



زیبا، راحت و سلامت

انتخاب لباس راحتی به اندازه لباس مجلسی اهمیت دارد

هر لباسی مناسب خانه نیست

اسمش لباس راحتی است ولی قرار نیست هرچه دستان رسید در خانه بپوشیم. لباس راحتی باید ترکیبی از زیبایی، راحتی، مرتب بودن و توجه به سلامتی باشد. این موضوع برای خانم ها که بخش مهمی از وقشان را در خانه می گذرانند از اهمیت بیشتری برخوردار است و روی اعتماد به نفس و حال و هوای روزانه شان اثر مستقیم دارد. بنابراین، یک لباس راحتی مناسب نباید بیش از حد شل، رنگ و رو رفته، بد فرم، نازیب و دوخته شده با الیاف مصنوعی و خشن باشد.

ویژگی های لباس راحتی مناسب

وقتی صحبت از ویژگی های یک لباس راحتی مناسب برای خانه می کنیم، منظورمان همه ملزوماتی است که در خانه استفاده می شود یا حتی در خارج از خانه و در زیر لباس بیرونی می پوشیم.

پارچه نرم و تنفس پذیر

در تولید لباس های مجلسی و بیرونی به دلایلی مانند چروک نشدن، ممکن است درصد زیادی از الیاف مصنوعی مانند پلی استر یا نایلون استفاده شده باشد که تا حدی هم مفید است، ولی برای لباس های خانگی یک گزینه منفی محسوب می شود. علتش هم این است که الیاف مصنوعی اجازه گردش هوا، تنفس پوست و خروج رطوبت ناشی از تعریق را نمی دهند. افزون بر این سبب ایجاد تحریک و حساسیت های پوستی هم می شوند.

بشورپوش

لباسی که درون خانه استفاده می کنیم برخلاف لباس بیرون یا لباس مجلسی، زیاد شسته می شود. از این رو باید لباسی را انتخاب کرد که پس از چند بار شست و شو شکل، رنگ و ایستایی خود را حفظ کند. اگر پارچه پس از شست و شو کش بیاید، آب برود یا پرز بد دهد خیلی زود ظاهر نامرتب پیدا می کند و زیبایی اش را از دست می دهد.

رنگی با حال و هوای خانه

رنگ لباسی که داخل خانه استفاده می کنیم اصلاً نباید تیره و چرک و دلگیر باشد. بهتر است رنگ های شاد و زنده را انتخاب کرد که در هماهنگی با فضای خانه هم باشند. رنگ های گرم، شیرین، بژ، طوسی روشن و صورتی ملایم انتخاب های مطمئنی هستند و رنگ های سبز زیتونی، آبی روشن یا قهوه ای شکلاتی تنوع بیشتری ایجاد می کنند.

طراحی با آزادی حرکت

لباس راحتی باید افزون بر زیبایی، برش آزاد و حساب شده ای داشته باشد تا هنگام نشستن، راه رفتن، خوابیدن یا کارهای روزمره هیچ محدودیتی ایجاد نکند. همچنین قابلیت استفاده در موقعیت های مختلف را داشته باشد.

دوخت تمیز و بدون زوائد

دوخت تمیز، نداشتن نخ کشی و نبود برجسب یا زوائد آزاد دهنده به راحتی و زیبایی ظاهری لباس کمک زیادی می کند. کیفیت لباس را بالا می برد و استفاده روزانه از آن را دلپذیرتر می کند.

متناسب با فصل

لباس های راحتی که درون خانه استفاده می شوند بیشتر از لباس های بیرونی باید با دمای محیط و فصل هماهنگ باشند. برای نمونه پارچه های خنک برای تابستان و مدل های گرم تر برای فصل های سرد.

