



روز خبرنگار بر تمامی مدافعان و راویان حقیقت گرامی باد

SHAHRARANEWS.IR		۱۷
شنبه	۲۴ خرداد ۱۴۴۸	۵۵
۲۶ صفحه: ۱۶ صفحه روزنامه	۸۴۰۰۰ تومان	۱۴۰۵

تولیت آستان قدس رضوی با تأکید بر خدمت‌رسانی شایسته به زائران مطرح کرد

مسئولان خود را کارگزار امام رضا(ع) بدانند



پادداشت

خبرنگاران؛ سربازان خط مقدم جبهه امید و آرامش

محمد رضا قلندر شریف
شهردار مشهد مقدس

وضعیت اورژانسی بیمارستان‌ها

درباره ضرورت مقاوم‌سازی بیمارستان‌های مشهد که کمبود اعتبار و تخصیص نصفه‌نیمه، روند آن را کند کرده است



گزارشی از رویداد سینمایی «روایت وطن» با موضوع کودکان میناب و رونمایی از مستند «شنا در غم» مؤسسه فرهنگی شهرآرا در مشهد

میناب، پر از قصه‌هایی که باید روایت شوند



آیت‌ا... علم‌الهدی:

نتیجه‌گفت‌وگوهای انحرافی تضعیف قدرت ایران

۲

روایتی تلخ از واپسین روزهای پیرترین خبرنگار ایران در سال ۱۳۹۸ و مسئولانی که برای قدردانی از او قدمی برنداشتند

از کاروان چه ماند جز آتشی به منزل

۱۵

شهادت در مسیر آگاهی

روایتی از زندگی و آخرین مأموریت «فاطمه و محمد فتونی» خبرنگارانی که در حملات رژیم صهیونیستی در لبنان به شهادت رسیدند

۱۶

مقامات ایرانی تأکید دارند توافق احتمالی ایران و عمان به معنای بازگشایی یک‌طرفه یا بازگشت به وضعیت پیش از جنگ نیست

عقب‌گرد در تنگه هرمز، هرگز!

۱۰

ما به هم مربوطیم

مسئولیت اجتماعی ایجاب می‌کند نسبت به پیرامونمان بی‌تفاوت نباشیم

۱۲

نوه ناخلف ۴۰ گرم طلای سرقتی را ۱۲۰ میلیون تومان به یک مال خر حرفه‌ای فروخت

دزدی طلاهای مادر بزرگ با جیب‌بری از پدر بزرگ

۸

معاون استاندار خراسان رضوی و فرماندار شهرستان مشهد خبر داد



آبادگی اسکان
یک میلیون نفر شب در دهه پایانی صفر

صنعت و کشاورزی قربانی خاموشی‌های سلیقه‌ای

شهرآرا اثر مدیریت قطعی‌های برق بدون توجه به داده‌های برخط را بر صنعت و کشاورزی بررسی می‌کند

۹

شکل گرفتن حسینیّه جوادی‌الامنه(ع) در کوچه موحّدین حاصل چشم‌پوشی حاج اصغر نظافت از سود دنیوی بود



ماجرای خوابی که دنیا را به آخرت فروخت

محله ۲۰

معاون استاندار خراسان رضوی و فرماندار شهرستان مشهد خبر داد

آبادگی اسکان یک میلیون نفر شب در دهه پایانی صفر

مسافری مشهد نیز برای هر استان یک میز خدمت در نظر گرفته شد تا زائران با سهولت به برخی اقدامات صورت‌گرفته و خدمات موردنیاز را دریافت کنند. حسینی با اشاره به اقدامات انجام‌شده در حوزه سلامت و بهداشت، گفت: تمام بیمارستان‌های مشهد در دهه پایانی صفر آماده‌باش هستند.

خدمات گسترده شهرداری مشهد فرماندار مشهد به اقدامات گسترده شهرداری در حوزه خدمت‌رسانی به زائران در قالب کارگروه زیربنایی گفت: شهرداری در زمینه اسکان اضطراری در سوله‌های اضطراری و بوستان‌ها، آماده‌سازی ایستگاه‌های استقبال از زائر، استقرار پایگاه‌های راهنمای زائر و... خدمات گسترده‌ای در دست اجرا دارد. وی افزود: در حوزه خدمات شهری و رسیدگی به نظافت شهر و تأمین فضای سبز نیز شهر مشهد در کشور سرآمد بوده و در این ایام نیز خدمات لازم به زائران ارائه خواهد شد.

مشکلی برای تأمین کالاهای اساسی وجود ندارد

فرماندار مشهد با اشاره به اقدامات کارگروه پشتیبانی و نظارت بر بازار نیز اشاره کرد و گفت: اقدام اساسی مورد نیاز به‌اندازه کافی در انبارها و بازار موجود است. ۸۵ نانوائی منتخب در اطراف حرم مطهر نیز به هر میزان که نیاز داشته باشند، آرد دریافت خواهند کرد تا با فعالیت شبانه‌روزی، نان مورد نیاز این ایام را تأمین کنند و علاوه بر این و در صورت نیاز، از ظرفیت نانوائی سیار هم استفاده خواهد شد. وی به موضوع مهم نظارت بر بازار نیز اشاره کرد و افزود: پایگاه‌های مشخصی در اطراف حرم مطهر و نیز مرکز زائرپذیر غدیر معین شده تا بر موضوعاتی نظیر کم‌فروشی، تقلب و گران‌فروشی نظارت کنند. ضمن اینکه ۵۴۰ بازرس از سازمان‌های ذی‌ربط با محوریت تعزیرات حکومتی استان بازار را پایش می‌کنند. معاون استاندار خراسان رضوی همچنین به برخی اقدامات ذیل کارگروه امنیتی-انتظامی اشاره کرد و گفت: ارکان امنیتی، اطلاعاتی و انتظامی شهرستان کاملاً آماده هستند تا مراسم این ایام را زیر پوشش انتظامی و امنیتی قرار دهند.

پیش‌بینی ۳ سطح اسکان برای زائران

معاون استاندار خراسان رضوی و فرماندار مشهد در ادامه اظهار کرد: موضوع مهم اسکان زائران، ذیل کارگروه فرهنگی-اجتماعی قرار گرفته و سه سطح از اسکان با ظرفیت یک میلیون نفر شب برای زائران در نظر گرفته شده است. این سطوح اسکان شامل اسکان رسمی در هتل‌ها، هتل آپارتمان‌ها، زائرپذیرها و خانه‌مسافرها برای ۲۵۰ هزار نفر شب، اسکان موقت در مساجد، حسینی‌ها، تکایا و برخی زائرسراهای ادارات برای حدود ۴۰۰ هزار نفر شب و اسکان اضطراری برای ۲۵۰ هزار نفر شب است. برای راه‌حال زائران، تلفن ۰۵۳۲۰۴۵ با پاسخگوی آن‌ها خواهد بود و زائران می‌توانند پیش از عزیمت به مشهد و از مبدأ، وضعیت اسکان خود را مشخص کنند.

فرماندار مشهد به برخی اقدامات صورت‌گرفته در کارگروه زیربنایی نیز اشاره کرد و گفت: درباره تأمین آب مورد نیاز ایستگاه‌های خدمت‌رسانی به زائران در مسیر پیاده‌روی و داخل شهر، بیش از هشتاد تانکر آب پیش‌بینی شده است. وی افزود: سال گذشته و با تدبیر استاندار خراسان رضوی، رئیس سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای کشور در مشهد مستقر شد و تمام امکانات کشور برای موضوع بازگشت زائران به کار گرفته شد. در پایانه

گفت‌وگو

روزنامه‌نگار

پیش‌بینی ۳ سطح اسکان برای زائران

معاون استاندار خراسان رضوی و فرماندار مشهد در ادامه اظهار کرد: موضوع مهم اسکان زائران، ذیل کارگروه فرهنگی-اجتماعی قرار گرفته و سه سطح از اسکان با ظرفیت یک میلیون نفر شب برای زائران در نظر گرفته شده است. این سطوح اسکان شامل اسکان رسمی در هتل‌ها، هتل آپارتمان‌ها، زائرپذیرها و خانه‌مسافرها برای ۲۵۰ هزار نفر شب، اسکان موقت در مساجد، حسینی‌ها، تکایا و برخی زائرسراهای ادارات برای حدود ۴۰۰ هزار نفر شب و اسکان اضطراری برای ۲۵۰ هزار نفر شب است. برای راه‌حال زائران، تلفن ۰۵۳۲۰۴۵ با پاسخگوی آن‌ها خواهد بود و زائران می‌توانند پیش از عزیمت به مشهد و از مبدأ، وضعیت اسکان خود را مشخص کنند.

فرماندار مشهد به برخی اقدامات صورت‌گرفته در کارگروه زیربنایی نیز اشاره کرد و گفت: درباره تأمین آب مورد نیاز ایستگاه‌های خدمت‌رسانی به زائران در مسیر پیاده‌روی و داخل شهر، بیش از هشتاد تانکر آب پیش‌بینی شده است. وی افزود: سال گذشته و با تدبیر استاندار خراسان رضوی، رئیس سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای کشور در مشهد مستقر شد و تمام امکانات کشور برای موضوع بازگشت زائران به کار گرفته شد. در پایانه

ما درگیر جنگی تمام‌عیاریم. همه شئون زندگی ما را دشمن غدار هدف گرفته است. برای همین هم همه جبهه‌ها را به سوی ما گشوده است و باید ما نیز چنان برخیزیم که در برابر هر خطای او یک خط روشن رقم بزنیم. در برابر هر کنش او، هم واکنشی درخور داشته باشیم و هم در کام دوم برای هجوم به مبانی و بنیان‌های او قدم پیش بگذاریم. در این میان، رسانه، خود یک جبهه است، جبهه‌ای که دیگر ساحت نبرد را هم پوشش می‌دهد. به همین دلیل است که می‌گوییم رسانه دیگر فقط یک کانال انتقال اطلاعات نیست. رسانه در یک نقش خود، «خط مقدم جبهه امنیت روانی» است. با این نگاه، خبرنگار نیز صرفاً یک «شاهد عینی» نیست که به نقل وقایع بپردازد، بلکه «معمار امید» و «مهندس آرامش» در کالبد جامعه است.

وظیفه رسانه ایرانی در دوران بحران، فراتر از آن است که صرفاً «آنچه هست» را بازگو کند. اگر رسانه فقط به بازتابی صرف اخبار جنگ و تهدید بپردازد، ناخواسته همانی را انجام داده است که دشمن برای ناخودآگاه او برنامه‌ریزی کرده است. یعنی از او برای تولید اضطراب و تضعیف بنیه روانی ملت بازی گرفته است. رسانه راهبردی، مجموعه‌ای است که می‌داند چگونه میان «گزارش واقعیت» هر چند تلخ باشد و «جلوگیری از فروپاشی روانی جامعه» توازنی حرفه‌ای برقرار کند.

به‌واقع، خبرنگار امروز باید بتواند از چالش انکار و اقیات، روایت قاعده‌محور و «ترس‌آفرینی ناخواسته» عبور کند و به نگاه و نقش‌آفرینی راهبردی از دل خاکستر اخبار ناگوار، به تولید امید بپردازد و ایده‌یاداری را جست‌وجو کند. او باید بداند که گزارش توانمندی‌های دفاعی، گزارش از هم‌بستگی مردمی و روایت داستان‌های پیروزی کوچک در میانه سختی‌ها، دقیقاً همان «سوخت امید» است که هم به پرتاب موشک‌ها به قلب مواضع دشمن کمک می‌کند و هم موتور عبور جامعه را از کوچه‌های استرس و اضطراب فراهم می‌کند. همه می‌دانیم که نقش حیاتی رسانه در تولید «قدرت ملی»، در «توسعه آرامش» نهفته است. قدرت ملی، فقط با سخت‌افزار و جنگ‌افزار و حتی ظرفیت‌سازی اقتصادی ساخته نمی‌شود.

در کنار همه این واجبات راهبردی، قدرت ملی، در میزان اعتماد ملی به آینده و در استحکام پیوند میان ملت و نظام خود نهفته است. زمانی که جامعه در میان استرس‌های جنگی، احساس امنیت روانی و انسجام داخلی داشته باشد، در واقع، قدرتمندترین سپر دفاعی را در برابر دشمنان خارجی فعال کرده است. رسانه‌ها و خبرنگاران رسمی و انسان-رسانه‌های ماکه در فضای مجازی مشغول‌اند، باید هوشمندانه کلمات و تصاویر خود را انتخاب و بارگذاری کنند...

ادامه ۱۵

تخفیف

۲۰٪

جایزه خوش حسابی بابت پرداخت

عوارض تابلوهای معرف صنوف

تا پایان شهریورماه



معاون فرهنگی اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان اعلام کرد

مشارکت موفقفات استان برای استقبال از زائران رضوی

مهديه قمری معاون فرهنگی اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی با اشاره به اجرای طرح «قدم‌های آسمانی تا امام مهربانی» هم‌زمان با دهه پایانی ماه صفر در این استان، اظهار کرد؛ این طرح با مشارکت سازمان اوقاف و امور خیریه کشور و اداره کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی اجرا می‌شود.

حجت الاسلام والمسلمین جمال ایزدی در گفت‌وگو با خبرنگار شهرازا با اشاره به اینکه هم‌زمان با سالروز شهادت امام هشتم^ع، قرار است بیش از پنجاه موکب و ایستگاه خدمت‌رسانی در مسیرهای منتهی به حرم امام رضا^ع برای ارائه خدمات فرهنگی و رفاهی به زائران برپا شود. گفت؛ درحال حاضر علاوهبراینکه تعداد زیادی از موکب‌ها توسط بقاع متبرکه در خراسان رضوی راه‌اندازی شده. قرار است تعدادی از ایستگاه‌های خدمت‌رسان صلواتی نیز با همکاری موفقفات و تشکل‌های خیریه فعالیت خود را هم‌زمان با آغاز دهه پایانی ماه صفر آغاز کنند.

به گفته وی، در قالب اجرای ویژه‌برنامه فرهنگی «قدم‌های آسمانی تا امام مهربانی» قرار است بیش از ۱۰۰ مبلغ در موکب‌های مسیر حرم مستقر شوند. همچنین، بیش از ۱۰۰ مبلغ خواهر و برادر در موکب‌ها و ایستگاه‌های خدمت‌رسانی برای ارائه خدمات فرهنگی به شهروندان در دهه پایانی ماه صفر حضور خواهند داشت.

معاون فرهنگی اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی در پاسخ به پرسشی مبنی بر اینکه قرار است چه برنامه‌هایی در موکب‌های مستقر در مسیرهای منتهی به حرم امام رضا^ع هم‌زمان با دهه پایانی ماه صفر برگزار شود، بیان کرد: اقامه نماز جماعت، برگزاری جلسات سخنرانی، روضه خوانی، محافل انس با قرآن کریم، توزیع اقلام فرهنگی و سایر فعالیت‌های فرهنگی و مذهبی از جمله این اقدامات است.

حجت‌الاسلام والمسلمین ایزدی با اشاره به اینکه یکی از وظایف موکب‌های فعال زیرنظر اداره کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی، اسکان زائرانی است که برای زیارت و شرکت در مراسم عزاداری دهه پایانی ماه صفر به مشهد سفر می‌کنند، متذکر شد؛ موکب‌هایی که وظیفه اسکان را برعهده دارند در مسیرهای منتهی به حرم امام‌رضا^ع برپا شده‌اند. همچنین، در دهه پایانی ماه صفر تعداد زیادی از اماکن مذهبی مستقر در مشهد برای اسکان زائران در نظر گرفته شده‌اند.

وی درخصوص اقداماتی که قرار است در موکب‌های اسکان زائران توسط خادمان انجام شود نیز گفت: تهیه و توزیع غذای گرم در هر وعده، پخت و توزیع نان صلواتی پذیرایی همراه با چای، شربت و دمنوش از جمله خدمات ارائه شده به زائران این موکب‌هاست.

معاون فرهنگی اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی با تأکید بر اینکه دستگاه‌هایی همچون جمعیت هلال احمر مانند سال‌های گذشته در حوزه خدمات پزشکی و امدادی با طرح «قدم‌های آسمانی تا امام مهربانی» همکاری می‌کنند، یادآور شد، در روزهای اوج حضور زائران در دهه پایانی ماه صفر اسکان در موکب‌ها و اماکن مذهبی با ظرفیت ۱۰۰ هزار نفر در نظر گرفته شده است.

حجت‌الاسلام والمسلمین ایزدی اضافه کرد؛ با توجه به اینکه تعداد زیادی از زائران به صورت پیاده از محورهای منتهی به خراسان رضوی هم‌زمان با دهه پایانی ماه صفر وارد این استان می‌شوند، از این رو، موکب‌های مستقر در شهرهای دورتر در این محورها از روز اربعین حسینی فعالیت خود را آغاز کرده‌اند تا به زائران پیاده و کاروان‌های مختلف بتوانند خدمات خود را ارائه کنند.

عدد خبر

۶۶ هزار واحد مسکونی

مدیرکل راه‌وشهرسازی خراسان رضوی از تعریف ۶۶هزار و ۲۵۲ واحد مسکونی در قالب نهضت ملی مسکن استان خبر داد. به گزارش تسنیم، وحید داعی اظهار کرد؛ در بخش نهضت ملی مسکن حمایتی شهری تاکنون ۴۶۳ هزار و ۹۶۵ نفر در استان ثبت‌نام کرده‌اند که از این تعداد ۱۰۹ هزار و ۲۷۴ نفر تأیید نهایی شده‌اند. وی افزود؛ از مجموع ۶۶ هزار و ۲۵۲ واحد تعریف‌شده در سامانه TEM، تعداد ۲۳ هزار و ۱۵۶ واحد در قالب انبوه‌سازی و ۴۲ هزار و ۹۶ واحد در قالب گروه ساخت در حال اجراست که پیشرفت فیزیکی بخش انبوه‌سازی ۴۶٫۶۳ درصد و گروه ساخت ۵۶٫۱۶ درصد گزارش شده است.

شهریار

شبه ۱۷ مرداد ۱۴۰۵ ۲۴ شهریور ۱۴۰۵ شماره ۲۸۲۷

۵۲



شهریار

نماز جمعه

امام جمعه مشهد مقدس با بیان اینکه وجود دو گفتمان انحرافی نسبت به نتیجه جنگ،

مردم را دچار مشکل کرده است.

گفت: نتیجه این دوگفتمان، ازدست‌دادن قدرت منطقه‌ای و تضعیف رهبری است، در حالی‌که امروز ما به عنوان یک قدرت برتر جهانی در دنیا

بروز و ظهور پیدا کرده‌ایم.

به گزارش شهرازا به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر

امام جمعه مشهد، آیت‌ا... سیداحمد علم‌الهدی

در خطبه‌های نماز جمعه مشهد اظهار کرد: بیش از ۱۵۸ شب از حضور، حرکت و قیام مردم مقاوم و قهرمان مادر مقابله با دشمن و در عرصه مقاومت می‌گذرد، برادران و خواهران دوگفتمان انحرافی به وجود آمده است که تا اندازه‌ای با این مجاهدت و قهرمانی مردم ما سازگار نیست و باعث تردید و

نگرانی عده‌ای در برابر دشمن شده است.

وی افزود: گفتمان نخست این است که می‌گوید «جنگ تا چه زمانی می‌خواهد، ادامه پیدا کند؟ هرچه دشمن می‌خواهد به او بدهیم تا جنگ تمام شود»؛ این حرف یعنی ما انرژی هسته‌ای، اورانیوم غنی‌شده و فناوری هسته‌ای که حق مسلم و ملی ماست را بدهیم تا جنگ تمام شود،

زیرا این انرژی باعث فشار دشمن و باری بر دوش

ما شده است. در حالی‌که امروز در عرصه سیاسی،

قدرت ما از مرزهای کشورمان خارج شده و بیرون

مرزها برپایمان قدرت به وجود آورده است.

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی ادامه داد:

جریان‌های مقاوم و ایستادگی رزمنده و جنگنده،

گفت و گو

دهه پایانی ماه صفر، هر سال مشهد را به کانون بزرگ‌ترین اجتماع مذهبی کشور تبدیل می‌کند، روزهایی که میلیون‌ها زائر از اقصی نقاط ایران و

کشورهای همسایه خود را به بارگاه منور امام رضا^ع

می‌رسانند. میزبانی از این جمعیت عظیم، تنها به

آماده‌سازی حرم مطهر محدود نمی‌شود، بلکه شبکه‌ای

گسترده از دستگاه‌های اجرایی،

نهادهای مردمی، مواکب، هیئت‌های مذهبی و

نیروهای امدادی امام با پیش از آغاز این ایام،

برای ارائه خدمات به زائران وارد میدان می‌شوند.

امسال نیز خراسان رضوی با تکیه بر تجربه

سال‌های گذشته و مشارکت گسترده مردم، خود

را برای یکی از پرچم‌ترین عملیات‌های

خدمت‌رسانی سال آماده کرده است، عملیاتی‌که

از حوزه حمل‌ونقل و اسکان تا تأمین ارزاق، امداد رسانی، مدیریت ترافیک و سامان‌دهی

مسیرهای پیاده‌روی را دربرمی‌گیرد.

مدیرکل هماهنگی رفاه زائران استانداری و

سخت‌گوی ستاد اربعین و دهه پایانی ماه صفر در

گفت‌وگو با شهرازا با اشاره به آمادگی کامل استان

برای میزبانی از زائران، اظهار کرد: خراسان رضوی

با ظرفیت اسکان یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر با

راه‌اندازی ۱۸۰۰ موکب و به‌کارگیری ۱۸۰۰ دستگاه

اتوبوس، آماده‌ارائه خدمات به زائران دهه

پایانی صفر است. بخش عمده خدمات توسط

مواکب، هیئت‌های مذهبی، مساجد، حسینیه‌ها

و تشکل‌های مردم‌نهاد انجام می‌شود و

دستگاه‌های اجرایی وظیفه ایجاد هماهنگی و

فراهم‌کردن زیرساخت‌های لازم را برعهده دارند.

حجت‌ا... شریعتمداری با اشاره به برنامه‌ریزی

در حالت آماده‌باش قرار دارند و تمهیدات ترافیکی

توسط پلیس‌راه و راهنمایی رانندگی برای برگزاری

مراسم و برنامه‌ها اتخاذ شده است.

آیت‌ا... علم‌الهدی در خطبه‌های نماز جمعه این هفته مشهد هشدار داد

نتیجه گفتمان‌های انحرافی؛ تضعیف قدرت ایران



سخنرانی امام‌علی‌رضا

سه نفره را به شهادت می‌رسانند، رزمنده‌های ما یک سوله F35 را می‌زنند، یکی را منهدم می‌کنند و دو فرزند را از کار می‌اندازند، بعد ما بیابیم این قدرت را از دست بدهیم، برود، این درست است که جنگ را این‌طوری تمام کنیم و از تمام قدرت منطقه‌ای خود دست برداریم؟ امروزی که دنیای اسلام متوجه ماست، نه دنیای اسلام بلکه دنیای مستضعفین به ما وابسته است، امروز ما به خاطر

عنایت خداوند متعال و عنایت امام زمان^{عج} به عنوان یک قدرت برتر در بینش جهانیان

ظهور و بروز پیدا کردیم، این قدرت را بدهیم،

برود.

آیت‌ا... علم‌الهدی اضافه کرد: افرادی که می‌گویند

جنگ را تمام کنید، برود، مانند افراد و منافقانی

همچنین تعداد پروازهای روزانه مشهد تا سقف ۲۸۰ پرواز افزایش یافته تا پاسخگوی حجم سفرهای هوایی باشد. در بخش حمل‌ونقل ریلی نیز با افزودن ۵۶رام قطار به ۸۰رام قطار شرایط عادی به مجموع ۱۳۶رام رسیده و امکان جابه‌جایی مسافر تا ۶۴هزار نفر در روز فراهم شده است.

سخت‌گوی ستاد اربعین و دهه پایانی صفر با اشاره به اقدامات انجام‌شده برای افزایش ایمنی مسیرهای منتهی به مشهد گفت؛ نقاط حادثه‌خیز شناسایی و اصلاح شده و بیش از ۱۸۰۰ موکب و ایستگاه خدمت‌رسان در جاده‌ها

و معابر شهری مستقر خواهند شد.

وی تصریح کرد: ۲۴ فرمانداری، ۸۲بخشداری و

۹۶شهرداری خراسان رضوی برای خدمت‌رسانی

به زائران، به‌ویژه در مسیرهای منتهی به مشهد،

در حالت آماده‌باش قرار دارند و تمهیدات ترافیکی

توسط پلیس‌راه و راهنمایی رانندگی برای برگزاری

مراسم و برنامه‌ها اتخاذ شده است.

مطهر هزینه می‌کند، اما آیا سایر دستگاه‌های مسئول در این زمینه وظیفه‌ای ندارند؟

● برای دهه پایانی ماه صفر باید مشکلات ترافیک و خدمات زائران برطرف شود

همچنین نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی و امام جمعه مشهد در این نشست با قدردانی از تلاش دستگاه‌های اجرایی در برگزاری مراسم تشییع و تدفین امام شهید، تأکید کرد که مدیریت برنامه‌های بزرگ در مشهد باید برعهده مسئولان این شهر باشد و گفت؛ این مراسم به خوبی برگزار شد و خوشبختانه هیچ حادثه تلخ و ناگواری که موجب تأثر عمومی شود، رخ نداد.

آیت‌ا... سیداحمد علم‌الهدی با تأکید بر ویژگی‌های خاص شهر مشهد، تصریح کرد: تجربه نشان داده است که مدیریت این شهر در تصمیم‌گیری‌ها مدیران و مسئولانی باشد که با ظرفیت‌ها، شرایط و اقتضانات مشهد آشنایی کامل دارند. هر زمان مدیریت امور از اختیار مسئولان مشهد خارج شده و افراد ناشنا با شرایط این شهر در تصمیم‌گیری‌ها دخالت کرده‌اند، مشکلاتی به وجود آمده است.

امام جمعه مشهد تأکید کرد؛ با وجود برنامه‌ریزی مناسب استان قدس رضوی برای برگزاری مراسم پیامد برخی ناهماهنگی‌ها به نام این مجموعه مقدس نباشد، در حالی که این مشکلات ناشی از تصمیم‌هایی بود که خارج از مدیریت مسئولان مشهد اتخاذ شد. اگر مدیریت کامل مراسم در اختیار مسئولان مشهد و آستان قدس رضوی بود، این مسائل بروز نمی‌کرد.

