت، همت ۱۱ اولین کوچه بن بست، سمت چپ، کوچه بهار، سمت راست، قطعه دوم، مملو از زباله است، (درخواست پاک سازی زمین بایر)
پاسخ ۱۳۷:عوامل اجرایی خدمات شهری منطقه ۸ پاک سازی زمین بایر را انجام دادند.
☎ درخت در بولوار پنجتن ۸۳ نبش شاداب ۳۰ سقوط کرده است، (درخواست جمع آوری)
پاسخ ۱۳۷:عوامل اجرایی فضای سبز منطقه ۴ درخت را جمع آوری کردند.
☎ پوشش گیاهی داخل باغچه در بولوار آیت... عبادی، نبش تقاطع بولوار آیت... عبادی با کامیاب از بین رفته و هیچ اقدامی برای کاشت مجدد صورت نگرفته است. (درخواست کاشت مجدد پوشش گیاهی)
پاسخ ۱۳۷:عوامل اجرایی فضای سبز منطقه ۲ پوشش گیاهی را ترمیم کردند.
☎ حجمی از نخاله توسط عوامل نامعلوم در بولوار خیام شمالی ۴۶ شکری ۴ دیو شده است. (درخواست جمع آوری)
پاسخ ۱۳۷:عوامل اجرایی خدمات شهری منطقه ۲ نخاله‌ها را جمع آوری کردند.
☎ سرعت گاه نصب شده در انتهای بولوار شهید رستمی مقابل آتش نشانی تخریب شده و سبب خسارت به لاستیک خودروها می شود. (درخواست مرمت)
پاسخ ۱۳۷:عوامل اجرایی ترافیک منطقه ۶ سرعت گاه را مرمت کردند.

پرسش وپاسخ

بهبزستی (بیمه خویش فرما)

مبلغ مشوق حمایتی بیمه سهم خویش فرمایی به چه میزان است؟
مبلغ آن حداکثر به میزان ۲۰ درصد حداقل مزد تعیین شده کارگر مشمول قانون کار در آن سال و ۳ درصد بیمه ییکاری تعیین می شود.

شرایط پرداخت مشوق حمایتی بیمه سهم خویش فرما چیست؟
به مددجویی که برای خوداشتغالی ایجاد کرده و شاغل باشد پرداخت می شود.

مشوق حمایتی بیمه سهم خویش فرما به چه کسی پرداخت می شود؟
مطابق دستورالعمل مربوط، به مددجوی شاغلی که دوره آماده سازی شغلی را گذرانده باشد پرداخت می شود.



SHAHIRANNEWS.IR
اشنبه
۷ تیر ۱۳۹۸
شماره ۴۹۹۳



صدای مردم

گزارش



خبرنگار
فاطمه غلامی

خاموشی‌های کوتاه اما تکراری

یکی از شهروندان در پیام خود به صفحه صدای مردم نوشته است؛ چند روز است در محدوده خیابان رسالت، برق در ساعات مختلف روز چند بار قطع و وصل می شود. شاید هر بار زمان زیادی طول نکشد، اما همین قطعی‌های کوتاه هم واقعا آزاردهنده است. وقتی برق ناگهان قطع می شود، تمام وسایل برقی خانه خاموش می شوند و نگرانی از آسیب دیدن آن‌ها به وجود می آید. او ادامه داده است؛ در این روزهای گرم تابستان وقتی کولر خاموش می شود، فضای خانه خیلی زود گرم می شود و تحمل گرما به خصوص برای سالمندان و کودکان سخت است. اگر قرار است برق قطع شود، بهتر است حداقل اطلاع رسانی انجام شود تا مردم بتوانند برنامه ریزی کنند. قطع ناگهانی برق سبب می شود کارهای روزمره خانه مختل شود.

نگرانی کسبه از خسارت وسایل برقی

یکی از کسبه در محدوده خیابان طبرسی نیز با ارسال پیامی به صفحه صدای مردم نوشته است، مادر مغازه از چند یخچال و تجهیزات برقی استفاده می کنیم. در چند هفته گذشته چند بار برق مغازه ما قطع شد. آیا قرار است برق قطع شود؟ اگر قرار است در تابستان برق قطع شود

قطعی‌های مقطعی برق

سخنگوی شرکت توزیع برق مشهد: خاموشی‌های برق به صورت مقطعی رخ داده و ناشی از حوادث شبکه یا افزایش ناگهانی مصرف برق است



عکس ناگهانی است

با افزایش محسوس دمای هوا در روزهای اخیر، مصرف برق در بسیاری از شهرهای کشور از جمله مشهد افزایش پیدا کرده است. در نقطه مقابل این افزایش مصرف، احتمالاتی است که مردم درباره خاموشی برق می دهند. موضوع نیز مربوط به خاموشی‌های منظم و برنامه ریزی شده سال گذشته بود که هم زمان با تابستان اعمال و اجرایی شد. موضوعی که هر سال با آغاز روزهای گرم تابستان به یکی از دغدغه‌های اصلی شهروندان تبدیل می شود. بی شک استفاده گسترده از وسایل سرمایشی، به ویژه کولرهای آبی و گازی، فشار قابل توجهی به شبکه توزیع برق وارد می کند و در برخی موارد نیز سبب بروز قطعی‌های مقطعی برق در محله‌های مختلف شهر می شود. در این راستا و با طرح این دغدغه‌ها از سوی مردم، مسئولان صنعت برق اعلام کردند تاکنون برنامه‌ای برای اعمال خاموشی‌های برنامه ریزی شده در مشهد اعلام نشده است. اما برخی شهروندان از قطعی‌های کوتاه مدت و چندباره برق در مناطق مختلف گلایه دارند. آن‌ها می‌گویند حتی خاموشی‌های چند دقیقه‌ای هم می‌تواند مشکلات متعددی از اختلال در زندگی روزمره گرفته تا نگرانی درباره آسیب دیدن وسایل برقی یا مختل شدن فعالیت کسب و کارها ایجاد کند.

در همین زمینه، تعدادی از شهروندان با ارسال پیام‌هایی به صفحه «صدای مردم» روزنامه شهرآرا، دغدغه‌های خود را درباره قطعی‌های برق در روزهای اخیر مطرح کرده‌اند. برخی از این پیام‌ها به مشکلات خانوارها در ساعات گرم روز اشاره دارد و برخی دیگر به خسارت‌های احتمالی برای مغازه‌داران یا دشواری زندگی در مجتمع‌های آپارتمانی در زمان قطع برق می‌پردازد.

بهرتر است به مردم اعلام شود، این شهروند افزوده است؛ وقتی برق قطع می شود، هم احتمال آسیب به وسایل وجود دارد و هم کار و کسب مختل می شود. برای مغازه‌هایی که با مواد غذایی یا کالاهای فاسدشدنی سروکار دارند، حتی چند دقیقه قطع برق هم می‌تواند مشکل ایجاد کند. انتظار ما این است که اگر مصرف برق بالا رفته یا احتمال قطعی وجود دارد، اطلاع‌رسانی دقیق‌تری انجام شود.

در درسقطعی برق برای ساکنان مجتمع‌ها

یکی دیگر از شهروندان که ساکن یک مجتمع آپارتمانی در غرب مشهد است، در پیام خود به مشکل آسانسورها در زمان قطع برق اشاره کرده و نوشته است؛ در مجتمع ما چند بار قطعی برق اتفاق افتاده و هر بار برای ساکنان مشکلاتی در رابطه با آسانسور ایجاد شده است. وقتی برق قطع می شود، رفت و آمد برای سالمندان یا خانواده‌هایی که کودک دارند خیلی سخت می‌شود.

او در ادامه توضیح داده است؛ گاهی هنگام قطع برق آسانسور بین طبقات متوقف می‌شود و همین موضوع سبب نگرانی ساکنان می‌شود. البته معمولاً بعد از چند دقیقه برق وصل می‌شود، اما همان چند دقیقه هم برای کسانی که در آسانسور



این زمین بازی گفته است؛ کفپوش‌های پارک کیفیت اولیه خود را از دست داده و در برخی قسمت‌ها فرسوده شده‌اند. در حالی که کفپوش

نگرانی شهروندان از ایمنی زمین بازی کودکان در بوستان نگین

زیادی از کودکان در این پارک، رسیدگی به وضعیت تجهیزات بازی ضروری به نظر می‌رسد. برخی دیگر از اهالی محله نیز در پیام‌هایی جداگانه تأکید کرده‌اند که پارک با کفپوش‌هایی از مهم‌ترین فضاهای تفریحی برای خانواده‌ها به شمار می‌روند و ایمنی تجهیزات بازی در این فضاها باید به‌طور مستمر مورد بررسی و نگهداری قرار گیرد. آن‌ها خواستار بازربینی دوره‌ای وسایل بازی و ترمیم کفپوش‌های فرسوده شدند تا محیطی ایمن‌تر برای بازی کودکان فراهم شود. در پی طرح این مطالبه مردمی، غلامحسین عباسی، رئیس اداره فضای سبز منطقه ۳ شهرداری مشهد، در گفت‌وگو با شهرآرا گفت؛ حفاظت سراسره نصب و خطرات احتمالی برطرف شد. به گفته او؛ موضوع ایمنی تجهیزات بازی در بوستان‌های سطح منطقه به‌صورت مستمر پایش می‌شود تا در صورت مشاهده نقص، اقدامات لازم برای رفع آن انجام گیرد.



نگاه روز

شریعی | انتهای امیریه ۳۱ پشت مسجد امیرالمؤمنین (ع) مقداری ضایعات ساختمانی ریخته شده و منظره ناخوشایندی در کنار ورودی مسجد ایجاد کرده است. لطفاً برای جمع‌آوری آن اقدام شود.



ن روی خط جام



فرمانده سابق آلمان به صف منتقدان مانسافت پیوست هشدار شدید کروس

تونی کروس، ملی پوش سابق آلمان، با انتقاد از تیم ملی کشورش، هشدار داد که اگر دو مشکل اصلی مانسافت به سرعت حل نشود، در اولین دور مرحله حذفی و بازی مقابل پاراگوئه از جام جهانی حذف خواهد شد. اسطوره تیم ملی آلمان، پس از نتایج ناامیدکننده مرحله گروهی، هشدار داد که تیم پولیان ناگلزمن در صورت رسیدگی نکردن به نقاط ضعف دفاعی و همچنین بازیابی فرم بدنی مناسب بازیکنانش، با حذف فوری در دور حذفی روبه رو خواهد شد. آلمان پس از پیروزی قاطع ۷ بر ۱ مقابل کوراسائو و برد نزدیک ۲ بر ۱ مقابل ساحل عاج، به راحتی صدرنشین گروه E شد. با این حال، تیم ناگلزمن در آخرین بازی گروهی خود مقابل اکوادور شکست خورد. تیم آلمان که مسن ترین میانگین ترکیب اولیه خود در جام جهانی از سال ۱۹۹۸ را به میدان فرستاده بود، عملکرد ضعیفی از خود نشان داد که انتقاد شدید کارشناسان را به دنبال داشت.

● ۲ ضعف کلیدی آلمان پیش از آغاز تورنمنت، انتظارات از جمال موسیالا و فلورین ویرتز زیاد بود، اما هر دو بازی ساز در جریان مسابقات دچار مشکل شدند. زیراسپیک بازی فیزیکی اکوادور، قدرت دربیبل زنی آن ها را خنثی کرد. درحالی که ناگلزمن پس از شکست برابر اکوادور از اراده و اشتیاق شاگردانش گفت، کروس کاملاً با این ماجرا مخالف بود و جنگندگی و سرسختی بازیکنان مانسافت در این جام جهانی، به خصوص در کارهای دفاعی را زیر سؤال برد. این ستاره سابق همچنین از نیاز فوری ژرمن ها به نسخه آماده جمال موسیالا و فلورین ویرتز برای ادامه رقابت گفت؛ موضوعی که دست کم در مرحله گروهی اصلاً وجود نداشت و این دو بازیکن فاصله زیادی با روزهای خوششان داشتند. به عقیده ستاره سابق مانسافت، اگر این دو مورد به سرعت در تیم ملی آلمان تغییر نکنند، حضور شاگردان ناگلزمن در ادامه جام جهانی چندان دوام نخواهد داشت.

● پاراگوئه، حریف شبه تدارکاتی ژرمن ها با وجود عملکرد ناامیدکننده، ناگلزمن قصد ندارد زوج موسیالا و ویرتز را برای بازی روز دوشنبه آینده مقابل پاراگوئه در مرحله یک شانزدهم نهایی کنار بگذارد. آلمان باید به سرعت قدرت دفاعی خود را بازیابد و در کنار آن عنصر خلاقیت را هم به کمک ویرتز و موسیالا به بازی اش اضافه کند تا بتوانند از پس پاراگوئه برآید. ژرمن ها باید برابر این تیم آمریکای جنوبی بتوانند ضعف های خود را به خوبی پوشش دهند تا بتوانند در مرحله بعد و بر خورد احتمالی با فرانسه، شانس‌ی برای عبور از سد آن تیم آماده و پرستاره داشته باشند.

ن عکس نوشت



کریستیانو رونالدو در آخرین جلسه تمرین تیم ملی پرتغال با یک کفش نایک مرکوریال سوپر فلائی ۱۱ جدید دید شد. این کفش ها که «عقرب طلایی» نام دارند، دارای یک رویه طلایی متالیک و رنگ سفید هستند که به عنوان ادای احترامی نوستالژیک به کمپین نمادین «مسابقات مخفی» نایک در سال ۲۰۰۲ عمل می کنند. رونالدو همین کفش ها را برای ادامه جام جهانی ۲۰۲۶ خواهد پوشید. عرضه نسخه «عقرب طلایی»، نقطه عطفی برای مهاجم پرتغالی است و به افتخار دستاورد او به عنوان اولین بازیکنی که در شش دوره مختلف جام جهانی گل زنی کرده است، صورت می گیرد. نایک دقیقاً ۲۰۲۶ جفت از این کفش ها را در سراسر جهان برای بزرگداشت این سال و مسابقات تولید کرده است. این کفش های نسخه محدود در ۲۷ ژوئن ۲۰۲۴ عرضه می شوند.

ادامه حضور صلاح در جام جهانی مبهم شد

تیغ مصدومیت بر بدن عزیز مصر

محمد صلاح، کاپیتان تیم ملی فوتبال مصر، در جریان دیدار برابر ایران از ناحیه همسترینگ دچار مصدومیت شد. این مهاجم باتجربه که از ابتدا در ترکیب مصر حضور داشت، در دقیقه ۵۷ به دلیل احساس درد قادر به ادامه بازی نبود تا هواداران مصری را به شدت نگران وضعیت خود در ادامه مسابقات کند. مدیرفنی تیم ملی مصر پس از پایان مسابقه تأیید کرد که مصدومیت صلاح مربوط به عضله همسترینگ است. اتحادیه فوتبال مصر نیز با انتشار بیانیهای اعلام کرد این بازیکن برای انجام تصویربرداری پزشکی و بررسی های تخصصی به مرکز درمانی اعزام شده است تا میزان دقیق آسیب دیدگی مشخص شود. بر اساس اعلام مسئولان فوتبال مصر، هنوز زمان دقیق دوری محمد صلاح از میادین مشخص نیست و تصمیم گیری درباره ادامه حضور او در جام جهانی پس از اعلام نتایج آزمایش های پزشکی انجام خواهد شد. ستاره سی و چهار ساله تیم ملی مصر به احتمال فراوان در حال تجربه آخرین حضور با تیم ملی کشورش در جام جهانی است و هواداران این کشور امیدوارند به کمک او بتوانند سرانجام در این رقابت ها درخشان ظاهر شوند. با این حال، اگر آسیب دیدگی صلاح جدی باشد، می تواند رؤیای شیرین مصری ها را به سرعت به کابوس تبدیل کند. مصر با کسب پنج امتیاز و قرار گرفتن در رتبه دوم گروه G، جواز حضور در مرحله حذفی جام جهانی را به دست آورد و در مرحله یک شانزدهم نهایی باید به مصاف استرالیا برود؛ دیداری که احتمال غیبت صلاح در آن، نگرانی بزرگی برای کادرفنی و هواداران این تیم به شمار می رود.



ایران در ثبت گل های مردود شده صدرنشین جام جهانی است

در حسرت قانون ونگر

اما کمک داور پرچم زد و گل به علت آفساید پذیرفته نشد. البته این صحنه نسبت به دو مورد بعدی، آفساید واضح تری داشت و حتی با قانون ونگر هم شانس‌ی برای پذیرفته شدنش وجود نداشت. آفساید دوم تلخ تر بود. ایران برابر بلژیک روی یک ضربه ایستگاهی طراحي شده به گل رسید. احسان حاج صفی با پاسی دقیق و دیدنی، طارمی را در موقعیت گل قرار داد و مهاجم ایران توپ را وارد دروازه کرد، اما VAR وارد شد و گل را به دلیل آفساید مردود اعلام کرد. این مسابقه در نهایت بدون گل تمام شد، درحالی که همان یک گل می توانست ایران را به پیروزی مقابل بلژیک برساند.

گل سوم ام‌ستگین ترین ضربه را به ایران زد. برابر مصر، در دقیقه های پایانی و درحالی که نتیجه اِبراً بود، توپ پس از چند رفت و برگشت در محوطه جریمه به شجاع خلیل زاده رسید و او دروازه مصطفی شوبیر را باز کرد. شادی بازیکنان ایران طولانی شد، اما بررسی کمک داور ویدئویی نشان داد شجاع در لحظه ارسال توپ، اندکی جلوتر از خط آفساید بوده است.

گل برتری ایران در وقت های تلف شده به دلیل آفساید مردود شد تا دست شاگردان قلعه نویی از صوبی بدردسر به عنوان تیم دوم گروه و بازی در مرحله حذفی با استرالیا باز بماند.

علیرضا وفایی‌نیا

ملی پوشان فوتبال کشورمان تنهاتیمی در مرحله گروهی جام جهانی لقب گرفتند که در سه بازی خود سه بار به دلیل آفساید گل هایشان را مردود شده می دیدند: سه صحنه ای که اگر با پیشنهاد جدید آرسن ونگر داور می شد، می توانست سرنوشت کاملاً متفاوتی برای ایران بسازد و حتی تیم ملی کشورمان را به عنوان صدرنشین گروهش راهی مرحله بعد کند.