آزاد و گشاد و راحت

لباس های درون خانه باید انعطاف پذیر باشند و حس آرامش و راحتی را به مخاطبشان منتقل کنند. برعکس لباس های مجلسی یا بیرونی که برای زیبایی بیشتر معمولاً تنگ و چسب انتخاب می شوند، لباس های خانگی باید آزاد، راحت و گشاد باشند؛ البته که منظور بزرگ تر از اندازه تن نیست.

برجسب دوخته شده داخل لباس فقط محلی برای درج اندازه و برند لباس نیست و اطلاعات زیادی را به ما می دهد که به طولانی تر شدن عمر لباس کمک زیادی خواهد کرد.

نماد تشت آب

دمای مجاز برای شست و شو به سانتی گراد

نقطه های داخل تشت ----- نمایش دمای تقریبی آب
یک نقطه ----- آب سرد (۳۰ درجه)
دو نقطه ----- آب گرم (۴۰ درجه)
سه نقطه ----- آب نسبتاً داغ (۵۰ تا ۶۰ درجه)
تشت با یک خط زیر آن ----- شست و شو با چرخه ملایم
تشت با دو خط زیر آن ----- شست و شوی با چرخه بسیار ظریف
دست داخل تشت ----- لباس باید فقط با دست شسته شود.
تشت ضربه خورده ----- سپردن آن به خشک شویی

نماد دایره

نشانه خشک شویی حرفه ای

دایره با حرف A ----- لباس را با هر نوع ماده شیمیایی می توان خشک شویی کرد.
دایره با حروف F و P ----- نشانه استفاده از مواد خاصی هستند که محدودیت هایی در فرایند دارند.
دایره ای ضربه خورده ----- ممنوعیت خشک شویی برای آن لباس

نماد مثلث

راهنمای استفاده از سفید کننده ها

مثلث خالی ----- استفاده از هر نوع سفید کننده مجاز است.
مثلث با دو خط مورب ----- سفید کننده بدون کلر باید استفاده شود.
مثلث ضربه خورده ----- ممنوعیت استفاده از هر نوع سفید کننده

نماد دایره داخل مربع

استفاده از خشک کن برقی

یک نقطه داخل دایره ----- خشک کردن با دمای پایین
دو نقطه ----- خشک کردن با دمای متوسط
دایره ضربه خورده ----- ممنوعیت استفاده از خشک کن برقی

نماد مربع بدون دایره

روش های خشک کردن طبیعی

خط عمودی داخل مربع ----- خشک کردن به صورت آویزان از قسمت بالا
خط افقی ----- خشک کردن به صورت پهن روی سطح
سه خط عمودی ----- خشک کردن بدون چلانند
نیم دایره در بالای مربع ----- خشک کردن در سایه
مربع ضربه خورده ----- ممنوعیت خشک کردن

نماد اتو

دمای مجاز برای اتوکشی

یک نقطه ----- دمای پایین برای پارچه هایی مانند نایلون، ابریشم و ریون
دو نقطه ----- دمای متوسط برای پنبه و پلی استر
سه نقطه ----- دمای بالا برای کتان یا لینن
اتو ضربه خورده باشد ----- ممنوعیت استفاده از اتو
اتو همراه با بخار و یک ضربه در روی آن ----- ممنوعیت استفاده از اتو بخار

بهترین جنس پارچه برای لباس خانگی

- پلی استر پنبه (پلی پنبه)
- پنبه ای
- ترکیب ابریشم و گیپور
- نخ پنبه
- کتان
- تترون
- لینن
- جرسی

تریکو

پارچه ای با کشسانی و انعطاف پذیری فوق العاده است که معمولاً از ترکیب الیاف طبیعی و مصنوعی تولید می شود.

مخملی

پارچه ای گرم و لطیف برای فصول سرد سال است. این پارچه ظاهری مجلل دارد و افزون بر حس نرمی فوق العاده، گرمای بدن را نیز حفظ می کند.

نخی

پارچه نخی از الیاف طبیعی تولید می شود و به علت قابلیت تنفس بالا از تعریق بیش از حد جلوگیری می کند و به علت ضد حساسیت بودن گزینه ای عالی برای افرادی با پوست حساس محسوب می شود.