آیت‌ا... علم‌الهدی در ادامه با اشاره به برنامه‌ریزی

برای دهه پایانی ماه صفر، بر ضرورت رفع چالش‌های ترافیکی و تسهیل دسترسی زائران تأکید کرد و گفت: نباید زائران به دلیل بسته‌شدن مسیرها، ناچار باشند مسیرهای طولانی را پیاده طی کنند، لازم است برای تردد و افزایش رفاه آنان تدابیر مؤثری اتخاذ شود.

وی همچنین بر تقویت خدمات رفاهی به زائران، به‌ویژه در حوزه اطعام و تأمین مایحتاج ضروری، تأکید کرد و افزود، همان‌گونه که برای اسکان زائران

وی درباره وضعیت اسکان زائران تأکید کرد: بیش از یک میلیون و ۲۰۰هزار ظرفیت اسکان رسمی، موقت و اضطراری برای اقامت زائران پیش‌بینی شده است و در صورت افزایش حجم سفرها، امکان ارتقای این ظرفیت تا ۲ میلیون ظرفیت اقامت روزانه نیز وجود دارد.

● تمهیدات ویژه برای تأمین ارزاق زائران

مدیرکل هماهنگی رفاه زائران استانداری خراسان رضوی با اشاره به برنامه‌ریزی برای تأمین نیازهای زائران، تشریح کرد: ۱۰هزار تن اوراق عمومی برای تأمین نیاز زائران، هیئت‌های مذهبی، کاروان‌های پیاده و مراکز خدمت‌رسان توزیع می‌شود. همچنین شیر غرغه غرض مستقیم اوراق عمومی در رافت پیرامونی حرم مطهر رضوی و بیش از ۱۰نانوانی سیار در مناطق شهری با همکاری شهرداری و مواکب خدمت‌رسان در نقاط مختلف شهر مستقر خواهند شد تا نیاز زائران به‌طور مستمر تأمین شود.

برنامه‌ریزی می‌شود، باید برای تأمین و توزیع غذا، نان و سایر نیازهای روزمره آنان نیز برنامه‌ریزی دقیق‌تری انجام شود و مراکز عرضه متناسب با حجم جمعیت افزایش یابد.

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی در پایان ابراز امیدواری کرد که با برنامه‌ریزی جامع، بهره‌گیری از ابتکارات جدید و رفع کاستی‌های گذشته، خدمات‌رسانی به زائران و مجاوران حضرت رضا^ع در دهه پایانی ماه صفر بیش از پیش ارتقا یابد.

● شهادت امام رضا^ع ظرفیت تبدیل‌شدن به بزرگ‌ترین مراسم مذهبی کشور را دارد

استاندار خراسان رضوی نیز در این نشست با تأکید بر ضرورت آمادگی دستگاه‌های اجرایی برای دهه پایانی ماه صفر، اظهار کرد: انتظار می‌رود مدیران با محوریت مردم و بهره‌گیری از تجربه‌های گذشته، زمینه برگزاری هرچه باشکوه‌تر این مراسم‌ها را فراهم کنند و در این راستا جلسات مقدساتی با موضوعات و برنامه‌های اجرایی مختلف برگزار خواهند شد.

غلامحسین مظفری ادامه داد؛ با توجه به ظرفیت عظیم معنوی و فرهنگی خراسان رضوی و مشهد مقدس، دستگاه‌های اجرایی باید برای تقویت سنت‌های حسنه و ارتقای کیفیت برگزاری آیین‌های مذهبی تلاش کنند.

وی بیان کرد: شهادت امام رضا^ع ظرفیت تبدیل‌شدن به بزرگ‌ترین مراسم مذهبی کشور را دارد؛ همان‌گونه که اربعین به بزرگ‌ترین اجتماع مذهبی در عراق تبدیل شده است. باید هر سال انجام شود تا حضور میلیونی زائران و عزاداران در مشهد مقدس در قالب مراسمی متمرکز، باکیفیت، دارای محتوای غنی و در عین حال کوتاه و اثرگذار به نمایش گذاشته شود.

نشست

تولیت آستان قدس رضوی با قدردانی از تلاش‌های مسئولان در برگزاری باشکوه مراسم تشییع رهبر شهید انقلاب در مشهد، بر ضرورت نقش‌آفرینی فعال کارگروه ملی زیارت در ایام دهه پایانی ماه صفر تأکید کرد، و خواستار برنامه‌ریزی جامع برای ارتقای خدمات حمل‌ونقل، اسکان، امنیت و صیانت از حقوق زائران حضرت رضا^ع شد.

به گزارش آستان‌نیوز، آیت‌ا... احمد مروی در جلسه مشورتی دهه آخر صفر که با حضور نماینده ولی فقیه و استاندار خراسان رضوی و مدیران شهری و آستانی در حرم مطهر رضوی برگزار شد، ضمن تسلیت ایام سوگواری ماه صفر، با اشاره به روند رو به رشد کیفیت برگزاری مراسم دهه پایانی ماه صفر، افزود: این مراسم هر سال نسبت به سال قبل با کیفیت بهتر و خدمات شایسته‌تری برگزار می‌شود و این توفیق، موهون عنایت حضرت امام علی‌بن موسی‌الرضا^ع و همکاری و تلاش مسئولان است. خداوند را شاکریم که توفیق خدمت به بارگاه منور امام رضا^ع، شهر آن حضرت و زائرانش را به ما عطا کرده است.

تولیت‌آستان قدس رضوی با تأکید بر ضرورت ایفای نقش مؤثر کارگروه ملی زیارت در مناسبت‌های خاص ملی و مذهبی، تصریح کرد: انتظار می‌رود این کارگروه، به‌ویژه در مناسبت‌هایی همچون دهه پایانی ماه صفر، تصمیمات کلان و راهگشا در حوزه‌های مختلف از جمله حمل‌ونقل و برون‌شهری و درون‌شهری، اسکان، تأمین نیازهای ضروری زائران، ارائه آمار دقیق، افزایش ظرفیت ناوگان ریلی، اتوبوسی و هوایی، نظارت بر قیمت بلیت، ایمن‌سازی جاده‌های منتهی به مشهد، توسعه مجتمع‌های خدماتی، پارکینگ‌ها و مراکز اقامتی اتخاذ کند.

● ضرورت پیگیری مستمر موضوعات مرتبط با زیارت در طول سال
وی همچنین بر ضرورت پیگیری مستمر موضوعات مرتبط با زیارت در طول سال از سوی دبیرخانه

فاز نخست میان گذر جنوبی مشهد امروز به بهره برداری می رسد



روزنامه نگار
مهدی عسکری

پروژه معبر میان گذر جنوبی مشهد با هدف توسعه شبکه معابر شهری و کاهش بار ترافیکی در محدوده بولوارهای رسالت و طبرسی شمالی، از اواخر سال ۱۴۰۲ وارد مرحله اجرا شد. این پروژه که در مجموع حدود یازده کیلومتر طول دارد و عرض آن بین ۳۵ تا ۴۵ متر پیش بینی شده است. در نخستین مرحله حدفاصل خیابان های شهید

نظام دوست تا شهید محبی اجرا می شود. در همین راستا شهردار مشهد با اشاره به اینکه فاز نخست معبر میان گذر جنوبی مشهد امروز، هفدهم مرداد ماه، به بهره برداری می رسد، گفت: افتتاح این پروژه گامی مؤثر در کاهش بار ترافیکی محورهای رسالت و طبرسی شمالی است.

محمد رضا قلندر شریف اظهار کرد: فاز نخست این پروژه، حدفواصل خیابان شهید نظام دوست تا شهید محبی، آماده بهره برداری است و با افتتاح آن، ترافیک خیابان های محبی و نظام دوست به شکل محسوسی روان تر خواهد شد.



روزنامه نگار
مهدی عسکری



وی افزود، با تکمیل فازهای بعدی پروژه، تأثیرات آن به محورهای مهمی همچون بولوار رسالت، بولوار طبرسی شمالی و بزرگراه شهید میرزایی نیز گسترش یافته و نقش مؤثری در روان سازی تردد خودروها در این محدوده خواهد داشت.

اجرای پروژه با همکاری سازمان عمران و منطقه ۳ شهردار مشهد افزود، عملیات اجرایی این پروژه به طول هفتصد متر و عرض ۴۵ متر از سوی اداره کل نظارت بر اجرای طرح های عمرانی

و معاونت عمران، حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد و توسط سازمان عمران اواخر سال ۱۴۰۲ آغاز شد و فاز اول آن اکنون آماده بهره برداری شده است.

قلندر شریف با بیان اینکه هم زمان با احداث این معبر، زیرساخت های مورد نیاز نیز اجرا شده است، تصریح کرد، در این پروژه ۱۱۶۰ متر کانال جمع آوری آب های سطحی احداث شده است؛ همچنین انجام بیش از ۹ هزار و ۵۴۲ تن خاک برداری، ۲ هزار و ۱۰۷ متر مکعب بتن ریزی و

۱۷ هزار و ۴۸۰ متر مربع آسفالت از دیگر فعالیت های اجرا شده در پروژه معبر میان گذر جنوبی بوده است.

بهره برداری از پروژه با اعتبار ۴۷۲ میلیارد ریالی وی افزود؛ پروژه احداث معبر میان گذر جنوبی با اعتباری بیش از ۴۷۲ میلیارد ریال به اجرا درآمده است. این پروژه در راستای توسعه زیرساخت های حمل و نقل شهری و تسهیل تردد شهروندان اجرا شده است.

با تحقق ۱۴۵ درصدی عوارض کالا و خدمات و ۳ اتحقق ۸ درصدی عوارض وسایل نقلیه، در ۳ ماه اول امسال

درآمدهای پایدار مشهد از ۳ هزار و ۴۰۰ میلیارد تومان گذشت

شهری که هر روز بزرگ تر و نیازهای جدید در آن تولید و بازتولید می شود، نمی تواند آینده خود را بر درآمدهای ناپایداری مثل

تخلقات ساختمانی و عوارض و پروانه و ... بنا کند. توسعه حمل و نقل عمومی، نگهداری خیابان ها، گسترش فضای سبز و اجرای پروژه های عمرانی، زمانی با اطمینان ادامه پیدا می کند که پشتوانه مالی مدیریت شهری، درآمدهایی

باشد که هر سال قابل پیش بینی و تکرار هستند و وابستگی شهرداری را به فروش دارایی ها و ... کاهش می دهند و امکان برنامه ریزی بلند مدت را فراهم می کنند. برای همین هم در سال های اخیر، افزایش سهم درآمدهای پایدار به یکی از مهم ترین اهداف شهرداری مشهد تبدیل شده است؛ هدفی که حالا نشانه های تحقق آن در آمارهای بودجه سال ۱۴۰۵ دیده می شود. تحقق ۳ هزار و ۴۰۰ میلیارد تومان از مجموع



روزنامه نگار
محمد کلان

۹ هزار میلیارد تومان درآمد پایدار مصوب، آن هم تنها در سه ماه نخست سال، از شتاب گرفتن این مسیر حکایت دارد.

تحقق بزرگ مالی در ۳ ماه اول سال مدیریت کل هماهنگی های دستگاه های اجرایی و توسعه درآمدهای پایدار شهرداری مشهد در گفت وگو با شهرا را به افزایش سهم درآمدهای پایدار در بودجه سال ۱۴۰۵ شهرداری اشاره کرد و گفت، براساس آلبوم بودجه امسال شهرداری مشهد، بودجه مصوب درآمدهای پایدار برای سال ۱۴۰۵، عدد ۹ هزار میلیارد تومان تعیین شده است که با تلاش های اداره کل هماهنگی دستگاه های اجرایی، ۳ هزار و ۴۰۰ میلیارد تومان در سه ماه اول امسال تحقق پیدا کرده است.

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۵۰۹۵۰۰۵۰۰۰۰۹

آگهی مناقصه عمومی

موضوع:

خرید صفحه گارد ریل با پایه و متعلقات مربوطه

مبلغ برآورد: ۶۹۳.۷۴۷.۰۰۰.۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtrk.ir نیز درج می گردد.

سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل و نقل شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۵۰۹۴۹۴۳۰۰۰۰۱۸

آگهی تجدید مناقصه عمومی

موضوع:

تجدید مناقصه تهیه مصالح و اجرای دیوار و سقف کناف جهت پروژه تکمیل ساختمان تجاری - اداری مینو

مبلغ برآورد: ۱۰۶/۹۴۴/۵۹۶/۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtrk.ir نیز درج می گردد.

سازمان عمران شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۵۰۹۴۹۴۳۰۰۰۰۱۷

آگهی تجدید مناقصه عمومی

موضوع:

تجدید مناقصه تهیه، ساخت، نصب و اجرای نمای کامپوزیت تا بهره برداری کامل جهت پروژه تکمیل ساختمان تجاری - اداری مینو

مبلغ برآورد: ۵۱/۲۲۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtrk.ir نیز درج می گردد.

سازمان عمران شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۵۰۹۴۹۳۶۰۰۰۰۰۱

آگهی مناقصه عمومی

موضوع:

خرید ۷۵ تن کیسه پلاستیک به منظور نگهداری موقت پسماند خشک

مبلغ برآورد: ۲۴۲.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtrk.ir نیز درج می گردد.

سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۵۰۹۴۹۴۵۰۰۰۰۰۶

آگهی مناقصه عمومی

موضوع:

بازسازی پیاده رو خیابان امام رضا ع حد فاصل میدان ۱۵ خرداد تا پایانه میافربری ضلع شرقی

مبلغ برآورد: ۱۸۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtrk.ir نیز درج می گردد.

امور قراردادهای و پیمان های شهرداری منطقه ۸

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۵۰۹۴۹۴۳۰۰۰۰۱۵

آگهی تجدید مناقصه عمومی

موضوع:

تجدید مناقصه اجرای عملیات ابنیه (شاسی کشی، گچ کاری و ...) جهت پروژه تکمیل ساختمان تجاری - اداری مینو

مبلغ برآورد: ۷۵/۸۸۲/۸۰۰/۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtrk.ir نیز درج می گردد.

سازمان عمران شهرداری مشهد



ایمن سازی مسیر تردد زائران پیاده در بزرگراه پیامبراعظم (ص)

به منظور ایمن سازی مسیر تردد زائران پیاده دهه پایانی ماه صفر در بزرگراه پیامبراعظم (ص) تجهیزات ترافیکی رفع نقص و پهناء نیوجرسی پلاستیکی نصب شد. تجهیزات ترافیکی مانند تابلو، نیوجرسی و... در محل های تفکیکی سواره رو از مسیر پیاده روی زائران پیاده برای ایام پایانی ماه صفر نصب شد. ۴۰ درصد خودروهای زائران از سمت بزرگراه پیامبراعظم (ص) وارد شهر می شود، بنابراین تدارکات مختلفی دیده شده است تا زائران پیاده با خودرویی، سفری امن و معنوی داشته باشند و براین اساس مسیر آسفالت تردد زائران پیاده و محدوده اطراف موکب ها در حاشیه بزرگراه پیامبراعظم (ص) لکه گیری و مسیر خاکی نیز تسطیح شد.



روزنامه نگار
وحید برجسته نژاد



استقرار ۸ جایگاه موقت عرضه ارزاق عمومی در مشهد

باتوجه به افزایش چشمگیر حضور زائران در مشهد در دهه آخر صفر و نیاز به دسترسی آسان به اقلام مصرفی و ارزاق عمومی، برای جانشمایی و استقرار هشت جایگاه موقت عرضه ارزاق عمومی اقدام شده است تا کالاهای اساسی در کوتاه ترین زمان ممکن و با شرایط مناسب در اختیار شهروندان، زائران و هیئت های عزاداری قرار گیرد، همچنین باتوجه به افزایش چشمگیر حضور زائران و مجاوران در مشهد و در ایام پیش رو، تأمین نان گرم و تسهیل دسترسی عزاداران به این کالای اساسی از اولویت های خدمت رسانی این سازمان است.

در همین راستا، طرح فعالیت شبانه روزی هشت نانوايي در اطراف حرم مطهر رضوی برنامه ریزی و عملیاتی شده است. براین اساس این هشت نانوايي در نقاط پیرامونی حرم مطهر رضوی شامل خیابان طبرسی ۱۹، خیابان طبرسی ۱۴، خیابان شیرازی ۴، خیابان کاشانی ۸، میدان ۱۷ شهریور، خیابان شوشتری ۱۱، خیابان شهید سید حسن نصرالله... و تقاطع نواب و شارستان، نبش حسنی کارگریک مستقر و فعال هستند و به صورت شبانه روزی به پخت و عرضه نان مورد نیاز زائران و مجاوران اقدام می کنند.

فعالیت شبانه روزی پایانه های مسافربری در ایام دهه آخر صفر

در روزهای پایانی ماه صفر کارکنان سازمان پایانه های مسافربری شهرداری مشهد و اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان رضوی باتوجه به تقاضاهای سفر فعالیت های مستمر و فراوانی داشته اند و این سازمان به صورت شبانه روزی، به ویژه در این ایام به زائران و مجاوران خدمات ارائه می کند و برنامه های این ایام را در قالب چهار کمیته و بیست ردیف اطلاع رسانی کرده ایم.

در حوزه فنی و اجرایی هماهنگی با اورژانس، هماهنگی برای تقویت ناوگان تاکسی رانی و اتوبوس رانی، پیگیری برای تأمین سوخت اتوبوس ها برای فعالیت های شبانه روزی، افزایش ساعت کار دفتر امانات، هماهنگی با اداره کل حمل و نقل، هماهنگی و برنامه ریزی درباره سرویس دهی اتوبوس های درستی، انجام مکانیزه و هماهنگی برای افزایش خدمات عابر بانک ها، آماده کردن فضاهای پارکینگ اضطراری و هماهنگی با نهادهای خدمت رسان مستقر در پایانه انجام شده است.



روزنامه نگار
عارف عباسی

مدیرعامل سازمان شان یحیی مشغول شهری و ترابردهای کشاورزی شهرداری مشهد



روزنامه نگار
سیدجعفر شمس

مدیرعامل سازمان پایانه های مسافربری شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۵۰۹۴۹۳۶۰۰۰۰۰۴

آگهی مناقصه عمومی

موضوع:

خرید دو دستگاه دیزل ژنراتور ۵۵۰ KVA

مبلغ برآورد: ۳۰۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtrk.ir نیز درج می گردد.

سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۵۰۹۴۹۴۳۰۰۰۰۱۶

آگهی تجدید مناقصه عمومی

موضوع:

تهیه، ساخت و نصب پنجره آلومینیومی و شیشه سکوریت جهت پروژه تکمیل ساختمان تجاری - اداری مینو

مبلغ برآورد: ۶۸/۴۴۴/۴۶۰/۸۷۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtrk.ir نیز درج می گردد.

سازمان عمران شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۵۰۹۴۹۴۳۰۰۰۰۱۵

آگهی تجدید مناقصه عمومی

موضوع:

تجدید مناقصه اجرای عملیات ابنیه (شاسی کشی، گچ کاری و ...) جهت پروژه تکمیل ساختمان تجاری - اداری مینو

مبلغ برآورد: ۷۵/۸۸۲/۸۰۰/۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtrk.ir نیز درج می گردد.

سازمان عمران شهرداری مشهد

۳۰۰۷۲۸۹ — پیامک
shahraramardom — آی‌دی روبیکا
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره ای‌ت‌ا، آی‌گ‌پ و روبیکا
Shahraranews@mashhad.ir - رایانامه

شهرداری
شهید چراغچی ۷۰۶۸۸ تعدادی به جرسو و بلوکه از پروژه میدان شهید شهید به صورت خطرناکی در مسیر راه قرار دارد. طغیان حادثه ای پیش نیامده دست یگیری کنید.

دوسوی تشییع امام شهید و نکیل تر از آن تشییع رئیس جمهور شهید و حاج قاسم به همه ستولان خراسان وضو ثابت کرده که ما دمسهد حتی یک خیابان عریض استاید و مناسب برای تشییع میلیونی و مراسم های این چنینی نداریم. شورای شهر از همین امروز طرح تشییع خیابان امام رضا را لغویدبزد. د رساحت و مساهای جدید باید از هر طرف چند متر مقب نشینی کرد. این یعنی از قبل به بعد هر کس خواست خراب جدیدی در این خیابان بسازد باید بقب نشینی راهم از

جناح غربی و هم از جناح شرقی
بولوار امام رضا را رعایت کند.

اتوبوس رانی
۹۳۷۰۰...۷۱۸۸ چرا بعضی از رانندگان خط ۸۸ کولر اتوبوس را روشن نمی کنند؟ به ویژه هنگام ظهر که هوا گرم است. **همیان** اتوبوس های ۲۲۹۱ و ۴۰۴۴ و ۲۲ بسیار قدیمی است. صندلی های این اتوبوس نه روکش دارند نه کولر. لطفا بگیری کنید.

شرکت برق
نصی معاون هماهنگی و توزیع شرکت توانیر گفته است که هیچ منطقه ای بالای دوساعت برقشان قطع نمی شود. در حالی که در محله بالی یک روز از ساعت ۱۷ تا ۱۲ قطع شد.

اتحادیه نانواها
۹۳۷۰۰...۷۱۸ آیا نانواایی می تواند با آرد دولتی نان قلمه و نان سبزیجات پخت کند؟

لوله آبیاری فضای سبز در بولوار امام رضا^(ع): حداقل
امام رضا^(ع) ۲۲ و ۲۴ د چار ترکیبگی شده است.
(درخواست رفع نقص)
پاسخ ۱۳۷: عوامل اجرایی فضای سبز منطقه ۸ لوله
 آبیاری رافق نقص کردند.

جهت جلوگیری از تردد خودروهایی داخل معبر پیاده رو
در کلاهدوز ۱۳ و ۱۵ شهروند درخواست نصب مانع
فلزی دارند. (درخواست نصب مانع)
پاسخ ۱۳۷: عوامل اجرایی ترافیک منطقه یک موانع
 را نصب کردند.

آسفالت معبر بی آر تی حدفاصل میدان فجر و تقاطع نبوت به صورت سرتاسری خراب است. (درخواست مرمت)

پاسخ ۱۳۷: عوامل اجرایی سازمان اتوبوس رانی آسفالت را مرمت کردند.

ایستگاه اتوبوس در بولوار شهید مفتاح، نبش مفتاح
۱۸ صندلی ندارد. (درخواست نصب نیمکت)
پاسخ ۱۳۷: عوامل اجرایی سازمان اتوبوس رانی
نیمکت را نصب کردند.

آگهی مزایده عمومی

واگذاری حق امتیاز بازیافت فلزات کاغذ و کارتن ، لاک ، نایلون ، پلی اتیلن ، پروپیلن ، لاستیک های مستعمل و pet سایت میامی

سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد

شماره فراخوانه: ۰۵۵۵۵۹۴۳۶۵۰۰۵
 مبلغ بر آورده اولیه: ۱۲.۴۱۲.۹۶۵.۰۶۴ ریال
 مدت انجام موضوع :مزایده یک سال کامل شمسی

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در تجدید مزایده، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rnk.ir نیز درج می گردد.

سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد

Waste Management Organization Of Mashhad Municipality

شماره فراخوان: شماره سند:
www.setadiran.ir

آگهی مزایده عمومی

موضوع:

اجاره منافع غرفه پلاک شماره ۳ واقع در ایستگاه کوهسنگی
خط دو شرکت بهره برداری قطار شهری مشهد - مزایده ۲۸۲

مبلغ برآورد: ۲۷,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات
الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید
و همچنین جهت اطلاع از روزنامه رسمی به آدرس www.rtk.ir درج می گردد.

شرکت بهره برداری قطار شهری مشهد

شرکت بهره برداری قطار شهری مشهد

راه های ثبت شکایت

درخواست شهروند: در واریوی با تخلفات صنفی در بازار، تنها معدودی از مردم راه ارتباطی ارائه گزارش را سامانه ۱۲۴ می‌دانند؛ چرا مسئولان مسیرهای ارتباطی راحت و قابل پیگیری برای گزارش تخلفات گران فروشی معرفی نمی‌کنند؟ آیا مسیر دیگری نیز برای ثبت گزارش‌ها وجود دارد؟

کم و کیف استعلام‌ها

درخواست شهروند: خودرو خود را به یک نمایندگی مجاز برای تعمیر بردم. با اینکه سه روز خودرو من در بخش تعمیرات نمایندگی قرار داشت بعد از تحویل مشاهده کردم عیب خودرو برطرف نشده است. برای شکایت مراجعه کردم. به من گفتند برخی تخلفات نظیر تعمیرات خودرو یا لوازم خانگی، نیازمند

کم و کیف نظارت بر واحدهای اقامتی

درخواست شهروند: برای یکی از اقوام که قصد سفر به مشهد داشت اطراف حرم یک واحد اقامتی رزرو کردم. وقتی مسافر به واحد اقامتی رسیده متوجه شد است رقبی که هم اتاقی او در همان واحد با شرایط مشابه برای رزرو اتاق هزینه کرده، حدود یک میلیون تومان کمتر از رقبی است که او برای رزرو اتاق پرداخت کرده است. به مسئول واحد اقامتی گلایه کردم اما او گفت شرایط رزرو اتاق برای آخر مرداد تغییر کرده است. چرا برای این شرایط یکسان باید دو رقم رایلی پرداخت شود؟

نظارت هوشمند بر ناوایی ها

درخواست شهر نند کم فروشی در بری نانواها
همچنان ادامه دارد. سامانه های نظارتی چرا
روی وزن و اندازه چانه نان نظارتی ندارند؟
پاسخ: با سامانه «نانینو» رصد به صورت
هوشمند انجام می شود؛ بدین معنا که اگر
کم فروشی اتفاق بیفتد، نایز به حضور
بازرس درواحد صنفی نیست. همچنین رصد
بر اساس آراء تحویل و نانوایان ضرب تبدیل نوع
نان انجام می شود. اگر نانوا بی فروش مازاد

زمان رسیدگی به شکایت

درخواست شهروند: شلواری را از یک برند معتبر از فروشگاه معتبر در بولوار اسجاد تهیه کردم، اما بعد از خرید متوجه شدم فروشنده مبلغ یک میلیون تومان بیشتر از قیمت واقعی، پوشاک را به من فروخته است، عودت دادم، اما فروشگاه پوشاک قبول نکرد، به همین دلیل ثبت شکایت کردم. حدود سه روز است از ثبت

ذخیره کالاهای اساسی

درخواست شهروند: دهه پایانی ماه صفر اغلب مردم مشهد تهیه نذورات دارند بوجه همین دلیل باید این نظارت هادر مشهد دو، سه برابر شود. دو سه ماه قبل این دو کالای برنج و روغن افزایش قیمت شدیدی داشت. جرامستولان برثبات قیمت این دو کالا نظارتی نمی کنند؟

پاسخ: همانطور که اشاره شد نذورات در گذشته از صفر زیاد است و ممکن است، امینه ساز

فراخوان شناسایی و جذب سرمایه گذار طرح دفن حداقلی پسماند شهری

در مجتمع صنعتی بازیافت سایت شماره ۲ مدیریت پسماند شهرداری مشهد

سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد در نظر دارد به منظور اجرای پروژه پذیرش، پردازش، بازیافت، جداسازی، تولید کود آلی، تولید سوخت جامد (RDF) و سایر محصولات با خوراک پسماندهای ریجکتی با هدف دفن حداقلی در محل دفن در مجتمع صنعتی بازیافت سایت شماره ۲ مدیریت پسماند شهرداری مشهد واقع در کیلومتر ۳۵ محور مشهد به میامی، اقدام به مشارکت با سرمایه گذار بخش خصوصی در قالب قراردادی BOO نماید. لذا از متقاضیان محترم سرمایه گذاری در این پروژه دعوت به عمل می آید تا ضمن دریافت مشخصات و رنوس کلی پروژه، پیشنهادات فنی و اقتصادی خود را به سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد ارسال فرمایند. متقاضیان محترم جهت مذاکره و دریافت اطلاعات بیشتر با اداره سرمایه گذاری و مشارکتهای اقتصادی این سازمان مراجعه فرمایند. حداکثر مهلت ارسال پیشنهادات برای این فراخوان حداکثر یک ماه پس از تاریخ انتشار این فراخوان می باشد.