ایران مرحله گروهی را با سه تساوی به پایان رساند، اما کنار سه گل رسمی برابر نیوزیلند و مصر، سه گل مردود هم داشت؛ گل علی نعمتی مقابل نیوزیلند روی ارسال رامین رضاییان، گل مهدی طارمی برابر بلژیک روی پاس تماشایی احسان حاج صفی و گل شجاع خلیل زاده مقابل مصر در وقت های تلف شده. گل نعمتی فاصله واضح تری با خط آفساید داشت. اما دو گل طارمی و شجاع از همان صحنه هایی بودند که کمک داور ویدئویی با خط کشی میلی متری، لحظات شادی هواداران فوتبال کشورمان را به حسرت بدل کرد.

آزمایشی اجرا کرده و هدفش کاهش آفساید های میلی متری و حمایت بیشتر از فوتبال هجومی است. اما اجرای این قانون به این دوره جام جهانی نرسید تا تیم ملی کشورمان بیشترین حسرت را از تغییر نکردن قوانین آفساید داشته باشد.

● امتیازهای سوخته شاگردان قلعه نویی اولین حسرت ایران برابر نیوزیلند رقم خورد. ارسال رامین رضاییان از سمت راست با ضربه علی نعمتی وارد دروازه حریف شد و برای لحظاتی ایران تصور کرد بازی را پیش از پایان نیمه اول برگردانده است،

سریال مصدومان در اردوی اسپانیا زنگ خطر ها را به صدا درآورد

دلهره لاروخا برای ویلیامز

نیکو ویلیامز، وینگر سرعتی تیم ملی اسپانیا، در جریان مسابقه برابر اروگوئه دچار مصدومیت جدید از ناحیه عضله شد و نگرانی ها درباره ادامه حضورش در جام جهانی ۲۰۲۶ را به شدت افزایش داد.

ویلیامز که به دلیل فصل پر از مصدومیت در اتلتیک بلبائو، با احتیاط وارد این مسابقات شده بود، در دیدار برابر اروگوئه فقط پانزده دقیقه به میدان رفت. با این حال، همین حضور کوتاه هم کافی بود تا او دچار یک مشکل عضلانی جدید شود که می تواند ضربه ای سنگین به برنامه های لوئیز دلافوئنته، سرمربی اسپانیا، باشد.

نگرانی اصلی کادرفنی اسپانیا، آسیب دیدگی هم زمان دو وینگر کلیدی است. درحالی که

مرحله حذفی جام جهانی از امشب شروع می شود آغاز دوئل های حساس جام

با دوئل امشب تیم های کانادا و آفریقای جنوبی، جام جهانی رسماً وارد مرحله حذفی می شود و مسابقاتش داغ تر از قبل دنبال خواهد شد.

چهره ۳۲ تیم صعود کرده از مرحله گروهی مشخص شده است و حالا در مرحله یک شانزدهم نهایی تیم ها برای صعود رقابت های حساس تری را در پیش خواهند داشت. کانادا که در گروه B بعد از رسیدن به دو پیروزی، در مسابقه سومش با شکست تلخ مقابل سوئیس در جایگاه دوم ایستاد، طبق برنامه مسابقات



کانادا - آفریقای جنوبی

یکشنبه ۷
22:30

لس آنجلس

مسابقه است. دبویس بیست و پنج ساله از زمان مصدومیت عضلانی در بازی بایرن مونیخ مقابل پاری سن ژرمن در نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا از میادین دور بود و حالا برابر آفریقای جنوبی می تواند نخستین بازی خود در این تورنمنت را برای کانادا انجام دهد. البته هنوز مشخص نیست که کاپیتان کانادایی هایا از ابتدا به میدان می رود یا بازی را از روی نیمکت آغاز خواهد کرد. دو تیم تا کنون فقط یک بار مقابل هم قرار گرفته اند که آن دیدار دوستانه در سال ۲۰۰۷ را پیروزی ۲ بر ۲ آفریقای جنوبی به پایان رسید. حالا آن ها در نخستین بازی مرحله حذفی جام جهانی ۲۰۲۶، برای کسب بلیت حضور در جمع شانزده تیم برتر جهان برابر یکدیگر صف آرایی خواهند کرد و تیم برنده در مرحله بعد به مصاف پیروز بازی هلند و مراکش خواهد رفت.

باید با تیم دوم گروه A روبه رو می شد. پیروزی غیرمنتظره اِبره آفریقای جنوبی برابر کره جنوبی، این تیم را به رتبه دوم گروهش رساند تا رقیب کانادایی ها نام بگیرد. قدرت بدنی بالای بازیکنان این حریف آفریقای برگ برنده اصلی آن ها در مسابقات است و همین موضوع می تواند کانادایی ها را در این بازی به دردسر بیندازد.

این مسابقه از چند جهت تاریخی خواهد بود؛ کانادا نخستین بار در تاریخش در یک دیدار حذفی جام جهانی به میدان می رود. شاگردان جسی مارش در این دوره نخستین امتیاز، نخستین پیروزی و نخستین صعود خود از مرحله گروهی جام جهانی را نیز تجربه کرده اند. خبر خوب برای کانادایی ها پیش از این بازی، بازگشت ستاره اصلی شان، یعنی آلفونسو دیویس، به شرایط



سومین برد ساحلی بازان هندبال در مسابقات جهانی

سومین برد ساحلی بازان هندبال در رقابت‌های جهانی ۲۰۲۴ ثبت شد. تیم ملی هندبال ساحلی ایران، در ادامه رقابت‌های قهرمانی جهان ۲۰۲۴کرواسی، در دیداری تماشاوی موفق شد با نتیجه ۱۰-۱از سد تیم ملی یوگوسلاویگذرد وسومین پیروزی خود را در این مسابقات به ثبت برساند. در وقت نخست این دیدار، شاگردان فضاپیما با ارائه یک بازی برتر و حساب شده، عملکرد بهتری نسبت به حریف داشتند و با نتیجه قاطع ۲-۰ به پیروزی رسیدند. اما اوضاع در وقت دوم متغیر رقم خورد و این تیم یوگوسلاوی بود که با نتیجه ۱۶-۹ به سود خود به پایان بدست‌نوشته کننده نهایی به ضربات تعیین‌کننده پایانی اشوت- اوت کشیده شود. در ضیافت پائلی‌ها، ملی پوشان هندبال ساحلی ایران با تکبیر به تجربه و تمرکز زیاد خود، با نتیجه ۶-۹ حریف را مغلوب کردند تا در مجموع، پیروز این ماراتن جذاب لقب بگیرند. تیم ملی هندبال ساحلی ایران این کسب مقام مهم جهان تلاش می‌کند.

فروشوکار ایرانی در یک قدمی قینال

در پایان روز نخست رقابت‌های وشو قهرمانی کشورهای سازمان همکاری شانگهای، هر شش ساندکار ایرانی راهی جدال نیمه نهایی شدند. رقابت‌های ساندای قهرمانی کشورهای سازمان همکاری شانگهای به میزبانی چین آغاز شد و است و شش ملی پوش ایرانی به مصاف حریفانشان رفتند. بر اساس برنامه برگزاری مسابقات، شش ساندکار ایران با تامل‌خانه نیمه نهایی مبارزه کردند و امروز علاوه بر مبارزات نیمه نهایی و فینال، سگوند سیمای و دنا با رجوی نیز از نوبت صبح مبارزات خود را شروع خواهند کرد. در روز نخست در روز ۵-۲۲ کیلوگرم زنان سگوند سیمایی، در ۶-۴۰ کیلوگرم مردان مهدی کرمانی، در ۴۵-۶۵ کیلوگرم مردان شجاع پناهی، در ۷۰-۷۰ کیلوگرم مردان عرفان حرمی، در ۷۵-۷۵ کیلوگرم مردان شهبان موسوی و در وزن ۸۰-۸۰ کیلوگرم مردان رضا کریمی مقابل رقیبان پیروز شدند.

حذف تیم دختران پدل ایران از مسابقات مالزی

در رقابت‌های پدل اف ای بی تیم دختران کشورمان پس از دو پیروزی نتیجه را به نمایندگان اسپانیا و پرتغال واگذار کردند. در این مسابقات که به میزبانی مالزی در حال برگزاری است، تیم دختران ایران متشکل از ضحایه فردی و زهرا گهریزی در جدال پایانی متشکل از نمایندگان پدل اسپانیا و پرتغال ۶ بر ۱۰ با نتیجه را واگذار کردند تا دور مسابقات کنار بروند. این درحالی است که تیم پدل ایران در دو بازی قبلی شش به پیروزی دست یافته بود. ملی پوشان پدل ایران که خود را برای حضور در بازی‌های آسیایی تاگوا آماده می‌کنند، قرار است پس از این رویداد مسابقات آذربایجان وگرجستان را نیز تجربه کنند و پس از حضور در مسابقات اندونزی، به مصاف رقیبان قدرتمندشان در تاگوا بروند.

تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی در فرق مالزی‌ها

۹کشتی‌گیر اندارانی در ترکیب نهایی تیم ملی کشتی آزاد برای مسابقات جهانی ۲۰۲۴ قرا گرفته‌اند و در کشتی‌فرنگی نیز مالزی‌ها در حال پیش‌گرفتن از خوشستانی‌ها هستند. در ترکیب نهایی تیم ملی کشتی فرنگی برای مسابقات جهانی ۲۰۲۴ به کشتی‌گیر ماندزانی‌ها امین دارند. علی اسکندر ۷۷ کیلوگرم، هادی ساروی در ۷۷ کیلوگرم و حسین میرزازاده در ۱۳۰ کیلوگرم سه فرنگی‌کاری هستند که اسامال سهم استان مازندران را در این تیم به شدت افزایش داده‌اند. هم‌اکنون اردوی تیم ملی کشتی فرنگی در کمپ ثبت‌های ملی کشتی در جریان است و علاوه بر حسن به کشتی‌گیر که حضورشان را در مسابقات جهانی قطعی کرده‌اند، حسن حسین‌زاده، مریم نیمی ملی کشتی فرنگی، وسید مصطفی رضایی در وزن ۳۳ کیلوگرم از دیگر ماندزانی‌های حاضر در اردوی تیم ملی هستند.

ایران، جوان ترین تیم هفته دوم لیگ ملت‌ها

تیم ملی والیبال ایران با میانگین سنی پایین‌تر نسبت به دیگر تیم‌های حاضر در هفته دوم لیگ ملت‌ها، عنوان جوان‌ترین تیم این مرحله از رقابت‌ها را به خود اختصاص داد. در هفته دوم رقابت‌های لیگ ملت‌های والیبال، تیم ملی والیبال ایران با عبور از تیم ملی والیبال بلغارستان، عنوان جوان‌ترین تیم این هفته را از آن خود کرد. بیزاتو باکانگداکشن چند بازیکن وادافه‌کردن چند بازیکن جوان به ترکیب تیم در هفته دوم، میانگین سنی ایران به ۲۸ سال و ۱۰۳ روز رساند تا به این ترتیب این تیم عنوان جوان‌ترین تیم هفته را به خود اختصاص دهد.

اعلام زمان جلسه کمیته استیناف برای دیدار جنجالی

زمان برگزاری جلسه کمیته استیناف برای تعیین رای بازی جنجالی لیگ برتر اعلام شد. سرانجام قرار است این نهایی دیدار گهر و چادرمولو اعلام شود. جلسه کمیته استیناف برای بررسی رای یرونده شکایت گل‌گهر سرسیرجان از چادرمولو اردکان با استفساده از بازیکن غیرمجاز روز سه‌شنبه، نهم‌تیر، به صورت حضوری برگزار می‌شود. این کمیته انضباطی برتزی ۳۰۰۰گلهای گهر بود که با اعتراض چادرمولو، در کمیته استیناف با ارائه اسناد و مدارک جدید، مورد بررسی قرار می‌گیرد.

تعمید ۲ قرارداد مهم برای شهاد و مهدوی

کادرفنی شهادت برزی برای فصل آینده رقابت‌های لیگ برتر والیبال حفظ شد. قرارداد مجتبی‌ عطار ونوید مشجری، و دوبری با تجربه، به عنوان دستیاران مهدی مهدوی، سرمربی تیم والیبال شهادت بود. برای فصل آینده رقابت‌های لیگ برتر والیبال کشور،تعمید شد. بر این اساس، مجتبی عطار بنجمن سال ونوید مشجری دومین سال پیاپی در کادرفنی شهادت به حضور خواهد داشت تا در کنار مهدی مهدوی، هدایت نمایند‌ده پرافتخار استان بوز را فصل جدید بر عهده داشته باشند.

سرمربی استقلال مربی تیم ملی شد

پس از معرفی نداد کلاچیج، مربی با سابقه‌ای کوتاه، به عنوان سرمربی جدید تیم ملی هندبال مردان ایران، دیگرانضاد از نهایی دیدار گهر و تیم هندبال مردان ایران هم مشخص شدند. حمید صادق‌ ناه‌شهن که در فصل اخیر به عنوان سرمربی استقلال کازرون فعالیت می‌کرد، دستیار اول نداد کلاچیج در تیم ملی ایران خواهد بود.

سرمربی برزیلی پرسپولیس آینده‌ای در این باشگاه ندارد

اوسمار می‌رود؛ چه اسکو بیاید و چه نیاید

قدم بردار. اما حالا بحث مقابل چادرمولو آینده کاری اوسمار ویرا روی نیمکت پرسپولیس را پیش از پیش متزلزل کرده است.

سقوط آزاد اوسمار

حدادی در صحبت‌هایش پس از بازی سعی کرد بیشتر از بازیکنان گلایه کند و حتی حمایت نصف‌ونیمه‌ای از اوسمار ویرا داشت. اما واضح است که تحرکات اخیر مدیران باشگاه پرسپولیس علیه آینده کاری سرمربی برزیلی بوده و سکاد در سرخ پوشان با نتیجه‌ای که کسب کرد، به درهای خروج نزدیک شده است. اوسمار در دومین دوره حضورش روی نیمکت پرسپولیس آماری ناامیدکننده از خود به جا گذاشته و به شکلی ناباورانه علیه روزهای خوش در این تیم قدم قلم کرده است! این مربی جوان برزیلی در اولین دوره حضورش روی نیمکت پرسپولیس در هفته بازی، سیزده برد، سه تساوی و یک باخت را از کارنامه‌اش ثبت کرد و همراه سرخ پوشان فاتح لیگ بیست‌وسوم شد. اما در دوره دوم، اوسمار در بازنده بازی فقط هفت برد به‌دست آورده است و دو تساوی در کنار شش باخت در کارنامه برآوردیده می‌شود؛ سرمربی برزیلی از رکورد ۷۴درصد پیروزی روی نیمکت پرسپولیس به رکورد ۴۶درصد رسیده و خاطرات دوران خوب او در جمع سرخ پوشان به دست فراموشی سپرده شده است! تا از همیشه به درهای خروج پرسپولیس نزدیک‌تر باشد. به‌رغم غیبت روی نیمکت در اولین بازی مقابل تراکتور در تبریز، اوسمار ویرا کار خود را با کسب برتری مقابل استقلال خوزستان آغاز کرد. در ادامه، روند پیروزی‌های اقتصادی پرسپولیس آن قدر استمرار یافت که حتی آن‌ها هم قطع صد رشتینی را نیز تجربه کردند. اما احتمالاً بدین‌ترین طرف دار پرسپولیس نیز در ابتدای فصل زمستان تصور نمی‌کرد. چنین سرنوشت‌وحشتناکی در انتظار این تیم باشد. با این حال، تیم‌فصل دوم اسفادی، در واپسین لحظات مسابقه شوت رضا محمودآبادی باعث شد رؤیای آسیایی‌شدن پرسپولیس کاملاً بر باد رود.

فشار اوسمار جواب نداد

پیمان حدادی، مدیرعامل، و محسن خلیلی، معاون ورزشی باشگاه پرسپولیس، پس از پایان مسابقه موضع‌تندی علیه نمایش سرخ پوشان گرفتند و فیلم منتشرشده از رختکن پرسپولیس هم جو ملتهب رختکن و البته اظهارات جنجالی کریم باقری علیه بازیکنان ارشتان می‌داد. نکته مهم آنکه در طول هفته گذشته، بحث برگزاری اوسمار ویرا از هدایت پرسپولیس مطرح بود و گفته می‌شد مذاکرات با دارگان اسکوچیچ پیشرفت خوبی داشته است و حتی در این میان، بحث حضور موفق کریم باقری روی نیمکت سرخ پوشان برای دیدار با چادرمولو به میان آمد.

سرخ پوشان در دو هفته گذشته تمریناتشان را به صورت مستمر دنبال کردند و حتی تمرات خارجی‌شان، از بازیکن تا مربی را به تهران کشاندند تا همه توان آماده حضور در نوبت‌ست سه‌جانبه شوند. با توجه به تعطیلی تمرینات چادرمولو و گل‌گهر، به نظر می‌رسد برای بردن پرسپولیس به سهیمه حضور در یک قهرمانان آسیا کاملاً هموار است. اما به‌شکلی غیرمنتظره، مسابقه برای پرسپولیس گره خورد و سرانجام سرخ پوشان فعال‌کنند و هم در مسیر حفظ موقعیت خود روی نیمکت سرخ پوشان

اولین واکنش ستاره آمریکایی کشتی جهان به احتمال رویارویی با حسن یزدانی

بایزدانی رفیقم و رقابت با او افتخار من است

کابل‌استانیدر، فوق‌ستاره کشتی‌آزاد آمریکا که سال‌های پیاپی در وزن ۷۷ کیلوگرم به‌مدال جهان و المپیک رسیده، به حضور حسن یزدانی در این وزن واکنش نشان داده است. قهرمان جهان و المپیک با اشاره به سطح بالای رقابت‌ها در وزن ۷۷ کیلوگرم، بیان کرد: معتقدم وزن ۷۷ کیلوگرم در سال ۲۰۲۴ یکی از میدانی‌های سخت و باکیفیت تاریخ کشتی جهان خواهد بود. حضور قهرمانانی نظیر حسن یزدانی، عدالت‌رسید، اف. احمدجانبی، یوسف و دیگر مدعیان، کار دشوار کرد است. اما هاف‌الماده با استعداد و ماهر هستند. من به‌تمرینات‌های بهبود فشار روی پاها، نهایت‌کردن حملات، امتیازگیری از فنون سر و گردن و همچنین تسلط بر منطقه زون کنترل میدان ادامه می‌دهم. هدف نهایی من در مسیری المپیک، کسب دو مدال طلا در مسابقات جهانی ۲۰۲۴ و ۲۰۲۷ است. استایدر در واکنش به احتمال رویارویی اش با حسن یزدانی و حضور این ستاره ایرانی در وزن ۷۷ کیلوگرم گفت: یزدانی دوسم است و با رقابت با او برای من افتخار خواهد بود. او درباره کشتی‌سرمی که بیان کرد: این هواره یکی از قدرت‌ها یا بلماضار کشتی در جهان است و در اینجا به‌شمار از موفقیت دارد. من هوادر این کشتی‌سرمی هستم. برای اینکه چالش برانگیز و دشوار است. حسن تاکنون سه بار به ایران سفر کرده‌ام و معتقدم عشق و علاقه‌ای که ایرانیان به کشتی دارند، در هیچ جای دنیا دیده نمی‌شود. آن‌ها هواره بزرگ‌ترین میهمان نوازی و شاور و اشتیاق را به نمایش می‌گذارند. من از خواندن برای این حمایت‌ها و همچنین برای داشتن رقابتی قدرتمند برای کشتی‌گزارم.