پوپلین

پارچه ای سبک و مقاوم است که از ترکیب الیاف طبیعی و مصنوعی ساخته می شود. این پارچه بافتی محکم دارد اما همچنان به اندازه کافی نرم و سبک است.

پارچه های پر کاربرد در تولید لباس راحتی

ترک

این پارچه ها افزون بر نرمی و سبک بودن از استحکام و ماندگاری خوبی برخوردارند، به ویژه در تولید لباس های زنانه.

حریر

از پارچه های نازک و تزئینی با ظاهری شبیه و جذاب است که بسیار سبک و با قابلیت خنک کنندگی است.



چند نکته مهم

برای حال خودمان بیش از حرف دیگران ارزش قائل شویم و از پوشیدن لباس های کهنه بیرون درون خانه بپرهیزیم. بهتر است به جز یک دست لباس برای کار دیگر لباس های کهنه شده خانگی را دور بیندازیم.
لباس خواب لباسی بسیار راحت است ولی نباید آن را در دیگر ساعت های روز به تن کنیم.
درست است که لباس خانگی باید راحت باشد، ولی نباید لباس های خیلی گشاد بپوشیم. لباس های راحتی درون خانه باید هم اندازه تنمان باشد.
برای محافظت و مراقبت از پوست کف پا بر روی فرش و موکت یا گورد و غبار روی کف پوش ها و همچنین مراقبت از پاها در برابر رطوبت و بیماری هایی مانند روماتیسم بهتر است که در خانه صندل بپوشیم.
از خرید چند دست لباس شبیه هم یا در طرح ها و رنگ های

مواد شوینده مناسب با پارچه نوشته شده است.
استفاده زیاد از آکسسوری ها راحتی را از بین می برد. سعی کنیم از این لوازم تزئینی در حد متعادل بهره ببریم.
هرچه لباس به پوست نزدیک تر می شود، در انتخاب جنس آن باید بیشتر دقت کنیم. لباس های زیری مانند شورت نباید از الیاف مصنوعی تهیه شده باشند. همچنین نباید حتی در صورت سالم بودن ظاهرشان از آن ها برای مدت طولانی استفاده کرد.
این لباس ها را بهتر است با دست بشوییم و از انداختنشان درون ماشین لباس شویی به همراه دیگر لباس ها خودداری کنیم.
لباس های زیری مانند شورت و زیرپوش با هدف جذب عرق، رطوبت و ترشحات بدن، پیشگیری از بیماری های عفونی و قارچی و جلوگیری از آسیب لباس های رویی به نواحی حساس بدن استفاده می شوند، بنابراین این لباس ها را باید زود به زود تعویض و هر بار آن ها را با دقت شست و ضد عفونی کرد.

خیلی راحت هم نباشیم

درست است که برای پوشیدن لباس درون خانه، قانون و محدودیت خاصی نداریم، مانند اینکه نباید نیم تنه بپوشیم یا لباسمان رنگ جیغی داشته باشد، جای پوشیدن این نوع لباس ها و رنگ ها اتفاقاً درون خانه است، ولی باید یک نکته مهم را همواره به خاطر داشته باشیم؛ محرمیت هم مجوزی برای هرنوع پوشش نیست. روی صحتمان با والدین عزیز است که فرزندان غیرهم جنس در خانه دارند. این عزیزان باید ملاحظه کاری شان بیش از دیگران باشد، یعنی نباید از لباس های خیلی تنگ و بدن نما و برهنه استفاده کنند که سبب تحریک و کنجکاوی های جنسی در بچه ها شود، به ویژه اگر در زمان های خاصی هم پوشش آن ها تغییر می کند. برای خوش تیپ و راحت بودن در خانه انتخاب های زیادی وجود دارد که فقط باید کمی وقت بگذاریم.