◆ **نشانی:** مشهد مقدس، بزرگراه سردار شهید حاج قاسم سلیمانی، حدفاصل پل حافظ و پل غدیر، سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد، ساختمان شماره ۳، دبیرخانه سازمان

◆ **شماره دبیرخانه:** ۰۵۱۳۱۲۹۸۲۸۰ **شماره فاکس:** ۰۵۱۳۳۸۷۳۰۵۱

◆ **شماره اداره سرمایه گذاری و مشارکت های اقتصادی:** ۰۵۱۳۱۲۹۸۳۸۵-۶

سازمان مدیریت پسماند

افکار را به اشتراک بگذار تا آینده را ترسیم کنیم

دفتر مرکزی:
۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵

نماین:
۰۵۱-۳۸۴۰۳۸۴

روابط عمومی:
۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲

شماره پیامک:
۳۰۰۰۷۲۸۹

شماره فراخوان: شماره سند:
www.setadiran.ir
www.rtk.ir

موضوع:

اجاره منافع غرفه پلاک شماره ۳ واقع در ایستگاه کوهسنگی
خط دو شرکت بهره برداری قطار شهری مشهد - مزایده ۲۸۲

مبلغ برآورد: ۲۷,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات
الکترونیکی دولت (استاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید
و همچنین جهت اطلاع از روزنامه رسمی به آدرس www.rtk.ir درج می گردد.

شرکت بهره برداری قطار شهری مشهد



دعوت از ۵۷ بازیکن استان به اردوی ملی فوتسال

با اعلام فدراسیون فوتبال پنج بازیکن جوان فوتسال بانوان خراسان رضوی به اردوی تیم ملی بزرگ سالان دعوت شدند. در این فهرست آیلین نامدار، مهناز حسین پور، ریحانه شبان، زهرا برهنر و نادیا مهجورآبادی با دعوت شهزاد مظفر به اردوهای آماده سازی تیم ملی فوتسال بزرگ سالان ایران فراخوانده شدند. آیلین نامدار، مهناز حسین پور و ریحانه شبان در روزهای هجدهم تا بیست و یکم مرداد و زهرا برهنر و نادیا مهجورآبادی از بیست و یکم تا بیست و سوم مرداد در این تمرینات که در مرکز ملی فوتبال ایران برگزار می شود، حضور خواهند داشت.

تعیین تیم های برتر والیبال المپیاد ورزشی منطقه ۹

مسابقات والیبال بانوان هفدهمین المپیاد ورزشی محلات منطقه ۹ با حضور ۴۸ تیم در دو رده سنی نوجوانان و جوانان، پس از برگزاری رقابت هایی فشرده در سالن ورزشی سرافرازان به پایان رسید. در پایان این مسابقات، تیم های برتر هر رده سنی مشخص شدند که در رده سنی جوانان بیش از بیست سال تیم آه ن قهرمان شد. تیم گاز و تیم سورن صیاد نیز دوم و سوم شدند. در رده سنی نوجوانان کمتر از بیست سال پازش ۲ به قهرمانی رسید، پریسا ۲ نایب قهرمان شد و الماس روی سکوی سومی ایستاد.

رقابت پینگ پنگ باز جوان مشهدی در مسابقات آزاد

دختر ورزشکار مشهدی در مسابقات آزاد ایران به میدان رفت. مسابقات پینگ پنگ آزاد نوجوانان دختر کشور درحالی پیگیری می شود که بیش از صد ورزشکار جوان از سراسر کشور در ارومیه به مصاف هم می روند. در این دوره حتما پوژم تنها نماینده پینگ پنگ خراسان رضوی در این رده سنی است که باید با رقیبان خود دیدار کند.



بازگشت دانایی به خرم آباد

ستاره مشهدی فصل گذشته تیم فوتبال استقلال خوزستان به خیبر خرم آباد بازگشت. سجاد دانایی که فوتبالش را از پیام توس مشهد آغاز کرد و بعد بازیکن ابومسلم بود، شاید از تیم بزرگ سالن سیاه جامگان به جامعه فوتسال استان شناسانده شد. او پس از سیاه جامگان بازی در فجرسیاسی، سرخ پوشان پاکدشت، ذوب آهن، تراکتور، خیبر خرم آباد و استقلال خوزستان را تجربه کرد و حالا پس از دو فصل دوری از خرم آباد، به خیبر برگشته است تا در جناح راست این تیم بازی کند. دانایی در بیست ونه سالگی همچنان به دنبال نشان دادن توانایی هایش برای پیوستن به تیم های بزرگ تر و تجربه فیکس بازی کردن بیشتر است.

غیبت عجیب خراسانی ها در کشتی آزاد جوانان

اردوی تیم ملی کشتی آزاد جوانان قرار است از نوزدهم مرداد به مدت یک هفته درکمپ تیم های ملی شهید سپهبد حاج قاسم سلیمانی خانه کشتی شهید ابراهیم هادی برگزار شود و احسان امینی، سرمربی این تیم، ۱۰ نفر را به عنوان نفرات اصلی به این اردو فراخوانده است. نکته عجیب آن است که هیچ ورزشکار خراسانی نامش در فهرست دیده نمی شود و این درحالی است که در اردوهای قبلی دست کم نام دوسه خراسانی در هر اردو در میان نفرات دعوت شده دیده می شد. نکته جالب تر آنکه سرپرستان تیم ملی جوانان، علی معینی پور و سعید قهروی، دو فرد شناخته شده در کشتی خراسان هستند که چندسالی بانام تیم کشتی معینی پور در مشهد فعالیت کرده اند و اینکه چطور در حضور این نفرات هیچ ورزشکار خراسانی در تیم ملی جوانان دیده نمی شود، خود جای سؤال دارد. باشگاه معینی پور مشهد یکی از باشگاه های قهرمان پرور در ده های سنی نوجوانان و جوانان به شمار می رود و عجیب است درحالی که در تیم ملی نوجوانان سه قهرمان جهان داریم، هیچ خراسانی از در تیم ملی جوانان حضور ندارد!



هجده سال پیش در چنین روزی پیام مشهد نخستین بازی اش در تاریخ لیگ برتر فوتبال کشور را انجام داد. پیام، باشگاه ریشه دار و قدیمی فوتبال مشهد، در فصل ۸۸-۱۳۸۷ لیگ برتر نخستین بار توانست به این رقابت ها صعود کند. این تیم در بازی اولش در مشهد برابر برق شیراز تن به شکست ۲ بر۱ داد؛ دو تیم قدیمی فوتبال ایران که امروز هیچ کد امشان در چرخه حیات ورزش کشور نیستند. پیامی ها همان سال تنها فصل حضورشان در لیگ برتر بود و در پایان فصل به سبب تفاضل کل کمتر از تیم همشهری، ابومسلم مشهد، به لیگ دسته اول سقوط کردند.

سانحه تصادف، عامل غیبت ناظر داوری فوتبال شهرمان در اصفهان

حادثه برای محسن قهرمانی به خیر گذشت

داور بازنشسته و نامدار فوتبال مشهد از یک سانحه رانندگی جان سالم به دربرد. محسن قهرمانی، داور بازنشسته بین المللی فوتبال خراسان، روز پنجشنبه پس از برگشت از محل کارش در اداره پست استان دچار حادثه شد و درحالی که پیاده بود، با اتومبیلی تصادف کرد. این داور پیشکسوت شهرمان در شرح موقوف حادثه گفت: روز پنجشنبه پس از آنکه از محل کار با مترو به خانه برمی گشتم، در ایستگاه طالقانی پیاده شدم و در حال عبور از دوربرگردان آخر بولوار کلاهدوز و عرض خیابان بودم که با یک اتومبیل تصادف کردم. پس از آن با کمک مردم به وسیله آمبولانس به بیمارستان ولایت منتقل شدم و آنجا سی تی اسکن گرفتند و اقدامات اولیه صورت گرفت. وی با اشاره به اینکه حال عمومی اش خوب است، افزود: در بیمارستان پزشکان به من گفتند از ناحیه کمر و لگن د چهار شکستگی مختصر شده ام و باید ۲۴ ساعت بستری باشم، اما من با رضایت خودم از بیمارستان مرخص شدم. در بدنم احساس کوفتگی شدید دارم و لبه چندتا از دندان هایم پریده است، اما خدا را شکر که اتفاق بدتری نیفتاد. قهرمانی بیان کرد: امروز باید برای عکس کمر به بیمارستان ناظران بروم تا ببینم چه پیش می آید.



درباره خبرنگاران تاریخ ورزش شهرمان که در ورزش حرفه ای هم حرف هایی برای گفتن دارند

خبرنگار ورزشکار

● خبرنگاران داور

بود. گزارش ها و تحلیل های او درباره بسکتبال و سایر رشته های ورزشی در آن زمان اعتبار زیادی داشت و در این مجله هر هفته کار می شد. بعد از انقلاب از دهه ۶۰ به بعد، راه او را علی عبداحد ادامه داد؛ مردی که در آستانه هشتادسالگی هنوز هر بازی بسکتبال در سالن خانه بسکتبال، می توان او را گوشه ضلع شرقی سالن روی صندلی مشهورش دید و همچنان هم مشغول نقد ورزش، به ویژه رشته تخصصی خودش است. محمد کفشارحسینی نیز از ورزشکاران بنام پینگ پنگ بود که هم زمان کار خبرنگاری نیز انجام می داد.

● خبرنگاران گزارشگر

در وادی گزارشگری هم ردپای اهالی حرفه ای ورزش دیده می شود. هادی عامل در این زمینه سردمدار و چهره ای شناخته شده در کشور است. او که در جوانی به طور حرفه ای کشتی می گرفت، سال هاست که گزارشگر ممتاز کشتی کشور است و بارها به المپیک و بازی های جهانی اعزام شده و در مجامع بین المللی هم چهره شناخته شده ای به شمار می رود. یکی دیگر از چهره های شاخص در این زمینه، اسماعیل شجاعی است. شجاعی سال ها سرمربی تیم های فوتبال منتخب خراسان و ابومسلم بود و در همان سال ها در کنار مربیگری، گزارشگری بازی ها را هم برای صداوسیما انجام می داد. آرمن رهبر، نماینده نسل جوان اهالی ورزش در امر گزارشگری است. او که سابقه بازی با پیراهن ابومسلم را دارد، در تیم های پیام، ابومسلم و سیاه جامگان مربیگری کرده و هم زمان گزارشگر و مجری رسمی صداوسیما مرکز خراسان رضوی نیز هست و همچنان هم در این سازمان فعالیت می کند. رهبر هنوز در دنیای مربیگری هم حضور دارد.

روزنامه نگاری به نوعی قضاوت نیز هست و دراین میان مادر ورزش شهرمان چند خبرنگار داریم که روزگاری داورانی حرفه ای بودند. منوچهر نقافی قدیمی ترین عضو این دسته است؛ موسسید ورزش این شهر که در دهه ۳۰ بکسور بود، در دهه های ۴۰ و ۵۰ هم به عنوان مربی و داور بین المللی بوکس کنار رینگ بوده است. باوجوداین، نقافی از همان روزهای جوانی و درحالی که هنوز در دنیای بوکس حضور داشت، برای یکی از دو مجله ورزشی قد قدرت آن روزها، کیهان ورزشی و دنیای ورزش، مطلب می نوشت. نقافی نویسنده اختصاصی بوکس برای کیهان ورزشی بود. او بعدتر رفته رفته در همه رشته های ورزشی صاحب قلمی منتقد شد و بسیاری او را یکی از نویسندگان برتر منتقدنویس ورزش مشهد پیش از انقلاب می دانند. محمد مهدی زاده، دیگر داور خبرنگار شهرمان است که داور درجه یک بین المللی والیبال است. مهدی زاده سال ها در روزنامه قدس به عنوان خبرنگار ورزشی فعالیت کرد و در همین رسانه هم بازنشسته شد. اکبر عادل و اصغر رحیمی هم دو داور موسسید و بازنشسته فوتبال هستند که هم زمان با قضاوت، در رسانه های ورزشی از جمله هدف و شهرآرا قلم رسانی می کردند. همچنین غلامحسین نوبخش سابقه خبرنگاری در روزنامه خراسان و هم زمان داوری فوتبال را داشته است.

● جلوداری خبرنگاران بسکتبالیست

در رشته بسکتبال، مشهد دو خبرنگار- ورزشکار فعال دارد. یکی پیش از انقلاب و دیگری بعد از انقلاب. خلیل ظهورگاری از بسکتبالیست های قهار خراسان در دهه ۵۰ بود که هم زمان خبرنگار دنیای ورزش نیز

مرتضی اخوان

همه چیز از آنجا شروع شد که اهالی ورزش همیشه به دو دسته تقسیم می شدند؛ آنان که از رسانه ها خوششان می آمد و با رسانه رابطه حسنه داشتند و آنان که دل خوشی از مطبوعات نداشتند و از آن فراری بودند. درست در همین نگاه بود که برخی اهالی ورزش تصمیم گرفتند در کنار ورزش حرفه ای، کار مطبوعاتی کنند و متقابلا برخی خبرنگاران و اصحاب رسانه هم بد ندیدند که در کنار این شغل به سراغ ورزش حرفه ای بروند تا به درک متقابلی از یکدیگر برسند. در این میان، ورزش مشهد هم در طول این سال ها همواره در نسل های مختلف چهره هایی داشته است که در اوج حضور حرفه ای شان در رسانه کار کرده اند و شغل آن ها بوده یا همچنان هست. به بهانه امروز که روز خبرنگار است، به این موضوع پرداخته ایم و شش خبرنگار- ورزشکار شهرمان از دیروز تا امروز را رصد کرده ایم.

● از بوکس تا فوتبال و فوتسال

منوچهر مهران، علی اکبر گلشن آزادی، فریبرز ملک، خلیل ظهورگاری، منوچهر نقافی، علی عبداحد، اسماعیل شجاعی، محمد مهدی زاده، اکبر عادل، اصغر رحیمی، غلامحسین نوبخش، محمد کفشارحسینی، هادی عامل، محمد رضا مهاجری، آرمن رهبر و حمیدرضا معصومیان، خبرنگاران شاخص استان هستند که دهه ۴۰ تاکنون در اردو مختلف در کنار ورزش حرفه ای، کار حرفه ای رسانه ای کرده اند.

مسابقه فوتسال دوستانه میان تیم های پیشکسوتان فوتبال خراسان و منتخب رسانه ورزش، در سالن مجموعه ورزشی دهکده امام رضا(ع) گلپهار برگزار شد و علاوه بر جنبه ورزشی، بهانه ای برای گرامیداشت یاد و خاطره زنده یاد

امیرحسین حسین پور بود. این دیدار که با میزبانی و حمایت مدیریت مجموعه پلازا گلپهار برگزار شد، با حرکتی نمادین آغاز شد. مجید حسین پور، پیشکسوت نامدار فوتبال خراسان و رئیس هیئت فوتبال گلپهار که سوگوار درگذشت فرزند بیست ساله خود است، با حضور در زمین مسابقه و به صدا زدن سوت داور، توپ را به جریان انداخت تا این بازی دوستانه رسما آغاز شود؛ لفظی که با احترام و همدردی بازیکنان هر دو تیم و البته اشک های تلخ حسینی پور همراه بود.

● از رفاقت تا تقابل فنی

بازی با رویکردی کاملا دوستانه و مبتنی بر رفاقت آغاز شد. در نیمه نخست، بازیکنان رسانه ورزش که در پی نمایش توانایی های خود بودند، توانستند بازی را در دست بگیرند و از حریف پیش یفتند. اما نیمه دوم وضعیت تغییر کرد؛ پیشکسوتان فوتبال خراسان با تکیه بر تجربه سال ها حضور در میادین رسمی و تسلط بر

تساوی فوتسالی پیشکسوتان و رسانه ورزش خراسان در گلپهار

رقابت در کنار رفاقت



بازی می گذشت، دو تیم با جدیت بیشتری توپ را به گردش درمی آوردند و در دقایق پایانی، رقابت دو تیم به «کری خوانی های» معمول فوتبالی کشیده شد؛ تقابلی

جریان بازی، توانستند اختلاف را جبران کنند. آنچه در جریان بازی مشهود بود، تغییر تدریجی جو مسابقه از یک دیدار تشریفاتی به رقابتی جدی بود. هرچه از زمان



● خبرنگاران فوتبال و فوتسال

در فوتبال و برادر کوچک ترش فوتسال هم شهرمان دو نماینده شناخته شده دارد. اولی محمد رضا مهری، مربی نام آشنای فوتبال مشهد که این روزها سرمربی تیم پارس جنوبی در لیگ دسته اول است. مهاجری درست زمانی که در اوج دوران فوتبالش در ابومسلم بوده، خبرنگار گروه ورزش روزنامه خراسان نیز بوده است. چیزی شبیه به شرایط او را حمیدرضا معصومیان در فوتسال تجربه کرده است. او فوتسالیست سال های نه چندان دور علم و ادب و فرش آراست که درست هم زمان با روزهای اوج بازی، وارد کار رسانه شد. او پس از پایان دوران بازی وارد عالم مربیگری شد و در رده های مختلف باشگاهی کار کرده است. معصومیان در سال های اخیر موفق شده در مقام مربی با تیم ملی افغانستان در جام ملت های آسیا و جام جهانی حاضر شود و افتخارات ارزشمندی برای این کشور و خودش رقم بزند.

● درگذشتگان عالم ورزش و خبر

علاوه بر نام هایی که برده شد، ورزش خراسان در طول نزدیک به صد سال اشتراک خود با رسانه، خبرنگارورزشکاران دیگری هم داشته که البته با توجه به شرایط زمانه خودشان، درصد اشتغال کمتری در رسانه داشته اند. منوچهر مهران از جمله این افراد است که اولین مجله ورزشی ایران را تأسیس کرد. او در رشته های مختلف ورزشی فعال بود. علی اکبر گلشن آزادی مؤسس باشگاه فردوسی مشهد هم در تشریه زادی قلم می زد؛ مانند فریبرز ملک، دو چرخه سوار زنده خراسان در دهه ۴۰ که او هم خبرنگار ورزشی بود. این افراد پیش قراولان امر رسانه و ورزش بودند که جملگی به دیار باقی پیوسته اند.

که نشان می داد روحیه رقابت پذیری حتی در بازی های دوستانه نیز در بین پیشکسوتان و اصحاب رسانه زنده است. در نهایت، این دیدار با نتیجه تساوی ۵ بر ۵ به پایان رسید.

● حضور چهره ها و تداوم یک سنت

در تیم پیشکسوتان بازیکنانی چون رمضان شکری، حسین شاملو، منصور شفیعی، محمد رضا آقا حسینی، اکبر ایزدی و حمید تقوی با هدایت مصطفی صنوبری به میدان رفتند. در سوی مقابل نیز تیم رسانه ورزش با ترکیب حسین یعقوبی، حسین عظیمی، حمیدرضا معصومیان، مهدی قربانی، امین سالاری، حمید طیبی و محسن حیدری بازی کرد. همچنین حسین غیائی، معاون سلامت و تربیت بدنی شهرداری مشهد، در این برنامه حضور یافت و دقایقی با پیراهن تیم رسانه ورزش به میدان رفت. این دیدار تدارکاتی که به همت محسن ظهوریان در سال های اخیر به سنتی ورزشی در گلپهار تبدیل شده است، با استقبال خوب تماشاگران و فوتبالیان دوستان همراه بود. در پایان بازی، فارغ از نتیجه رقم خورده، بازیکنان هر دو تیم با وعده و خط و نشان کشیدن برای بازی برگشت در سال آینده، زمین را ترک کردند؛ وعده ای که نشان دهنده علاقه و دوطرف به تداوم این سنت ورزشی در سال های آتی است.



بازیکن اترانی که در استقلال میلیون دلاری بود

جنیو، بنگلی در لباس آبی

موسی جنیو، بازیکن سابق استقلال، به تازگی راهی لیگ یونان شده است و شاید کمی عجیب به نظر برسد، اما طبق شنیده ها افراد این بازیکن میلیون دلاری استقلال، در یونان ماهی ۱۰ هزار یورو است. جنیو، وینگر فصل گذشته استقلال، با امضای قرارداد ی راهی بانایتولیگوس یونان شد، انتقالی که بار دیگر پرورنده یکی از خریدهای عجیب سال های گذشته استقلال را به صدر اخبار برداند. جنیو در دوران حضورش در استقلال عملکرد بسیار ضعیفی داشت و فصل را با امار ضفر ۱۱ و صفر یازگل به پایان رساند، آماري که برای یک وینگر خارجی آن هم با قراردادی سنگین، به هیچ وجه قابل قبول نبود، نکته ای که حالا پیش از گذشتۀ مورد توجه قرار گرفته، رقم قرارداد این بازیکن در تیم جدیدش است. شنیده ها حاکی آن است که موسی جنیو در بانایتولیگوس یونان ۱۰ هزار یورو حقوق دریافت خواهد کرد. این درحالی است که او در استقلال ماهی ۱۰ هزار یورو دریافت می کرد؛ یعنی کل حقوق یک سال او در یونان کمتر از حقوق یک ماهش در ایران است. همین اختلاف عجیب، عمق فاجعه مدبریتی در استقلال را به خوبی نشان می دهد؛ اینکه برای یک بازیکن بنگلی وی کیفیت، چندین برابر قیمت واقعی اش هزینه شده است. ماجرا با ا فقط به حقوق مایهانه ختم نمی شود. جنیو هنگام عقد قرارداد با استقلال نیز مبلغ بسیار سنگینی دریافت کرده بود. طبق اطلاعات موجود، او ۲۰۰ هزار دلار حق امضا گرفت، ۲۰۰ هزار دلار به عنوان پیش پرداخت حقوق دریافت کرد و همچنین ۲۰۰ هزار دلار به عنوان کمسیون مدیرانمجلس پرداخت شد. در مجموع، فقط در زمان امضای قرارداد، حدود ۶ میلیون دلار به این انتقال اختصاص پیدا کرد؛ رقمی که با توجه به کیفیت فن و عملکرد این بازیکن، انتقادات زیادی را به دنبال داشته و حالا با انتشار جزئیات قرارداد جدیدش در یونان، بار دیگر مورد توجه قرار گرفته است.

حالا باید از مدیران استقلال پرسید آیا در یونان هم یک میلیون دلار پیش پرداخت به موسی جنیو داده اند یا اینکه ارزش واقعی این بازیکن همان حقوق ماهی ۱۰ هزار یورویی است که حالا در فوتبال یونان دریافت می کند؟ مقایسه قرارداد جنیو در ایران و یونان، پیش از هر چیز، پرسشی جای جدی درباره نحوه مدیریت مالی و تصمیمات نقل و انتقالاتی مدیران وقت استقلال ایجاد می کند؛ تصمیماتی که هزینه سنگینی روی دست این باشگاه گذاشت.

اخبار ایران



استقلال در پی تمدید با آدان

باشگاه استقلال در اقدامی عجیب، به دنبال بازگشت آدان و تمدید قرارداد بااین دروازه بان مسن است. به احتمال زیاد استقلال قصد دارد برای مدیریت طلب ۲۰۰ هزاردلاری آدان و همچنین جلوگیری از شکایت او، قرارداد جدیدی را امضاء کند که به این ترتیب یک تعهد مالی جدید و شاید امتیاز به نقل رابرای خودش ایجاد کند. استقلال پیش ازاین محمد خلیفه را از آلومینیوم جذب کرده بود، اما بسته بودن پنجره نقل و انتقالات این باشگاه فلان مدن این گلر جوان را منتفی کرده است.

بلیت قسم در دست جباری

مجتبی جباری، سرمربی فصل گذشته مس رفسنجان، به عنوان سرمربی جدید باشوارسازی قسم معرفی خواهد شد.
نیمه شناورسازی که فصل گذشته هدایت خود را به فرشاد پیوس سپرده بود، این فصل با واگذاری امتیاز به منطقه آزادشهر، آماده ورود به رقابت های لیگ یک می شود. این تیم حالا با نظر جباری آماده می شود که در بازار نقل و انتقالات مهره های مدنظرش را جذب کند.

شکاری در یک قدمی پیکان

رضا شکاری، بازیکن فصل گذشته پرسپولیس، در آستانه هوپیدن پیراهن پیکان قرار گرفته است. شکاری که پیش از این هم سابقه قهرمانی با تراکتور با هدایت ساکت الهیامی را داشته، حالا در فهرست نقل و انتقالات تابستانی این مربی که هدایت پیکان را در دست دارد، قرار گرفته است و اگر اتفاق خاصی نیفتد، به احتمال زیاد این باشگاه از او رونمایی خواهد کرد تا شکاری دوباره شاگرد الهیامی شود.