تیم‌لی والیبال ایران برای اولین مسیرش در لیگ ملت‌ها باید امروز برنده میدان باشد

کوبار ادر هم بکوب!



مژده رنگبان
شاگردان روبرو پیازباز برای حضور قطعی در جمع هشت تیم پیاپی لیگ و صعود به مرحله بعد، به چهار پیروزی نیاز دارند و یکی از این پیروزی‌ها باید امروز مقابل تیم ملی هندبال ایران باشد. تیم ملی والیبال ایران امروز در آخرین دیدار هفته دوم لیگ ملت‌ها ۲۰۲۴ به مصاف کوبا می‌رود؛ تیمی که در انتهای جدول لیگ قرار دارد و هنوز پیروزی کسب نکرده است. هفته دوم لیگ ملت‌ها در فرانسه، لهستان و اسلونیو با ۲۴ دیدار درحال پیگیری است و حالا به روز پایانی خود رسیده است. تیم ملی والیبال ایران پس از یک روز استراحت، از ساعت ۱۵:۲۰ امروز در هشتمین دیدارش در مرحله مقدماتی این رقابت‌ها به مصاف کوبا می‌رود.

● امروز روی کاغذ به سود کوبا دو تیم ایران و کوبا تاکنون در طول تاریخ واژه‌ها به مصاف یکدیگر رفته‌اند که پنج برد برای ایران و هفت پیروزی برای کوبا ثبت شده و جدال ویش‌ویر، سیزدهمین رویارویی دو تیم است. شش سال از جدال‌های پیاپی این دو تیم مقابل کوبا می‌گذرد. آخرین مسابقه دو تیم مقابل کوبا در مرحله مقدماتی لیگ ایران و کوبا در ۲۰۲۴ بود که مردان ایران ملت‌ها را به مصاف دارد.

● ایران مغلوب حریف شدند و حالا شاگردان روبرو پیازبازای انتقام به مصاف کوبا می‌روند. باختن تا این نتیجه به‌نوعی به سود ایران شود و حالا ایران باید با خودش دست‌به‌کار شود. هدایت تیم ملی والیبال کوبا را خوسر گروز برعهده دارد.

قانون منع به‌کارگیری کارکنان وزارت ورزش و جوانان در هیئت‌ها، اولین قربانی خود را گرفت

بسکتبال خراسان بی‌رئیس شد!



مرتضی اخوان

خیبر روزه روز گذشته ورزش استان، انتصاب سرپرست جدید برای هیئت بسکتبال خراسان رضوی بود؛ جایی که یک‌باره خبر آمد افشین عاشوری به‌عنوان سرپرست جدید هیئت بسکتبال استان معرفی شده است و جامعه بسکتبال و ورزش استان با این سؤال بزرگ روبه‌رو شدند که پس حمزه حکیم‌پور که نزدیک ۵ سال سکاد هدایت این هیئت را در دست داشت، چه‌شد. پیگیری شهرآرورزش درباره این ماجرا، مؤید این واقعیت است که گویا هیئت بسکتبال استان نخستین قربانی قانون جدید مجلس است؛ قانونی که کارکنان وزارت ورزش و جوانان را از حضور در فدراسیون‌ها و هیئت‌های ورزشی منع می‌کند.

یک قانون، که هیچ‌وقت جدی نبرد

قانون منع به‌کارگیری کارمندان وزارت ورزش و جوانان در فدراسیون‌ها و هیئت‌های ورزشی قانون جدیدی نیست، اما طی یک‌سال گذشته و با بخش‌نامه وزارتخانه و پیگیری‌های غنی نظری، معاون حقوقی پارلمانی مجلس، جدی‌تر از گذشته شده است.

با وجود این، هنوز در بسیاری از هیئت‌های ورزشی در سراسر کشور شاهد حضور کارکنان وزارتخانه و ادارک‌کل آن استان در رأس امور یک هیئت ورزشی یا فدراسیون‌ها هستیم. در مشهد

و استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

رئیس هیئت بسکتبال استان، حمزه حکیم‌پوربود. رئیس هیئت ورزش‌های سنگانه حبیب‌متقی و رئیس هیئت تاجات‌غریق هم در استان خراسان رضوی تا پیش از دیروز سر هیئت استان بودند.

با کارمندان ادارک‌کل اداره می‌شد که درعمل خلاف قانون بود.

شعاع

[illegible]

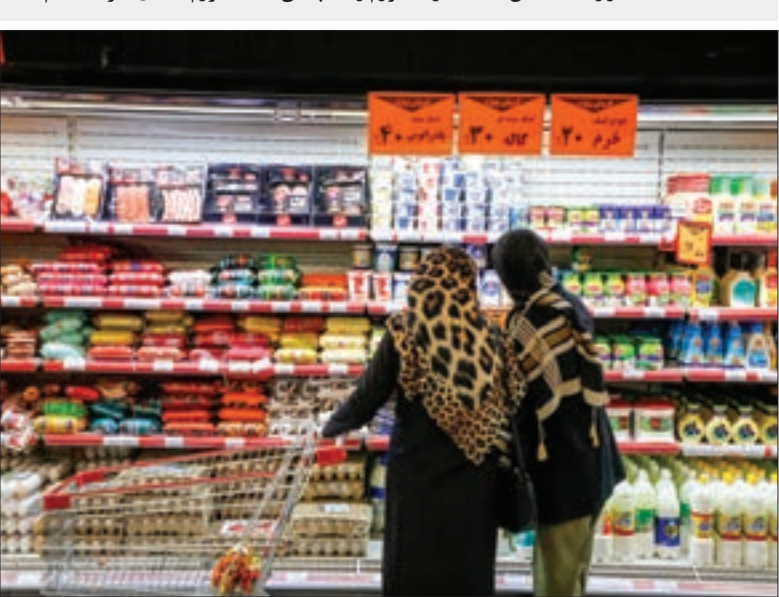
شهرآرا با مرور آمارهای قبل و بعد از جنگ، سهم عوامل ساختاری و شوک‌های اخیر در تورم را بررسی می‌کند

جنگ، متهم اصلی تورم؟

گزارش خبری



محرران



عکس: محسن پاشنده، شهرآرا

علت شتاب تورم در استان چیست؟

سعیده به نژاد، کارشناس مرکز مطالعات و بررسی‌های اقتصادی اتاق بازرگانی خراسان رضوی، ریشه تفاوت نرخ تورم استان‌ها را در دو عامل اصلی می‌داند: نخست تفاوت در ترکیب سبد مصرف خانوارها و دوم تفاوت در نرخ تورم گروه‌های کالایی و خدماتی.

وی می‌گوید: نرخ تورم هر استان بر اساس وزن گروه «خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها» و «کالاهای غیرخوراکی و خدمات» در سبد هزینه خانوار محاسبه می‌شود. ازاین رو، حتی اگر افزایش قیمت یک کالا درواستان یکسان باشد،تفاوت در سهم آن کالا در سبد مصرف خانوار می‌تواند نرخ تورم نهایی را تغییر دهد.

به گفته به‌نژاد، خراسان رضوی به دلیل درآمد سرانه پایین‌تر نسبت به برخی استان‌های برخوردار، سهم بیشتری از خانوارهای با درآمد متوسط و پایین‌را در خود جای داده است. در نتیجه، بخش بزرگ‌تری از هزینه خانوارها صرف کالاهای ضروری، به‌ویژه خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها می‌شود. از آنجا که این گروه در سال‌های اخیر، به‌ویژه پس از حذف ارز ترجیحی، افزایش نرخ ارز، رشد هزینه‌های حمل‌ونقل و سایر اصلاحات اقتصادی، تورم بالاتری را تجربه کرده، وزن بیشتر خوراکی‌ها در سبد مصرفی خانوارهای استان به افزایش نرخ تورم خراسان رضوی نسبت به میانگین کشور کمک کرده است.

وی تأکید می‌کند: علاوه بر تفاوت در الگوی مصرف، عوامل ساختاری نیز بر واگرایی تورمی استان‌ها اثرگذارند. به گفته او، افزایش هزینه واردات، تغییر حقوق گمرکی، خشک‌سالی، رشد هزینه‌های حمل‌ونقل، نوسانات دستمزد، اجاره‌بهاو هزینه‌های تولیدو توزیع، موجب شده است نرخ تورم گروه‌های مختلف کالاو خدمات در استان‌ها یکسان نباشد. این کارشناس اقتصادی می‌افزاید: مجموعه این عوامل باعث شده خراسان رضوی در دوره اخیر تورمی بالاتر از میانگین کشور را تجربه کند، موضوعی که برای تحلیل دقیق‌تر، نیازمند بررسی جزئی‌تر ساختار هزینه‌خانوار، ترکیب سبد مصرفی و ویژگی‌های اقتصادی استان است.

تورم خرداد ۱۴۰۵					
تورم نقطه‌به‌نقطه	تورم سالانه	تورم ماهانه	تورم ماهانه	تورم سالانه	تورم نقطه‌به‌نقطه
۷۲٫۶	۵۰	۵٫۹	۵٫۴	۹۶٫۳	۱۳۸٫۹
خراسان رضوی					
خراسان رضوی					
کالاهای غیرخوراکی و خدمات					
تورم نقطه‌به‌نقطه	تورم سالانه	تورم ماهانه	تورم ماهانه	تورم سالانه	تورم نقطه‌به‌نقطه
۶۴٫۴	۴۷٫۵	۵٫۳	۶٫۸	۹۰٫۷	۱۳۴٫۶

عوامل اثرگذار بر تورم چه بود؟

سمیرا سبزواری، مدیر مرکز مطالعات و بررسی‌های اقتصادی اتاق بازرگانی خراسان رضوی، معتقد است که افزایش تورم خردادماه را نمی‌توان صرفاً به جنگ نسبت داد و مجموعه‌ای از عوامل اقتصادی و شوک‌های ناشی از درگیری‌های اخیر به‌طور هم‌زمان بر رشد قیمت‌ها اثر گذاشته‌اند.

وی می‌گوید: کاهش درآمد‌های دولت در

ماه‌های پایانی سال گذشته و ابتدای امسال، رشد نقدینگی و تأمین بخشی از منابع از طریق چاپ پول، از عواملی است که آثار تورمی آن اکنون در آمارهای خردادماه نمایان شده‌است. به گفته او، در کنار این موارد، آسیب به صنایع بالادستی مانند پتروشیمی و فولاد، افزایش هزینه بسته‌بندی و تولید در صنایع غذایی، رشد هزینه واردات به‌دلیل محدودیت‌های تجاری، شوک‌های امنیتی و نوسانات ارزی نیز

تورم، تنها از جنگ نیست

حمله روسیه به اوکراین در فوریه ۲۰۲۲ یکی از بزرگ‌ترین شوک‌های اقتصادی اروپا در دهه‌های اخیر را رقم زد. تخریب زیرساخت‌ها، اختلال در تولید، بسته‌شدن مسیرهای صادراتی و کمبود برخی کالاها باعث شد نرخ تورم سالانه اوکراین در پایان سال ۲۰۲۲ به حدود ۲۶٫۶ درصد برسد. در همین دوره، تورم مواد غذایی درمقاطعه‌ی به حدود ۳۵ درصد افزایش یافت. بااین حال، با وجود ادامه جنگ، اجرای سیاست‌های پولی انقباضی، کمک‌های مالی گسترده بین‌المللی و تثبیت نسبی بازار ارز، باعث شد روند تورم از سال ۲۰۲۳ به بعد به‌تدریج نزولی شود. تجربه اوکراین نشان می‌دهد که حتی در شرایط جنگ تمام‌عیار نیز سیاست‌گذاری اقتصادی می‌تواند در کنترل روند تورم نقش تعیین‌کننده‌ای داشته باشد. آرژانتین نمونه‌ای است که نشان می‌دهد برای رسیدن به تورم‌های بسیار بالا، لزوم انبازیی به جنگ نیست. این کشور در سال ۲۰۲۳ باتورم سالانه حدود ۲۱۱ درصد روبه‌رو شد و در برخی ماه‌ها، تورم مواد غذایی از ۵۵۰ درصد نیز عبور کرد. اقتصاددانان، علت اصلی این وضعیت را سال‌ها کسری بودجه، تأمین مالی دولت از طریق چاپ پول، کاهش ارزش پول ملی و بی‌اعتمادی به سیاست‌های اقتصادی می‌دانند. دولت جدید آرژانتین از اواخر ۲۰۲۳ با اجرای سیاست‌های سخت‌گیرانه مالی و پولی تلاش کرد روند تورم را مهار کند و در سال ۲۰۲۴ سرعت رشد قیمت‌ها به‌تدریج کاهش یافت، هرچند هزینه اجتماعی این سیاست‌ها بالا بود. ابرتورم آلمان در سال ۱۹۲۳ یکی از مشهورترین

نمونه‌های تاریخ اقتصاد است. پس از پایان جنگ جهانی اول، پرداخت غرامت‌های سنگین، بحران مالی و چاپ گسترده پول باعث شد که ارزش مارک آلمان تقریباً از بین برود. در اوج بحران، تورم ماهانه به حدود ۲۹ هزار درصد رسید و قیمت کالاها گاهی ظرف چند روز چندبرابر می‌شد. مردم برای خرید نان، چمدان یا فرغون پر از اسکناس حمل می‌کردند. این بحران زمانی مهار شد که دولت چاپ بی‌رویه پول را متوقف کرد، پول جدید معرفی شد و اصلاحات مالی و پولی گسترده به اجرا درآمد. وجه مشترک این سه تجربه آن است که تورم‌های شدید معمولاً ریشه در یک عامل واحد ندارند. در اوکراین، جنگ نقش اصلی را داشت، در آرژانتین، بی‌ثباتی سیاست‌های پولی انقباضی، و در آلمان، فروپاشی نظام پولی پس از جنگ. همین مقایسه نشان می‌دهد که نسبت دادن تورم امروز ایران صرفاً به جنگ، با واقعیت آماری همخوانی ندارد، زیرا آمارهای رسمی نشان می‌دهد که پیش از آغاز جنگ دوازده روزه نیز تورم نقطه‌به‌نقطه در کشورو خراسان رضوی در محدوده ۴۰ درصد قرار داشت و روند افزایش قیمت‌ها از قبل آغاز شده بود. جنگ می‌تواند شتاب این روند را بیشتر کند، اما به‌تنهایی توضیح‌دهنده رسیدن تورم خوراکی‌ها به سطوحی مانند ۱۳۸٫۹ درصد در خراسان رضوی نیست.

تورم مزمن پیش از جنگ آغاز شد

در اردیبهشت ۱۴۰۴، یعنی پیش از آغاز جنگ دوازده روزه، تورم نقطه‌به‌نقطه کل در خراسان رضوی ۳۶٫۸ درصد و در کشور ۳۸٫۷ درصد بود. این اعداد نشان می‌دهد که اقتصاد پیش از جنگ نیز باتورم مزمن دست‌وپنجه نرم می‌کرد. پس از پایان جنگ دوازده روزه، آمار خرداد ۱۴۰۴ تنها افزایش محدودی را نشان داد. تورم نقطه‌به‌نقطه خراسان رضوی به ۳۸ درصد رسید و در کشور ۳۹٫۴ درصد ثبت شد. حتی در تیرماه ۱۴۰۴ نیز اگرچه برخی شاخص‌ها افزایش یافت، اما هنوز از جهش‌های رشد هزینه‌های حمل‌ونقل، نوسانات دستمزد، اجاره‌بهاو هزینه‌های تولیدو توزیع، موجب شده است نرخ تورم گروه‌های مختلف کالاو خدمات در استان‌ها یکسان نباشد. این کارشناس اقتصادی می‌افزاید: مجموعه این عوامل باعث شده خراسان رضوی در دوره اخیر تورمی بالاتر از میانگین کشور را تجربه کند، موضوعی که برای تحلیل دقیق‌تر، نیازمند بررسی جزئی‌تر ساختار هزینه‌خانوار، ترکیب سبد مصرفی و ویژگی‌های اقتصادی استان است.

سفره و سقف، گروگان تورم

در اقتصاد، معمولاً وقتی از فشار بر معیشت خانوار صحبت می‌شود، دو قلم بیش از همه مورد توجه قرار می‌گیرند: سفره و سقف. سفره، نماد هزینه‌های خوراکی است و سقف، نماد هزینه مسکن. اگر یکی از این دو گران شود، خانوار ناچار است از بخشی دیگر از هزینه‌هایش بزند، اما وقتی هر دو هم‌زمان گران می‌شوند، انتخاب‌ها محدودتر و کیفیت زندگی پایین‌تر می‌آید. تازه‌ترین آمارهای مرکز آمار ایران نشان می‌دهد که کشور به‌تبع آن خراسان رضوی، اکنون دقیقاً در چنین وضعیتی قرار گرفته است. از یک سو تورم با شیبی تندتر افزایش یافته و تورم استان در همه شاخص‌ها از کشور پیشی گرفته‌است و از سوی دیگر، سهم هزینه مسکن از کل هزینه‌های خانوار استان به بیش از ۴۱ درصد رسیده است. به بیان دیگر، بخش مهم درآمد خانوار پیش از آنکه صرف آموزش، درمان، تفریح یا پس‌انداز شود، صرف تأمین ابتدایی‌ترین نیازهای زندگی می‌شود.

