



# زندگی با زیست خبرنگاری

خبرنگاری به روایت نسلی  
که با شبکه‌های اجتماعی  
بزرگ شده است

محباجعفری خبرنگاری از آن شغل‌های جذابی است که خیلی‌ها دوست دارند آن را تجربه کنند. شاهد این حرفم استقبال دختران دهه هشتادی از دوره‌ی این شماره است؛ همین که موضوع را اعلام کردیم، کلی دختر ثبت نام کردند و برای حضور اعلام آمادگی. اما از آنجایی که برای این موضوع کمی فیلتر داشتیم، مجبور شدیم فقط دخترانی را دعوت کنیم که از خبرنگاری دست کم چیزهایی تجربه کرده باشند و بدانند برای این شماره از دهه هشتادی‌ها دور هم نشستیم و از دختران پرسیدیم که آیا حاضر هستند این شغل را انتخاب کنند یا نه؟

## تعریف و تصویری که از خبرنگاری دارید چیست؟

زهرا سبزیان: به نظر من خبرنگار بودن اول یک مسئولیت است و بعد یک نوع مهارت تلقی می‌شود. در جامعه تعداد خبرنگاران زیاد است اما تلاش و پشتکار خبرنگار مهم است و باید بتواند مهارت خود را در این مسیر به گونه‌ای توسعه دهد که توانایی تشخیص اخبار درست و موثق را داشته باشد.

مهارتی با  
مسئولیت  
سنگین

ریحانه زحمت‌کش: خبرنگار بودن یک مسئولیت است چون تیتیری که برای یک خبر می‌نویسد، می‌تواند تأثیرات زیادی روی جامعه بگذارد و افکار عمومی را تحت تأثیر قرار دهد. به نظر من مهم‌ترین مسئولیت خبرنگار در نشر مطالب، استفاده از منابع درست و دقیق است تا بتواند به صورت صریح اطلاع‌رسانی کند.

## حاضرید خبرنگار شوید؟

طه‌ورا کوهبنانی: من آدم فعالی هستم و تمایل دارم به عنوان یک خبرنگار هم فعالیت کنم و درباره موضوعات خاصی در جامعه شروع به تحقیق و جمع‌آوری مطالب و به مردم اطلاع‌رسانی کنم. معتقدم بخشی از مردم جامعه در بعضی از موضوع‌های مختلف اطلاعات و آگاهی کمی دارند و دوست دارم به آن‌ها اطلاع‌رسانی دقیق از منابع موثق کنم.

سه ضلع  
سخت

زهرا سبزیان: من نه به عنوان شغل ولی در کنار کارم تمایل دارم خبرنگار بودن را تجربه کنم چون این کار هیجان دارد. خبرنگارها بسیاری از اخبار را زودتر مطلع می‌شوند و در مجموع به نظرم یادگیری مهارت خبرنگاری و تجربه آن شیرین است.

ریحانه زحمت‌کش: من خیلی زیاد به مستند دیدن و دنبال کردن اخبار علاقه‌مند هستم و تمایل دارم به عنوان یک خبرنگار در جامعه فعالیت کنم. دوست دارم بدانم مردم در جامعه چه نوع اخباری را با چه نوع نگارشی دنبال می‌کنند تا من هم سعی کنم بخشی از آن را تهیه کنم و اطلاع‌رسانی درست و دقیق داشته باشم.

زهرا نسیم طوسی: من صرفاً تمایل دارم مدتی خبرنگار بودن را تجربه کنم و به عنوان یک شغل یا علاقه به آن نگاه نمی‌کنم. به نظر من در جامعه امروز، ما نیازمند تولید محتوا و اخبار دقیق و درست همراه با خلاقیت هستیم و باید بتوانیم مخاطب را جذب کنیم و آگاهی مخاطب را در حوزه‌های مختلف تقویت کنیم. توجه هم‌زمان به این سه ضلع خیلی سخت است.

## پس به نظر شما یک خبرنگار ویژگی‌های خاصی باید داشته باشد؟

طه‌ورا کوهبنانی: به نظر من یک خبرنگار خوب در جامعه باید باهوش، زیرک و خلاق باشد. علاوه بر این ریزبینی و جزئی‌نگری یک خبرنگار هم مؤثر است و می‌تواند ایده‌های بهتری در تولید محتوا داشته باشد.

جسارت  
همراه با  
صداقت

زهرا نسیم طوسی: مهم‌ترین ویژگی که یک خبرنگار خوب باید در جامعه داشته باشد، روایت درست حقیقت است.

زهرا سبزیان: به نظر من مهم‌ترین ویژگی یک خبرنگار پشتکار و تلاش است. تعداد خبرنگاران در جامعه زیاد است اما خبرنگاری موفق است که با تلاش، می‌خواهد تخصص و مهارت خود را در این حوزه گسترش دهد.

ریحانه زحمت‌کش: به نظر من یک خبرنگار خوب باید رک باشد و سوالات خود را به صورت شفاف در مصاحبه‌ها از مسئولان بپرسد. دچار خودسانسوری نباشد و سعی کند در موقعیت مناسب حرف خود را بدون ترس و نگرانی بزند.

زهرا نسیم طوسی  
۱۹ ساله، دانش‌آموخته  
رشته تجربی

ریحانه زحمت‌کش  
۱۷ ساله، دانش‌آموز  
رشته گرافیک رایانه