نقل و انتقالات احتمالی لیگ خلیج فارس

ورودی خروجی

استقلال

عارف غلامی

محمد خلیفه - بهرام گورزی

پرسپولیس

پورعلی گنجی - دنیل گرا

صادق محرمی - محمد قربانی

سپاهان

هادی محمدی - علی کریمی

بامین جرچانی - دروزگ

تراکتور

صادق محرمی - فرشاد فرجی

محمد قربانی - رضا غنای پور

سبقت عزت الهی

ازرقییان



راهی برای استفاده هم زمان از مهره های هجومی دفعه باشد، محتمل ترین سناریو، انتقال تیکدروی به فوآر راست است. بازیکنی که پیش از این تجربه حضور در این پست را داشته است و می تواند فضای لازم برای حضور محبی در خط جوفراهم کند. غنیت رهبر در میانه میدان شاید مهم ترین سؤال پرسپولیس، نه در کنارهای زمین، بلکه در قلب میدان باشد. سال هاست پرسپولیس به حضور بازیکنی دات کرده است که توپ را از مدافعان تحول بگیرد، ریتن بازی را تنظیم کند، سرش بالا باشد و با یک پاس، ساختار دفاعی حریف را بر هم بزند. هابکی که حتی به پرسپولیس به نقطه اتکا ی این تیم تبدیل شود؛ جایی که هم در خلق موقعیت مؤثر باشد و هم در جلوگیری از حملات حریف حرف اول را بزند.

فداع چه، دفعه بزرگ ترارتر در سوی دیگر زمین، حضور اورونوف و بیوفما در عمل رقابت برای وینگر چه را به این دو بازیکن محدود کرده است. از سوی دیگر، محمودی و عمری نیز بازیکنانی هستند که تخصص اصلی شان جناح راست است و شاید برای ایجاد تعادل، در برخی سابقات در سمت مخالف به میدان بروند. اما در دفاع چپ، پرسپولیس با کمبود ی جدی روبه روست. تنهامدافع قابل اعتماد این تیم جلالی است؛ بازیکنی که سابقه مصدومیت های متعددی دارد. همایی فرد استعداد خوبی نشان داده است، اما هنوز برای تحمل فشار بازی در پرسپولیس به هم زمان نیاز دارد. اگر ماجرای سربازی معامله گری پیش نمی آمد، شاید ددغه ها یی در



اخراج میلاد محمدی در اولین حضورش در ترکیب اصلی ام ال ویتیسک، یک شب سخت را برای ا مدافع ایرانی و تیمش رقم زد، اما رسانه بلاروس معتقد است نمی توان همه تقصیر شکست مقابل بوراگ بائینا لوزا را روی دوش او گذاشت. ام ال ویتیسک در نخستین دیدارش در مرحله انتخابی لیگ کنفرانس اروپا یک گل مقابل بوراگ پوسنی شکست خورد. محمدی در ترکیب ثابت تیمش نبود، تا دقیقه ۲۳ در دواور کارت رز گرفت و با اخراجش مقدمات شکست ویتیسک را رقم زد. رسانه بلاروس در گزارش در این باره نوشته محمدی اشتباه مهمی مرتکب شد و اخراج او ضربه بزرگی به ام ال زد، اما نمی توان او را تنها دلیل شکست دانست. محمدی اشتباه کرد، اما شکست در بوسنی داسانی بزرگ تر از یک کارت قرمز دارد. ام ال هنوز فقط با یک گل عقب است و بازی برگشت می تواند سرنوشت این تیم در لیگ کنفرانس اروپا را تغییر دهد.

مژه رنگین
یحیی گل محمدی تصور می کرد فصل تازه ای در دوران مربیگری اش را آغاز کرده است؛ فصلی که می توانست او را پس از سال ها حضور در فوتبال ایران، به یکی از مربیان موفق شافل در فوتبال عراق تبدیل کند. اما هنوز در این باره شروع رسمی کار او، دهوک نگذشته که نشانه های یک بحران جدی نمایان شده است؛ بحرانی که نه به مسائل فنی مربوط می شود و نه به نتایج داخل زمین، بلکه از وعده های آغاز شده است که یکی پس از دیگری روی زمین نماندند. مشکلات زیرساختی، وعده های محقق نشده و بلاکلیت مدبریتی، مهم ترین دغدغه سرمربی ایرانی و تیمش است.

● ترکت فولاد تا پروژه جابجایی دهوک

گل محمدی پیش از جدایی توافقی از فولاد در زمستان گذشته، یکی از گزینه های مهم تیمکت چند باشگاه بزرگ ایران بود. پرسپولیس، تراکتور و چند تیم دیگر شرایط او را بررسی کردند، اما هیچ توافقی شکل نگرفت. در همین مقطع، باشگاه دهوک عراق با برنامه ای جاه طلبانه وارد مذاکره شد؛ پروژه ای که قرار بود به حضور یکی از مربیان پرافتخار ایران و در مرحله ای تازه شود.

یحیی پس از سفر به اربیل و دیدار با مدیران باشگاه و مسئولان منطقه، با دریافت تضمین های درباره امکانات، حجه و زیرساخت ها، پیشنهاد دهوک را پذیرفت. حتی درحالی که باشگاه اربیل نیز برای آوردن او رقابت شده بود، او ترجیح داد به توافقی اولیه خود پایبند بماند و پروژه دهوک را انتخاب کند؛ تضمینی که امروز شاید متعین ترین انتخاب دوران مربیگری اش به نظر برسد.

● دهکایی که هیچوقت عملی نشد

مشکل از همان جایی آغاز شد که وعده ها

بر اساس آخرین ارزش گذاری بازیکنان ایرانی در سایت ترانسفرمارکت، سعید عزت الهی با ارزش ۸، ۸ میلیون یورو، بالاتر از بازیکنانی چون احمد نورالهی، محمد جواد حسین زاد و سامان قدوس قرار گرفت و ارزشمندترین هابکی ایران شد. نکته مهم اینکه باتوجه به امکان گل زنی بیشتر هابکی های وسط، تنها محی و کناری، معمولاً ارزش گذاری آن ها با عدد بالاتری انجام می شود، اما عزت الهی پس از فصلی که، اول برای شباب الاهلی امارات به ثمر رساند، توانسته است صدرنشین شود.

وسوسه لالیگا

در سرایکاردی

رابوویکاتو شرایط جذب مائورو ایکاردی را بررسی می کند و مهاجم آرژانتین که به دنبال ادامه فوتبال خود در اروپا است، امکان دارد به لالیگا برود. این مهاجم آرژانتینی که دوره خوبی را در کالاتاسرای اتریکه سبزی کرد، حالا با پایان قراردادش با بازیکن آزاد است و می خواهد با حضور در لالیگا، دوباره به لیگ های معتبر اروپایی خودی نشان دهد. این بازیکن در حال بررسی ساکن شدن در مادرید است و این موضوع باعث شده است شایعات درباره احتمال انتقال او به رابوویکاتو بیشتر شود.



در یکی دو روز گذشته بازار نقل و انتقالات کاملاً دگرگون شده و کانون اصلی این ماجرا هم به رودری مربوط است. درست مانند افسانه های کهن، دو غول بر سر نصاحب یک گنج ها هم رقابت می کنند؛ ستاره ای که کوپی سرنوشتن حضور در سانتیاگو رناتیبو بود، اما گمان مسرینش تغییر کرد زیرا بارش را رقابت برای جذب این هابکی، از ژانل ماریه پیشی گرفته است. ماجرا به همین جا ختم نمی شود؛ باشگاه مادریدی اکنون بیش از آنکه به دنبال اصرار بر این انتقال باشد، به فکر کنار کشیدن از آن است؛ نتیجه ای که اگر به نفع بارسا رقم بخورد، معادلات نقل و انتقالات تابستانی را تغییر خواهد داد. این ماجرا زمانی در بارسا شتاب بیشتری گرفت که خبر احتمال جراح ی فرانک دی یونگ منتشر شد؛ مشکلی که باشگاه کاتالان را بر آن داشت به دنبال جایگزینی مطمئن در خط میانی باشد. با این حال، انتقال این ستاره اسپانیایی، به برای بارسا و هم رتال، پیام های پنهانی دارد که مارکا به آن پرداخته است.

● خروج قطعی کاسادو از برنامه های بارسا

بلوگران از این پنجره نقل و انتقالات قصدی برای تقویت خط میانی نداشت، اما مصدومیت یی یونگ و پیامدهای جدی آن، نظر مدبر ورزشی را تغییر داد. حضور احتمالی کاپیتان تیم ملی اسپانیا در بارسا پیش از هر چیز روی مسرینش هابکی از جریان بازی نیست. نتیجه آن نیز افزایش توپ های از دست رفته، بالا رفتن تعداد حملات حریف کا کاهش کیفیت مالکیت خواهد بود.

● هواداران منتظر رونمایی از تفکرات ترارتر

بوده و همه فروزنتیب های این فوتبال را تجربه کرده و برخلاف بسیاری از مربیان جوان، با فضای لیگ ایران کاملاً آشناست. آقا نامه اش نیز نشان می دهد، تجربه را در همه تیم های که هدایت کرده، با وجود محدودیت ها، تاایع قابل قبولی گرفته است.

اما پرسپولیس با دیگر تیمی های که تفاوت دارد، اینجا فقط پردن کافی نیست؛ تیم باید شخصیت هجومی داشته باشد. حتی اگر با یک مهاجم مهاجم به قلب دفاع نفوذ کند، بازساخت ویران عالی است. اما باید سرور شد، باشگاه نیز اقدام هوشمندانه کرد، اگر نه تا خود بازی سازی و بسک فوتبالی که تزار قدیمی وفادار خواهد ماند، همان فوتبالی که در دفاع مرکزی با پاس های پنجاه متری، مستقیم مسابقه مشخص می شود.



است که هنوز خبری از پرونده مسدود سازی از تعهدات مالی نیست و این موضوع شرایطی را در آستانه شروع فصل ایجاد کرده است.

● زامو میلیون ها دلار خرج می کند، دهوک زمین نرین دارد

در سوی دیگر ماجرا، اتفاقاتی رخ می دهد که ناراضیانی هواداران دهوک را در چندان کرده است. باشگاه را خو، یکی که آن هم زیر نظر همان استانداری فعالیت می کند، در هفته های اخیر بازار نقل و انتقالات را به لرزه انداخته است.

جذب شرزو تمیروف، مهاجم سابق پرسپولیس، اما قرارداد ی سه ساله و ارزش ۳۰۶ میلیون دلار و همچنین خرید یکی از شایان عراق با رقمی نزدیک به یک میلیون دلار، نشان می دهد که مشکل، کمبود منابع نیست، بلکه نحوه توزیع آن ها است.

● ایندها که به تصمیم مدیران گره خورده است

همین مقایسه، سؤال بزرگی را پیش روی هواداران دهوک قرار داده است، چگونه دو باشگاه که در مجموع به مدبریتی آدره می شوند، چنین فاصله ای در امکانات و سرمایه گذاری دارند؟ چرا خازخ میلیون دلار برای خرید بازیکنان می کنند، اما دهوک هنوز اداشتن یک زمین تمرینی استاندارد محروم است.

● نیاز لیورول به جذب ستاره های بزرگ

اندونی ایرالوکا که جانشین آرنه اسلات روی نیمکت لیورول شد، در نخستین مساجحه خود، تا کی

رویه زیر زمینی می شود، او هنوز فرصت نگذره است که نوایی های یی خود را نشان دهد، اما ناچار است

بخش میانی را از انرژی اش را صرف حل مشکلاتی کند که ارتباطی با مسائل تاکتیکی ندارد. تجربه نشان داده که تیمی جدید به این ثبات مدبریتی، زیرساخت مناسب و فضای نیاز دارد و به همین جهت، مسیر موفقیت حرکت کند، حتی اگر وی نیمکتش و ویکتور مونیس با مجموع هزینه ۱۲۸ میلیون دلار به خدمت گرفته شوند، اما جذب

رابوویکاتو شرایط جذب مائورو ایکاردی را بررسی می کند و مهاجم آرژانتین که به دنبال ادامه فوتبال خود در اروپا است، امکان دارد به لالیگا برود. این مهاجم آرژانتینی که دوره خوبی را در کالاتاسرای اتریکه سبزی کرد، حالا با پایان قراردادش با بازیکن آزاد است و می خواهد با حضور در لالیگا، دوباره به لیگ های معتبر اروپایی خودی نشان دهد. این بازیکن در حال بررسی ساکن شدن در مادرید است و این موضوع باعث شده است شایعات درباره احتمال انتقال او به رابوویکاتو بیشتر شود.



● شوک سنگین در مادرید

اصلی ترین هشدار این انتقال متوجه ژانل ماریه است. درحالی که این باشگاه در روزهای آغازین پنجره نقل و انتقالات با جذب کوکوپا و برناردو سیلوا دو پیروزی را به نام خود ثبت کرد، اکنون باارسلونا با جذب رودری افسانازی مهم کسب کرده است. با این حال، نفاوت درخشانوچهیی وجود دارد؛ ژانل ماریه واقعاً به کاپیتان تیم ملی اسپانیا نیاز داشت، اما باارسلونا حضور رودری جایی به حساب نمی آمد. تا پیش از این، عملکرد ژانل ماریه در بازار نقل و انتقالات فوق العاده بود. این باشگاه تقریباً همه پست های که نیاز به تقویت داشتند، با جذب بازیکنان جدید ترسیم کرده که آخرین مورد آن، پیوستن یان دیوماندۀ برای تقویت جناح راست هجومی بود. خبر جذب این بازیکن اهل ساحل عاج، فقط چند ساعت پس از منتفی شدن انتقال رودری به طور رسمی اعلام شد و روز بعد با تمدید قرارداد ویتسیوس تا سال ۲۰۲۲ به پایان رسید؛ اما جانش اصلی تیم با منتفی شدن انتقال رودری هنوز با پرجاست.



● ماهویت فریمکن ژانل یانل باقن بازی ساز

بدون حضور یک بازی ساز برای مصدومینشدن به دیگر جراح بازی، عملکرد ژانل به شدت آفت می کند. هواداران دیگر بینند، اگر این بازیکن بیرویش بافته در آکادمی لاماسیای تیمی می کرد که به مصدومیت یی یونگ، مدیریت ورزشی از تصمیم خود منبری بر صدور مجوز جدایی او منصرف می شود، سخت در اشتباه بود. فلیک به جای آنکه باتوجه به بدنامی تیمی کاسادو فرصت دیگری به او بدهد، تصمیم گرفت تا این بازیکن دیگری را جذب کند. آن ها نمی توانستند پیام خود را از این سرچیز تر بیان کنند.

● سرنوش ترتشکن در انتظار دیوگ

پیوستن رودری به کاتالونیا پیام ضعی دیگری برای دی یونگ نیز در خود دارد. باشگاه می توانست دوران پنج ماهه دوری او از میادین را تاب بیاورد، اما با توجه جایگزینی وجود دارد، هر چند در این مورد خاص، گزینه ها محدود به نظر می رسند. بازیکنانی با ویژگی های فنی رودری در بازار کپیاب هستند و مسئله به نظر می رسد مهره ای ثابت و بی چون و چرا در ترکیب اصلی خواهد بود. این حاضردن نقل و انتقالات حایند در روزهای پایانی فصل انتقال های را به روروشند تا خبر، کمتر از یک ماه فرصت یقی است تا مشخص شود آیا باشگاه قصد دارد به نیازش برسد، یا بساقت ویران با مشکل را از ریشه حل می کند. با اینکه در سومین فصل پیایی، بار دیگر با خورهای بزرگ در قلب میدان وارد مسابقات خواهد شد.

● ظرفیت زیاد مهاجم فرانسوی

چنین مبلغی بسیار سنگین به نظر می رسد، اما به خوبی می داند که تیمش برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپردازد، اما یاری سن ژرمن رقمی در حدود ۱۶۰ میلیون یورو خواهد داد. لیورول شانس دارد که در حضور در لیورول فرصت فوق العاده برای بازگشت به رقابت های لیگ قهرمانان اروپا به دست آورد. در حالی که حضور در لیورول فرصت های بیشتری برای بازگشت به رقابت با مدعیان به تقویت بدنی نیاز دارد و به همین جهت، تفاوت دارد. او فقط ۲۳ سال سن دارد، از زمان پیوستن به یاری سن ژرمن به مصدومیت های اندکی دچار شده است و از نظر سرعت، تکنیک و

تبدیل شده است. مذاکرات دو باشگاه آغاز شده است و خود این بازیکن نیز از انتقال به آفیلد استقبال می کند. با این حال، اختلاف دو باشگاه بر سر مبلغ انتقال بسیار زیاد است. لیورول حاضر است حدود ۱۰۰ میلیون یورو بپرداز

۴کشته در تصادف پژو پارس و سانپا

ایلنا، در روزهای گذشته در محور رزنه- اژیه (واقع در استان اصفهان) یک دستگاه سواری پژو پارس با یک دستگاه سواری سانپا به صورت رخ به رخ برخورد کرد. بررسی های اولیه کارشناسان پلیس راه نشان داد که راننده سواری پژو پارس به دلیل ناتوانی در کنترل وسیله نقلیه به خاطر تخطی از سرعت مطمئنه، ابتدا از سمت راست جاده خارج شده و پس از طی حدود ۳۵ متر در شانه راه، هنگام تلاش برای بازگشت به مسیر، وارد خط عبور مخالف شده است و با خودروی سانپا که در مسیر مجاز (غرب به شرق) در حال حرکت بوده، برخورد کرده است. در این حادثه، راننده پژو پارس به همراه دوسرنشین مرد این خودرو در صحنه جان باختند؛ همچنین یکی از سرنشینان زن خودروی سانپا نیز بر اثر شدت جراحات وارده در محل حادثه جان خود را از دست داد. راننده خودروی سانپا به همراه دوسرنشین دیگر این خودرو، شامل یک مرد و یک زن، پس از انجام اقدامات اولیه امدادی توسط عوامل اورژانس به مرکز درمانی منتقل شدند.

دست کلاهبردار مهاجرتی به ۳۰۰ شاکی روشد

خبرگزاری پلیس| با بررسی های پلیس درباره یک پرونده بزرگ کلاهبرداری، مشخص شد شخصی با هویت معلوم با ایجاد مجموعه ای با عنوان شرکت مهاجرتی پارس کانادا، اقدامات غیرقانونی متعددی (از قبیل کلاهبرداری، جعل مدارک تحصیلی، پول شویی و...) را در قالب مجموعه تحت مدیریت خود انجام می دهد. متهم اصلی این پرونده که در سایت ها و صفحات اینستاگرامی، خود را کارآفرین با مدرک فوق دکتری معرفی می کرد، با همکاری افرادی ذی نفوذ در برخی سازمان ها، اقدام به جعل مدارک مختلف تحصیلی، جعل مدارک زبان خارجه و... کرده بود؛ همچنین این فرد با دست یافتن به اطلاعات افراد جویای کار در کشور های خارجی، با ایجاد مدارک جعلی و حساب های ساختگی و جعل مدرک زبان از آنان کلاهبرداری می کرد. متهم اصلی این پرونده همچنین با فروش مدارک جعلی دانشگاه در مقطع دکتری و جو هات کلانی را به صورت نقدی، ارز دیجیتال، تهاتر ملک و... دریافت می کرد. در ادامه اموال غیر منقول متهمان این پرونده به ارزش بیش از ۲ همت توقیف شد و با ورود بهنگام کاراگاهان پلیس امنیت اقتصادی، از خروج ۳۰۰ میلیون دلار از متعلق به متهم اصلی این پرونده از کشور جلوگیری شد که در مجموع میزان وجوه کلاهبرداری توسط متهمان حدود ۴ همت برآورد می شود. در ادامه مشخص شد شرکت های متعددی توسط اعضای این باند با عناوین مختلف ثبت شده است. تاکنون شکایت سیصد نفر از این متهم به اتهام تحصیل مال نامشروع، کلاهبرداری و... دریافت و در حال پیگیری است. هفت متهم اصلی این پرونده (که همگی اعضای یک خانواده اند) اکنون مقیم کشور کانادا هستند و بازینی های لازم برای استرداد آنان در حال انجام است. دیگر متهمان این پرونده در داخل کشور شناسایی و ممنوع الخروج شده اند و به اتهامات آنان در مراجع قضایی رسیدگی می شود.

تیراندازی مرگ بار دانش آموز نایلندی در مدرسه

مهر ابر اثر تیراندازی دانش آموز یک مدرسه در تایلند، هفت نفر (شامل سه معلم، سه دانش آموز و خود فرد مسلح) کشته و سی نفر دیگر نیز زخمی شدند. پلیس تایلند اعلام کرد که مظنون، پسری چهارده ساله که دانش آموز کلاس نهم بوده است، روز جمعه با یک سلاح کمری، ابتدا پدر بزرگ و مادر بزرگش را به قتل رسانده و سپس با ورود به مدرسه، سه معلم و سه دانش آموز را کشته است. مظنون پس از این تیراندازی های مرگ بار، اقدام به خودکشی کرده است.

بارش باران مرگ در فیلیپین

صدا و سیما| در پی وقوع رانش زمین و ریزش سنگ در منطقه رودریگز استان ریزال در فیلیپین، یک مرد بیست ساله و یک زن بیست و دو ساله جان خود را از دست دادند، همچنین یک مرد چهل و پنج ساله در شهر لونا در استان لایونون و مردی پنجاه و چهار ساله در شهر آلامینوس استان پانگاسینان بر اثر غرق شدگی جان باختند. به گفته پلیس، در حادثه ای دیگر، رانش زمین در استان بنگوئت، یک غذاخوری را زیر گِل ولای مدفون کرد که در نتیجه آن دو آشپز سی و یک ساله و شصت و شش ساله جان خود را از دست دادند. پلیس ملی فیلیپین اعلام کرد روند بررسی و تأیید نهایی آمار قربانیان بارش های مرگ بار این کشور ادامه دارد.

تصادف مرگ بار در جنوب قاهره

ایسنا| سانحه جاده ای در جنوب قاهره سبب مرگ هفت کارگر شد. بر اثر واژگونی یک وانت پیکاپ در جنوب قاهره، دست کم هفت نفر دیگر مجروح شدند. این حادثه در جاده ای بیابانی منتهی به استان حیزه رخ داده است. سوانح جاده ای هر ساله در مصر جان هزاران نفر را می گیرد که عمده دلایل آن، سرعت غیرمجاز، بی توجهی به قوانین راهنمایی و رانندگی و وضعیت نامناسب نگهداری جاده هاست.

سرقت از موزه ژاک شیراک در فرانسه

صدا و سیما| در امداد پنجشنبه، از موزه ژاک شیراک فرانسه سرقت شد. روز گذشته اعلام شد که سارق یا سارقان، پس از شکستن شیشه، از در اصلی وارد ساختمان موزه شده اند، اگرچه جزئیاتی درباره نوع یا ارزش اشیای به سرقت رفته منتشر نشده است. اما یک فروند بالگرد ژاندارمری نیز برای کمک به عملیات جست و جو و بررسی صحنه به کار گرفته شده است. این سرقت تنها ۱۰ ماه پس از حمله مشابهی به این موزه رخ می دهد. در اکتبر ۲۰۲۵ نیز تعدادی ساعت و جواهرات از این مجموعه به سرقت رفت که ارزش آن ها بیش از یک میلیون یورو برآورد شده بود.



شنبه
۱۷ مردادماه
۱۴۰۵
شماره: ۳۳۹

شاهرانews.ir



نوه ناخلف ۴۰ گرم طلای سرقتی را ۱۷۰میلیون تومان به یک مال خر حرفه ای فروخت

دزدی طلاهای مادر بزرگ با جیب ببری از پدر بزرگ



عکس از نیلی است

که او دارد زیر قیمت می خرد. برای همین با دختری به نام نازنین که نامزد من است، مشورت کردم. نازنین قیمت تقریبی طلاها را حدود یک میلیارد تومان تخمین زد، اما چاره ای نداشتم و طلاها را به همان قیمتی که گفته بود، به احمد فروختم. پس از فروش طلاها، مقادیری مواد مخدر خریدم و با نازنین در یک اتاق اجاره ای مستقر شدیم.»

در گام پایانی این پرونده مأموران با هماهنگی مقام قضایی، مال خر را در مخفیگاهش دستگیر و به کلانتری کوی پلیس منتقل کردند.

متهم در مواجهه با اتهاماتش، منکر انجام هرگونه جرمی شد. او ادعا کرد: «من نمی دانستم طلاها دزدی است. او دو مرحله برای من طلا آورد که هر بار وزن طلاهایش پانزده گرم بود. من در ازای هر کدام، چند درصد کمتر از قیمت روز طلا، مبالغی نقدی و مبالغی به طور کارت به کارت به او دادم. بعد از آن هم چون کاسب هستم، طلاها را فروختم.»

در حالی که تحقیقات پلیس درباره این پرونده ادامه دارد، پدر بزرگ و مادر بزرگ متهم، به شرط حضور نوه شان در چندین جلسه مشاوره کلانتری کوی پلیس و کمپ ترک اعتیاد از شکایت خود صرف نظر کردند.

نگهبان، فرمانده انتظامی خراسان رضوی، با صدور دستورانی تخصصی، کلانتری کوی پلیس را مسئول رسیدگی به این پرونده کرد.

● به خانواده ام مشکوک نیستم
در آغاز رسیدگی به این پرونده، سرهنگ عباس عطایی، رئیس کلانتری کوی پلیس، به همراه گروهی از مأموران دایره تجسس به محل سرقت رفت. پس از حضور گروه تحقیق در محل، مأموران با بررسی سرخ های به جا مانده در محل وقوع جرم، به ویژه باز شدن گاو صندوق با کلید خود پیبرد، به این نتیجه رسیدند که سرقت توسط یکی از نزدیکان مال باخته انجام شده است. با اعلام این نتیجه به مال باخته، پیرمرد قاطعانه این موضوع را رد کرد و گفت: هر چند کلید گاو صندوقم راگم کرده بودم، اما نمی توانم باور کنم که این سرقت توسط خانواده ام انجام شده باشد؛ ضمن اینکه ممکن است کلید را در خیابان انداخته باشم و یک نفر آن را پیدا کرده باشد. پس از ثبت اظهارات پیرمرد، همسرش که در این سرقت، زنجیر و انگشترهای طلاش – با بیش از چهل گرم وزن – به سرقت رفته بود، قصد معرفی برخی از اعضای خانواده اش را به عنوان مظنون داشت، اما با مشاهده نگاه خشم آلود شوهرش، از معرفی مظنون های احتمالی منصرف شد.

● دستگیری نوه ناخلف در مسافر خانه
بر خلاف اظهارات پیرمرد مبنی بر اینکه امکان ندارد این سرقت توسط یکی از بستگانش انجام شده باشد، مأموران با بررسی سوابق فرزندان و نوه های او، کار خود را آغاز کردند.

هم زمان تیم تحقیق تعدادی از همسایه ها و بستگان مال باخته را تحت نظر گرفت. چند روز پس از اعلام این سرقت، تیم تحقیق متوجه غیبت یکی از نوه های مال باخته به نام «نوید» شد. ظن پلیس به این جوان پس از آن بیشتر شد که پیرمرد تعریف کرد که این نوه اش مدتی قبل برای کمک در امور باغ به روستا رفته ولی خیلی زود به مشهد برگشته است.