نگاهی به آمارها نشان می‌دهد که تورم نقطه‌به‌نقطه کل در خراسان رضوی به ۹۷٫۲ درصد رسیده، در حالی که این شاخص در سطح کشور ۸۸٫۳ درصد است. این فاصله نشان می‌دهد که سرعت افزایش قیمت‌ها در استان از متوسط کشور بیشتر بوده است. در گروه خوراکی‌ها نیز شرایط نگران‌کننده‌تر است؛ تورم نقطه‌به‌نقطه خوراکی‌ها در خراسان رضوی به ۱۳۸٫۹ درصد رسیده، در حالی که میانگین کشور ۱۳۴٫۶ درصد است. همچنین تورم سالانه خوراکی‌ها در استان ۹۶٫۳ درصد و در کشور ۹۰٫۷ درصد ثبت شده است. در گروه غیرخوراکی‌ها و خدمات نیز تورم نقطه‌به‌نقطه استان ۷۲٫۶ درصد و کشور ۶۴٫۴ درصد بوده و تورم سالانه این گروه در استان به ۵۰ درصد رسیده که بالاتر از میانگین ۴۷٫۵ درصدی کشور است. با این حال، برای تحلیل این اعداد باید یک نکته مهم را در نظر گرفت: تورم امروز را نمی‌توان صرفاً به تحولات ماه‌های اخیر یا جنگ‌ها نسبت داد. بررسی روند یک‌سال گذشته نشان می‌دهد که اقتصاد ایران پیش از آغاز درگیری‌ها نیز با تورم بالا مواجه بود.

پیشتازی رشد تورم در خوراکی‌ها

نکته مهم دیگر، تفاوت رفتار گروه‌های کالایی است. در حالی که تورم کل تقریباً دوبرابر شده، رشد قیمت خوراکی‌ها بسیار سریع‌تر بوده است. این موضوع اهمیت زیادی دارد، زیرا خانوارهای کم‌درآمد بخش بزرگ‌تری از درآمد خود را صرف خرید مواد غذایی می‌کنند. بنابراین افزایش قیمت خوراکی‌ها بیش از هر گروه دیگری، قدرت خرید دهک‌های پایین‌را تحت تأثیر قرار می‌دهد. از سوی دیگر، وقتی سهم هزینه مسکن نیز به بیش از ۴۱ درصد می‌رسد، فضای مانور خانوار برای سایر هزینه‌ها به شدت محدود می‌شود. در چنین شرایطی، خانوارها معمولاً سه راه بیشتر پیش رو ندارند: کاهش مصرف، حذف برخی کالاها و خدمات یا استفاده از پس‌انداز و بدهی برای جبران هزینه‌ها. استمارا این روند می‌تواند پیامدهایی فراتر از اقتصاد خانوار داشته باشد و بر سلامت، آموزش، کیفیت تغذیه و حتی سرمایه انسانی در بلندمدت اثر بگذارد.

یادداشت

واردات کالای اساسی از آمریکا چه ریسک‌هایی دارد؟

با بررسی شواهد و روند واردات کالاهای اساسی ایران، می‌توان یکی از علت‌های نگرانی رهبر معظم انقلاب نسبت به تفاهم‌نامه‌ای که مبنای مذاکرات با آمریکا قرار گرفته است را درک کرد. در حال حاضر که ایران در تأمین کالاهای اساسی به کشورهای غربی وابسته نیست، سیاست‌مداران با استناد به تاب‌آوری پایین با آمریکا مذاکره می‌کنند. وابستگی ایران به آمریکا در تأمین کالاهای اساسی تمام تلاش‌هایی است که برای تغییر مبادی واردات کالاهای اساسی را بی‌ثمر می‌کند و برگ برنده مهمی را در اختیار آمریکا قرار خواهد داد. در روز سه‌شنبه ۲ تیرماه رئیس‌جمهور آمریکا در تویییتی اعلام کرد: پول‌ها با معافیت‌های تحریمی که وزارت خزانه‌داری آمریکا آزاد می‌کند، در یک حساب امانی تحت کنترل ایالات متحده نگهداری خواهد شد و صرفاً برای خرید مواد غذایی و تجهیزات پزشکی، آن هم فقط از ایالات متحده، استفاده خواهد شد؛ از جمله ذرت، گندم و سویا از کشاورزان بزرگ آمریکایی ما. عبدالناصر همتی، رئیس کل بانک مرکزی، در همین رابطه بیان کرد که الزامی برای خرید نهاده‌های کشاورزی از آمریکا نداریم، ولی اگر نرخ و کیفیت نهاده‌های آمریکایی در مقایسه با سایر کشورها مناسب‌تر باشد، مانعی برای خرید از آن کشور نداریم. با توجه به سابقه دشمنی شدید ترامپ با ایران، جا دارد ابعاد این مسئله بررسی شود. ایران ۹۰ میلیون جمعیت دارد که باید بتواند غذای آن‌ها را تأمین کند. کالای اساسی اصولاً به محصولاتی گفته می‌شود که با خودشان مستقیماً غذای انسان هستند یا به‌طور غیرمستقیم به غذای انسان تبدیل می‌شوند. ایران به دلیل محدودیت در دسترسی به منابع آب در تأمین کالای اساسی خودکفا نیست و به واردات نیاز دارد. عمده واردات کالای اساسی شامل نهاده طیور، نهاده دام و دانه‌های روغنی می‌شود. تا قبل از شروع تحریم‌ها، ایران در تأمین کالاهای اساسی به شرکت‌های غربی وابسته بود. بعد از شروع تحریم تلاش کرد از طریق کشورهای غیردشمن با ایران، کالاهای اساسی را تأمین کند. به‌مرور پیشرفت‌هایی در این زمینه اتفاق افتاد تا جایی که در اواخر دولت شهید رئیسی، ۹۰ درصد واردات کالاهای اساسی از مبادی غیرغربی تأمین می‌شد. اکنون چیزی که جای سؤال دارد، این است که آمریکا اعلام کرده به ایران اجازه می‌دهد از منابع ارزی‌اش برای خرید غذا(کالای اساسی) از آمریکا استفاده کند. این معنایش این است که ایران دوباره برگردد سر همان خانه اول، درست همان جایی که بعد از شروع تحریم‌ها با هزار تلاش از آن دور شده بود. چه تضمینی وجود دارد که دوباره آمریکا تحریم‌ها را بازنگرداند. چه تضمینی وجود دارد که دوباره تمام این بهایایی که از سال ۸۹ سر ملت ایران آمد، اتفاق نیفتد.

روی خط اقتصاد

افزایش ساعت کار نانوائی‌ها در ایام تشییع پیکر رهبر شهید

شهرآرناپوزا رئیس اتحادیه نانوائیان مشهد گفت: در ایام مراسم تشییع پیکر رهبر شهید مشکلی از نظر تولید نان نداریم، ساعت پخت نانوائی‌ها افزایش خواهد یافت و تعطیلی یک روز در هفته نانوائی‌ها در رینگ یک و دو حرم مطهر رضوی لغو خواهد شد. علی‌اکبر گوپیکر درخصوص نحوه فعالیت نانوائی‌ها در ایام مراسم تشییع پیکر رهبر شهید اظهار کرد: وظیفه تأمین آرد برعهده اداره غله است که ما میزان مورد نیاز خود را به کارگروه آرد و نان اعلام کردیم تا مصوب و به اداره غله ارسال شود. بنابراین از نظر تأمین آرد مشکلی نخواهیم داشت. تنها درخواست ما این است که هرچه سریع‌تر آرد مورد نیاز ما را اختصاص دهند و حمل‌شود، وی درخصوص تولید نان در ایام مراسم تشییع بیان کرد: در این ایام نانوائی‌های شبانه‌روزی با تولید انبوه فعالیت دارند. ما به تمام نانوائی‌ها فراخوان دادیم تا واحدهایی که تمایل دارند، به‌طور شبانه‌روزی فعالیت کنند که تاکنون صد نانوائی ثبت‌نام کرده‌اند.

کمبود برخی اقلام پزشکی در بازار

ایسنا| محمد مهدی پویان فر، رئیس اتحادیه صنف فروشندگان لوازم و تجهیزات پزشکی، آزمایشگاهی و دندان پزشکی مشهد، با بیان اینکه کمبودهایی در زمینه دستکش‌های جراحی و معاینه مشاهده می‌شود، گفت: تأمین برخی کالاهای استراتژیک وارداتی به دلیل تحریم‌ها و تنش‌های اخیر با دشواری‌هایی مواجه شده است، در نتیجه تأمین بعضی اقلام با کمبود روبه‌روست.

محدودیت‌های پیش فروش بلیت اتوبوس بین‌شهری

ایسنا| مدیرعامل اتحادیه مسافربری اتوبوس با اشاره به اینکه قرار است در ایام مراسم تشییع رهبر شهید از «پیش‌فروش» بلیت اتوبوس بین‌شهری به «روزفروش» تغییر وضعیت دهیم، گفت: محدودیت‌هایی برای پیش‌فروش بلیت اتوبوس از ۱۱ تیرماه به مدت ۹ روز اعمال شده تا جابه‌جایی مسافرانی که قصد شرکت در مراسم تشییع رهبر شهید را دارند، بدون هیچ مشکلی انجام شود. حسن فتحی با اشاره به محدودیت‌های پیش‌فروش بلیت اتوبوس مسافری بین‌شهری در روزهای آینده گفت: از روز ۱۱ تیرماه به مدت ۹ روز محدودیت‌هایی برای پیش‌فروش بلیت اتوبوس بین‌شهری اعمال شده تا در این فاصله زمانی جابه‌جایی مسافران در شهرهایی که قرار است مراسم تشییع برگزار شود، بدون هیچ مشکلی صورت گیرد. وی افزود: این تصمیم به درخواست سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای برای پاسخگویی به جابه‌جایی مسافران در این روزهاست و هیچ ممنوعیتی برای فروش بلیت در مسیرهای مختلف اعلام نشده است.

چشم‌انداز یک‌ساله بازار بورس

تحلیلگر ارشد بازارهای مالی و کارشناس خبره بازار سرمایه گفت: بر اساس سناریوی فعلی، انتظار نمی‌رود بازارهای دارایی از جمله بورس در یک سال آینده رشد واقعی درخور توجهی را تجربه کنند. به بیان ساده، احتمال دارد قیمت‌ها از نظر عددی و ریالی افزایش پیدا کنند، اما این رشد لزوماً به معنای افزایش قدرت خرید یا خلق ثروت واقعی نخواهد بود.

به گزارش تجارت‌نیوز، محمد نوربخش افزود: در صورتی که روند کاهش ارزش ریال ادامه پیدا کند و نرخ بهره حقیقی همچنان منفی باقی بماند، امکان رشد اسمی در بازارهای دارایی از جمله بورس وجود خواهد داشت. اما افزایش ریسک‌های اقتصادی، محدودیت‌های ساختاری، تشدید مداخلات دولتی و کاهش رشد واقعی اقتصاد می‌تواند مانع از شکل‌گیری بازدهی واقعی پایدار شود. وی اظهار کرد: اگر بخواهیم تصویر کلی بازار را ترسیم کنیم، به نظر می‌رسد سودآوری واقعی بسیاری از شرکت‌ها تحت فشار قرار گرفته است. محدودیت انرژی، افزایش هزینه‌ها، کاهش تقاضا و رشد ریسک‌های اقتصادی عواملی هستند که بر سود واقعی شرکت‌ها اثر منفی می‌گذارند.

نوربخش افزود: از سوی دیگر، افزایش ریسک‌های سیاسی و اقتصادی باعث رشد صرف ریسک و در نتیجه کاهش ظرفیت افزایش P/E بازار می‌شود. همچنین پایداری رشد سودآوری شرکت‌ها با ابهامات جدی مواجه است. با این حال وی تأکید کرد: یک عامل مهم همچنان از رشد اسمی بازار حمایت می‌کند و آن نرخ بهره حقیقی منفی است. تا زمانی که تورم انتظاری فاصله درخور توجهی با نرخ بهره نداشته باشد، بخشی از نقدینگی به سمت دارایی‌ها حرکت خواهد کرد و می‌تواند موجب رشد ظاهری قیمت‌ها شود. وی همچنین به یکی از مهم‌ترین خطاهای تحلیلی در اقتصادهای تورمی اشاره کرد و توضیح داد که بخشی از رشد سود شرکت‌ها ناشی از ضعف سیستم استهلاک مبتنی بر بهای تمام‌شده تاریخی است و الزاماً به معنای خلق ثروت واقعی یا رشد پایدار سودآوری نیست.

تردد زائران از مرز خسروی به بیش از ۲۱ هزار نفر رسید

پایان بازسازی پل بزرگراه پیامبر اعظم (ص) تا ۲ ماه آینده

سامان دهی محور پیرانشهر-نقده برای تردد زائران اربعین

ادامه چرخه تخلیه کالاهای اساسی در بنادر در جنگ تحمیلی سوم

ادامه
یادداشت



روزنامه نگار
ملیحه جهانبخش

انتخابات شوراها منوط به اعلام رسمی پایان جنگ



دستور العمل وزارت آموزش و پرورش برای اوقات فراغت در فصل تعطیلات

مدارس در قایستان تعطیل نیستند

عکس: سعید گلی | شهرار

و پیروش ابلاغ کرده، بر پایه «شبهه بخت محله محور» بنا شده است. این دید، پاسخی به نقد های اخیر است. ارس راجزایی جدا از بافت اجتماعی می دانست. در دستور العمل ۱۴۰۵ وزارت



ان جند

انتخابات که فاصله زمانی کوتاهی برای برگزاری و رویداد مهم محسوب می‌شود، و همچنین با استناد به بند ۱۸ سیاست‌های کلی انتخابات که بر لزوم فاصله دوساله میان انتخابات‌ها تأکید دارد، لازم است هماهنگی لازم میان مجلس و دولت صورت گیرد تا تاریخ مناسبی برای برگزاری هر دو انتخابات تعیین شود.

تمرکز کند، در حالی که مدرسه‌ای در بافت سنتی، اولویت را به فعالیت‌های فرهنگی مذهبی

این رویکرد «از پایین به بالا»، ضمن جلب مشارکت حداکثری دانش آموزان، تضمین کننده پایداری

طرح است. وقتی برنامه‌ها بر اساس نیازهای واقعی یک محله طراحی شوند، میزان استقبال خانواده‌ها و نرخ جذب دانش‌آموزان به طور طبیعی افزایش می‌یابد.

فرصتی طلایی برای کشف استعدادهای دانش‌آموزان

با وجود همه ظرفیت‌های مثبت، اجرای این طرح بدون چالش نخواهد بود. تبدیل مدرسه‌ای که ذهنیت «تعطیلی» به آن گره خورده، به یک کانون پرتحرک اجتماعی در ماه‌های گرم سال، نیازمند تغییر نگرش کادر آموزشی، تأمین بودجه و حمایت از فرهنگیان پیشگام است.

وزارت آموزش و پرورش را باید بر نفس امارتی فعال فروغبخش دانست. این اقدام، نشان داده است که قصد دارد از ظرفیت انسانی عظیم خود برای پرکردن خلأهای تربیتی تابستان بهره برد. اگر این دستورالعمل به درستی و بدون نگاه اداری رابری پیاده سازی شود، می تواند «تابستان داغ» را برای دانش آموزان به فرصتی طلایی برای کشف استعدادها و پیوند عمیق تر با جامعه پیرامونی تبدیل کند.

در نهایت، موفقیت این طرح در گرو آن است که مدارس در عمل ثابت کنند نه تنها تعطیل نیستند، بلکه در تابستان، «زنه‌ترو و پویاتر از همیشه» در خدمت تربیت نسل آینده و رشد محله‌های این‌ها هستند. این آگاهی بر یک تحول ساختاری است که می‌تواند مدرسه را دوباره به قلب تپنده محلات تبدیل کند.

دست خالی در بزنگاه طلایی

وقتی سریال سازها از زمانه خود جا می مانند

محمد عنبرسوز

درنگ

محرم ۱۴۰۵ از بسیاری جهات، با محرم های سال های گذشته تفاوت دارد. جامعه ایرانی در حالی به استقبال این ماه رفته که هنوز درگیر پیامدهای یکی از پرتلهاب ترین دوره های تاریخ معاصر خود است؛ دوره ای که با ناآرامی خیابانی، تجربه جنگ تحمیلی، بروز اضطراب عمومی، مقاومت ملی در میدان و خیابان و در نهایت ارتقای همبستگی اجتماعی به شکلی کم سابقه، در تاریخ این کشور به ثبت می رسد. در چنین شرایطی، طبیعی است که نگاه ها به تلویزیون به عنوان مهم ترین رسانه عمومی کشور دوخته شود؛ رسانه ای که همواره به مناسبت های مذهبی، به ویژه ماه محرم، تلاش می کرد با تولید آثار نمایشی ویژه، نبض فرهنگی جامعه را در دست بگیرد. این اتفاق اما محقق نشد تا یکی از بهترین فرصت ها برای تولید سریال های مناسبتی، به مثابه فرصتی از دست رفته، ناشکفته باقی بماند.

آنتن خلوت تلویزیون

امسال، دست کم تا اینجای کار، خبری از یک اتفاق مهم در عرصه سریال سازی نیست. تلویزیون در ماهی که می توانست فرصتی کم نظیر برای بازخوانی مفاهیم عاشورایی در بستر زندگی امروز را مغتنم بشمارد، تقریباً دست خالی به میدان آمده است. آنچه اکنون روی آنتن شبکه های مختلف دیده می شود، به پخش سریال تکراری «مهمان کشی» و مجموعه ای به نام «متولد آوریل» محدود می شود که مورد اخیر نه از جذابیت داستانی برخوردار است، نه از بازیگران کارکشته و مسلط بهره می برد، نه کیفیت اجرایی قابل دفاعی دارد و نه اساساً ارتباط معناداری با حال و هوای این ایام برقرار می کند. نتیجه روشن است؛ تلویزیون در یکی از مهم ترین مقاطع تقویم فرهنگی کشور، لاقال در عرصه درام و سریال سازی، حرف تازه ای برای مخاطب ندارد.

بهبانه جویی ممنوع

برخی مدافعان وضعیت کنونی رسانه ملی، وقوع جنگ و پیامدهای آن بر برنامه ریزی های کشور را توجیهی برای دست خالی تلویزیون در محرم ۱۴۰۵ می دانند. این استدلال اما، از پایه و اساس نادرست و چیزی شبیه به توجیه کم کاری است؛ به این دلیل ساده که تلویزیون و شبکه خانگی در ایام جنگ (قبل از آتش بس) و دو سریال به نام های «سرو، سپید، سرخ» و «اهل ایران» ساختند. این دو مجموعه در زیر موشک و در بدترین شرایط ممکن برای تولید سریال، ساخته شدند و هم زمان به پخش هم رسیدند. بنابراین، می توان اطمینان داشت که اگر عزمی برای تولید سریال های مناسب در ماه محرم وجود داشت، قطعاً موانع به حدی نبودند که اصل کار را ناممکن کنند.

سوزه برانگیخته شده مقاومت

شاید نخستین ایده ای که به ذهن هر تحلیلگر تازه کاری در حوزه فرهنگ و هنر برسد، این باشد که محرم امسال، بیش از هر زمان دیگری، ظرفیت پرداختن به مفهوم «مقاومت» را دارد؛ مفهومی که در قلب روایت عاشورا قرار گرفته و طی ماه های اخیر نیز بار دیگر به یکی از کلیدواژه های اصلی فضای

اجتماعی ایران تبدیل شده است. اما نکته مهم اینجاست که تلویزیون برای پرداختن به چنین مفهومی، حتی لزوماً به ساخت یک سریال تاریخی هم نیاز نداشت. مخاطب ایرانی در محرم سال ۱۴۰۵، بیش از آنکه مشتاق بازسازی های پرهزینه تاریخی باشد، تشنه دیدن داستان هایی است که نشان دهند انسان معاصر چگونه می تواند در زندگی روزمره خود بر مدار ارزش های حسینی حرکت کند؛ چگونه در برابر بی عدالتی بایستد، چگونه هزینه انتخاب اخلاقی خود را با هدف آزادی از جنگال مستبدان بپردازد و چگونه میان منفعت شخصی و حقیقت، برای انتخاب دومی پایدردی کند. این همان نقطه ای است که سریال سازان ایرانی در محرم امسال، نادیده اش گرفتند و در دراماتیزه کردن آن ناکام ماندند. تا اینجای کار که چند روز از ماه محرم گذشته، رسانه ملی هنوز نتوانسته پلی میان عاشورای تاریخی و زندگی امروز مخاطب ایرانی بسازد؛ گویی همچنان تصور می شود مفاهیم مذهبی فقط در لباس تاریخ قابل روایت هستند، در حالی که موفق ترین آثار نمایشی عاشورایی در سال های گذشته، خلاف این موضوع را ثابت کرده اند.

رقیب پرحجم

مشکل اما فقط ضعف تولید نیست. محرم امسال با یک اتفاق مهم دیگر نیز هم زمان شده است؛ آغاز دیدارهای جام جهانی و افزایش طبیعی تمایل مخاطبان به تماشای مسابقات فوتبال مهم ترین رویداد فوتبالی ملی در جهان. در چنین شرایطی، رقابت برای جذب مخاطب دشوارتر از همیشه است. بیننده ای که می تواند در شبکه ۳ یا شبکه ورزش مسابقه ای جذاب و پرهیجان را دنبال کند، چرا باید زمان خود را صرف تماشای یک سریال تکراری یا مجموعه ای کم کیفیت کند که نه کشش داستانی دارد و نه شخصیت های جذاب؟ واقعیت این است که مخاطب امروز دیگر صرفاً به دلیل مناسبتی بودن یک برنامه پای تلویزیون نمی نشیند. او حق انتخاب دارد و رسانه ای موفق خواهد بود که بتواند برای



نمایی از سریال «مهمان کشی»

این انتخاب دلیلی قانع کننده ارائه کند، با این حال، سازندگان سریال های مناسبتی، امسال می توانستند، به جای سریال های بلند و کش دار، به ساخت مجموعه های کوتاه و فشرده مبادرت ورزند؛ مینی سریال هایی که کمترین میزان خشوآب بستن را داشته باشند و بتوانند در چند قسمت محدود، داستانی پرکشش و مدرن را تعریف کنند، چیزی شبیه سریال نمایش خانگی سه قسمتی «دختران کوچه غم» که سال گذشته پخش شد و بازخوردهای بسیار خوبی هم گرفت. از سوی دیگر، سریال های ویژه محرم ۱۴۰۵ می توانستند به سراغ مسائل واقعی جامعه امروز بروند، از عدالت، مقاومت ملی و مسئولیت اجتماعی گرفته تا ایثار و انتخاب اخلاقی، البته نه با زبان شعار، بلکه از طریق موقعیت های دراماتیک و شخصیت های باورپذیر و عمیق. علاوه بر این، استفاده از بازیگران شناخته شده نیز ضرورتی انکارناپذیر است و در بازار شلوغ رسانه ای امروز، حضور چهره های محبوب می توانست نخستین جرقه کنجکاوی را در ذهن مخاطب ایجاد و او را به تماشای سریال های محرمی ترغیب کند.

تجربه تکرارنشدنی

سال هاست که با فرارسیدن محرم، نام برخی سریال ها دوباره بر سر زبان ها می افتد، اثری که حتی پس از گذشت دو دهه همچنان در ذهن مخاطب زنده اند. مهم ترین و موفق ترین نمونه این آثار بدون تردید «شب دهم» است. راز ماندگاری چنین مجموعه هایی را باید در یک نکته ساده جست و جو کرد؛ این آثار پیش از آنکه درباره مناسک و وقایع تاریخی باشند، درباره مفاهیم و موقعیت های انسانی بودند. «شب دهم» از عشق به عنوان دروازه ورود به مفاهیم عاشورایی استفاده کرد و سپس، آرام آرام، به جهان معنایی اثر وارد شد. سازندگان این سریال، به جای آنکه مفاهیم مذهبی را مستقیماً به مخاطب آموزش دهند، اجازه می دادند درام کار خودش را انجام دهد و «ترویج فرهنگ عاشورا» را جایگزین «روایت واقعه عاشورا» کند.

نبض سینمای عاشورایی دیگر در مشهد نمی زند



نمایی از سریال «روایت عشق»

و جشنواره «فیلم های عاشورایی» در یزد گرفته تا جشنواره بین المللی «ربیع الشهاده» که در شهر کرپلا برگزار می شد. دیگر خبری از آن رویداد ها نیست ولی این موضوعات را کم و بیش در برخی از جشنواره های نیز شاهد بودیم. مانند برگزاری جشنواره فیلم های دینی «رویش» در مشهد که در گستره ملی بنیان نهاده شد. فیلم سازان این شهر به برکت مجاورت

و جشنواره «فیلم های عاشورایی» در یزد گرفته تا جشنواره بین المللی «ربیع الشهاده» که در شهر کرپلا برگزار می شد. دیگر خبری از آن رویداد ها نیست ولی این موضوعات را کم و بیش در برخی از جشنواره های نیز شاهد بودیم. مانند برگزاری جشنواره فیلم های دینی «رویش» در مشهد که در گستره ملی بنیان نهاده شد. فیلم سازان این شهر به برکت مجاورت

در مقابل، بسیاری از آثار مناسبتی سال های اخیر، بیش از آنکه به روایت داستان فکر کنند، درگیر انتقال مستقیم پیام بوده اند. نتیجه نیز روشن است؛ شخصیت هایی که به یاد نمی مانند، داستان هایی که کشش ندارند و آثاری که با پایان ماه محرم به فراموشی سپرده می شوند. اساساً یکی از سوء تفاهم های رایج در تولید آثار مذهبی این است که گمان می شود هرچه ارجاعات مستقیم به مفاهیم دینی بیشتر باشد، اثر موفق تر خواهد بود. این در حالی است که تجربه، دقیقاً عکس این موضوع را نشان می دهد و موفق ترین سریال های محرم آن هایی بوده اند که به جای روایت مستقیم عاشورا، ارزش های عاشورایی را در دل یک داستان جذاب و مدرن باآفرینی کرده اند.

مجمع بی تفاوت ها

با همه نقدهایی که به عملکرد رسانه ملی وجود دارد، منصفانه نیست که تمام مسئولیت این وضعیت را متوجه تلویزیون بدانیم. منهای تئاتر که مخاطبان محدودتری امکان استفاده از آن را دارند، سه ضلع اصلی مثلث نمایش عمومی در ایران را تلویزیون، سینما و شبکه نمایش خانگی تشکیل می دهند. اگرچه تلویزیون عملکرد قابل دفاعی در زمینه تولید سریال برای محرم امسال نداشته، اما دو ضلع دیگر عملاً از این حوزه فاصله گرفته و هیچ گامی برای این دوران مهم برنداشته اند. شبکه نمایش خانگی، به جز یکی دو مورد، در طول حدود دو دهه فعالیت خود تقریباً هیچ توجهی به تولید سریال های مناسبتی نشان نداده است. سینما نیز وضعیتی مشابه دارد. گویی پرداختن به مفاهیم عاشورایی و مناسبت های مذهبی به طور کامل به تلویزیون تفویض شده است.

شاید هنوز برای جبران دیر نشده باشد؛ اما نخستین گام، پذیرفتن یک واقعیت ساده است؛ مخاطب امروز نه به شعار نیاز دارد و نه به تکرار. او فقط یک داستان خوب می خواهد که بتواند در آن، تصویری از خودش و زمانه اش را پیدا کند.

گپ و گفت

بعد از این همه داغ، امام رضا(ع) آغوشی راگشود



نجم الدین شریعتی که این شب ها اجرای «حسینیہ معلی» را بر عهده دارد، از حال و هوای برنامه در حرم امام رضا(ع) سخن گفت. مجری «حسینیہ معلی» درباره این برنامه که امسال برای اولین بار در حرم امام رضا(ع) ضبط شد و این شب ها از شبکه ۲ روی آنتن می رود به خبرنگار مهر اظهار کرد: از ویژگی های «حسینیہ معلی» امسال این بود که خیمه این برنامه در حرم مطهر حضرت رضا(ع) برپا شد و این هم جواری با امام رضا(ع) روح تازه ای به برنامه بخشید. وی اضافه کرد: با توجه به وقایع جنگ تحمیلی سوم، شهادت رهبر عزیزمان و داغ کودکان میناب و همچنین حضور مردم در خیابان ها، فضای برنامه متناسب با این حماسه طراحی شد؛ حماسه ای که ریشه در نهضت سیدالشهدا(ع) دارد. این هم زمانی برای ما بسیار مغتنم و مهم بود. حضور خانواده های شهدای جنگ تحمیلی سوم خاصه شهدای میناب و ناو دنا، به حال و هوای برنامه کمک کرد و به نظر، ناخودآگاه رسالتی را بر دوش ما گذاشت که همان خواسته رهبر شهیدمان یعنی جهاد تبیین بود که در ایام محرم در «حسینیہ معلی» به وقوع پیوست. شریعتی درباره ضبط برنامه در مشهد و حرم امام رضا(ع) یادآور شد: امسال به مشهد رفتم؛ سختی هایی داشت، اما خیلی جذاب بود. تولید محترم آستان قدس حضرت آیت ا... مروی و نیز خادمان و متولیان همکاری و همراهی بسیار صمیمانه ای داشتند. شب اول برنامه، روی آنتن گفتم که بعد از یک سال که این همه داغ دیده ایم گویی امام رضا(ع) آغوش خود را باز کرد و ما را پذیرفت. به هر حال او امام رئوف ماست و رزق امسال را از او داریم.

نگارستان

برگزاری نمایشگاه «احجام محزون» در نگارخانه رادین

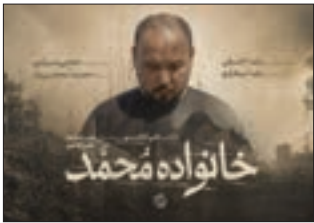


نمایشگاه نقاشی «احجام محزون» از آثار محمد صانعی جمعه، ۵ تیرماه، در نگارخانه رادین افتتاح شد.

این نمایشگاه تا ۱۰ تیرماه از ساعت ۱۸ تا ۲۱ میزبان علاقه مندان است.

چارسوق هنر

روایتی از «خانواده محمد» در زمان جنگ



مستند «خانواده محمد» به کارگردانی علی تقفی با روایت زندگی یک خانواده افغانستانی ساکن ایران، وارد مرحله پس تولید شد. این مستند روایت زندگی محمد، جوان سی ساله افغانستانی است که در کسب و کار کوچکش برای تأمین هزینه های زندگی و ازدواج برنامه ریزی کرده است، اما با آغاز جنگ در اسفند ۱۴۰۴ شرایط زندگی آن ها دستخوش تغییر می شود. تعطیلی کسب و کار و بیکاری، خانواده را با مشکلات تازه ای روبه رو می کند و در نهایت بمباران دشمن در روز ۲۹ اسفند، زندگی محمد را برای همیشه تغییر می دهد.

«دوروز دیرتر» اکران برخط می شود



فیلم سینمایی «دو روز دیرتر» به کارگردانی اصغر نجمی از سه شبته، ۹ تیر ۱۴۰۵ ساعت ۱۸ به طور اختصاصی در فیلم نت اکران برخط می شود. این فیلم ۹۱ دقیقه ای در ژانر کمدی-مولودرام در سال ۱۴۰۲ تولید شده است.

پخش «قاضی بیگی» به تعویق افتاد



پخش فصل سوم مجموعه تلویزیونی «آقای قاضی» با عنوان جدید «قاضی بیگی» قرار بود از پنجم تیر، ساعت ۲۱، از شبکه ۲ سیما آغاز شود اما این شبکه جدول پخش خود را به آیین های وداع و تشییع رهبر شهید انقلاب، حضرت آیت ا... خامنه ای اختصاص داد و پخش مجموعه «قاضی بیگی» را به زمانی دیگر موکول کرد. در اطلاعیه روابط عمومی شبکه ۲ سیما آمده است: «با توجه به اهمیت تاریخی و فضای معنوی حاکم بر کشور در ایام وداع و تشییع پیکر مطهر رهبر شهید انقلاب، حضرت آیت ا... خامنه ای، این شبکه همه توان رسانه ای خود را برای انعکاس باشکوه این مراسم حماسی به کار بسته است و بر همین اساس، پخش قسمت نخست فصل سوم مجموعه تلویزیونی «آقای قاضی» با عنوان «قاضی بیگی» با هدف همراهی با فضای ملی سوگواری تغییر یافت. این مجموعه در فصل جدید با رویکردی متفاوت، به طرح و بررسی مسائل حقوقی و قضایی در قالب داستان های نمایشی مبتنی بر واقعیت می پردازد.

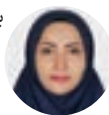
ایستگاه هنر

مقتل خوانی در مشهد قدیم، میرانی که نیازمند مستند سازی است



یک پژوهشگر پیشکسوت تاریخ و رآوی تاریخ مشهد درباره ویژگی های مقتل خوانی وعزاداری در خراسان ومشهد اظهار کرد: در گذشته شیوه های مختلفی برای اجرای مقتل خوانی، نوحه خوانی و عزاداری وجود داشت. بخشی از مراسم در قالب دسته های عزاداری در کوچه ها و خیابان ها برگزار می شد و بخشی دیگر در مساجد، حسینیه ها و تکیه ها شکل می گرفت. در برخی مجالس، عزاداران به صورت حلقه وار گرد هم می ایستادند و نوحه خوانان اشعار و مقتل ها را برای آنان می خواندند. محمود ناظران پور در گفت وگو با ایستنا افزود: نوحه خوانان معمولاً افرادی بسیار باتجربه، خوش صدا و شناخته شده بودند. آنان دفترچه هایی همراه داشتند که در مشهد به آن «دستک» گفته می شد. این دفترچه ها در اندازه ای کوچک تهیه می شد و متن نوحه ها و اشعار در آن ها نوشته می شد. نوحه خوانان این دفترچه ها را در جیب یا زیر بغل خود حمل می کردند و از احترام و جایگاه اجتماعی ویژه ای برخوردار بودند. به گونه ای که در بسیاری از موارد برای نوحه خوانی به آنان دستمزد نیز پرداخت می شد.

زخم‌های کودک درون



روان‌شناس
آصفه انصاری

برخی رفتارها ظاهر خشنی ندارند، مانند بی‌توجهی کردن و نادیده گرفتن فرزندان یا ایجاد تبعیض بین آن‌ها ولی می‌توانند بسیار مخرب باشند و شخصیت کودک را در زمان حال و آینده متأثر از خودشان کنند. بنابراین اینکه هنوز برخی والدین همچنان فکر می‌کنند وقتی صحبت از نهمی تنبیه کودک می‌شود، منظور تنبیه بدنی است، واقعاً اشتباه است. تنبیه و خشونت می‌تواند اشکال مختلف و درجه‌بندی‌های متفاوتی داشته باشد برای نمونه به این چند زخمی که فرد ممکن است از کودکی برداشته باشد، توجه کنید. زخم‌هایی که در بزرگسالی شیوه کنش و واکنش فرد را در تعاملاتش با دیگران تعیین می‌کند و اثر مستقیمی بر رفتارهایش دارد.

زخم طردشدن

- حس می‌کنید کنار گذاشته شده‌اید.
- از تنهایی متنفرید.
- وابستگی دارید.
- تهدید به ترک کردن می‌کنید.
- جذب افرادی می‌شوید که از نظر عاطفی در دسترس نیستند.

زخم اعتماد کردن

- به خودتان اعتماد ندارید.
- به دیگران اعتماد ندارید.
- به تأیید بیرونی نیاز دارید.
- احساس ناامنی می‌کنید.
- همیشه می‌ترسید آسیب ببینید.