در حالی که والدین نوید مدعی بودند که پسر آن ها بی گناه است، مأموران با استفاده از شبوه های نوین پلیسی، نوه مال باخته را در یکی از مراکز اقامتی شهر ردزی و با هماهنگی مقام قضایی، او را در یک عملیات ضربتی دستگیر کردند.

اجرای طرح گشت نامحسوس پلیس و مشارکت مردم سبب دستگیری سارق و مال خر موتورسیکلت شد

غافل گیری مال خر حین تکه تکه کردن سرمایه مردم



عکس بافتضامی سوار را

بار به خیابان چمن رفتم. من مقابل یک مغازه آجیل فروشی پارک کردم و اقلام را به داخل فروشگاه منتقل کردم. پس از انتقال بار، دو دقیقه برای گرفتن امضا در فروشگاه ماندم و وقتی برگشتم دیگر موتورسیکلم آنجا نبود. من خرج خانواده ام را با کار کردن با همین موتورسیکلت تأمین می کردم، به همین دلیل وقتی موتورم به سرقت رفت، داشتم سکنه می کردم. در گام پایانی این پرونده، مال خر که چیزی برای اذ دست دادن نداشت، در بازجویی فنی ضمن معرفی متهمی که موتورسیکلت های سرقتی را برای او آورده بود، به مأموران گفت: تاکنون چندین بار از فردی به نام احمد موتورسیکلت دزدی خریده ام. من همه موتورسیکلت هایی را که احمد برایم می آورد، اوراق می کردم و قطعات آن ها را می فروختم. به دنبال این اعتراف، مأموران در هماهنگی با مقام قضایی، متهمی را که موتورهای دزدی را به مال خر فروخته بود، ردزی و او را در یک عملیات ضربتی دستگیر و به کلانتری منتقل کردند. هر دو متهم پس از تکمیل پرونده به دادسرا منتقل شدند.

او را ق کردن یک دستگاه موتورسیکلت است. تیم تحقیق وقت را هدر نداد و پس از تأیید این گزارش، با هماهنگی مقام قضایی در یک عملیات ضربتی وارد پاتوق متهم شد. پس از ورود مأموران به محل، آن ها متهم را در حالی مشاهده و دستگیر کردند که در دستانش آچار آلالت گرفته بود و مشغول اوراق کردن یک دستگاه موتورسیکلت بود؛ علاوه بر این موتورسیکلت که متهم تازه کار اوراق کردنش را شروع کرده بود، مأموران در بازرسی از محل، یک دستگاه موتورسیکلت دیگر نیز کشف و به همراه متهم به کلانتری خواجه ربیع منتقل کردند.

● پیدا شدن موتورسیکلت سرقتی
در ادامه رسیدگی به این پرونده، مأموران با مالکان هر دو موتورسیکلت تماس گرفتند و خبر پیدا شدن آن ها را دادند. دقایقی پس از این تماس، مالک موتورسیکلی که متهم مشغول اوراق کردنش بود، خودش را به کلانتری خواجه ربیع رساند. او با مشاهده موتورسیکلتش در حالی که ذوق کرده بود، به مأموران گفت: ۱۲ مرداد ماه برای تحویل

جدول ۴۴۱۱																			
پیشه نامی پسر آنه		قطار پرواز آذری		منقطع ستیزه		مکس فرزندان فر													

همزمان با مذاکرات تهران و مسقط برای نهایی کردن چارچوب جدید کشتی رانی، مقامات ارشد دیپلماتیک ایران با قاطعیت اعلام کرده‌اند که این توافق به معنای بازگشایی یک طرفه یا بازگشت به وضعیت پیش از جنگ نیست. در مقابل، رئیس دولت تروریستی آمریکا در میان چرخه‌ای از لفاظی های نظامی، ادعاهای متناقض و عقب نشینی های پی در پی گرفتار شده است. آنچه در این میان مشهود است، قدرت ایران در نهادهای حاکمیت خود در حیاتی ترین آبراه جهان است؛ موضوعی که واشنگتن را به موضع استیصال کشانده است. تحولات اخیر نشان می دهد کشورمان با اتکا به دست برتر نظامی و موقعیت بی بدیل ژئوپلیتیکی خود، در حال تحمیل یک نظم نوین امنیتی بر تنگه هرمز است.

روزنامه نگار

روزنامه نگار

در همین راستا، معاون حقوقی و بین الملل وزیر امور خارجه ایران، جزئیات مهمی از مذاکرات سه هفته‌ای ایران و عمان را تشریح کرده است. کاظم غریب‌آبادی، با تأکید بر اینکه توافق دو جانبه با عمان به تنهایی موجب بازگشایی تنگه هرمز نخواهد شد، اعلام کرد که این تفاهم شامل ترتیبات فنی، امنیت، حاکمیت مشترک و ایجاد یک مرکز هماهنگی مشترک پیشنهادی برای مدیریت تردد دریایی و جمع‌آوری اطلاعات از کشتی هاست. بر اساس این ترتیبات جدید، مسیرهای سنتی و موقت در نزدیکی جزیره لارک ایران و مسیرهایی که پیش از این از آب‌های سرزمینی عمان عبور می‌کردند، بسته خواهند شد. غریب‌آبادی تصریح کرد که بخشی از کریدورهای جدید ورود و خروج مستقیم از آب‌های سرزمینی ایران عبور خواهد کرد. این اقدام، یک چرخش تاریخی و تغییر استراتژیک نسبت به نظام چند دهه گذشته محسوب می‌شود که در آن تردد تجاری عمدتاً از آب‌های عمان انجام می‌شد. این مقام دیپلماتیک تأکید کرد که اجرای این مسیر پیشنهادی در ابتدا برای یک دوره موقت دو تا چهار ماهه فعال خواهد بود و عملیاتی شدن آن نیازمند تصمیم حاکمیتی جداگانه از سوی مقامات عالی جمهوری اسلامی ایران است.

... تا به «تیر اضطراب» تبدیل نشود، بلکه از هر کدام یک «نهال امید» بروید، برای این هم رسانه نگار باید بتواند با شناخت درست و روانگری استوار از نظام ادراکی جامعه مراقبت کنند تا در عین فهم آنچه در میدان می‌گذرد، به جای گرفتاری در مرداب هیستری های کاذب، به «آگاهی پویا» برسد؛ آگاهی‌ای که در آن مردم از ظرفیت‌های میدانی و هوشیاری خیابانی و قدرت ایستادگی ملی خود آگاه باشند. این آگاهی است که پمپاژ یأس و ناامیدی رسانه‌های بیگانه را ناکام می‌گذارد. این رهگذار به «توسعه آرامش» نیاز دارد؛ آرامشی که نه از حصر خبر و حبس داده‌ها، که از بازشناسی واقعیت برمی‌آید. ما باید یاد بگیریم که چگونه با روایت «امکان‌ها» به جای «ناامیدی‌ها» و با تمرکز بر «قدرت‌پایداری» به جای «ضعف ناشی از ترس»، به جامعه خود «ایمنی روانی» و «اعتماد به نفس ملی» بدهیم. این هم فقط ناظر به میدان جنگ و پیامدهای آن نیست که توجه ویژه به ساحت‌های دیگر زندگی و سازندگی های مدام زیر بمباران می‌تواند به اعتماد و امید و آرامش ضریب ده چندان بدهد. با همین نگاه است که ما در مدیریت شهری جهان شهر برکت و کرامت کوشیده‌ایم که سه چندان و سه شیفته کار کنیم تا پروژه‌ها به موقع برسند و سهمی در تولید امید داشته باشیم. ما به سهم خود فضا را فراهم می‌کنیم تا رسانه‌ها بتوانند با گزارش‌های دقیق از آنچه به دست فرزندان ایران در مشهدالرضا^۱ اتفاق می‌افتد، در مهندسی آرامش جامعه موفق باشند.

قطعا مشهد با ظرفیت‌های ممتاز و پروژه‌های متمایز روی زمین و زیر زمین که در جریان است، می‌تواند به تولید «روایت‌های امیدمحور» کمک کند که خود در مهندسی امید جایگاه بااحترامی خواهد داشت. ما با رسانه‌های شهری در ساختن شهری پراز امید به فرداهای روشن‌تر می‌اندیشیم؛ دقیقاً مقابل طراحی دشمن برای تاریکی فردای ایران. پیروزی با ماست، ان شاء....

در پایان با گرمداشت یاد و خاطره شهید والامقام محمود صارمی و همه شهدای عرصه آگاهی و

روایت فرارسیدن روز خبرنگار را به همه خبرنگاران،

عکاسان خبری، سردبیران، مدیران مسئول، فعالان

رسانه‌ای و همه جهادگران عرصه اطلاع‌رسانی

صمیمانه تبریک عرض می‌کنم و از مجاهدت‌های

خالصانه، نقد‌های منصفانه، همراهی مسئولانه

و تلاش‌های شبانه‌روزی در انعکاس حقیقت،

امیدآفرینی و بازتاب خدمات خدمتگزاران مردم،

صمیمانه سپاسگزاری می‌نمایم.

مقامات ایرانی تأکید دارند توافق احتمالی ایران و عمان به معنای بازگشایی یک طرفه یا بازگشت به وضعیت پیش از جنگ نیست

عقب‌گرد در تنگه هرمز، هرگز!

اعتراف رسانه‌های غربی به شکست راهبرد ترامپ

روزنامه آمریکایی آتلانتیک در تحلیلی جامع از وضعیت جنگ اقتصادی و نظامی علیه ایران، اعتراف کرد که میزان تاب‌آوری جمهوری اسلامی، دولت ترامپ را کاملاً غافل‌گیر کرده است. آتلانتیک نوشت: دولت ترامپ در پنجمین ماه جنگ با واقعیتی روبه‌رو شده است که با برآوردهای اولیه واشنگتن فرسنگ‌ها فاصله دارد. زیرا تهران نه تنها زیر فشارهای سنگین از هم نپاشیده است، بلکه با اعتماد به نفس بیشتری محدودیت‌ها و خطوط قرمز آمریکا را به چالش می‌کشد. به نوشته آتلانتیک، عقب‌نشینی‌های مکرر ترامپ از اجرای تهدیدهای نظامی سبب شده است تهران این تهدیدها را جدی نگیرد. این نشریه تأکید کرد که اهرم‌های فشار آمریکا در حال فرسایش است و کاخ سفید می‌داند که گزینه نظامی در برابر ایران، ریسک بسیار زیادی دارد و هیچ تضمینی برای تسلیم شدن تهران وجود ندارد.

پیشانی و مواضع متناقض ترامپ متوهم

خبرگزاری‌ها و رسانه‌های غربی ازجمله پولیتیکو و اکسیوس از نشست‌های محرمانه و اضطراری در کاخ سفید پرده برداشته‌اند. بر اساس گزارش پولیتیکو، دونالد ترامپ جلسه‌ای فوق‌العاده و محرمانه با مقامات ارشد اطلاعاتی آمریکا در کاخ سفید برگزار کرده است. این نشست درحالی برگزار شد که ترامپ پیش از این ادعا کرده بود دستور حمله گسترده به ایران را صادر کرده‌اما در آخرین لحظات و پس از رایزنی با متحدان عرب خود در خلیج فارس (عربستان، امارات و قطر) برای بازکردن راه دیپلماسی، آن را متوقف کرده است. تناقض در گفتار ترامپ به‌وضوح در اظهارات رسانه‌ای او مشهود است. وی در مصاحبه‌های خود مدعی شده که «شخصاً در مذاکرات با ایران درگیر است و توافق به‌زودی حاصل می‌شود» و ادعا کرده که «ما کنترل تنگه را در دست داریم و تنگه باز است». اما هم‌زمان با این ادعاها، او اعتراف کرده است که ایرانی‌ها به‌رغم محاصره دریایی قادر به مین‌ریزی در تنگه هستند و در پاسخ به سؤالی درباره کاهش ذخایر مهمات آمریکا گفته است: «ما همیشه به مهمات بیشتری نیاز داریم.» این تضادگویی‌ها نشانه آشکاری از بلاتکلیفی و بن‌بست استراتژیک واشنگتن در برابر اقتدار ایران است.

انتقال موازنه قدرت به نفع ایران

تغییر قواعد بازی در خلیج فارس، واکنشی تند از سوی مقامات آمریکایی به همراه داشته است. مارکو روبیو، وزیر امور خارجه آمریکا، با ابراز نگرانی شدید از تثبیت حاکمیت ایران اعلام کرده است که کنترل دولتی بر آب‌های بین‌المللی مغایر با قوانین بین‌المللی است و ایجاد سابقه‌ای که در آن یک کشور بتواند بر تردد کشتی‌ها نظارت کرده و عوارض دریافت کند. برای واشنگتن بسیار خطرناک خواهد بود. در مقابل این اظهارات انفعالی، تریتا پارسی از اندیشکده آمریکایی «مؤسسه کوئینسی برای دولت‌داری مسئولانه»، در تحلیل خود در شبکه اجتماعی ایکس تأکید کرده است که تهران به‌طور سیستماتیک درحال تبدیل اهرم‌های نظامی خود به یک نقش سیاسی، نهادی و پایدار در اداره تنگه هرمز است. پارسی می‌نویسد تثبیت این نقش پایدار، دستاوردی بسیار بزرگ‌تر از دریافت عوارض عبور است و نفوذ استراتژیک ایران را بدون نیاز به درگیری مستمر حفظ می‌کند. جمهوری اسلامی ایران با ایستادگی مقتدرانه خود نشان داده است که امنیت و ثبات منطقه فقط از مجرای به رسمیت شناختن حقوق و حاکمیت ملی ایران می‌گذرد، واقعیتی که دونالد ترامپ و هیئت حاکمه آمریکا چاره‌ای جز پذیرش آن نخواهند داشت.



بازارهای انرژی در مدار اقتدار و استراتژی ایران

امنیت تنگه هرمز، پاشنه آشیل غرب

تداوم ناهماهنگی در سیاست‌های امنیتی آمریکا در منطقه و سرخوردگی از کنترل کامل بر مسیرهای کشتی‌رانی، باعث شده است ضریب ریسک برای معامله‌گران نفتی بالا برود. درواقع، آنچه رسانه‌های غربی «عدم اطمینان» می‌نامند، در عمل «اقتدار بازدارنده» ایران است که نشان می‌دهد امنیت منطقه بدون نقش آفرینی تهران تأمین‌شدنی نیست.

تاوان سیاست‌های مداخله‌جویانه

تأثیرات درگیری در دریای سرخ و حوادث برای پالایشگاه‌های روسیه فقط گوشه‌ای از آسیب‌پذیری زنجیره تأمین انرژی جهانی در سایه تنش‌های ایجاد شده توسط غرب است. سرمایه‌گذاران اکنون به گزارش‌های اقتصادی آمریکا حقیقت است که دست‌مزد غیرکشاورزی می‌نگرند تا شاید راهی برای فرار از رکود پیدا کنند. اما واقعیت این است که فعالیت‌های اقتصادی غرب به شدت تحت تأثیر سیاست‌های تورم‌زا و جنگ طلبانه کاخ سفید قرار گرفته و تقاضای انرژی را به بازیچه‌ای در دست سیاست‌های ناکارآمد واشنگتن تبدیل کرده است.



روزنامه نگار

روزنامه نگار

بر اساس مواضع وزارت امور خارجه کشورمان، تهران واشنگتن را مسئول اصلی اسناد عملی تنگه هرمز می‌داند. بر این اساس، دولت تروریستی آمریکا ملزم به انجام اقداماتی فوری است که پیش از این تعهدات خود را در قبال آن‌ها نقض کرده بود. این مطالبات شامل پایان دادن به محاصره دریایی بنادر ایران، لغو کامل تحریم‌هایی که پس از فروپاشی آتش‌بس به‌ویژه در بخش نفت مجدداً اعمال شد، و ازسرگیری مذاکرات درباره آزادسازی دریایی‌های مسدود شده ایران است. علاوه بر این، تهران خواستار رسیدگی به ناکامی آمریکا در تضمین ثبات در لبنان بر اساس یادداشت تفاهم ژوئن است.

روزنامه نگار

روزنامه نگار

یک منبع آگاه در وزارت امور خارجه ایران نیز به تازگی در گفت‌وگو با خبرگزاری فارس، ابعاد فنی و مالی ترتیبات ایرانی در تنگه هرمز را افشا کرد. این مقام مطلع اعلام کرد که چارچوب مذاکرات ایران و عمان برای پیاده‌سازی عملی «ترتیبات ایرانی» برای گذر کشتی‌ها طراحی شده است. طبق توافقات اولیه، بناسد در یک بازه زمانی مشخص، ورودی به تنگه هرمز از طریق کریدور شمالی در نزدیکی سواحل ایران انجام شود و خروجی کشتی‌ها از کریدور جنوبی نزدیک به ساحل عمان باشد. این منبع مطلع افزود پس از پایان این مهلت، عبور کشتی‌ها از هر دو کریدور شمالی و جنوبی متوقف می‌شود و همه تردها به «کریدور میانی» منتقل خواهد شد؛ با این تفاوت راهبردی که مدیریت ورودی کشتی‌ها کاملاً در اختیار ایران و مدیریت خروجی به‌صورت مشترک در دست ایران و عمان خواهد بود. وی همچنین با تکذیب خبر رویترز مبنی بر وجود اختلاف میان ایران و عمان بر سر تعیین تعرفه ۳ یا ۲ درصدی از ارزش محموله کشتی‌ها، اظهار کرد، دریافتی از کشتی‌ها در قالب بهای خدمات مختلف نظیر بیمه، سوخت‌گیری، عوارض محیط‌زیستی و موارد مشابه تعیین می‌شود و تابع متغیرهای متعددی ازجمله میزان خدماتی است که ایران توان تأمین آن‌ها را دارد.

روزنامه نگار

روزنامه نگار

رئیس مجلس در واکنش به ادعاهای اخیر مقامات آمریکا به دیپلماسی نمایشی، شکست خورده و تکراری آن‌ها در فضای مجازی اشاره کرد و نوشت: «حمله بزرگی تو راهه... صبر کنید، بی خیال، اون‌ها می‌خوان مذاکره کنن. این حرف‌ها چیزی جز یک دیپلماسی نمایشی تکراری نیست.» محمد باقر قالیباف در ادامه این پیام نوشته است: «استفاده از قلدری + وعده‌های عمل نشده + اخبار جعلی

روزنامه نگار

روزنامه نگار

عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام با تأکید بر لزوم تغییر رفتار ایالات متحده، ضمن هشدار به عواقب تداوم محاصره، اعلام کرد در صورت ادامه این وضعیت، نیروها و کشتی‌های

روزنامه نگار

در پی شکست بی‌بازگشت توطئه رژیم صهیونیستی برای ایجاد ناآرامی و تغییر ساختار سیاسی در جمهوری اسلامی ایران، رئیس موساد دوتن از مسئولان ارشد این نهاد اطلاعاتی را به دلیل ناکامی در اجرای طرح‌های برنامه‌ریزی شده برکنار کرد. گزارش‌های رسانه‌های عبری، ازجمله شبکه ۱۲ تلویزیون اسرائیل، حاکی از آن است که این تصمیم در پی آن اتحاد شد که رئیس موساد، مسئولیت مستقیم شکست این طرح‌های مخدوش و ناکام را بر عهده تدوین‌کنندگان و ناظران آن گذاشت. منابع امنیتی اسرائیل فاش کرده‌اند که این مقام‌های برکنار شده، مسئولیت مستقیم تدوین و

روزنامه نگار

روزنامه نگار

برنی سندرز، سناتور مستقل و باسابقه ایالات متحده، در تحلیلی تند از وضعیت سیاسی واشنگتن، دونالد ترامپ را خطرناک‌ترین رئیس‌جمهور تاریخ آمریکا توصیف کرد و هشدار داد که ورود به جنگ علیه جمهوری اسلامی ایران، فاجعه‌ای تمام‌عیار برای ایالات متحده خواهد بود.

سندرز در مصاحبه‌ای تلویزیونی، ترامپ را یک «اقتدارگرای دزدسالار و فاسد» خواند که با سیاست‌های بی‌ثبات خود، کشور را به سوی نابودی سوق می‌دهد. وی با تأکید بر ضرورت

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

روزنامه نگار

میناب، پر از قصه‌هایی که باید روایت شوند

طین همتی

گزارش روز

در لایه لای صفحات تاریخ، گاه به نقاطی می‌رسیم که اندوه و حماسه با یکدیگر گره می‌خورند. فاجعه میناب و پرواز معصومانه کودکانی که در خون خود غلتیدند، یکی از همین ورق‌های تلخ اما فراموش‌نشدنی است. بغض آن روزها، رگه‌وار بندمی آورد و حالا هنر به میدان آمده است تا راوی این زخم التیام نیافته باشد. در همین راستا، رویداد فرهنگی هنری «روایت وطن» در مشهد، بهانه‌ای شد تا بار دیگر به تماشای این مظلومیت بنشینیم.

این رویداد با مشارکت انجمن سینمای جوان و موسسه فرهنگی شهرآرا با محوریت پاسداشت خون شهدای میناب برگزار شد. میزبان رونمایی از مستند تأثیرگذار «شنا در غم»، تازه‌ترین اثر مؤسسه شهرآرا به کارگردانی سلمان نظامت و فرید اصغریان بود، برنامه‌ای که در آن علاوه بر این مستند، از هشت اثر کوتاه و مستند دیگر با موضوع شهدای میناب، از تولیدات فیلم سازان جوان، پرده برداری و تقدیر شد و با برگزاری نشست تخصصی، فیلم‌سازی برای وطن»، درباره رسالت هنر در زنده نگه داشتن یاد و خاطره کودکان فاجعه میناب و قهرمانان این آب و خاک، بحث و تبادل نظر شد. آنچه در ادامه می‌خوانید، گزارشی است از این گردهمایی هنری و ادای دین سینماگران به وطنی که هرگز فرزندانش را از یاد نمی‌برد.

● «روایت‌های برهنه» در غبار فراموشی

امیراطهر سهیلی، فیلم‌ساز مشهدی، معتقد است که ۱۶۸دانش‌آموز جان‌باخته در فاجعه میناب، ۱۶۸داستان ناگفته‌اند که به دلیل فقدان روایت مردمی و مانع‌تراشی‌های اداری، در حمال فرورفتن در کام فراموشی هستند. حقیقت فاجعه میناب، خود به اندازه کافی تکان‌دهنده و عریان است و باید از روایت‌های سانی منتال یا تزیینی پرهیز کرد.

او با اشاره به قصه‌هایی که از خانواده‌های داغدار شنیده است، از کودک کلاس اولی که واژه «غایب» را به اشتباه «قایق» تلفظ می‌کرد و هرگز از مدرسه برگشت، تا هدیه نقاشی ساعت که کودکی برای پدرش کشیده بود و تختی که دست نخورده باقی ماند، تأکید کرد، این قصه‌ها به قدری دردناک و عریان هستند که فیلم‌ساز، تنها باید امانت‌دار باشد و آن‌ها را بی‌واسطه ثبت کند. بزرگ‌ترین مظلومیت جان‌باختگان، این است که راویان مستقلی ندارند و هرگونه تلاش برای آرایش این داستان‌ها، خیانت به عمق رنج خانواده‌هاست.

این فیلم‌ساز با اشاره به حضور میدانی خود در میناب و لمس عمق فاجعه، از دو پروژه مستقل خود گفت؛ فیلم «۱۰۰ثانیه‌ای «پنجره» (تولید شده با هوش مصنوعی) و مستند «روایت‌کیانا» (حاصل گفت‌وگو با بازماندگان است). او بیان کرد: هم اکنون بیش از چهار ترابایت (اراش یا فیلم خام) از مصاحبه‌های میدانی و بیش از ۱۵۰فایل صوتی از کلاس‌های مجازی درسی قربانیان در اختیار دارد؛ آرشپوی که سندی تکان‌دهنده از زندگی و رؤیاهای این کودکان است و ضرورت تدوین و انتشار فوری آن را دوچندان می‌کند. قطعا در چنین شرایطی، نیاز به فیلم‌های طولانی نیست، بلکه ثبت دقیق و سریع روایت‌های انسانی در اولویت قرار دارد.

● وقتی مجوز بر انسان، اولویت می‌یابد

سهیلی یکی از موانع اصلی ثبت ابعاد مختلف این فاجعه را ساختارهای بسته و وابستگی روایت به بودجه‌های دولتی و تأییدیه‌های سازمانی می‌داند. او با انتقاد از فرایندهایی که در آن اخذ یک مجوز یا تأییدیه برای ثبت حقیقت، ماه‌ها به طول می‌انجامد، گفت: وقتی ما در صف انتظار برای دریافت مهر فلان ارگان یا حمایت فلان مؤسسه ایستاده‌ایم، روایت‌های جعلی و جایگزین، فضا را پر می‌کنند. فیلم‌ساز برای ثبت واقعیت با سد اولویت‌های سازمانی روبه‌رو می‌شود که مانع از دیده شدن ابعاد واقعی فاجعه است. اگر چرخه روایتگری توسط خود هنرمند و به صورت خودجوش و مستقل از ساختارهای دولتی پیش نرود، حق مطلب درباره جان‌باختگان ادا نخواهد شد.

این فیلم‌ساز ضمن دعوت از فیلم‌سازان برای ورود بدون ترس به میدان روایتگری، تأکید کرد، سینمای مستند نباید منتظر حمایت‌های دولتی بماند. فیلم‌ساز باید به موقع وارد میدان شود، کارش را انجام دهد و روایت مردم را پیش از آنکه به فراموشی سپرده شود، ثبت کند؛ زیرا تأخیر در این امر، به معنای نادیده



نگار صمدی‌گلانی، شهرآرا

گرفتن حقیقت است.

● سفری به جنوب و تولد مستند «شنا در غم»

سلمان نظامت یزدی، کارگردان مستند «شنا در غم» که در رویداد هنری «روایت وطن»، اثر مشترکش با فرید اصغریان، کاری از مؤسسه فرهنگی شهرآرا، رونمایی شد، درباره روند شکل‌گیری این مستند اظهار کرد: در اردیبهشت، به همراه جمعی از همکاران مؤسسه فرهنگی شهرآرا سفری به میناب داشتیم؛ سفری که ثمره آن، تولد مستند «شنا در غم» است؛ اثری متشکل از هفت روایت متفاوت از شهدای دانش‌آموز مدرسه شجره طیبه میناب. او با اشاره به روند شکل‌گیری این اثر افزود، کار میدانی ما از همان اردیبهشت با نگاهی خبری آغاز شد و در تیر و مرداد، با تمرکز بر مستندسازی ادامه پیدا کرد. البته در بخش‌هایی مانند اصلاح رنگ، دوستان دیگری ما را همراهی کردند. این مستند برپایه آرشپوی کامل وی‌پی پرده‌از وقایع تلخ ساخته شده است. اثر ما، روایتگر خاک سپاری‌ها، لحظه اصابت موشک، غیبت آدم‌ها و آن لحظات دشواری است که بخشی از



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی:

فیلم کوتاه، مهد پرورش استعداد‌های سینمایی است

حسین مسگرانی، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی، در گفت‌وگو با شهرآرا، با اشاره به جایگاه راهبردی فیلم کوتاه در بدنه سینمای کشور، این حوزه را مهم‌ترین بستر برای کادرسازی و پرورش نسل جدید فیلم‌سازان دانست و ضمن تمجید از هم‌افزایی انجمن سینمای جوانان ایران (دفتر مشهد) و مؤسسه فرهنگی شهرآرا در سامان‌دهی این برنامه، اظهار کرد: ایجاد بستر مناسب برای ارکان اثری که با محوریت رویدادهای ملی همچون جنگ دوازده روزه، جنگ تحمیلی سوم و حادثه دردناک میناب توسط هنرمندان جوان مشهد و استان تولید شده است، مصداق بارز حمایت



هوشمندانه از تولیدات بومی است. مسگرانی با تأکید بر اینکه فیلم کوتاه فراتر از یک مدیوم مستقل، همواره بهترین سکوی پرتاب برای ورود به سینمای حرفه‌ای بوده است، افزود: اگرچه در ادبیات هنری مرسوم است که تئاتر را مادر سینما می‌دانند، واقعیت ملموس‌تر این است که کارنامه اکثر فیلم‌سازان ترازاول سینمای ایران، نشان می‌دهد که آن‌ها لقفبای تصویر و روایتگری را از فیلم کوتاه آغاز کرده‌اند. مسیر طبیعی بسیاری از نخبگان سینمایی ما از فیلم کوتاه به سمت مستند و در نهایت سینمای بلند ترسیم شده است. لذا سرمایه‌گذاری در این حوزه، سرمایه‌گذاری برای آینده سینمای کشور است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان در ادامه، به

هویت این سرزمین را شکل داده‌اند.

کارگردان مستند «شنا در غم» با اشاره به روزهای سخت فیلم‌برداری و گفت‌وگو با داغ‌دیدگان ادامه داد: یادم هست با مادر بزرگی صحبت می‌کردیم که در آن حادثه، سه نوه‌اش را از دست داده بود. واقعا در آن لحظات، آدم نمی‌داند چه باید بگوید. حتی اگر خبرنگار هم باشی، باز هم انسان هستی و انسان در برابر چنین اندوهی، گاهی به هر روزنه امیدی چنگ می‌زند. من هم در آن لحظه به او گفتم خدا را شکر که دست‌کم پیکرها پیدا شدند و توانستید آن‌ها را به خاک بسپارید. امروز که به آن جمله فکر می‌کنم، شاید ساده و حتی ناپخته به نظر برسد، اما در برابر چنین دردهایی، واژه‌ها واقعا کم می‌آورند.

● نباید روایت‌ها برای همیشه در سکوت بمانند

نظامت یزدی همچنین با انتقاد از عواملی که مانع ثبت درست این روایت‌ها می‌شود، گفت: میناب پر از قصه‌هایی است که باید روایت شوند، اما همیشه رزگیر همان دشواری سینماگرانی هستیم؛ از انتظار برای بودجه‌گرفته تا بهانه‌های اداری که باعث می‌شود بسیاری از این روایت‌ها برای همیشه در سکوت بمانند.

اقدامات راهبردی این اداره در بزنگاه‌های تاریخی اشاره کرد و گفت: یکی از مأموریت‌های ما فراهم آوردن زمینه‌های حداکثری سینماگران و مستندسازان سراسر ایران در مشهد بوده است. به‌طور مشخص، در جریان مراسم تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب، بیش از ۱۰۰گروه مستندساز حرفه‌ای به دعوت ما در مشهد حضور یافتند که در نوع خود یک اتفاق کم‌نظیر در ثبت وقایع تاریخی بود. او تداوم فعالیت انجمن سینمای جوانان مشهد را مطالبه جدی اداره ارشاد دانست و تأکید کرد: اراده ما، بر استمرار این جریان بالنده است و حمایت‌های مادی و معنوی از فیلم‌سازان مشهد و شهرستان‌های استان، در اولویت برنامه‌های اجرایی‌مان قرار دارد.

و به گفته او، پاداش کارشان نه در بازخورد‌ها که در همان «مغناطیس عشقی» است که اجازه می‌دهد خس‌های بی‌سروپا هم به دل دریا کشیده شوند. به باور او اربعین اما فراتر از یک مناسک است؛ «تمرین ظهور حضرت صاحب‌الزمان^(ع) است؛ پاره‌های ابر از سراسر دنیا به هم می‌پیوندند تا شکوه عالم تشییع را به رخ جهانیان بکشند. «جلالی با یاد شهید او رهبر شهید انقلاب، این سفر عاشقانه را به آن‌ها تقدیم می‌کند؛ «جایشان در این مسیر خالی است؛ امیدوارم خدا توفیق شهادت در رکاب امام زمان^(ع) را به ما ارزانی کند!» او نگاهی فراتر از صحنه نجف دارد؛ جلالی این نمایش‌ها را تنها یک اجرا نمی‌بیند، بلکه بخشی از یک مأموریت مستمر می‌داند. این فعالیت‌ها، از قلب سالن‌های تئاتر و فضای تخصصی «مؤسسه آیه‌ها» گرفته تا سن اجرای «معراج‌الشهدا»، ریشه دارند. گروه هویت، با تمرکز بر پروژه‌های مذهبی و انقلابی، برنامه‌های خود را به روزهای حساس تقویم انقلابی، از «دهه فجر» تا «دهه پایانی صفر»، پیوند زده است. برای جلالی، نجف تنها یک ایستگاه است؛ مسیری که در ایران با تکیه بر هویت اصیل انقلابی، در بسترهای مختلف، به بازآفرینی شکوه تشییع ادامه می‌دهد.

● کار در نجف، جنبه بین‌المللی دارد

نور سرخ بر صحنه می‌تابد و پرده‌های سیاه را به رنگی از دلهره و شکوه درمی‌آورد. کنیه‌های مرزین به نام حسین^(ع) در پس‌زمینه دیده می‌شوند و بازیگران، با جامه‌های تعزیه، انگار از دل تاریخ به میان زائران آمده‌اند. نمایش که آغاز می‌شود، مرز میان صحنه و تماشاگر از بین می‌رود، هر نگاه، بخشی از روایت کربلا را دنبال می‌کند و هر حرکت، تلاشی است برای رساندن حسی که در کلمات نمی‌گنجد.

مجتبی مقدم، از بازیگران این صحنه است. او که از سال ۱۳۸۹ با عرصه تئاتر گذاشته است، اجرای آیینی را هنری زنده می‌داند؛ هنری که اگر حس آن درست به مخاطب منتقل نشود، اثر خود را از دست می‌دهد؛



او با تأکید بر پرهیز از شعارزدگی بیان کرد: به نظر من باید با مخاطب، صادقانه و بی‌واسطه روبه‌رو شد. نیازی نیست واقعیت را با تشبیه به اسطوره‌ها یا شخصیت‌های دینی، بزرگ‌تر از آنچه هست، نشان بدهیم. همین که نشان بدهیم عروسی، صاحبش را از دست داده، خود به اندازه کافی گویاست. ما نباید چیزی بر آن بیفزاییم؛ چون گاهی همین اضافه‌کاری‌هاست که به اصل ماجرا آسیب می‌زند و صداقت روایت را کم‌رنگ می‌کند.

● واکنش سینماگران جوان به فاجعه میناب

همچنین سید محمد مداح حسینی، مدیر انجمن سینمای جوانان دفتر مشهد، درباره برگزاری این رویداد سینمایی در مشهد بیان کرد: واکنش فیلم‌سازان مشهدی به جنایت میناب در کوتاه‌ترین زمان، رقم خورد و با حمایت مجموعه فرهنگی شهرآرا و پردیس سینمایی اطلس، زمینه‌ای فراهم شد که فیلم‌سازان جوان، پیشکسوت و شناخته‌شده مشهدی، واکنش خود را به این حادثه تلخ و جان‌گذا، از طریق زبان سینماییان کنند. هدف ما این بود که تعهد فیلم‌سازان مشهدی و واکنش سریع آنان به این اتفاق را به تصویر بکشیم. او با اشاره به آثار تولید شده توسط سلمان نظامت یزدی – فرید اصغریان و امیراطهر سهیلی افزود، فیلم‌های این هنرمندان که با حمایت انجمن سینمای جوانان و مجموعه شهرآرا ساخته شده‌اند، آثار موفق هستند و توانمندی فیلم‌سازان مشهدی را نشان می‌دهند. در کنار این آثار، فیلم‌هایی از فیلم‌سازان جوان به نمایش درآمد، هنرمندانی که در ابتدای مسیر قرار دارند و به تازگی در حال یادگیری زبان سینما هستند. ارزش این آثار زمانی بیشتر آشکار می‌شود که بدانیم بسیاری از این جوانان، هزینه تولید فیلم‌هایشان را از پس‌انداز شخصی خود تأمین کرده‌اند و حتی بخشی از وسایل مورد نیازشان را به جای هزینه‌کرد برای خود، صرف ساخت این فیلم‌ها کرده‌اند. مداح حسینی با قدردانی از تلاش فیلم‌سازان مشهدی گفت: هنرمندان این شهر در ماه‌های اخیر در حوزه رسانه و تولید آثار تصویری بسیار فعال بوده‌اند و شایسته حمایت و توجه بیشتری هستند. امیدواریم با ادامه حمایت‌ها، فیلم‌سازان جوان بتوانند تجربه‌های بیشتری کسب کنند و مسیر خود را با قدرت ادامه دهند.



«باید همان حسی را که روی صحنه داریم، به مخاطب برسانیم؛ اگر این حس درست منتقل نشود، مخاطب متوجه نمی‌شود و متقلب نمی‌شود.»

برای مقدم، تفاوت اجرای نجف با اجراهای مشهد و تهران، در حضور زائرانی از ملیت‌های گوناگون است؛ «اینجا یک جنبه بین‌المللی دارد. زائرانی از کشورهای مختلف می‌آیند، می‌ایستند، نمایش را می‌بینند و اگر کار نقضی نداشته باشد، تحت تأثیر قرار می‌گیرند. همین متقلب‌کردن مخاطب، بالاترین حسی است که یک هنرمند می‌تواند منتقل کند.»

● وقتی نمایش، تبدیل به واقعیت می‌شود

در قلب موبک، جایی که میان جمعیت زائران و صحنه نمایش، دیوار نامرئی «حس» فروریخته است، نمایشی در جریان است که مرزهای جغرافیایی را درنوردیده. زیر پر پرزگ «مثلی لایبایغ‌مئله»، نگاه‌های خیره‌زائران با ملیت‌های مختلف، گواه بر این است که زبان هنر، در اربعین به زبان بین‌المللی شیعه تبدیل شده است؛ جایی که حتی وقتی کلمات معنا نمی‌دهند، حرکت بدن را به چشم، روایتگر حقیقت است. سجاد گودرزی که هفت سال است در فضای تئاتر مشهد فعالیت می‌کند، چالش‌های روشن این مسیر را روایت می‌کند. او که نقش‌های «اشقیا» همچون حرم‌له و زجر را برعهده داشته است، تجربه‌ای متفاوت از برخورد با مخاطب دارد: «در اینجا، مرز میان نمایش و واقعیت، کم‌رنگ می‌شود. هم پارسل و هم امسال در نجف، به دلیل غرق شدن در نقش، حتی کتک خوردن واقعی از سوی زائران منقلب را تجربه کردم!» او با لبخندی که نشان از رضایت از این برخورد عریان دارد، ادامه می‌دهد: مخاطب اینجا با مخاطب مشهد، متفاوت است. تئاتر ما به زبان فارسی است، با این حال از آلمان و هند گرفته تا پاکستان و افغانستان، زائرانی مخاطب ما هستند که زبان ما را نمی‌فهمند، اما وقتی صحنه را با زبان بدن بازسازی می‌کنیم، همان دگرگونی قلبی رخ می‌دهد.





ما به هم مربوطیم

مسئولیت اجتماعی ایجاب می کند نسبت به پیرامونمان بی تفاوت نباشیم

کودکی و سنگ بنای آموزش

وقتی کودکی را در حال خوردن خوراکی می بینید که بسته بندی خوراکی اش را پرت می کند یا آن را درون سطل زباله می اندازد، چه واکنشی از خود نشان می دهید، خیلی بی تفاوت از کنارش رد می شوید؟ در دلتان پدر و مادر کودک متخلف را سرزنش یا کودک منضبط را تحسین می کنید یا نسبت به هر دو واکنش مناسبی از خود بروز می دهید؟ تنها در صورتی که جزو گروه سوم هستید باید به خودتان و این کنشگری آفرین بگویید. بهترین سن برای آموزش و یادگیری کودکی است. حتی اگر پدر و مادری در این باره کوتاهی کرده باشند، این وظیفه اجتماعی ماست که خیلی محترمانه بچه ها را متوجه رفتارهای غلطشان بکنیم یا با تحسین کودکی که سطل زباله را انتخاب می کند، این رفتار خوب را در او تثبیت کنیم. آیا می دانستید این کودک در آینده هم جزو آن دسته از افرادی نخواهد شد که زباله هایشان را در کوچه و خیابان رها می کنند؟ این موضوع فقط به بحث زباله ریختن محدود نمی شود و خیلی از رفتارهای دیگر بچه ها را هم در بر می گیرد، مانند کمک به دیگران، حضور با پوشش مناسب در جامعه و احترام به والدین و بزرگ ترها.

زباله و معضل حل نشده اش

برخی شهروندان عادت دارند زباله هایشان را در هر ساعتی از شبانه روز به جز ساعت های مقرر از سوی شهرداری ها به خارج از خانه منتقل کنند. اصولاً این دسته از افراد همین قدر که زباله ها در محیط خانه یا خودرو شخصی شان نباشد دیگر برایشان فرقی نمی کند که کجا باشد، سرکوپه، کنار زباله های ساختمانی همسایه ای که در حال ساخت و ساز است یا فضای سبز پشت ایستگاه اتوبوس. با طرح این معضل، قصد نداریم این افراد را مخاطب قرار دهیم، بلکه با خودمان کار داریم. به راستی چقدر با این افراد برخورد می کنیم، آیا همین که زباله هایشان را جلوی در خانه مانگذارند، برایشان کافی است تا کار به کارشان نداشته باشیم؟ آیامی دانستید این دسته از افراد اگر قاطعیت دیگران به ویژه همسایگان شان را با این پدیده زشت اجتماعی ببینند، به طور حتم آن را تکرار نخواهند کرد. معمولاً آنچه این افراد را به ادامه مسیر اشتباهشان ترغیب می کند، بی تفاوتی دیگران نسبت به این گونه رفتارهاست.

سیگار و غوغای نوجوانی

اگر تصادفی با دختری یا پسر نوجوانان در خیابان روبه رو شوید که با دوستانش در حال کشیدن سیگار است، چه برخوردی می کنید؟ به طور حتم، از این مسئله بی تفاوت عبور نمی کنید. حالا اگر از کنار دختری یا پسر نوجوان غریبه بگذرید که در حال کشیدن سیگار است، چه برخوردی می کنید؟ متأسفانه بیشتر افراد در برخورد با چنین صحنه هایی سکوت می کنند، درست مانند اینکه تصویری را برای لحظه ای بر روی پرده سینما دیده باشند. واقعیت این است که تا همین یکی دو دهه پیش امکان نداشت در کوچه و خیابان دختری یا پسر کم سن و سالی را ببینید که سیگار می کشد. این به معنای آن نبود که نوجوانان سیگار نمی کشند، بلکه از انجام این کار ناپسند در املأ عام پرهیز می کردند. علت آن هم برخورد بزرگ ترها با آن ها بود، حتی اگر آن بزرگ تر غریبه ای پیش نبود. قبول داریم که عوامل زیادی جامعه را به این سمت پیش برده، ولی باید بیذرییم که بی تفاوتی ما عامل تعیین کننده ای در این موضوع بوده است.

پارک و مزاحمت های دائمی



در حال قدم زدن در پیاده رو هستید که به یک باره خودرویی جلوتان سبز می شود، در نقطه ای که پیاده رو قطع می شود و قرار است از طریق یک پل کوچک وارد خیابان شوید یا درست وسط پیاده رو به خودرویی برخورد می کنید که مقابل در ورودی منزل صاحب خودرو پارک شده است. در این موقعیت ها چه می کنید؟ معمولاً بیشتر ما عادت داریم خیلی بی تفاوت مسیر را دور بزنیم و به راه خودمان ادامه بدهیم. ولی آیا تابه حال شده است خودمان را به جای پیرمرد یا پیرزنی بگذاریم که با عصا هم به سختی راه می رود و هر چاله و برجستگی حکم یک دره و تپه را برای او دارد یا فرد معلولی که همیشه برای انجام کارهایش به خاطر این بی میلالتی ها به دیگران وابسته است و به ندرت از خانه خارج می شود؟ در حالی که این وظیفه و حق شهروندی ماست که با این افراد متخلف برخورد و با کمی وقت گذاشتن مالک خودرو را پیدا کنیم و به او تذکر بدهیم یا اینکه مراتب را به پلیس ۱۱۰ اطلاع دهیم و از طریق پیگرد قانونی این افراد را از تکرار کار اشتباهشان بازداریم.

مصرف بی رویه و منابع محدود



این روزها که گرمای هوا پیداد می کند و با قطعی چند ساعته برق روبه رو هستیم، بیش از هر زمان دیگری قدر انرژی هایی مانند آب و برق را می دانیم، ولی آياشده وارد اداره، پاساژ، فروشگاه یا منزلی شوید و خنکای زیادش شمارا وادار به عکس العمل کند؟ معمولاً بیشتر ما عادت داریم، بی تفاوت از کنار این موضوع رد شویم و در صورت پابیند بودن خودمان به صرفه جویی، فقط حرص بخوریم و البته قدری هم زیر لب غر بزنیم، چون در درجه نخست احساس می کنیم تخلف را کس دیگری مرتکب شده است و به ما مربوط نیست و در درجه دوم، بر اساس یک تصور به این نتیجه رسیده ایم که تذکر مای فایده است، پس نباید خودمان را کوچک کنیم. در حالی که اگر با احترام و در نهایت ادب به فرد متخلف کمیود های برق و منابع انرژی در کشورمان و شرایط جنگی را که درگیران هستیم، یادآور شویم و از او بخواهیم در حد یک یا دو درجه دمای آن مکان را افزایش دهد، تذکرمان بی تأثیر نیست. گذشته از آنکه در برخورد با چنین تخلفاتی در مکان های عمومی می توان از ابزار گزارش دهی نیز استفاده و از طریق تماس با ادارات برق موضوع را قانونی نیز دنبال کرد. معمولاً در چنین موقعیت هایی کار فرهنگی در کنار کار سرهنگی اثرگذاری بیشتری دارد.

رفاقت ها و خیانت بدگویی



یکی از عادت های بدی که برخی افراد دارند و مانند ویروس سی مسری آن را در گروه ها و جمع های کاری و دوستانه انتشار می دهند، صحبت کردن پشت سر دیگران است. این دیگران می تواند دوست صمیمی، همکار کناردستی، مدیر بالادست، کارمند فلان اداره یا هرکسی دیگری باشد. برای این افراد غیبت کردن، تهمت زدن، بدگویی و خراب کردن دیگران مانند سلام علیک روزانه است و هیچی ترسی از پیامدهای پس از آن ندارند. علت آن هم گوش های مفتی است که به حرف های این افراد دل می دهند و هیچ واکنشی از خود نشان نمی دهند حتی وقتی که به صراحت می دانند طرف دروغ می گوید. واقعیت این است که از نظر برخی از ما این مدل رفتارها، یعنی نشستن دور هم و صحبت کردن و دست انداختن دیگران، بیش از آنکه تخریب کننده باشد، جنبه سرگرمی و وقت گذرانی، درد دل و اطلاع یابی از امور دارد، برای همین هیچ وقت واکنش شایسته ای نشان نمی دهیم و بدتر از آن خیلی وقت ها با این افراد همراهی هم می کنیم. این مسئله بی آنکه بدانیم و بخواهیم سبب تثبیت این رفتار ناپسند در این افراد و وسرایت آن به دیگران می شود، در حالی که بایک تذکر و برخورد مناسب می توان همان ابتدا از انتشار این ویروس مسری در جمع ها جلوگیری کرد.

رانندگان و یک درخواست همیشگی



اگر اهل استفاده از وسایل حمل و نقل عمومی مانند اتوبوس باشید، حتماً با یک صحنه تکراری زیاد برخورد کرده اید، درخواست نایجای برخی مسافران از راننده اتوبوس برای توقف در جایی خارج از ایستگاه، برای سوار یا پیاده شدن یا پس از جاماندن از ایستگاه که معمولاً بارد درخواست از سوی راننده یا فحاشی و توهین برخی مسافران همراه است. در حالی که این کار برای رانندگان اتوبوس تخلف محسوب می شود و گاهی زمینه ساز حوادث رانندگی هم هست. تا حالا شده در برخورد با چنین صحنه ای و پیش از اینکه راننده وارد بحث با مسافر شود، شما به آن مسافر تذکر بدهید و به او یادآور شوید که این درخواست او غیرقانونی است و تضییع حقوق بقیه مسافران محسوب می شود؟ همچنین پذیرش این درخواست از سوی برخی رانندگان، لطف آن ها و ردش حقی را برای آن مسافر ایجاد نمی کند که بخواهد توهین و فحاشی کند و آرامش و اعصاب راننده را به هم بریزد. واقعیت این است که سکوت ما در برخورد با چنین صحنه هایی تا این اندازه این افراد را گستاخ کرده است که زمینه نزاع با رانندگان را فراهم می کند.

وضعیت اورژانسی بیمارستان‌ها

درباره ضرورت مقاوم سازی بیمارستان های مشهد که کمبود اعتبار و تخصیص نصفه ونیمه، روند آن را کند کرده است



گزارش روز

مسئله ای را بازمی بیند

سال ۱۳۹۹ بود که نقشه تدقیق گسل های مشهد، تهیه و سپس به دستگاه های اجرایی مربوط ابلاغ شد که هر کدام متناسب با مسئولیت خود، تمهیدات لازم را برای کاهش خسارات احتمالی ناشی از زلزله در دستور کار قرار دهند تا خدای نکرده بعد از واقعه، شاهد فاجعه نباشیم؛ یکی از آن دستگاه ها وزارت بهداشت و به تبع آن دانشگاه علوم پزشکی مشهد بود؛ نهادی که مسئولیت ایمنی مراکزی را برعهده دارد که باید حتی پس از وقوع زلزله نیز به خدمت رسانی ادامه دهند. براساس همان نقشه، دو بیمارستان مشهد روی حریم گسل قرار دارند. اما اکنون که حدود هفت سال از آن ماجرا گذشته است، علی رحیمی، مدیر فنی دانشگاه علوم پزشکی مشهد، می گوید درباره قرار گرفتن این دو بیمارستان روی حریم گسل، دست کم به او ابلاغ مشخصی نشده است؛ البته مسئله فقط فراگیری این دو بیمارستان در محدوده حریم گسل نیست، بلکه آن طور که پیداست، بخش قابل توجهی از بیمارستان های مشهد به دلیل قدمت، دیگر قابلیت مقاوم سازی ندارند و باید به تدریج جایگزین شوند؛ روندی که بخشی از آن انجام شده و بخش دیگری همچنان باقی مانده است. خراسان رضوی جزو لرزه خیزترین استان های کشور است. این را آمار و همچنین کارشناسان این حوزه می گویند. مصداق اخیر آن هم اعلام رسمی مرکز لرزه نگاری کشوری مؤسسه ژئوفیزیک دانشگاه تهران است که نام استان های لرزه خیز کشور در تیرماه امسال را اعلام کرده و براساس آن، خراسان رضوی بعد از کرمانشاه و سمنان و در جایگاه سوم قرار گرفته است. به بهانه این موضوع، دوباره به ضرورت مقاوم سازی یا جایگزین کردن بیمارستان های مشهد پرداختیم؛ هر چند شهر آرا پیش از این نیز با انتشار گزارش هایی مانند «بحران سازه ها در پهنه گسل ها» که خردا امسال منتشر شد، بارها به این موضوع پرداخته است.

مقاوم سازی و جایگزینی راهکار افزایش ایمنی در برابر زلزله

اینکه در بیمارستان ها، تجهیزات از آن خود ساختمان مهم تر است، بنابراین اجرای مقاوم سازی در آن ها، بسیار سخت به نظر می رسد؛ مگر اینکه ساختمان نوساز ساخته و جایگزین شود.

بیمارستان های مشهد، استحکام لازم در برابر زلزله قوی را ندارند

رئیس بخش زلزله شناسی مهندسی و خطرپذیری مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی، مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی، می گوید و ادامه می دهد: البته گاهی اوقات ممکن است مسئولی تغییر کند و بگوید از مسائل قبلی با خبر نبوده است، اما بازهم کافی است که استعلام بگیرند تا موضوع به سادگی روشن شود. او هدف از ارائه این فایل حریم گسل را این موضوع بیان می کند که مسئولان مطلع شوند این بیمارستان ها روی گسل واقع شده اند و اگر ساختمان آن ها از نظر تاب آوری لرزه ای، قدیمی است، تمهیداتی برای آن ها اندیشیده شود.