زخم دیده نشدن

- خود ارزشمندی پایینی دارید.
- بارها کردن و بیخیال شدن مشکل دارید.
- بانه گفتن مشکل دارید.
- از نقد شدن می‌ترسید.
- جذب کسانی می‌شوید که به شما حس دیده شدن نمی‌دهند.

زخم احساس گناه

- احساس بد و تأسف دارید.
- دوست ندارید برای چیزی درخواست کنید.
- از تعیین حد و مرز در روابط می‌ترسید.
- از حس گناه برای کنترل بقیه استفاده می‌کنید.
- معمولاً جذب کسانی می‌شوید که به شما احساس گناه می‌دهند.

خواص فلفل سیاه

امیرمقدم

فلفل سیاه یکی از پر مصرف‌ترین و محبوب‌ترین ادویه‌ها در جهان است و در آشپزی و طب سنتی کاربرد فراوانی دارد. این ادویه سرشار از آنتی‌اکسیدان‌ها و مواد مغذی مانند ویتامین A و K، پتاسیم، منیزیم و آهن است و به علت داشتن خواص ضدالتهابی ضدباکتریایی و ضدویروسی، برای سلامتی فواید بسیاری دارد. به همین دلیل متخصصان حوزه سلامت مصرف متعادل آن را بسیار توصیه می‌کنند. برای نمونه به این موارد می‌توان اشاره کرد.

- کاهش مشکلات عصبی
- کمک به برطرف شدن برخی ناراحتی‌های روحی مانند تغییر خلق و خو.
- بی‌حوصلگی و عصبانیت
- بهبود سلامت قلب
- کمک به کاهش وزن
- کاهش درد و التهاب
- کمک به درمان برخی مشکلات گوارشی
- پیشگیری از سرطان
- تقویت حافظه
- کمک به جذب دیگر مواد غذایی

برای رفع درد زانو هویج بخورید



خوردن هویج برای تسکین زانو درد در حقیقت یکی از روش‌های درمانی طب سنتی چینی به شمار می‌رود. هویج‌های نارنجی سرشار از بتا کاروتن و ویتامین A هستند، دو ماده ضدالتهابی قوی که برای تسکین درد زانو بسیار کارسازند. برای اینکه بتوانید بیشترین بهره را از فواید هویج ببرید باید آن را پخته بخورید. با این همه، اگر از خوردن هویج پخته خوششان نمی‌آید، خوردن خام آن هم بدون ایراد است. برای منظور یاد شده سعی کنید روزانه ۲ وعده هویج بخورید.

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می‌توانید پرسش‌های خود با موضوع پزشکی، روان‌شناسی و شخصیت‌شناسی را به روش‌های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه‌ترین زمان ممکن پاسخ آن‌ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۸۹۳۰۰۰ پیام‌رسان: ۰۵۴۴۵۸۰۶۴

بیاتاجهان رابه بدنسپریم

درباره حمایت‌های عاطفی و عملی که سبب افزایش تاب‌آوری اجتماعی در جامعه می‌شود

معصومه متین‌نژاد! صداها در حدیک همه‌همه است و خیلی جلب توجه نمی‌کند. ناگهان صدای توهین و ناسازی یکی از طرف‌های بحث بالا می‌گیرد و همه چشم‌ها را به آن سمت خیره می‌کند. از لایه‌لای داد و فریادها و ناسزاهایی که رد و بدل می‌شود، متوجه موضوع خنده‌دار دعوا می‌شوم؛ ظاهراً زنی از راه می‌رسد و بدون آنکه از کسی بپرسد کثیفی را که روی نیمکت ایستگاه مترو گذاشته شده برمی‌دارد، روی زمین می‌گذارد و خودش می‌نشیند. صاحب‌کیف هم مثل آنکه کسی بچه‌اش را بلند کرده و جای او نشسته باشد، به تریج قبایش برمی‌خورد و همین سبب دعوا و مشاجره می‌شود. این یک نمونه بسیار ساده از پنهان‌هایی است که روزانه سبب نزاع و مشاجره زیادی در بین مردم می‌شود. برای درک بهتر موضوع هم کافی است قدری در اطراف خودتان دقیق شوید. آدم‌های زیادی را می‌بینید که آستانه تحملشان به شدت پایین آمده است و گاهی با کوچک‌ترین تلنگری لبریز می‌شوند. مسئله‌ای که شاید مادر به وجود آمدن آن خیلی نقش نداشته باشیم ولی با قدری حمایت عاطفی و عملی از یکدیگر می‌توانیم شاهد بروز و ظهور کمتری از آن در جامعه و حتی محیط خانوادگی مان باشیم. موضوعی که امروز می‌خواهیم با بیان چند نمونه عینی از آن، قدری درباره‌اش باهم صحبت کنیم.

حمایت‌های خصوصی



افراد نزدیک از نظر عاطفی مانند اعضای خانواده یا بستگان معمولاً در بین توجیهاتی که مابه‌دیگران داریم، کم می‌شوند. درحالی‌که جزو احام و کسانی هستند که باید بیشترین کمک‌ها و حمایت‌های ما را دریافت کنند. این کمک‌ها می‌تواند هر شکلی داشته باشد تا این افراد در برابر تنش‌های موجود احساس داشتن یک حامی همیشگی را داشته باشند کسی که بتوانند در زمان کم‌آوردن در رابطه‌های دوستانه، اخراج از کار، دعوا یا همسر یا ناتوانی در تأمین قسط وام به او فکر کنند. در این نوع رابطه‌ها کسب اعتماد طرف مقابل سخت‌تر از هر کاری است. یادمان باشد، گاهی داشتن همین افراد مورد اعتماد است که سبب می‌شود تا مابه‌جای انتخاب راه‌های خطرناکی مانند آسیب زدن به خود و دیگران، به حمایت و پشتیبانی آن‌ها فکر کنیم.

حمایتی از جنس اعتبار



این روزها مردم بیشتر از اینکه نیازمند کمک‌های مالی باشند، به دنبال حمایت‌های واقعی می‌گردند. منظورمان کمک‌هایی از جنس وقت، اعتبار و آبروست که می‌تواند به جای مایه‌ی به دیگران حرفه‌ماهیگیری را هدیه کند. می‌دانیم کمک‌های مالی بسیار راحت‌تر از کمک‌های اعتباری هستند و دردسر کمتری به همراه دارند ولی اگر قصد کمک واقعی به کسی را داریم باید کمی از اعتبار و وقت و آبروی خودمان مایه بگذاریم، مانند معرفی کردن یک فرد بیکار به کارفرمایی سختگیر یا روزدن به آشنایی برای بازکردن گره از مشکل دیگران. کاری که شاید برای خودمان هم انجام ندهیم.

فراموش شده‌های شهر



اگر تجربه سرزدن به سرای سالمندان، پرورشگاه‌ها یا منزل افراد تنها، در محل و مجتمع مسکونی‌تان را داشته باشید، حتماً شادی درونی این افراد را در برخورد با خودتان لمس کرده‌اید. متأسفانه از این دست افراد در شهرمان کم نداریم. کسانی که به هردلیلی به فراموشی سپرده شده‌اند و دیگر کسی از آن‌ها سراغی نمی‌گیرد. این افراد حتی اگر نیاز مالی داشته باشند، ترجیح می‌دهند کسی پیدا شود و نیازهای عاطفی‌شان را تأمین کند، مانند همین سرزدن‌های ساده یا همراهی برای گشت و گذاری کوتاه در شهر یا گوشی شنوا برای درد دلی یک ساعته.

رابطه تاب‌آوری و حمایت



تاب‌آوری را باید توانمندی مقابله با تنش‌ها و اختلالات بیرونی در برخورد با تغییرات اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی دانست که این روزها مسائل معیشتی به علت شرایط سخت اقتصادی بیش از همه محل تنش شده است. ناگفته نماند که این موضوع در کل تاریخ نیز بیش از هر مسئله دیگری تنش را بوده و قوانینی مانند خمس، زکات، انفاق و صدقه برای آن است که فاصله‌های اجتماعی در جامعه کمتر و عدالت بیشتر احساس شود و در نهایت احساس بهتری را در همه ما ایجاد کند. بنابراین طبیعی است که بخشی از نارضایتی‌ها و خشم‌های پنهانی که در جامعه وجود دارد و برخی را به سمت بزه‌سوق می‌دهد، ناشی از بی‌توجهی مابه‌همین نکات ساده، حتی در حوزه عاطفی باشد. از این رومی‌توان با قدری بازنگری در رفتارهای روزانه یا جهت‌دهی به خرج‌کردهایمان، حال بهتری را به یکدیگر هدیه کنیم.

دوستانه و همکارانه



افراد شاغل بیشترین و مهم‌ترین ساعت‌های روزشان را با همکارانشان می‌گذرانند تا اعضای خانواده‌شان، بنابراین طبیعی است که گاهی ما از همکارمان به اندازه خواهر یا برادرمان توقع داشته باشیم. برای نمونه در شرایط سخت و بروز مشکلات خانوادگی هوایمان را بیشتر داشته باشد و انجام بخشی از کار روزانه ما را تقبل کند یا اگر مشکل مالی داریم، نوبت وام و مساعده‌اش را به ما بدهد یا در روزهای سخت از مرخصی استحقاقی‌اش بگذرد و جور نبودن ما را به دوش بکشد. کارهایی که به ما یادآور می‌شود در محل کارمان نیز کسی هست که بتوانیم بر روی انسانیت، انصاف، درک، فهم و مهربانی‌اش حساب ویژه باز کنیم.

ساده‌ولی کارگشا



همیشه نیازی نیست برای اینکه حمایت خود را از دیگران نشان بدهیم، دست به کارهای بزرگ یا عجیب و غریب بزنیم. گاهی حساب کردن پول بلیت یک مسافر، دادن جایی برای نشستن، گفتن جمله‌ای مانند اینکه «درک می‌کنم چقدر عصبانی هستی» یا تعارف کردن یک شکلات، حس خوب «می‌بینمت و برایم مهم هستی» را به دیگران منتقل می‌کند. حسی که با یک گفت‌وگوی یک ساعته هم گاهی نمی‌توان آن را در کسی ایجاد کرد. کافی است قدری در پیرامون و آدم‌های اطرافمان دقت کنیم تا زمینه انجام این حمایت‌های بسیار ساده را بیابیم.

پنهانی و غیرمستقیم



همه مادرین دوستان و آشنایانمان افراد نیازمند و بسیار آبرومندی را می‌شناسیم که راضی به دریافت هیچ کمکی از آشنایان خود نیستند. این افراد بیش از هرکس دیگری شایسته توجه و دریافت کمک هستند. برای کمک به این افراد باید قدری هوش اجتماعی داشته باشیم و از راهکارهایی مانند هدیه، نذری، میهمانی و امثال آن استفاده کنیم تا هم غیرمستقیم کمکی به آن‌ها کرده و هم آبرو و غرورشان را حفظ کرده باشیم. برای نمونه می‌توانیم با نزدیک‌ترین فروشگاه مواد غذایی به آن‌ها صحبت کنیم و از فروشنده بخواهیم میانه‌ها تا سقف مشخصی به آن‌ها تخفیف بدهد و مابه‌التفاوت آن را خودمان پرداخت کنیم.

ویژه عموم مردم



شناسایی محله‌ها و مناطق کم‌برخوردار کار سختی نیست. انجام کار خیرخواهانه هم در این مناطق نیازمند جست‌وجوی زیادی نیست. برای نمونه می‌توان به مناسبتی خاص مانند همین ایام محرم هزینه‌تان یک روز یک محله را با نانوا حساب و همه‌اهالی محل را میهمان کرد یا غذای نذری تهیه و یک شب همه را میهمان مسجد محل کرد یا وسایل مورد نیاز محله‌ها مانند تجهیزات کتابخانه، سالن‌های ورزشی یا کلاس‌های آموزشی مساجد تهیه و تأمین کرد. برای انجام همه این کارها هم نیازی نیست که یک‌تنه وارد گود شویم، می‌توانیم از توان بسیج گروه‌های مختلف فامیلی و دوستانه کمک بگیریم.

الفبای امید

اولین نهضت سوادآموزی ویژه کودکان و نوجوانان آسیب‌دیده اجتماعی
فرستی برای رشد و شکوفایی آنان ایجاد کرده‌است

گزارش روز



خبرنگار
سعدیه آل‌زایدی

هم‌سن و سالانش مشغول تحصیل در دوره متوسطه هستند، اما او هنوز الفبا هم نمی‌داند. قیدتحصیل رازده‌است. زیرا دیگر در پانزده سالگی برایش افت دارد که سر کلاس ابتدایی بنشیند؛ آن هم کنار مردان یازنانی که جای پدر، مادر یا پدر بزرگ و مادر بزرگش هستند. با وجود این، هنوز هم دلش می‌خواهد بتواند نوشته کتاب‌های داستان جا گرفته در ویرتین مغازه‌ها را بخواند یا حساب و کتاب بلد باشد. این روایت کودکانی است که به دلیل کار یا وضعیت خانوادگی، امکان تحصیل در سن معمول را از دست می‌دهند و اشتیاقی به تحصیل در کنار بزرگسالان هم ندارند و بین سوادوبی سواد ی بلاتکلیف مانده‌اند. ایجاد نهضت سوادآموزی نوجوانان برای اولین بار در مشهد به همت دستگاه قضا و مجتمع قضایی حمایتی «شوق زندگی»، این خلارآپر کرد تا کودکان کار و آسیب‌هم‌توانند کنار هم سن و سالان خود و شاید بهتر باشد بگوییم هم‌درانشان، با سواد شوند.

اول صبح پرنانری

قرارمان برای تهیه گزارش از نهضت سوادآموزی روز اول هفته و ساعت ۸ صبح است؛ یعنی ساعتی که خیلی از بچه‌ها خواب راه‌نه‌نشستن پشت نیمکت‌های مدرسه ترجیح می‌دهند. به یاد دارم که هیچ وقت صبح اول وقت از رفتن به مدرسه خوش حال نبوده‌ام و به گمانم خیلی‌های دیگر هم همین حس را داشتند، اما خنده‌ها و نازری بچه‌های این کلاس و حضور اول وقتشان نشان از شور و شوق دیگری دارد. کلاس بچه‌ها در انتهای یکی از راهروهای مجتمع «شوق زندگی» مشهد است. نقاشی‌های روی دیوارهای راهرو آماده‌مان می‌کند که وارد دنیایی کودکانه شویم. بچه‌ها روی نیمکت‌های تک نفره کلاس نشسته‌اند و کتابشان را روی می‌زنند. برخی هم دور میز معلم جمع شده‌اند تا تکالیفشان را نشان بدهند و به ازایش کارت صدآفرین و هزارآفرین دریافت کنند. هرکدام می‌خواهند معلم زودتر از دیگری دفترشان را ببینند. همان چند دقیقه اول ورود به کلاسشان و ردوبدل شدن شوخی‌ها، متوجه می‌شوم بچه‌ها رابطه‌ای صمیمی با معلمشان دارند. یکی از آن‌ها با بدستش روی میز ضرب می‌گیرد و آهنگ می‌زند. معلم رو به او می‌گوید: «چه خبره؟ کنسرت گذاشتی؟! همه باهم می‌خندند و پشت نیمکت‌های خود می‌نشینند تا بیست و هفتمین حرف الفبا یعنی «ل» را هم یاد بگیرند. یک تخته وایت‌برد گوشه کلاس قرار دارد و روی دیوار روبه‌روی بچه‌ها نقشه ایران نصب شده است تا پس از اینکه هر حرفی را آموزش می‌بینند، آن را در نام استان‌های کشورمان پیدا کنند. آموزش جدول ضرب و تقسیم و حروف الفبای فارسی هم روی دیوارهای دیگر چسبانده شده‌اند. هشت پسر قدونیم‌قد سر کلاس حاضرند که تعدادی از آن‌ها بازیگوش و پرحرف و بعضی‌ها هم تودار و کم‌حرف‌اند. لباس‌هایشان باهم متفاوت است؛ یکی پیراهن پوشیده است و دیگری تی‌شرت اسپرت باورزشی، اما همه‌شان کوله‌پشتی، کتاب، دفتر، مداد و... دارند. بچه‌ها از دور روی نقشه ایران حرف «ل» را جست‌وجو می‌کنند و نام استان‌های گیلان، ایلام، اردبیل و... را با صدای بلند بر زبان می‌آورند. حرف‌های «ن» نیز درس بعدی امروز است. بچه‌ها برای حرف «ن» مصداق می‌آورند و می‌گویند: «ن» مثل نان، نماز، نم‌نم. یکی از بچه‌ها که هم از نظر جنه و هم از نظر سن از بقیه بزرگ‌تر است، به معلم می‌گوید: «آقا چرا نقطه حرف «ن» توی معده‌شه؟!»

آشتی دست‌های ناآشنا با مداد و قلم

بعد از درس، باید یک دور از روی آن حرف بنویسند تا خوب یاد بگیرند. دست‌های این بچه‌ها تازه دارند با مداد و قلم آشنا می‌شوند؛ دست‌هایی که بعضی‌هایشان رد زخم یا جای سوختن سیگار را به یادگار دارند. بعضی پسرها مداد را سفت چسبیده‌اند و آن را روی کاغذ فشار می‌دهند تا مرتب‌تر بنویسند. چندتایی هم هنوز چند دقیقه نگذشته، کتابشان را پیش معلم می‌برند تا دست‌خطشان را ببینند. یکی از پسرها آن قدر حروف را کش‌دار نوشته است که به قول معلم از اول تا آخر حرف چند کیلومتری می‌شود! یکی از بچه‌ها صحیح‌تر و خوش خط نوشته است و معلم او را تشویق و دوستش هم تأیید می‌کند و می‌گوید: «به‌مولا خیلی ششنگ نوشتی!»

تشویق‌هایی که آرزو را برآورده می‌کند

اما داستان این صدآفرین‌ها فقط یک تشویق ساده نیست. به همین دلیل بچه‌ها برای گرفتن هرکدام از آن‌ها ذوق خاصی دارند. از اول شروع کلاس‌ها به بچه‌ها گفته شده است که آرزوهای خودشان را بنویسند و در اختیار کارکنان مجتمع قرار دهند و در صورتی که پنجاه کارت صدآفرین جمع کنند، یک آرزوی آن‌ها برآورده می‌شود. ساعت ۹ صبح رد شده است و بچه‌ها کمی خسته شده‌اند. معلم برای اینکه توجه و تمرکزشان به درس برگردد، بر پا می‌دهد و دوباره توجه بچه‌ها به درس جمع می‌شود. نیم‌ساعتی به وقت استراحتشان باقی مانده است که یکی از کارکنان سینی پذیرایی یکب به تعداد بچه‌ها را داخل کلاس می‌آورد.