بیت الهی در واکاوی راهکارهای حل این معضل، می گوید: معمولاً جابه جایی یک ساختمان مقدور نیست، بنابراین باید روی مقاوم سازی آن کار شود. اما اگر امکان مقاوم سازی هم نباشد، باید دنبال ساخت بیمارستان های جدید به عنوان جایگزین باشیم که اجرای این امور در حیطه وظایف واحدهای فنی وزارت بهداشت است. به گفته او، در دنیا ساختمان هایی را که بسیار حساس هستند و فرسوده محسوب می شوند اما امکان مقاوم سازی شان نیست، به انبار یا حوزه های دیگر تغییر کاربری می دهند؛ درواقع باید آن ساختمان را در نقطه امن تری قرار دهند که این موضوع، مدیریت بحران قبل از وقوع حادثه است و باید جدی گرفته شود. آیین نامه ۲۸۰۰ یا همان آیین نامه ایمنی ساختمان ها در برابر زلزله، چیزی است که بیت الهی برای تعریف ساختمان های بسیار مهم به آن استناد می کند و می گوید: باید ساختمان هایی مانند بیمارستان یا مراکز آتش نشانی بعد از حوادثی همچون زلزله نیز سرپا باشند و به مجروحان و آسیب دیدگان خدمت رسانی کنند نه اینکه خود ساختمان ها آسیب ببینند، بنابراین مقاومت آن ها بسیار اهمیت دارد. او ادامه می دهد: اما مشکل اینجاست که متأسفانه به دلیل نوع کارکرد بیمارستان ها که بامدارس و سایر مراکز متفاوت است، معمولاً امکان تعطیلی آن ها حتی به صورت موقت برای مقاوم سازی وجود ندارد، در حالی که این موضوع در مدارس باتوجه به تعطیلات تابستان یا حتی انتقال دانش آموزان به مدارس دیگر، امکان پذیر است، ضمن

گفته های بیت الهی درحالی است که علی رحیمی، مدیر فنی و نظارت بر طرح های عمرانی دانشگاه علوم پزشکی مشهد، می گوید که ابلاغیه ای درباره دو بیمارستان مشهد که گفته می شود روی حریم گسل قرار دارند، به آن ها ارائه نشده است. او بیان می کند: البته برای بیمارستان هایی که می خواستیم جدید بسازیم، بیان شده بود که در محدوده ممنوعه گسل ساخته نشود و آن هایی که از قبل در این حریم قرار داشته است، نیز تمهیدات لازم برایشان در نظر گرفته شود. اما این طور نبوده است که به طور مشخص گفته باشند بیمارستان هایی در مشهد، روی حریم گسل قرار دارند و نیازمند مقاوم سازی اند؛ دست کم من مکاتبه ای در این خصوص نداشته ام. رحیمی ادامه می دهد: گسلی که داریم، در جنوب مشهد قرار دارد و در این حوزه بیمارستان قدیمی داشتیم؛ تنها بیمارستان، ولایت بود که آن را هم کنترل کردیم و موضوع ایمنی و مقاوم سازی اش را همان زمان با مشاور، مطرح کردیم و کارهایش را انجام دادیم. او پیشینه برنامه مقاوم سازی و کنترل وضعیت عناصر سازه ای و غیرسازه ای در بیمارستان ها را مربوط به بیش از بیست سال پیش می داند و می افزاید: دربی این برنامه، وزارت بهداشت درحال پیگیری بوده و برای هر بیمارستان یک دفترچه راهنما در نظر گرفته است تا بر طبق آن اقداماتی انجام شود.

ساختمان قدیمی داشت که از نظر لرزه ای، ناپایدار بود و حتی ارزش مقاوم سازی را هم نداشت، بنابراین بخش های قدیمی، تخلیه و به اداری تبدیل شد، درحالی که تا هفت سال پیش در همین بخش ها، بیمار بستری می شد.

شریعتی و قائم^(۱)؛ در نوبت جایگزینی

او بیان می کند: برخی بیمارستان ها مانند این سینا ارزش مقاوم سازی داشتند و بنا بر همین موضوع، آن ها را اصلاح کردیم. اما به طور نمونه درباره بیمارستان شریعتی و قائم^(۲) به دنبال ساختمان جایگزین هستیم. برای جایگزینی بیمارستان قائم تلاش می کنیم از مولدسازی هم استفاده کنیم. رحیمی، اولویت اصلی و فعلی بیمارستان های مشهد برای جایگزینی را بیمارستان شریعتی می داند و توضیح می دهد: یکی از مشکلات جایگزینی بیمارستان شریعتی، زمین است؛ زیرا امکان توسعه داخل محدوده بیمارستان وجود ندارد و در حال پیگیری هستیم تا با هماهنگی آن منطقه، بتوانیم زمینی در اختیار بگیریم و بعد طرح آن را مصوب کنیم. بعد از آن، بیمارستان قائم^(۳) نیز در دستور کار قرار خواهد گرفت، اما به دلیل اینکه این بیمارستان اسکلت بتنی دارد، فعلاً مشکل حادی ندارد. او درباره زمان جایگزین کردن بیمارستان های شریعتی و قائم^(۴) اظهار می کند: از آنجایی که بیمارستان ۵۴۰ تخته خوابی شرق در حال ساخت است، احتمالاً بعد از تکمیل، بخش هایی که بحران خیزتر هستند را به این بیمارستان منتقل می کنیم. علوی و ام البنین^(۵) نیز بیمارستان های کوچکی بودند که به دلیل مسائل ایمنی تخلیه شدند؛ بیمارستان علوی سال ۱۴۰۰ تخلیه شد و به بیمارستان ولایت انتقال یافت. اخیراً نیز بیمارستان ام البنین^(۶) تخلیه شده است و قسمت هایی از آن به بیمارستان ولایت، امام رضا^(۷) و قائم^(۸) منتقل شده، اما برنامه نهایی این است که بخش زنان به صورت کامل به بیمارستان ۵۴۰ تخته خوابی شرق انتقال پیدا کند. آن طور که رحیمی می گوید، جایگزینی صرفاً این نیست که ساختمان یک بیمارستان به طور کامل تخریب شود، گاهی ممکن است در فضای بیمارستان، امکان ایجاد ساختمان جدید باشد که ابتدا این کار انجام می شود و برخی اوقات ساختمان قبلی، تغییر کاربری پیدا می کند.

نیازمند اعتبار سالانه ۵/۵ هزار میلیاردی

مدیر فنی و نظارت بر طرح های عمرانی دانشگاه علوم پزشکی مشهد با اشاره به اینکه اعتبار مقاوم سازی و جایگزینی به بیمارستان ها تعلی می گیرد، اظهار می کند: برای جایگزینی بیمارستان ها نیاز به رقم های درشت داریم که باید

از ردیف های ملی دریافت شود. درواقع سالی ۱ تا ۱/۵ هزار میلیارد تومان اعتبار نیاز داریم تا بتوانیم در بازه زمانی هفت تا هشت ساله، مشکل جایگزینی بیمارستان های موجود در مشهد را حل کنیم. اما پاسخ رحیمی درباره اینکه سال گذشته چه میزان از این اعتبار به دانشگاه علوم پزشکی مشهد تخصیص یافته، تأمل برانگیز است؛ «۵۰۰ میلیارد تومان». یعنی چیزی نزدیک به ۳۳ درصد از کل مبلغی که باید برای جایگزین شدن بیمارستان های قدیمی در نظر گرفته می شده، به دانشگاه مشهد پرداخت شده است. با این حال رحیمی، باتوجه به وعده هایی که داده شده، امیدوار است که امسال حدود ۱/۵ همت، تأمین و بخشی هم از محل مولدسازی فراهم شود. او با اشاره به اینکه سال گذشته نیز ۸۰ میلیارد تومان برای مقاوم سازی تخصیص داده شده است، اضافه می کند: با این حال پروژه ای که تاکنون طی شده، رضایت بخش بوده است. وی در توضیح بیشتر می گوید: این اقدامات، یک روزه یا چندماهه انجام نمی شود؛ به طور نمونه در حوزه ایمنی با سازمان آتش نشانی نیز تفاهمی داشتیم که در بازه زمانی سه ساله بتوانیم اقداماتی را برای بیمارستان ها اعم از خصوصی و دولتی انجام دهیم. رحیمی می گوید: برای مقاوم سازی بیمارستان های موجود در حوزه پایداری عناصر غیرسازه ای مانند تأسیسات آتش سوزی و... در حال کار هستیم تا در اثر زلزله، دچار مشکل نشوند و بعد درگام بعدی به مقاوم سازی سازه ای بپردازیم، اما اکنون اولویتمان بر پروژه هایی است که قابلیت مقاوم سازی ندارند؛ زیرا بیشتر بیمارستان های ما در مشهد خیلی قدیمی هستند.

امید در فهرست جایگزینی

مدیر فنی و نظارت بر طرح های عمرانی دانشگاه علوم پزشکی مشهد ادامه می دهد: برای بیمارستان امید نیز برنامه جایگزینی داریم؛ در همین راستا در بیمارستان امام رضا^(۹)، یک بخش هفت طبقه به همین منظور در حال ساخت است. زمانی که جایگزین شود، دیگر برای بستری بیماران سرطانی از بیمارستان امید استفاده نخواهد شد و فقط برای خدمات سرپایی به کار می رود. رحیمی درباره ایمنی بیمارستان های موجود در شهرستان ها نیز به این موضوع اشاره می کند که ساخت این مراکز بیشتر مربوط به پانزده تا بیست سال گذشته است، بنابراین از این نظر مشکلی وجود ندارد. او ادامه می دهد: فقط چند بیمارستان در شهرستان ها مانند تایباد قدیمی هستند که اکنون ساخت بیمارستان جدید این شهرستان نیز مصوب شده است یا در قوچان بیمارستانی داشتیم که تخلیه شد. همچنین بیمارستان شهرستان خواف درحال مقاوم سازی است، بنابراین وضع شهرستان ها خیلی بهتر نیست.

گزارش محرمانه سالانه برای وزارت بهداشت

«کارگروه بازرسی سریع و ارزیابی عناصر غیرلرزه ای» جایی است که طبق گفته رحیمی، این موضوعات را ارزیابی و کنترل می کند. ضمن اینکه هرسال وزارت بهداشت درباره مسائل بحرانی به صورت محرمانه از دانشگاه های علوم پزشکی گزارش می خواهد که ما نیز در مجموع نکات ایمنی گزارش ها را برای آن ها ارسال می کنیم تا بر مبنای آن ها تصمیم گرفته شود.



آیه خبرنگاری در قرآن کریم

احمدعلیتیان|خبرنگاری از کارهای مهم وحساسی است که گاهی سرنوشت جامعه را تحت تأثیر قرار می دهد و قرآن کریم نیز در آیاتی به بیان نکاتی درباره خبر و خبررسانی پرداخته است.

مهم ترین آیه قرآن در این زمینه، آیه خبر یعنی همان آیه ۶ سوره حجرات است که خداوند متعال می فرماید: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلٰى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ» ای کسانی که ایمان آورده اید، اگر فاسقی برای شما خبری مهم آورد، تحقیق کنید؛ مبادا [از روی زودباوری و شتاب زدگی تصمیم بگیرید و] ناآگاهانه به گروهی آسیب رسانید، سپس از کرده خود پشیمان شوید.»

این آیه، هم به خبرنگاران تذکر می دهد که درباره منبعی که خبر خود را از آن تهیه می کنند، دقت کنند و هم به خوانندگان خبر تذکر می دهد که به هر رسانه ای اعتماد نکنند.

تحقیق درباره خبر و اخبار که در این آیه بر آن تأکید شده است، باعث می شود آسیب هایی مثل تقلید کورکورانه و پیروی از عادات و آداب و رسوم خرافی، پیروی از خیالات، شایعات، پیشگویی ها و رؤیاهای بی اساس، داوری و موضع گیری بدون علم، ستایش یا انتقاد بدون علم و نوشتن و گفتن بدون علم و... از جامعه دور شود.

اصل در اسلام، اعتماد به مردم است، اما حساب شخص یا رسانه ای که فسق او بر همه روشن شده است، از افراد عادی جداست؛ زیرا افراد فاسق، درصدد ترویج اخبار دروغ و شایعه پراکنی هستند.

بنابراین خبرنگار و خبرخوان مؤمن، خوش باور نیست و تحقیق و بررسی رابه تأخیر نمی اندازد؛ زیرا جامعه اسلامی، در معرض تهاجم خبری است و مردم باید هوشیار باشند.

حکمت

محمد(ص)؛ مُهر پایان بخش حیرت انسان

إِنِّي أَنَا بَعَثَ اللَّهُ شَيْخَانَهُ مُحَمَّدًا[صلی الله علیه وآله] رَسُولَ اللَّهِ لِإِنجَازِ عِدَّتِهِ وَ إِتْمَامِ نَبُوءَتِهِ مَا خُوذُوا عَلَى الْبَيِّنِينَ مِيقَاتَهُ، مَشْهُورَةٌ سَمَّاهُ كَرِيمًا مِيلَادُهُ، وَ أَهْلُ الْأَرْضِ يُؤْمِنُونَ بِمِلَّةٍ مُّتَّفَرِّقَةٍ وَأَهْوَاءَ مُتَشَتِّرَةٍ وَ طَرَائِقَ مُتَشَتِّتَةٍ.

در دل خطبه اول نهج البلاغه، آنجا که امیرالمؤمنین^(ع) پرده از خلقت انسان وفرزافروود تاریخ برمی دارد، به نقطه ای طلایی ومحوری می رسیم؛ بعثت رسول اکرم (ص). امام علی^(ع) در تعبیری شگرف، فلسفه این بعثت را نه صرفا شریعتی نو که «لِإِنجَازِ عِدَّتِهِ وَ إِتْمَامِ نَبُوءَتِهِ» می خواند، یعنی وفای به وعده الهی و تکمیل و ختم نبوت، این جمله کلیدی به ما می گوید که دین محمدی، نسخه ای موقت درمیان نسخه های دیگر نیست، بلکه مقصد نهایی کاروان انبیا و تحقق وعده ای است که خداوند در فطرت انسان نهاده بود.

تصوریری که امام^(ع) از جهان پیش از بعثت ترسیم می کند، آینه ای از سرگردانی بشر امروز است:«مِلَّةٌ مُّتَفَرِّقَةٌ وَأَهْوَاءُ مُتَشَتِّرَةٌ، مردمی که در پراکندگی کیش ها، تفرق آرا وتشتت راه ها،گم شده بودند.» گروهی خدا را به مخلوقات تشبیه می کردند، گروهی صفات سزاوار او را انکار می کردند و عده ای به بت ها دل بسته بودند. در این وانفاسی گمراهی، پیامبری برانگیخته شد که نشانه هایش در کتب پیشینیان، مشهور و مینقاش از تمام انبیا گرفته شده بود. این یعنی اسلام، نه یک حرکت خود جوش و بی ریشه که طرحی ازپیش طراحی شده در متن خلقت است.

امام علی^(ع) سپس با عباراتی سرشار از ادب و اشتیاق، از عروج ملکوتی پیامبر(ص) به «فردوس اعلی» سخن می گوید، جایی که خداوند، رنج دنیا را از او برداشت و وی را به جوار خویش برگزید. اما نکته حیاتی اینجاست که پیامبران، امت خود را بی راهنما رها نمی کنند. حضرت امیرالمؤمنین^(ع) تصریح می کند که رسول خدا(ص) نیز جوانان سایر انبیا، میراثی بس گران بها بر جای نهاد،«طريقًا واضعًا» و«عَلَمًا قائمًا»، راهی روشن و پرچمی برافراشته. امروز، در هیاهوی مکاتب رنگارنگ و ایدئولوژی های سرگردان شرق و غرب، این فراز از کلام علوی فریاد می زند که اگر بشر به دنبال حق است، باید در این نقطه بایستد و ببیند یشد. کامل ترین دین با خاتم پیامبران، ابلاغ شده است و راه سعادت، گم شده در کثرت آرا نیست، بلکه تمسک به همان «طريق واضح» و «علم قائم» است که میراث ماندگار محمدی است. علی^(ع) به ما آموخت که نقطه پایان حیرت، بعثت است و نقطه آغاز رستگاری، تبعیت از این میراث آسمانی.



از رساله های حجت‌المراد

سیره بزرگان

غیبت از مسئولان، آیا جایز است؟

سمانه رضوانی| یکی از دغدغه های مهم مؤمنان در عرصه اجتماعی، نحوه مواجهه با عملکرد مسئولان و ارزیابی کارهای آنان است. از یک سو، احساس مسئولیت دربرابر سرنوشت جامعه و نظارت بر امور، ریشه در آموزه های دینی دارد و ازسوی دیگر، شرع مقدس به شدت از آبروبری و ذکر عیوب پنهان افراد، نهی کرده است. حال این پرسش اساسی مطرح می شود که آیا بررسی کارهای مسئولان نظام مقدس جمهوری اسلامی در غیاب آنان، از نظر شرع مقدس اسلام، غیبت محسوب می شود یا خیر؟ در پاسخ به این پرسش، نظرات مراجع تقلید را بررسی می کنیم.

شهید آیت الله العظمی سید علی خامنه ای:

گزارش دادن ظلم مسئولان به مراکز و مراجع مسئول برای پیگیری و تعقیب بعد از تحقیق و اطمینان نسبت به آن اشکال ندارد و حتی اگر از مقدمات نهی ازمتنکر محسوب شود، واجب می شود، ولی بیان آن دربرابر مردم وجهی ندارد، بلکه اگر موجب فتنه و فساد و تضعیف دولت اسلامی شود، حرام است.

آیت الله العظمی مکارم شیرازی:

«غیبت آن است که عیب پنهانی ومخفی شخص، نزد کسی که از آن اطلاع ندارد بیان شود، اما انتقادهای سازنده همراه با ادب واحترام اشکالی ندارد.» همچنین ایشان حوزه های جواز غیبت را چنین برشمرده اند: «غیبت کردن تنها در مواردی ازقبیل داد خواهی دربرابر ظلم هایی که به انسان شده و منسورت دادن به افراد و مواردی که نهی ازمتنکر تنها از همین راه باشد، مجاز است.»

شکر

شهریارNEWS.IR
شنبه
۱۴
۱۳۰۵ مرداد ۱۳
۱۳۰۵ شهریور ۱۳
۱۳۰۵ آبان ۱۳



معارف

بررسی ضرورت ها، آثار و برکات امانت داری در جامعه ایمانی

با امانت داری محبوب خدا شویم

آمَنهُ مستقیمی| قرآن کریم در وصف ویژگی های پیامبر خاتم^(ص)، اوصاف و تعابیر مختلفی دارد که یکی از مهم ترین آن ها در آیه «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ خَسَنَةٌ»(احزاب، ۲۱) بیان شده است؛ یعنی وجود مقدس حضرت رسول^(ص) الگویی است که با الهام از آن می توان راه سعادت را یافت وعاقبت به خیر شد. از قله های مهم این الگو بودن، امانت داری است؛ چنان که حضرت حتی قبل از بعثت به «محمد امین» شهرت داشتند. در آستانه سالروز رحلت ایشان، این خصیصه وبرکاتش را برای سبک زندگی مؤمنان، بررسی کرده ایم.

گزارش



ویژگی اصلی مؤمنان

امانت داری از فضایل اخلاقی و به معنای حفظ و نگهداری شرعی و قانونی حقوق و منافع دیگران است. امانت داری در قرآن کریم به عنوان یک دستور الهی، نشانه ای از تقوا و وفای به عهد معرفی شده و با واژه «امین»، به عنوان صفتی برجسته برای پیامبران و فرشته وحی، مؤمنان و نمازگزاران به کار رفته است. این فضیلت به اندازه ای اهمیت دارد که همه ادیان مقدس الهی، به خصوص اسلام، درباره تقویت این صفت نیک، توصیه های فراوان کرده اند. قرآن نیز می فرماید: «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَيْهِنَّ؛ همانا خداوند به شما فرمان می دهد که امانت ها را به اهل آن بدهید.»(نساء، ۵۸) و نیز آن را صفت مؤمنان معرفی می کند: «الَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ.»(مؤمنون، ۸)

پیامبر اکرم^(ص)، امین مردم بود

گزارش های تاریخی متعددی درباره امانت داری رسول خدا^(ص) نقل شده است؛ مثلا آنکه وقتی پیامبر^(ص) با سرمایه حضرت خدیجه^(ع) به تجارت پرداخت و با موفقیت از سفر تجاری برگشت، خدیجه^(ع) به او گفت: «ای پسرعمو! من به شرافت نسب، قرابت، راستگویی، اخلاق پسندیده و امانت داری تو دربین مردم و قوم خود، افتخار می کنم.» پس از آن بود که حضرت خدیجه^(ع) به پیامبر پیشنها د ازدواج داد.(تاریخ طبری، ج ۲، ص ۲۸۱) مردم، امانت های خود را به پیامبر^(ص) می سپردند. وقتی ایشان تصمیم گرفت به مدینه هجرت کند، از امام علی^(ع) خواست زمانی از مکه به سوی مدینه حرکت کند که امانت های مردم نزد پیامبر^(ص) را به صاحبانشان بازگرداند.(الارشاد، ج یک، ص ۵۳)

ایمان افراد را با امانت داری بسنجید

پیامبر اکرم^(ص) در حدیثی به حضرت امیرالمؤمنین^(ع) فرمودند: «ای ابوالحسن! امانت را چه مربوط به شخص نیکوکار باشد چه بدکار، چه کم باشد چه زیاد، به صاحبش برسان، حتی در نخ و سوزن.» امام علی^(ع) می گویند این سخن را پیامبر^(ص) ساعتی پیش از وفاتش به من فرمود و سه بار آن را تکرار کرد! (بهار الانوار، ص ۲۲۲، باب ۱۱). امام صادق^(ع) نیز درباره سنجش ایمان در افراد می فرمایند: «نگاه به رکوع و سجود طولانی افراد نکنید[و فقط آن را نشانه دینت آن ها ندانید] چراکه این چیزی است که ممکن است به آن عادت کرده باشند و هرگاه آن را ترک کنند، نگران می شوند، ولی نگاه به راستگویی و امانت داری آن ها کنید.»(الکافی، ج ۲، ص ۱۰۵)

خیانت در امانت، گناه کبیره است

در اسلام به همان اندازه که امانت داری، شریف و ارجمند است، خیانت در امانت، نکوهش شده و در ردیف گناهان کبیره جا گرفته است، چنان که منابع روایی و اخلاقی، «خیانت در امانت» را از گناهان کبیره معرفی می کنند.(گناهان کبیره، ج ۲، ص ۲۵۲). شیخ حرعاملی در وسائل الشیعه، بخشی را به حرام بودن این عمل، اختصاص داده و روایاتی نقل کرده است که خیانت در امانت را عامل فقر، خروج از دین و آیین پیامبر^(ص) و موجب خشم الهی می داند. حضرت امیرالمؤمنین علی^(ع) نیز در نکوهش این رذیله می فرمایند: «بدترین مردم، کسی است که به امانت معتقد نباشد و از خیانت پرهیز نکند.»(شرح غرالحکم، ج ۴، ص ۱۷۵) علاوه بر اسرار و اموال شخصی، واجبات الهی و دستورات شرعی، اموال و مؤسسات دولتی، اسرار نظامی و سیاسی نیز جزو امانت هایی هستند که خیانت در آن ها، ما را دچار عواقب سوء می کند.

سبب انسجام اجتماعی می شود

امانت داری، دارای آثار فردی و اجتماعی متعدد است؛ قرآن کریم در آیات ۷۵ سوره آل عمران، از امانت داری برخی از اهل کتاب یاد می کند، سپس آن دسته از کسانی را که امانت دار هستند و به عهد خود وفا می کنند، جزو پرهیزکاران و محبوب خداوند معرفی می کند. این ویژگی در بعد اجتماعی نیز آثار وبرکات فراوان دارد. اگر امانت داری در جامعه گسترش یابد، سایه رحمت دیگر دوستی بر سر مردم، گسترده می شود و پیوند میان افراد اجتماع را محکم تر می کند. پیامبر^(ص) می فرمایند: «امت من همیشه در خیر و سلامت هستند تا زمانی که به یکدیگر خیانت نورزند و ادای امانت کنند.» (بهار الانوار، ج ۷۵، ص ۱۷۲). امام کاظم^(ع) فرمودند: «تا وقتی که زمینیان به یکدیگر محبت کنند و امانت دار باشند و به حق عمل کنند، مشمول رحمت اند.» (بهار الانوار، ج ۵۶، ص ۱۱۲) امیرمؤمنان علی^(ع) نیز فرمودند: «به کارگیری امانت، روزی را زیاده می کند.»



عقبو هیبت علیی دانشگاه فردوسی مشهد
حجت الاسلام والمسلمین دکتر مصدق‌زاده جهرانی

شجاعت چیست و شجاعت ترین انسان کیست ؟ شجاعت یک فضیلت بزرگ اخلاقی و از ویژگی های پیامبر خدا^(ص) و امامان^(ع) است. اهل بیت^(ع) در کلام خویش، چیستی شجاعت را بیان کرده اند. شجاعت به معنای قدرت قلب و باجرت بودن در اقدامات، دلیری، دلاوری، ترسبی، پُر جگری، پهلوانی، جنگاوری و شهامت است.

معیارهای شجاعت در کلام پیامبر

معیارهای شجاعت در رهنمودهای پیامبر اکرم^(ص) وجود دارد. حضرت محمد^(ص) فرموده اند: «الْتَّجَاعُ مَن تَمَلَّكَ نَفْسُهُ عِنْدَ غَضَبِهِ؛ شجاعت کسی است که مالک نفسش در هنگام خشم شود.» (جامع السعادات، مولی محمد مهدی ترقائی، ج یک، ص ۲۲۵). انسان ها در

زمان خشمگین شدن به سخنان زشت و ناروا رومی آورند و رفتار نادرست و بد پیدا می کنند. براساس این حدیث نبوی، آن انسانی که در غضب، خشم، عصبانیت، بارفروختگی و هیجان، بر نفسش مسلط باشد و بتواند هوای نفسش را کنترل و مدیریت کند و آلوده به ضدارزش ها نشود، «شجاع» است.

مالک نفس بودن در این است که انسان بر نفسش تسلط کامل پیدا کند و براساس شرع و عقل، آن را مهار کند و گرفتار گفتار و رفتار نادرست، باطل، نابخردانه و خلاف شرع نشود. غضب، کیفیتی نفسانی است که سبب حرکت و هیجان نفس و اقدامات خطرناک و زیان بار و خونین می شود. باید باتربیت و تهذیب نفس از آثار زشت غضب، رهایی یافت.

غلبه بر هوای نفس بالاترین شجاعت است

رسول خدا^(ص) در حدیثی دیگر فرموده اند: «أَشَجُّ النَّاسِ مَنْ غَلَبَ هَوَاهُ؛ شجاعت ترین مردم کسی است که بر هوای نفسش غلبه کند و پیروز شود.(من لایحضره الفقیه شیخ صدوق، ج ۴، ص ۳۹۵* امالی شیخ صدوق، مجلس ششم، حدیث چهارم، ص ۲۱* معانی الاخبار شیخ صدوق، ص ۱۹۵* الاربعون حدیثا شهید ثانی، حدیث بیست و چهارم، ص ۵۵* اعلام الدین فی صفات المؤمنین دلمی، ص ۲۲۲* الوافی فیغ کاشانی، ج ۲۱، ص ۱۵۹* بهار الانوار علامه مجلسی، ج ۶۷، ص ۷۶ و ج ۱۲۲، ص ۱۲۲)

در این حدیث نبوی، نیز نبرد با هوای نفس معیار شجاعت، شناخته شده است. درمیان شجاعان جهان، آن انسانی که در نبرد با هوای نفسش پیروز شود، بهترین شجاعان است. هوای نفس، آدمیان را به سودجویی، ستمگری، خیانت، جنایت، دنیابپرستی، رفاه طلبی، خون ریزی، قتل، غارت و کارهای لذت بخش حرام و ضدعقل می کشاند.