ترک مدرسه به علت اعتیاد

در میانه کلاس، قدری فرصت هست تا با تعدادی از بچه‌ها صحبت کنم. حسن از نظر قد و هیکل از بقیه بچه‌های کلاس بزرگ‌تر است، اما با این حال ردیف جلو نشسته است. تردید دارد که پانزده یا شانزده ساله است، اما دقیقش را که می‌پرسم، می‌گوید متولد ۱۳۸۸ هستم؛ یعنی هفده ساله است. دو خواهر و یک برادر دارد و به قول خودش، پیش از این هم شش کلاس درس خوانده، اما دیگر به علت اعتیادش ادامه نداده است. اومی‌گوید: مدرسه را دوست داشتم، اما نشد که بروم و از پارسال در نهضت درس می‌خوانم. تاکنون به این فکر نکرده است که دوست دارد چه کاره شود، اما می‌خواهد تافوق دیپلم یا لیسانس درس بخواند و بعد در مکانیکی یا جلوبندی‌سازی ماشین کار کند.

می‌خواهم بعد از دیپلم برای خودم مغازه بزنم

مجید موهای سرش را تراشیده و تی‌شرت بلندی به تن دارد. از چشم‌هایش شیطنت بچگی می‌بارد و برخلاف حسن، حنه متوسلی دارد. تند صحبت می‌کند و خیلی سریع پاسخ سوالات رامی‌دهد. سه ماه دیگر پانزده‌ساله می‌شود. خودش می‌گوید یک خواهر دارد که در شیرخوارگاه بوده است و حالا یک خانواده سرپرستی او را قبول کرده‌اند. یک برادر بزرگ‌تر هم دارد که کار می‌کند. خودش هم در مراکز نگهداری بهزیستی زندگی می‌کند. او ادامه می‌دهد: قبلا تا کلاس پنجم در شهرستان‌های اطراف مشهد درس خوانده بودم و بعد یک سالی فاصله افتاد و حالا دارم در نهضت درس می‌خوانم. بعضی درس‌ها را هنوز یادم هست، اما از ریاضی هیچ چیز یادم نیست. فارسی، املا و علوم را دوست دارم، اما می‌خواهم وقتی بزرگ شدم، مغازه مکانیکی موتور داشته باشم. چون خیلی موتور دوست دارم. وقتی هجده ساله شوم، موتور می‌خرم. مجید علاقه‌ای ندارد که بیشتر از دیپلم درس بخواند و می‌خواهد بعد از دیپلم برای خودش مغازه بزند. تا حالا هم مکانیکی و نقاشی ساختمان کار کرده است. آذریان، معلم بچه‌ها، در جریان زندگی بعضی از آن‌ها هست و آن‌طور که می‌گوید: مجید خانواده‌ای ثروتمند دارد، اما به‌هر دلیل او را نخواستند.

اعتیاد و اجبار به گدایی از سوی مادر

آرش یکی دیگر از بچه‌هاست که او هم موهایش را از ته کوتاه کرده است. خیلی کم حرف است و بیشتر لبخند می‌زند. وقتی معلم درس می‌دهد، حواش به تخته است و سریع از روی همان حرف می‌نویسد. در بین بچه‌ها هم از همه خوش‌ختر تر نوشته است. هر چند تانیه یک بار جفت چشم‌هایش را باهم می‌بندد و دوباره باز می‌کند. آرش خوش حال است و به معنای واقعی کلمه در کلاس درس حضور دارد. روایتی که معلم از زندگی آرش می‌گوید، این است که پدرش نبوده و او با مادرش زندگی می‌کرده است. مادرش هم اعتیاد داشته و متأسفانه این بچه را هم معتاد کرده است. مادر برای اینکه هزینه اعتیاد خود را تأمین کند، بچه را به گدایی می‌فرستاده است. خوشبختانه حالا دیگر در مراکز بهزیستی نگهداری می‌شود و در حال تحصیل در نهضت هم هست.

از تحویل مواد تا تحصیل در کلاس

مجتبی یکی دیگر از شاگردان کلاس است که پیش از این وضعیت زندگی پدر و مادرش او را به مسیر نادرستی کشانده بود. پدرش زندان بود و مادرش هم در نبود پدر، شروع به فروش مواد مخدر می‌کند و مجتبی را وسیله‌ای قرار می‌دهد تا مواد را به مشتری تحویل دهد. مجتبی در یکی از همین تحویل‌موادها توسط عوامل کلانتری شناسایی و به مراجع قضایی منتقل می‌شود. بررسی‌ها نشان می‌دهد که متهم اصلی مادر است و این بچه سرپرست مؤثری ندارد. به همین دلیل به مرکز بهزیستی ارجاع داده می‌شود. در نهایت مددکاران با مادر مجتبی در زندان ارتباط می‌گیرند و در راستای توانمندسازی‌اش اقدام می‌کنند. همین هم موجب می‌شود که آزادی مشروط به صورت بند باز شامل حال مادر شود و پسرش رانیز به صورت موقت ترخیص کنند تا کنار مادر زندگی کند. اما ناظری از دادسرا برای مجتبی در نظر گرفته شده است تا بر عملکرد کودک نظارت کند. اکنون نیز او در حال درس خواندن در نهضت سوادآموزی است و پیشرفت خوبی هم داشته است.

معلمی در کنار رفقت با شاگردان

محسن آذریان معلم این کلاس و آموزش‌دهنده نهضت سوادآموزی از اداره ناحیه یک است. همان مدت کمی که در کلاس حضور داریم، کافی است برای اینکه متوجه شویم این معلم با هرکدام از بچه‌ها مدل رفتاری متناسب با شخصیت او را دارد و علاوه بر صمیمی بودن با دانش‌آموزان خود، با آن‌ها خیلی مدارا می‌کند. زیرا به گفته خودش، «نیاید از این بچه‌ها انتظار داشته باشیم مانند کودکانی که در آغوش گرم خانواده قرار دارند، رفتار کنند». او معتقد است کلاس باید طوری باشد

که بچه‌ها از آن خسته نشوند و راهش این است که هیجان بچه‌ها فعال شود. آذریان ادامه می‌دهد: این هیجان موجب می‌شود بچه سر کلاس با ما همکاری کند. البته اوایل سر کلاس به چالش‌خورده بودم و مدتی طول کشید تا توانستم تعادل را برقرار کنم. او سعی می‌کند علاوه بر معلمی، رفیق بچه‌ها نیز باشد و به همین دلیل رابطه‌اش با بچه‌ها شاید صمیمی‌تر از معلمان دیگر باشد؛ آن قدر که بچه‌ها با او درددل هم می‌کنند. آذریان ادامه می‌دهد: مثلاً یکی از بچه‌ها مدتی پیش می‌گفت «خوش‌حالم که قرار است از خوابگاه بچه‌ها به خوابگاه بزرگسالان بروم». نوجوان هجده‌ساله دیگری می‌گفت «دختری را دوست دارم و می‌خواهم به مادرم بگویم که برایم خواستگاری برود». همین رابطه رفتاری موجب شده است تغییرات بچه‌ها را درک کند. اومی‌گوید: یکی از بچه‌ها، اوایل هر روزی که به کلاس می‌آمد، جای زخم جدید روی دست و صورتش می‌دیدم. بعد متوجه شدم با مادر بزرگ و دای‌اش زندگی می‌کند و متأسفانه آن‌ها کشش می‌زنند. یک بار که سر و گوشش زخم شده بود، از او پرسیدم سرت چی شده؟ گفت استاد کارم با من شوخی کرده است. رفتم این چه شوخی‌ای است که سرت این قدر زخم شده است؟! در نهایت این موارد را اطلاع دادم. خوشبختانه پیگیری کردند و دیگر آنجا نمی‌رود. او معتقد است بچه‌هایی که در حال تحصیل در این نهضت هستند، شوق بیشتری نسبت به بچه‌های دیگر برای درس خواندن دارند و حتی پیگیرند که «آقاعلم، چرا امروز کمتر درس دادید یا چرا کارت امتیاز ندادید؟» تفاوت این بچه‌ها با سایر کودکان این است که آن‌ها یک کانون گرم خانواده دارند و بعد از مدرسه وقتی به خانه می‌روند، پدر و مادری هست که پیگیر درس آن‌ها شود، اما این کودکان کانون گرم خانواده را ندارند. بعضی از آن‌ها مشکلات روحی دارند، بیش‌فعال‌اند یا مشکل حافظه دارند. به‌طور نمونه یک کودک نه‌ساله در کلاس حاضر است که کمبود محبت دارد و دائم در حال حرف‌زدن است تا همه به او توجه کنند. این آموزش‌دهنده نهضت سوادآموزی ادامه می‌دهد: هر روز هفته اینجا کلاس‌ها برقرار است، اما من دو روز در هفته با بچه‌ها کلاس دارم. کلاس‌ها نیز به سه دسته تقسیم می‌شود: یکی دوره بچه‌ها یعنی بچه‌هایی که حتی الفبا را هم بلد نیستند، بعدی دوره تحکیم و در آخر دوره انتقال است. هرکدام از این دوره‌ها حدود شش تا هفت ماه طول می‌کشد. در این نهضت از کودک نه‌ساله تا نوجوان هجده‌ساله داریم. آذریان درباره کارت‌های صدآفرین که به بچه‌ها می‌دهد، می‌گوید: کار جالبی که اتفاق افتاد، این بود که اینجا از بچه‌ها خواستند آرزوهای خود را روی کاغذ بنویسند و قرار شد در ازای هر پنجاه کارتی که دریافت می‌کنند، یک آرزویشان برآورده شود. آرزوهای بچه‌ها گاهی عجیب بود و بعضی‌ها بیش‌از حد را به بغض و آمی داشت؛ مانند پیتزا، یک کیلو قره‌قروت، چیپس و پفک، دوچرخه، ۴۰۵ شونی، موتور هوندا و... که در حد توان و امکان این آرزوها برآورده می‌شود.

تحصیل ۴۵ دانش‌آموز در نهضت سوادآموزی نوجوانان

نیره عابدین زاده، معاون دادستان مشهد و سرپرست مجتمع قضایی حمایتی «شوق زندگی»، هم با اشاره به اینکه یکی از مسائل مرتبط با کودکان کار این بود که کسی که در آن تحصیل می‌کنند، با سن تحصیلی‌شان تطابق ندارد، می‌گوید: یعنی ممکن است بچه‌ای پانزده‌سال داشته باشد، اما هنوز مدرسه نرفته باشد و زمانی که این نوجوان بخواهد سر کلاس اول بنشیند، به نوعی برایش تحقیرآمیز است. از طرف دیگر، درس خواندن در کنار بزرگسالان نهضت هم جالب نیست. به همین دلیل این بچه‌ها بلاتکلیف مانده بودند. او اظهار می‌کند: در همین راستا، به دنبال راه‌اندازی نهضت سوادآموزی ویژه نوجوانان بودیم و متأسفانه بهانه نبود فضا وجود داشت. ما پیشنهاد دادیم فعلاً در یک اتاق از مجتمع «شوق‌زندگی»، کار را شروع کنند و بعد از این ساختار شکل بگیرد. به همین دلیل، با همکاری آموزش و پرورش، اولین نهضت سوادآموزی ویژه نوجوانان را در مشهد ایجاد کردیم که اکنون ۴۵ دانش‌آموز در آن مشغول تحصیل هستند. کار بزرگ را باید هر طور شده است شروع کرد. زیرا اگر می‌خواستیم بازمهم صبر کنیم، به بن‌بست کمبود بودجه و فضا می‌رسیدیم و یک‌سال دیگر راه‌اندازی آن زمان می‌برد. عابدین زاده با بیان اینکه این بچه‌ها خیلی با استعداد هستند، اظهار می‌کند: تعدادی از این بچه‌ها کودک کار بوده‌اند، برخی در مراکز بهزیستی نگهداری می‌شوند و بعضی دیگر نیز اکنون با خانواده خود زندگی می‌کنند و از خانه به این مدرسه می‌آیند. این دانش‌آموزان با شوق به مدرسه می‌آیند و ولع عجیبی برای درس خواندن دارند. معلم از آموزش و پرورش می‌آید و کتاب، لوازم تحریر و حتی تغذیه وقت استراحت آن‌ها را خیران تأمین می‌کنند تا این بچه‌ها بدون هیچ اجباری با سواد شوند.

عکس: محمد حسین عطاریان / آشنایان

روایتی از زندگی هنری میرزامحمدباقر، نخستین نقاش باشی آستان قدس

نگارگری های «کمال التولیه» در ارض اقدس

مرضیه ترابی/ استفاده از هنر نقاشی در تزئین مکان ها، سابقه ای به عمر حیات بشر بر روی کره خاکی دارد. افزون بر نشانه های باستان ناشی که این موضوع را تأیید می کند، برخی روایت های دینی مانیز به استفاده از این هنر در دوران حکومت پیامبرانی مانند حضرت سلیمان^(ع) اشاره می کند. این هنر اصیل که برپایه طراحی و استفاده مؤثر از رنگ بنا شده، به نوعی، جلوه احساسات هنرمند در مورد موضوعات گوناگون و ازجمله امور معنوی و الهی است. طبعاً در حرم مطهر رضوی هم، استفاده از این هنر برای زیباسازی فضا، افزودن بر جلوه معنوی آن، از دیرباز رواج داشته است؛ هرچند که نشانه های تاریخی و شواهد موجود از به کارگیری نقاشی برای تزئین ابنیه حرم رضوی، از اواخر دوره ایلخانی به این سو اشاره می کند، اما به احتمال زیاد بهره مندی از این هنر پیش از این تاریخ نیز، در توسعه عمرانی اماکن متبرکه، مدنظر و مورد استفاده بوده است.

در دوره صفویه، به دلیل وجود اسناد و منابع قابل مطالعه، به نام هنرمندان معتبری برمی خوریم که نقشی محوری در تزئین دیوارها و سقف های حرم رضوی با استفاده از هنر نقاشی دارند؛ «آقاحسن نقاش» یکی از این افراد است که طبق گزارش میرمنشی قمی در کتاب «گلستان هنر»، در دوره شاه تهماسب یکم صفوی، زیرکنبه اصلی حرم مطهر رضوی را نقاشی کرد.

اوقدیمی ترین نقاشی است که به فعالیتش در حرم رضوی اشاره شده است. پس از آقاحسن و در دوره صفویه به نام هایی مانند استاد اسماعیل نقاش، استاد یادگار نقاش، استاد محمدزمان نقاش، استاد نجف بیگ نقاش، استاد مقیم نقاش، اسماعیل خان اصفهانی و استاد رمضانعلی نقاش برمی خوریم که هنر دستشان در حرم امام هشتم^(ع)، چشم ها را خیره می کرد و نام آن ها در اسناد موجود خودنمایی می کند. در دوره افشاریه و سپس در دوره قاجاریه نیز، نام های بزرگی به چشم می خورند. اما شاید از نظر کثرت کار و گزارش های موجود، کسی نتواند با میرزامحمدباقر نقاش باشی، ملقب به «کمال التولیه»، رقابت کند؛ او نخستین «نقاش باشی»، رسمی آستان قدس و دستمایه نگارش این گزارش تاریخی است.

- نخستین مدیر هنری اماکن متبرکه

قدیمی ترین نشانه و گزارش درباره میرزامحمدباقر در متن «نفوس ارض اقدس»، اولین سرشماری شهر مشهد در دوره ناصرالدین شاه قاجار(۱۲۵۷ خورشیدی)، به چشم می خورد. او را در آن سال با عنوان «حاجی محمدباقر» و در زمره دربانان حرم رضوی و حرفه اش را «نقاش زرگر» ذکر کرده اند.

زین العابدین میرزای قاجار نام کمال التولیه را در زمره ساکنان محله سراب و در ردیف اغنیا ذکر می کند. این گزارش درکنار حاجی بودن میرزامحمدباقر، نشان می دهد که او خاندانی متمول داشته و در یکی از بهترین نقاط شهر ساکن بوده است. با توجه به موروثی بودن خدمت در حرم مطهر رضوی، به با احتمال زیاد خاندان کمال التولیه برای چند نسل، از خادمان آستان قدس بوده اند. به هر ترتیب، او از ابتدا به شغل نقاشی در حرم رضوی اشتغال نداشته و گمان می رود که در میان سالی به این کار گمارده شده است.

این فعالیت ها، مطابق آنچه در اسناد دیده می شود و به نظر می رسد، از حدود سال ۱۳۰۱ هجری قمری (۱۲۶۲ خورشیدی) آغاز شده و به تدریج، توسعه پیدا کرده است. فعالیت های حاجی میرزامحمدباقر که باعث جلب نظر اولیای امر شده بود، نهایتاً به اعطای لقب «کمال التولیه» به او می انجامید.

این اتفاق در دوره متولیگری میرزامحمودخان کاخ موزه گلستان، «دو تصویر خاص از یک بنای تاریخی وجود دارد که شاید اگر عکاس زیر تصویر نام مکان را ننوشته بود، تشخیص اسم بنا سخت می شد. این عکس ها که احتمالاً عبید... قاجار آن ها را گرفته باشد، بنایی تاریخی با گنبدی «مضرس» را نشان می دهد که شباهت بسیار زیادی به مزار یعقوب لیث صفاری در درفول دارد. اما قطعاً بنای مقبره این فرمانروای مشهور قرون اولیه اسلامی نیست.

عنوانی که ذیل عکس دیده می شود، گنبد حضرت زبیده» است. اما این «حضرت زبیده» کیست؟ فهم این مسئله حتی برای پژوهشگران به سادگی امکان ندارد. مقبره ای که مشاهده می کنید، در گورستانی قدیمی واقع در محله «کرخ» بغداد قرار دارد و برخی ها به آن مقبره «زمرد خاتون» هم می گویند. به باور اهالی بغداد، این احتمال وجود دارد که قبر مذکور به زبیده، دختر منصور دوانیقی (دومین خلیفه عباسی)، همسر هارون الرشید و مادر «محمد امین»، بانوی مقتدر دربار خلفای عباسی، تعلّق داشته باشد. این روایت، البته چندان صحیح نیست؛ زیرا طبق گزارش منابعی مانند «الکامل فی التاریخ»، مزار بانوی مذکور در «مقابر قریش» جایی که امروز حرم مطهر

کشف تاریخ

تزیین مکان ها، سابقه ای به عمر

سی تومان نقد و پنج خروار جنس و یک مجموعه شام و یک مجموعه نهار را از بابت هزار و پانصد تومان اضافه به خرج آورده و پنج خروار جنس را محل مشخص شود فرمان مبارک صادر نمایم؛ که بعد از تشرف ما هانه متبرکه مقدسه به مشارالیه داده شود.» (سند۴۱۲۶۸ مرکز اسناد آستان قدس رضوی).

اعطای لقب کمال التولیه، به احتمال باعث ارتقای جایگاه مدیریتی میرزامحمدباقر نقاش باشی هم شده است. طبق نظر نویسندگان کتاب «اسنادی از نقاشان ابنیه آستان قدس رضوی»، به احتمال در این زمان، یعنی حدود چهارده سال بعد از ورود میرزامحمدباقر، وی به چنان سطح و جایگاهی در هنر رسیده بود که بتواند مدیریت نقاشان حرم مطهر را هم برعهده داشته باشد.

طبق سندی مربوط به همان سال ۱۳۱۵ هجری قمری، برای کمال التولیه در صحن عتیق، حجره ای درنظر گرفته بودند. (سند۱۲۴۲۷ مرکز اسناد آستان قدس رضوی) و این نشان از اهمیت فعالیت نقاشان در حرم رضوی در این دوره دارد که باعث می شد مکانی برای تمرکز مدیریتی آن ها درنظر گرفته شود. سند دیگری در دست است که نشان می دهد میرزامحمدباقر سلیقه فراوان به خرج داده و حجره نقاشان را در صحن عتیق به دست خودش و با هنر نقاشی، تزیین کرده است.

- فعالیت های هنری در حرم امام رضا^(ع)

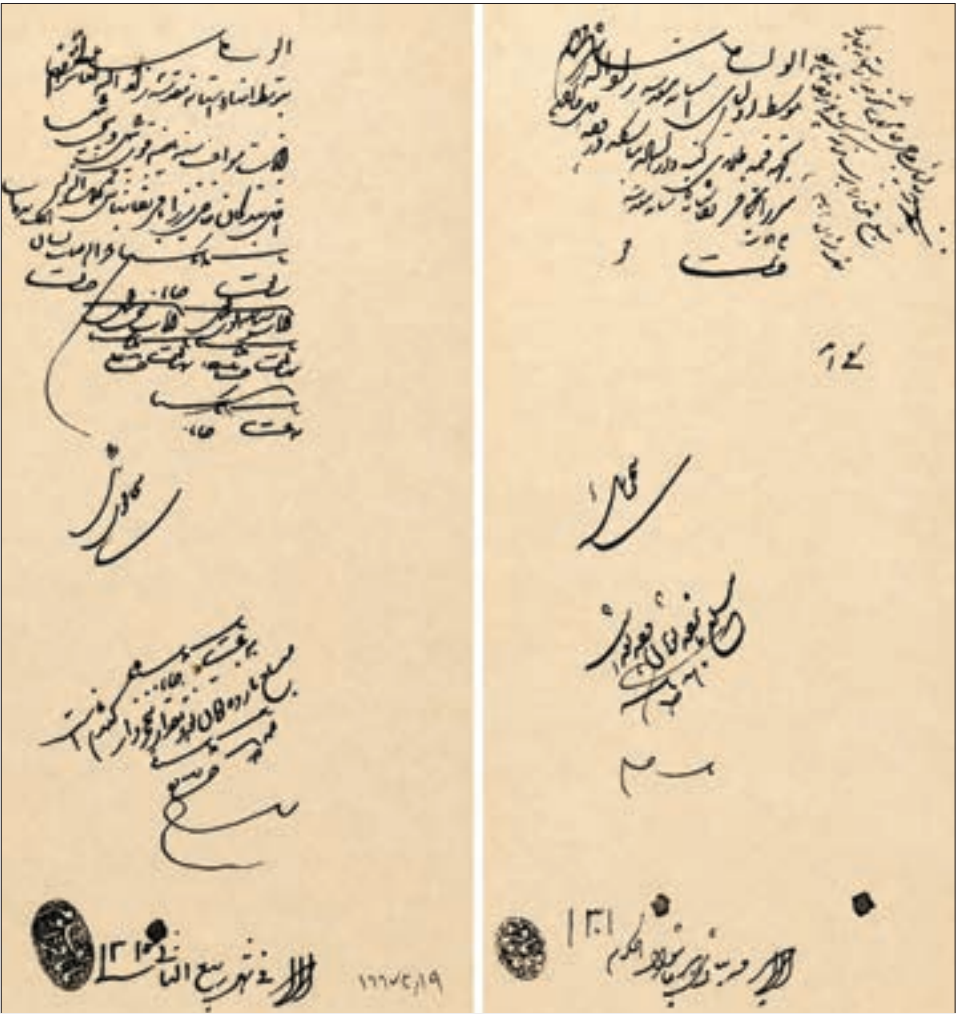
اسناد موجود به خوبی حوزه فعالیت های هنری کمال التولیه را در حرم رضوی نشان می دهند. اودر سال ۱۳۰۱ هجری قمری کتیبه های رواق دارالسیاده را تزیین کرده و در سال ۱۳۰۶ هجری قمری به تعمیر، لکه گیری و نقاشی سقف رواق دارالضیافه پرداخته که به نظر، کاری سنگین و وقت گیر بوده است.



امام کاظم^(ع) و امام جواد^(ع) در آن قرار گرفته است، واقع بود. شهرت زیاد این مسئله باعث شده است دیگر نظرات درباره این مقبره قدیمی نادیده گرفته شود، درحالی که شاید کمتر کسی به الگوی معماری بنا توجه داشته باشد؛ الگویی که میراث دوره سلجوقی و تا حدودی عصر خوارزمشاهی است.

بر همین اساس، به باور تعداد معدودی از پژوهشگران، مزار مشهور به گنبد حضرت زبیده، درواقع مقبره «زبیده خاتون»، دختر «برکیارق» فرمانروای دودمان سلجوقی،

است که در سال ۵۳۲ هجری قمری دار فانی را وداع گفت. می دانیم که سلجوقیان، به ویژه در دوره ملک شاه، سودای تسلط بر همه ممالک اسلامی را داشتند و حتی ملک شاه، دختر خود را به عقد خلیفه عباسی درآورد تا خلیفه بعدی، خون دودمان سلجوقی را در گم بایش داشته باشد، بنابراین وجود مقبره شاهزاده خانمی از دودمان سلجوقی در بغداد، چندان دور از انتظار نیست. با این حال، گزارش های تاریخی ادعای انتساب مقبره به زبیده خاتون، دختر برکیارق، را هم



دو سند از فعالیت های کمال التولیه در حرم رضوی

فروش رسید؛ قاب آینه ای که در بالای آن حک شده بود؛ «کمترین اقل الحاج میرزامحمدباقر مذهب باشی نقاش باشی آستان قدس ۱۳۱۴». بنابراین، میرزامحمدباقر کمال التولیه، نه فقط مدیر و رئیس نقاشان حرم رضوی، بلکه سرآمد تذهیب کاران آن دوران شهر مشهد و آبروی تاریخ هنر این شهر در عصر قاجار بوده است.

- پایان کار

کمال التولیه به احتمال در سال ۱۳۱۸ هجری قمری (۱۲۷۹ خورشیدی)، در میانه دوره مظفرالدین شاه قاجار دار فانی را وداع می گوید و چنان که مرسوم بوده، در حرم رضوی به خاک سپرده می شود؛ هرچند که از مکان دفن او اکنون اطلاعی در دست نیست. اودختری به نام «بی بی آغا» داشته که تا چند سال بعد از درگذشت پدرش، از مستمری و مواجب آستان قدس بهره مند بوده است. برابر اسناد برجای مانده، این پرداختی ها تا دوره پهلوی هم ادامه داشته است.

در سند شماره ۴۵۲۰۶ موجود در مرکز اسناد آستان قدس رضوی به نام «بی بی آغای جهانبخش مهدی، صبیبه مرحوم کمال التولیه» اشاره شده که در آن سال، ۳۶ تومان مستمری دریافت کرده است.

به نظر می رسد فرزند کمال التولیه بعد از اجباری شدن استفاده از نام خانوادگی، از فامیل «جهانبخش مهدی» به عنوان نام فامیل استفاده می کرده است. این سند مربوط به سال ۱۳۱۱ خورشیدی است و پس از آن، نشانی از دریافت مستمری توسط دختر کمال التولیه وجود ندارد. می توان احتمال داد که او در همین سال درگذشته باشد.

- سرآمد تذهیب کاران

نکته جالب توجهی که باید درباره حاجی میرزامحمدباقر نقاش باشی بدانیم، این است که فعالیت های هنری او به نقاشی ابنیه محدود نمی شده و در تذهیب و نگارگری مربوط به اشیا، کتاب ها و اسناد هم ید طولایی داشته است. به همین دلیل در برخی اسناد از او با نام «مذهب باشی» هم یاد شده که نشان دهنده شغل اصلی وی یعنی «نقاش زرگر» است.

در سال ۱۹۷۶ میلادی (۱۳۵۵ خورشیدی) قاب آینه ای که با استادی تمام کمال التولیه تزیین شده بود، در حراجی «ساتی» لندن به

اخبار قدیمی

خبری درباره تظلم خواهی آقای بهار در محرم ۱۰۰ سال پیش

حاجی خان و کتک زدن مرد باربر



گروه تاریخ و هویت| آمدن محرم فقط شروع عزاداری برای سرور و سالار شهیدان و یاران مظلومش نیست؛ عزاداری زیر سقف یک تکیه یا گریه کردن زیر یک علم و سینه زدن یا یک نوحه، هرجای جهان که باشد، آدم ها را باهم مهربان تر می کند و این مهربانی، شیوه و سرشت امام حسین^(ع) بوده است و در این میان، تنها یک گروه هستند که این الفت قلب در آن ها کارگر نمی افتد؛ همان ها که شکمشان با نان حرام پر شده است و این عین عبارت امام^(ع) در دشت نینواست وقتی مقابل سپاه اشقیا ایستاد و گفت کلام خدا در شما اثر نمی کند؛ زیرا شکم هایتان از مال حرام پر است.

اغلب حکام و خوانین ولایات مختلف ایران در دوره پهلوی اول را می توان مصداق این جمله دانست؛ زیرا در اکثر اخبار چاپ شده در مطبوعات این دوره، می توان ردونشان ظلم و ستم آنان را بر مردم گرفتار در ظلم و جورشان دید. یکی از این اخبار را می توان در روزنامه «بهار» شهریور ۱۳۰۷ خورشیدی که ازقضا مصادف با ایام محرم بوده است، دید.

ماجر از طلب رعیتی از یکی از خوانین قوچان شروع می شود؛ ماجرای که خبرنگار روزنامه بهار خود شاهدان بوده است. لذا در گزارشی که با تیتر «واقعات غیرمنتظره» چاپ شده است، چنین توضیح می دهد: «در پانزدهم ماه محرم که بنده در چکنه بودم، در منزل حضور داشتم که دیدم عده زیادی از رعایا آمده اند با حال گریان و شخصی را هم روی دست می آورند. پس از بردن آن مظلوم به اداره مالیه، معلوم شد که حاجی خان نامی آن شخص را زخم زده است و موضوع مرافعه این بوده که حاجی خان، مبلغ «اتومان از آن شخص طلبکار بوده است. پس رفته و مطالبه طلب نموده اما آن شخص (فرد زخم خورده) در جواب گفته که من باری دارم، می روم قوچان و در مراجعت می پردازم.»

برابر این خبر، حاجی خان گویا در ابتدا می پذیرد که فرد بدهکار، بارش را به قوچان ببرد و در وقت برگشت، قرضش را پس دهد اما چنین نمی شود. او به خانه می رود اما به دو نفر از نوکرانش دستور می دهد که بروند و فرد بدهکار را دست بسته به خانه اش ببرند، «حاجی خان می رود منزل و دونفر می فرستدان شخص را می آورند در منزل شخصی خود و به قرار واقع کتک می زنند. مردم جمع شده، داخل منزل می شوند، می بینند که دو پسر حاجی خان آن شخص را گرفته اند و پدر هم می زند. در این بین است که مردم به صدا درمی آیند. حاجی خان می دود داخل اندرونی و کاردی می آورد و چند ضربتی به آن شخص می زند و می گوید حال برو، اما پیش از رفتن، آن «اتومان قرض را هم از بیچاره می گیرد».

در ادامه، مرد کتک خورده، را برای شکایت پیش رئیس مالیه که گویا بزرگ ترین منسب در چکنه بوده، می برند. آقای رئیس بدون اینکه به حرف های مرد کتک خورده گوش دهد، می گوید که رسیدگی به این شکایت به او مربوط نیست و باید شاکی به عدلیه عارض شود. برای همین مردم شبانه، بدهکار کتک خورده را به قوچان می برند؛ چون اداره عدلیه در آنجا بوده است. خبرنگار جریده بهار با مردم به قوچان نمی رود اما مواقع را آن طور که آنان گفته اند، بیان می کند؛ «رعایا با حال گریه، آن شخص را شبانه بردند به قوچان. سه روز بعد از آن ماجرا، دو نفر امنیه آمدند در چکنه سرولایت و مدت هفت هشت روزی در منزل حاجی خان و خود حاجی خان هم بود.»

خوردن و خوابیدن امنیه چی ها البته به ضرر حاجی خان تمام نمی شود؛ زیرا آنان در این مدت، زمینه فرار او را مهیا می کنند. خبرنگار جریده بهار در ادامه، می نویسد: «یک دفعه خبر آمد که حاجی خان فرار کرده است. فردایش هم از قوچان اطلاع دادند که موضوع خاتمه پیدا کرده است. پس از تحقیق معلوم شد که حاجی خان مبلغ سی یا چهل تومان به امنیه چی ها داده و خود را راحت نموده است. در صورتی که شخص عارض ناخوش به حال مرگ افتاده بوده و دادو فریادش در تمام قوچان و سرولایت، پیچیده شده بود و هیچ کس به عرایض او وقعی نمی گذاشت.» او در ادامه توضیح می دهد که حاجی خان برای خودش در چکنه، قدر قدرتی است و حتی در خانه اش، زندان دارد و مردم معترض را حبس می کند؛ «بلی، آقای حاجی خان در چکنه، خود حکومت است. در منزل دارای محبس شخصی می باشد و به هر قسم که بخواهد، با رعیت بیچاره رفتار می نماید.» نکته جالب اینکه درست است که آقای ملک الشعرا ی بهار مدیر روزنامه بهار، این گزارش را به صراحت چاپ می کند تا فریاد حمایت از مظلوم سر دهد اما در پایان این خبر با اندکی محافظه کاری چنین می گوید، «البته مدرکی برای اینکه مأموران امنیه وجهی گرفته باشند، نداریم ولی نمی توانیم بگوییم شروع یک چنین قضیه جنائی و سکوت مأمورین از روی سادگی بوده است، بنابراین منتظریم آقای رئیس محترم امنیه شرق و فرمانده فوج ۱۱ تحقیقات عمیق در این قضیه نموده و در صورت صدق ماجرا، مأمورین را تنبیه فرمایند.»

تاریخ نگار

سرگذشت یک شاه ناکام



گروه تاریخ وهویت| تصویری که می بینید، نقاشی چهره لوثی دوم، پادشاه مجارستان، است که در تاریخ از او به عنوان یکی از پادشاهان ناکام یاد می شود. شاید پیرسید چرا، جالب است بدانید که لوثی دوم در سال ۱۵۰۶ میلادی به صورت یک نوزاد نارس به دنیا آمد. دربار ناچار شد برای حفظ جان او درسال های زیادی تعداد بی شماری نوزاد را بکشد؛ زیرا طبیبان آن دوران تجویز کرده بودند که برای گرم نگه داشتن بدن او، باید نوزاد را در لاشه های گرم و خون تازه حیوانات نگهداری کنند. در ادامه حیات تا بیست سال بعد، این ولیعهد را با طوق گوناگون زنده نگه داشتند اما در نهایت به سال ۱۵۲۶ میلادی با حمله عثمانی به مجارستان، لوثی دوم پس از یک شکست سخت، وقتی فقط بیست سال داشت، موقع فرار در رودخانه دانوب غرق شد.

توی آرشپو خاطرات دور و نزدیک من
از ايام جام جهاني فوتبال، يك تصوير
از همه پيرنگ تراست: تصوير مامان با
يك مقيايي روي پاهيش، عينك روي
چشم هاش، در حالي كه به موازات
تلويزيون روي ميل نشسته است.
مامان اسم هيچ كدام از بازيكن ها
را نمي داند. هميشه با سوت ادا
بازي مي پرسد: سفيدي ايران؟ و بعد
كه خاطرش جمع مي شود، مثل كسي كه
بايد به مأموريت خود برگردد، سرش را
پاين مي اندازد و صفحه مفاتيحي
چيزهايي تود تند ريز لب زمزمه مي كند.
مامان گاهي ايفراديدهجان مامي جابه جا
مي شود و به ندرت مي پرسد: گل زد؟ و
بعد به ادامه مأموريت خود مي رسد. مامان
عين نذر دقيقي را يي اينكه به توب و سوط
ميان نگاه كند، دلش را بندي مي كند به اذكار
جورواجور اصلائانگار اين نذرهاي يواشكي
حين بازي، بخشي از فرهنگ فوتبالي ما
ايراني ها شده.

حالا، امسال، در تلاقي غريب محرم و
جام جهاني، چنگ انداختن به ريسمان دعا
ونذروالتماس يي صفحه تلويزيون، محكم تر
شده است. ساعت پخش بازي ها اغلب
با روال زندگي مامان نمي خواند. او قطعا
بازي هاي اول صبح را خوبايد، اما، حالا،
صلوات هاي بي دربي روي لب، حالا،