چیستی شجاعت در کلام پیامبر اکرم^(ص)

سلطه هوای نفس باعث دوری از سعادت است

پیامبر اکرم^(ص) در این رهنمود، واژه «غَلَبَ» را آورده اند، بنابراین بین هوای نفس و میل و خواهش های درونی با عقل جنگ و نبردی دائمی وجود دارد. در این میدان نبرد، شجاع ترین افراد آن هایی هستند که در این جنگ بر هوای نفس پیروز شوند. هوای نفس بزرگ ترین دشمن انسان هاست و کسی که بر این دشمن غالب شود، شجاع ترین انسان هاست. سلطه هوای نفس بر شخصیت انسان و اطاعت بی چون وچرا از هوای نفس، موجب انحراف انسان از راه خدا و پیامبر و امامان می شود و دیگر قانون خدا را به رسمیت نمی شناسد و هر میل و خواسته نفس سرکش را انجام می دهد. در این رهنمود نبوی، برنامه ریزی برای نبرد رهایی بخش با هوای نفس سفارش شده است. این پیامبر مقدس است و انسان را از کفر و نفاق و شرک و فساد و طغیان و گناه بازمی دارد. کسی که همواره تابع هوای نفس است، هرگز روی سعادت را نمی بیند.

پیروی از هوای نفس به خودپرستی می انجامد

اگر هوای نفس بر انسان، حاکم و خدای او شود، این بت پرستی و کیش شخصیت، فرمان عقل و شرع را زمین می زند. پیامبر خدا^(ص) انسان پیروز در نبرد با هوای نفس را شجاع ترین انسان ها می داند و او را ستایش می کند.

روایتی تلخ از واپسین روزهای پیرترین خبرنگار ایران در سال ۱۳۹۸ و مسئولانی که برای قدردانی از او قدمی برنداشتند

از کاروان چه ماند جز آتشی به منزل *

هما سعادت‌مند



باز هم تقویم‌ها برگ به برگ برک افتادند و سال رسید به هفدهم مرداد؛ روزی که یکی از مناسبت‌هایش بزرگداشت و تکریم خبرنگاران است؛ خبرنگارانی که سال‌هاست با هر اتفاقی قلم به دست گرفته و نوشته‌اند؛ از همان نخستین مرتبه که یکی با جوهر سیاه روی کاغذهای کاهی و تیره‌رنگ ۱۹۰سال پیش نوشت: «کاغذ اخبار».

از آن روزگار تا به امروز، جهان چه شادی‌ها و چه تلخ‌کامی‌ها که پشت سر نگذاشته است و در این میان همیشه عده‌ای بوده‌اند که بیشتر می‌دیدند و زودتر از همه باخبر می‌شدند، می‌نوشتند، آگاهی می‌دادند و گاهی تاریخ را در کلماتشان ماندگار می‌کردند. راستش بعضی‌هایشان را هم عشق به این آگاهی می‌کشت. زیرا آگاه‌بودن، اولین مرحله رنج‌کشیدن است.

یکی از گشته‌هایش را گمانم من دیده‌ام؛ سال ۱۳۹۸ خورشیدی، وقتی در مرداد داغ آن سال، دنبال یکی از قدیمی‌های تاریخ مطبوعات می‌گفتم، شماره تلفنی به دستم رسید که متعلق به علی اصغر آذرمی بود؛ پیر نودوشش‌ساله‌ای که ۸۱سال از این عمر چهارسال مانده به یک قرن را با خبرنگاری، روزنامه‌نگاری و یادداشت‌نویسی برای مطبوعات گذرانده بود.

پیش از دیدنش خیال می‌کردم پشت این سال‌ها، حالا کنج فراغتی حاصل کرده است و خانه‌اش ورزور کارکنار قفسه کتاب‌هایش شب می‌کند. گاهی روی صندلی می‌نشید و صفحات آلبوم عکس‌هایش را ورق می‌زند، یا نوه‌هایش بازی می‌کند و در میهمانی‌های خانوادگی هم نقل مجلس است. زیرا خبرنگارها هرقد ر از خاطره‌های سال‌های دور کاری‌شان هم گفته باشند، باز ناگفته‌ای در چنته دارند تا چشم‌های دیگران با شنیدنش گشاد شود. اما روزی که پشت در آپارتمان چهل‌متری‌اش در خیابان کوشش مشهود ایستادم، همه چیز رنگ باخت. همان بوی نای تند که با باززدن در، پره‌های دماغم را سوزاند، کافی بود تا بفهمم سرنوشت این کتاب قدیمی‌طور دیگری ورق خورده‌است. سطرهای بعدی، روایت تلخ خبرنگاری است که تا زنده بود، هیچ مسئولی در این شهر یک بار اسمش را به نیت قدرشناسی بر زبان نیاورد. تا بعد از آن او آیینی باشد رو به همه کسانی که برای اعتلای فرهنگ خون دل خورده‌اند و قدر ندیده‌اند.

- مرداد ۱۳۹۸؛ خیابان کوشش

وقتی روبه‌روی او که گوشه تختش نشسته بود و به من لی‌خند می‌زد، نشستم، پیرمردی باگوش‌هایی سنگین دیدم که از برق چشم‌هایش می‌شد فهمید چه سال‌های بی‌شماری از صبر کرده است تا سرانجام یکی کشفش کند و راغبش را بگیرد. بعد به او، به خاطر سال‌ها تلاش فرهنگی، فقط یک «خسته نباشید» ساده بگوید.

اما کاش همه‌اش فقط همین برق چشم‌های منتظر بود. بگذارید آن روز و آن ساعت‌ها را برایتان عین به عین، بدون سر سوزنی اغراق در کلمه، این‌طور تعریف کنم؛ علی اصغر آذرمی که مطبوعاتی‌های قدیمی او را با اسم آذری می‌شناختند، در طبقه همکف یک آپارتمان چهل‌متری زندگی می‌کرد؛ البته اگر بشود اسمش را زندگی گذاشت.

در را که باز کرد، بوی سال‌ها تنهایی از درود یوار خانه‌اش به مشام می‌رسید. همه وسایل زندگی‌اش در یک تخت‌رنگ‌ورفته چرک‌مردشده، یک تلویزیون قدیمی، عصایی فلزی در کناره‌تتشک، یک نایلون پراز قرص و شربت، دو صندلی و میزی که روی آن بی‌شمار کتاب، یکی دو کارت خبرنگاری، یک پوشه بزرگ پر از تقدیرنامه و چند قاب عکس سیاه‌وسفید قرار داشت، خلاصه می‌شد. در ادامه هم یک آشپزخانه کوچک با گازی زهواردررفته را دیدیم و دو اتاق که بازشدن درش، آرشیمطبوعات مختلف کشور در سال‌های دور را پیش رویمان می‌نشاند، درحالی‌که از کف تا سقف چیده شده بودند. این‌ها مختصرداشته‌های مرئی بود که در پس عمر نودوشش‌ساله‌اش، انتخار (۸۱سال کار مطبوعاتی نشسته بود، اما کاش همه چیز به این اندک‌ها محدود می‌شد.

آن روز من بودم و یکی دیگر از همکاران خبرنگار (نعیمه زینبی) و عکاس روزنامه (نیما نجف‌زاده)، آذرمی با تنی لاغر و اندامی که انگار خشک شده بودند، گوشه همان تخت فلزی گفت‌وگویش را شروع کرد و من هم کنارش نشستم؛ طوری که صورتم روبه‌رویش باشد. بعد بی‌آنکه بدانم در اطرافم چه می‌گذرد، مشغول صحبت شدم. در این فاصله عکاس مشغول عکاسی از تزوایی خانه بود و خانم زینبی هم سرگرم براندازکردن کارت‌های مختلف خبرنگاری، تقدیرنامه‌ها و عکس‌های سیاه‌وسفید. کنار این‌ها یک کارتن بزرگ را جا انداختم، کارتنی که عکس‌های خاص سیاه‌وسفید از مردم و مسئولان در دوران‌های مختلف تالیله‌اش را پر کرده بود، عکس‌هایی که مطمئتم تا آن روز کسی ندیده بود و بی‌شک بخشی از تاریخ اسنادی این دیار بودند.

- کاش آن روز، آن خانه را نمی‌دیدم

یک‌ربعی بیشتر نگذشته بود که دیدم یک سوسک دارد از پایین کمر پیرمرد بالا می‌آید. ترس زنانه‌ام ابتداءسبب شدن توأم کاری بکنم، اما وقتی سوسک



مرحوم آذرمی با اشاره به این عکس تعریف می‌کرد: «این مرد کلاه‌دار پیرزنا، استاندار زمان پهلوی، است. آن دوره مشهد پر از عمو و داش‌غلام بود. معروف‌ترین‌شان غلام حسین پشمی بود که خیلی دردمس‌درست می‌کرد. پیرنیا که استاندار شد، گفت: «عمو و داش‌غلام یعنی چه؟ باید این بندوق‌ها جمع شود؛ برای همین دستور داد غلام حسین پشمی را دست‌بسته برده آن‌قدر او را بزنند تا پشمش بریزد.»



- یک نمونه از کارت‌های خبرنگاری مرحوم علی اصغر آذرمی که مربوط به دوره فعالیت خبری او در روزنامه «فرمان» است.

به نزدیک شانه‌اش رسید، چشم‌هایم را بستم و با دست تکانه‌دمش سمت دیوار، او اما متوجه نشد و همین‌طور که غرق در تعریف خاطره‌هایش بود پرسید: «چیزی شده بابا؟» لبخند زدم و گفتم: «چیزی نبود. شما ادامه بدین،» آمد ادامه بداد. رو کرد به نعیمه زینبی و گفت: «باباجان، لطفا برو توی آشپزخونه و برای خودتون چایی بذار. ببخشین وسایل پذیرایی دیگه‌ای ندارم.» این را هم بگویم که در فاصله نشستمن روی تخت تا لحظه‌ای که نعیمه زینبی سر بلند کرد به شنیدن صدای پیرمرد، آقای آذرمی ده‌باری بیشترگفته‌بود خیلی خوش حال است که ما به دیدن‌رفته‌ایم. نعیمه بلند شد بروود توی آشپزخانه که یک آن، نگاه میخ شد روی لباس چرک‌مرد پیرمرد، انگار کنید سال‌ها کسی نبوده است که این لباس را از تنش دریاورد. بعد دیدم کلی حشره ریز دارند دور یقه پیراهنش راه می‌روند. نگاهم پایین افتاد، تا روی تخت، حشره‌های ریز همه جا بودند. داشتند در اطرافم وول می‌خوردند و لبه‌های تشک را یک خط ممتد از آن‌ها سیاه کرده بود.

اینجانعیمه‌رسیده بودتوی آشپزخانه. چند جعبه قوطی کبریت روی طاقچه کوچک آشپزخانه بود. یکی از قوطی‌ها را برداشت، درش را که باز کرد، جیغ کوتاهی کشید. سوسک‌های گیر افتاده توی قوطی کبریت‌تالرنج‌دستش بالاآمده بودند. دیدیم که در عرض یک ثانیه، چند خط باریک و بلند از سوسک‌ها پشت گاز تا سقف را رژه رفتند. آقای آذرمی دوباره پرسید، «چی شده بابا؟» نعیمه لب‌گزید که: «هیچی، چیز مهمی نبود.» آنجا بود که فهمیدم پیرمرد چشم‌هایش ضعیف‌است و چیزی



تأسیس چند روزنامه و مجله جدید. حتی ایجاد دکه‌های روزنامه‌فروشی در مشهد هم حاصل تلاش‌های او بوده است.

مصاحبه که تمام شد، ما سه تن با اندوهی که بغضش راه گلویمان را بسته بود، بیرون آمدیم. نمی‌خواستیم باور کنیم گنجی این چنین کنار خرابه‌ای آن چنان افتاده و سال‌هاست که هیچ مسئولی به احترام، قدردانی یا یک خسته‌نباشید ساده سراغش را نگرفته است. خاطرم هست بیرون که آدمم، روی آستین لباسم چند ساس راه می‌رفتند. آقای نجف‌زاده گفت: «با این لباسا و وسایل‌اگه به خونه بریم، بیچاره می‌شیم، ساس هیچ‌چوره از زندگی مون پاک نمی‌شه.» گفت: «راه علاجش قرص برنج»ه، رفت تا قرص برنج بگیرد و لباس‌هایش را ۲۴ ساعت با ترکیب قرص برنج بگذارد روی پشت بام خانه‌شان. نعیمه هم رفت تا ببیند عطاری‌هاچه داروی دیگری تجویز می‌کنند. من اما از آنجا که توی یک مجتمع شلوغ زندگی می‌کردم و ممکن بود زندگی کلی آدم‌بایی احتیاطی به من درگیر بلایی پاک‌ناشدنی شود، برای رفتن به خانه ریسک نکردم و تصمیم گرفتم از اولین مغازه لباس‌فروشی، یک دست لباس جدید بگیرم. بعد هم خودم را به اولین گرمابه عمومی رساندم. یک ساعت بعد هم لباس‌های قدیمی‌را که توی نایلونی بسته بودم، انداختم در سطل زباله کنار خیابان و زنگ‌زدم به آقای ادیبی، معاون سردبیر، و ماجرای اتفاق افتاده را برایش تعریف کردم.

- مسئولان قول دادند و کاری نکردند

صبح فردای این ماجرا، وقت‌نوشتن گزارش، آنچه‌را اتفاق افتاده بود، سرپسته و با سانسور شدید بیان کردم. با توصیف آنچه اتفاق افتاده بود، می‌شد تلنگری به همه مسئولان زد، امانتی شد شخصیت و کرامت او را که استاد همه ما محسوب می‌شد، در نظر نگرفت. خاطرم هست آن روز در آن گزارش فقط به این جملات اکتفا کردم که: «راستش را بخواهید، پشت همه این کلمات که تا اینجا پیش آمده و سطر شده‌اند، کلی دود تا چهار تا نشاند‌ام تا قلم را طوری بچرخانم که مبادا کرامت انسانی او که پیشکسوت رسانه کشور است، زیر سؤال برود، اما دیدم هرطور بنویسم، حق مطلب ادا نمی‌شود؛ چون معتقدم این کرامت او نیست که زیر سؤال رفته است، بلکه انسانیت مرده در ما و مسئولان کم‌حافظه شهری را یادآوری می‌کند که در پسوند نامش، عنوان «پایتخت فرهنگی کشور» می‌درخشد و هر سال سازمان‌های مختلف فرهنگی‌اش با بودجه‌های چند صد میلیار دتومانی در آن برای اعتلای فرهنگ تلاش می‌کنند، درحالی‌که یکی از آدم‌های فرهنگی‌اش در گمنامی یاد‌ها و نام‌ها، بی‌صداکوشه‌ای هنوز جان دارد و نفس می‌کشد.» روزنامه که چاپ شد، چندباری تماس گرفت تا یک نسخه از آن مصاحبه را برایش ببرم و من می‌گفتم: «چشم» ولی راستش دوست نداشتم آن روزنامه به دستش برسد. دلهره و شرم عجیبی داشتم، یکی ناسپاسی‌هایی‌را که در حق او شده بود عیان کرده و آن یکی من بودم. حتما که خودش همه آن‌ها را می‌دانست و شاید بارها در تنهایی‌اش به آن فکر کرده باشد. اما من دوباره او را با این رنج و اندوه روبه‌رو کرده بودم.

روز خبرنگار بود و طبق سال‌های گذشته و رسم معمول، مسئولان بی‌شماری برای تکریم، تشکر یا شاید گرفتن چند عکس تبلیغاتی به روزنامه آمدند. با همه‌شان درباره او گفتمیم و هرکدام قولی دادند و «حنما، مطمئن باشید، هم به نشانه تأکید انداختند پشت جملاتشان، اما چند روز و هفته که هیچ، ماه‌ها و سال‌ها گذشت و دیگ محبت هیچ مسئولی نجوشید و از هیچ سازمان فرهنگی‌ای بخاری بلند نشد.

چند هفته از این ماجرا گذشت. یک روز صبح وقتی به دفتر روزنامه آمدم، همکار روابط عمومی گفت: «امروز آقای بی‌اسم آذرمی اومد و صفحه‌ای که باهاش مصاحبه داده بود رو گرفت. نشست همین‌جا خوند و خیلی آروم تشکر کرد و رفت.» فکرش تا مدت‌ها آذینم می‌کرد. فکر اینکه آن لحظه وقتی گزارش ما را پلانی کرد خوانده، چه حسی داشته است، آزار می‌داد، اینکه چه‌از دلش، چه از سرش گذشته است. حقیقتش را بخواهید، این فکر هنوز هم رهایم نکرده است. هنوز که سال‌ها از درگذشت او می‌گذرد، فکر آنچه او تجربه کرد، به سراغم می‌آید و یقهام را می‌گیرد.

علی اصغر آذرمی، پیرترین روزنامه‌نگار زنده ایران (در آن دوران)، زمستان همان سال ۱۳۹۸ در گمنامی آن دنیا رفت، بی‌آنکه مسئولی در خانه‌اش را کوبیده‌باشد. او رفت و من هرگز نفهمیدم آن عکس‌های بی‌نظیری که او خود در همه گزارش‌های خبری با دوربینش گرفته بود یا آرشیبیو نظیر مطبوعاتی که حاصل ۸۱سال کار پیوسته‌اش در عرصه رسانه بود، چه شد. تنها خاطرم هست در انتهای آن مصاحبه وقتی از او پرسیدم چه آرزویی دارید، گفت: «خیلی کار کرده‌م، خیلی خسته‌م، دعا کن بابا زمستون امسال رو بنبینم.» و همان‌طور هم شد که خواسته بود، آذرمی ر آذر همان سال رفت تا مصداق این شعر باشد که: «از کاروان چه ماند، جز آتشی به منزل...»

*** مصرعی از غزل رهی معری**



پرسه در «رباط زین الدین» یکی از بناهای ویژه دوره صفویه

عجین با تاریخ شگفت معماری ایرانی



هادی دقیق، وقتی از کویر ایران صحبت می‌شود، ذهن ناخودآگاه گرمای بی‌امان آفتاب و خشکی بی‌رحم زمین را به ذهن متبادر می‌کند. با وجود این، زمانی که به شهرهای کویری سرزمینمان می‌رسیم، معماری خشت و گلی و دل‌نشین طوری به استقبالمان می‌آید که اگر قدری ذوق داشته باشیم، از خود بی‌خود و زیر همان آفتاب، محو تماشای هنرمندی‌های دلبرانه می‌شویم. کوچه‌های تنگ و باریک آشتی‌کنان با دیوارهای کاهگلی، خانه‌های بادگیردار و درهای چوبی اگر فراخوان بازدید بدهند، دیگر نمی‌شود از حظ بودن در کویر گذشت. معماری درون‌گرای کویری بیرونش یک داستان دارد. داخلش حکایت‌های فراوان. کویر ایران و راهکار مردم برای سازگاری با آن، طی سده‌ها به نوعی معماری ویژه رسیده که تاب‌آوری، نمود نخست آن است. در میان شهرهای بزرگ کویری ایران هم کرمان و یزد با معماری شهری جذابیشان زیان‌زدند. مسیر ارتباطی این دو شهر جاده‌ای طولانی است که به تعداد انگشت‌های یک دست شاید درختی در کنار آن یافت شود تا بشود دمی زیرش آرام گرفت. با وجود این، در همین جاده دو شهر رفسنجان و مهریز و کلی آبادی قرار دارد. جاده یادشده جزو راه‌های اصلی دسترسی از جنوب شرق ایران به فلات مرکزی است؛ جاده‌ای که هرچند شواهد تاریخی‌اش می‌گوید مدت‌هاست استفاده می‌شود، شواهد استفاده در دوره پیش از تاریخ هم دارد. در این مسیر چندین کاروان‌سرا قرار دارد. از رباط ییاض و کاروان‌سرای زیبای انار که بگذریم، رباط زین‌الدین را باید گل‌سرسبد اقامتگاه‌های بین‌راهی این منطقه دانست. حتی اگر از انصاف بگذریم و صرفاً معماری و پلان بنا را در نظر بگیریم، رباط زین‌الدین را می‌توانیم جزو نمونه‌های ناب و ویژه ایران بدانیم. این کاروان‌سرا مرداد ۱۳۵۱ خورشیدی، به‌عنوان اثری فرهنگی تاریخی در فهرست آثار ملی ایران ثبت شده‌است. رباط زین‌الدین که یکی از شاهکارهای کاروان‌سراسازی ایران دوره صفویه است، از دهه ۵۰ تا امروز بارها مرمت شده و امروز به یک مهمان‌سرای شاه عباسی از همین جاباب شده است. یک مهمان‌سرای بین‌راهی که اقامتگاه شبانه و استراحتگاه روزانه است آن هم وسط جاده‌ای که مسافران برای اندکی سایه زمین را به آسمان می‌دوزند.

- تاریخ زین‌الدین

رباط زین‌الدین در حاشیه جاده کرمان – یزد قرار دارد. این رباط یگانه کاروان‌سرای دایره‌ای زنده ایران است و با هیچ‌کدام از کاروان‌سراهای دوره صفویه قابل مقایسه نیست. منظور از زنده، بنایی است که زندگی در آن جریان دارد، وگرنه پلان رباط زیره کاشان هم دایره‌ای و گرد است. اما چنان‌گردی از بی‌توجهی‌روی آن پاشیده در رسماً شالوده بنا از هم پاشیده و رو به ویرانی است. با همه این‌ها، همین دو نمونه هم نشان‌دهنده سلیقه، ذوق، ابتکار و هنرمندی معماران این بناهاست. چنان‌که می‌دانیم، در دوره شاه عباس صفوی بناهای عام‌المنفعه فراوانی از جمله حمام، آب‌انبار، مسجد، مدرسه، یل، کاروان‌سرا... ساخته شده‌است. اصلاً اصطلاح کاروان‌سرای شاه عباسی از همین جاباب شده است. ضمن اینکه امروز به جرئت می‌شود گفت هیچ کاروان‌سراییی در ایران نیست که یا در دوره صفویه ساخته نشده باشد یا در این دوره بازسازی و مرمت نشده باشد.

رباط جذاب و شگفت‌انگیز زین‌الدین هم از شاهکارهای معماری همین دوره است. زین‌الدین گنجعلی خان، حکمران کرمان در زمان شاه عباس، در این منطقه بناهای فراوانی به پیروی از حکومت مرکزی ساخته است. مجموعه گسترده و بزرگ گنجعلی خان کرمان یکی از یادگارهای اوست. رباط زین‌الدین هم جزو آثار بازمانده از دوره گنجعلی خان است. سفرنامه‌های خارجی به‌ندرت از این کاروان‌سرایاد کرده‌اند، آن‌هم با وجود اینکه رباط زین‌الدین پلانی ویژه دارد و مثل بقیه کاروان‌سراهای ایران نیست. از جمله این افراد انگشت‌شمار ادوارد براون، ایران‌شناس بریتانیایی است. براون در مسیر سفرش به کرمان شش ساعت در این کاروان‌سرا اقامت کرده و در سفرنامه «یک سال در میان ایرانیان» فقط به این جمله بسنده کرده که این رباط جزو کاروان‌سراهای خوب این جاده است.



- معماری شگفت‌انگیز

رباط زین‌الدین در مساحتی هزارو پانصد متری با پلانی گرد ساخته شده است. نمای خارجی کاروان‌سرا یک ورودی در سمت جنوب دارد و پنج برج بزرگ‌تر از نیم‌دایره، یکی از برج‌ها درست آن سوی ورودی رباط است و چهار برج دیگر هم به‌صورت قرینه در دو سوی دیگر قرار دارند. محمدیوسف کیانی، پژوهشگر و باستان‌شناس، معتقد بود شکل دایره‌ای رباط زین‌الدین برای دفاع از ش‌ن‌های روان بوده و البته جنبه مذهبی هم داشته است. او این پنج برج را جزو نماد‌های مذهبی کاروان‌سرا می‌دانست که در طراحی آن‌ها از پنج تن‌الهام‌گرفته شده‌است. پس از ورودی، هشتی بناست که از دو سوی شرق و غرب به اسطبل‌های دو طرف بنادسترسی دارد. بعد از دالان هشتی، حیاط مرکزی کاروان‌سراست. نمای داخلی رباط از اتاق‌های اطراف شاه‌نشین و اسطبل تشکیل شده است. حیاط کوچک رباط زین‌الدین، دوازده ضلعی است که کیانی این را هم جزو نمادهای مذهبی بنا می‌دانست. اطراف این حیاط جمع‌وجور، شاه‌نشین و اتاق‌های هشت ضلعی و مستطیلی قرار دارد. روبه‌روی ایوان ورودی حیاط، ایوان شاه‌نشین است که به اتاق‌های ویژه بنا دسترسی دارد. شاه‌نشین برای شاهان صفوی و مهمانان خارجی استفاده می‌شده و پیش‌تر گنبدی بر فرازش داشته که امروز از آن خبری نیست و حتی در مرمت‌ها هم حذف شده است. هوای این بخش بنا با بادگیری نیست و روی یکی از برج‌هاست تفرویه می‌شود. نشانه‌هایی از تزیینات کاشی‌کاری آبی و فیروزه‌ای هنوز بر بخش‌هایی از شاه‌نشین هست، ولی متأسفانه بخش عمده این تزیینات از بین رفته است. رباط زین‌الدین قرینه ساخته شده است، یعنی یک خط فرضی از شمال به جنوب بنا آن را به دو قسمت دقیقاً مساوی تقسیم می‌کند. این بنا مدتی پساکا و زاندرمری بوده است و مدت زیادی هم رها شده بود، اما خوشبختانه آن قدر اقبالش بلند و پلانش قشنگ بود که به اقامتگاه بین‌راهی تبدیل شده است. تبدیل‌کردن بناهای تاریخی به فضایی زنده و پویا، جدا از زنده‌کردن حس تاریخی‌شان، به ماندگاری‌شان بیشتر کمک می‌کند. زیرا بنایی که استفاده می‌شود به حفاظت و مراقبت نیاز دارد و کسی برای بنای افتاده در یک سوی بیابان تره هم خرد نمی‌کند، مثل رباط زیبای انار در نزدیکی همین زین‌الدین که حالا دیوارهای نصفه‌نیمه‌اش هم پر از دیوارنویسی‌های تبلیغاتی است و انگار خراب‌شدن آجرهای دوره صفوی‌اش برای کسی مهم نیست.

