در مراسم بزرگداشت رهبر شهید انقلاب اسلامی و با حضور جمعی از چهره‌های فرهنگی و هنری رقم خورد

روایت یاران خراسانی از امین شهید ایران

گزارش خبری

رضا میرزاده
روزنامه‌نگار

زندگی رهبر شهید انقلاب اسلامی ایران در مدت بیش از ۸۶سال زندگی و ۳۷ سال زعامت و رهبری انقلاب اسلامی ایران، دارای ابعاد مختلفی بود. ایشان به‌عنوان یک فقیه و عالم دینی، شخصیتی فعال در مبارزات مردم در مسیر شکل‌گیری انقلاب اسلامی بودند و پس از آن نیز به شاخص‌ترین چهره سیاسی جمهوری اسلامی ایران تبدیل شدند. علاوه‌براین، ایشان در حوزه‌های مختلف فرهنگی، اجتماعی و هنری نیز نظریاتی داشتند که ترویج این نظریات، توانسته و می‌تواند در گسترش ابعاد مختلف فرهنگی و هنری در جامعه مؤثر باشد.

پنجشنبه گذشته و هم‌زمان با چهلمین روز پس از مراسم تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی در مشهد، همایشی با عنوان ویژه‌برنامه «امین ایران» به میزبانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و بنیاد بین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا(ع) و با حضور وزرای فرهنگ و ارشاد اسلامی، آموزش و پرورش و جمعی از چهره‌های فرهنگی و هنری استان خراسان رضوی و کشور در مشهد برگزار شد و در آن، برخی از ابعاد زندگی رهبر شهید انقلاب اسلامی، مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

جانمایی اندیشه‌ها و سیره رهبر شهید در کتاب‌های درسی

وزیر آموزش‌وپرورش در حاشیه برگزاری این مراسم و در جمع خبرنگاران، رهبر شهید انقلاب اسلامی را شخصیتی جامع‌الاطراف دانست که در همه ابعاد علمی، عرفانی، فرهنگی، اجتماعی، مدیریتی و سیاسی در اوج قرار داشتند.

علیرضا کاظمی، ایمان و توکل بی‌نظیر به خداوند را نخستین ویژگی برجسته رهبر شهید دانست و افزود: همین باور عمیق، عزتمندی، استقلال، ظلم‌ستیزی و استکبارستیزی را در وجود ایشان نهادینه کرده بود. ضمن اینکه یکی از مهم‌ترین درس‌های رهبر شهید برای مدیران کشور، امیدآفرینی بود. در سخت‌ترین بحران‌ها و شرایطی که دشمن لحظه‌شماری می‌کرد، ایشان همواره قله‌ها را نشان می‌داد و با آرامش و اتکا به ایمان، امید را در جامعه زنده نگه می‌داشت.

وی وحدت‌آفرینی را از دیگر ویژگی‌های محوری رهبر شهید برشمرد و گفت: ایشان همواره رمز پیروزی ملت ایران را در وحدت و همدلی می‌دیدند و در همه دیدارها و مواجهه با چالش‌های داخلی و خارجی، بر انسجام ملی تأکید داشتند. ضمن اینکه ایشان در کنار همه ویژگی‌های علمی و مدیریتی، اعتقاد عجیبی به مردم داشتند و تکیه بر مردم را یکی از ستون‌های اصلی اداره کشور می‌دانستند.

وزیر آموزش و پرورش همچنین گفت: پس از شهادت رهبر انقلاب اسلامی، فصل جدیدی در نظام تعلیم و تربیت شکل می‌گیرد و اندیشه‌ها، مکتب و سیره ایشان در کتاب‌های درسی و جانمایی خواهد شد. پس از شهادت رهبر شهید انقلاب اسلامی، کارگروه ویژه‌ای در وزارت آموزش و پرورش تشکیل شد و در بخش‌هایی از کتاب‌های درسی که امکان اصلاح داشت، به این موضوع پرداخته شد. البته این کار نیازمند اقدامی عمیق‌تر و نیازمند زمان و طراحی دقیق است و این مسیر را به‌طور جدی دنبال می‌کنیم.

بزرگداشت رهبر شهید باید به یک مسئولیت دائمی و همه‌جانبه تبدیل شود

استاندار خراسان رضوی نیز در این مراسم گفت: اربعین رهبر شهید انقلاب اسلامی، مرحله‌ای تازه برای تداوم یک مکتب است و سرآغاز یک تفکر و راه پربرکت است.

غلامحسین مظفری افزود: امام شهید انقلاب اسلامی، خراسان را سرزمین مردان بزرگ، مجاهدت و ایستادگی می‌دانستند و امروز، خراسان بزرگ خود را متعهد می‌داند که راه ایشان را ادامه دهد. بر این باور هستیم که خدمت به مردم، مصداق عینی تداوم مسیر و مرام شهداست. امام شهید انقلاب اسلامی نیز به ما آموختند که در روزهای سخت و دشوار است که مسئولیت‌پذیری، معنا و مفهوم واقعی خود را پیدا می‌کند و در میدان عمل، شجاعت و وفاداری متجلی می‌شود.

وی در بخش دیگری از سخنان خود گفت: شهر مشهد برای امام شهید انقلاب اسلامی، تنها یک شهر نبود، بلکه یک هویت، خاطره و مأمن بود و عبارت «ایران امام رضا(ع)» نیز برگرفته از همین نگاه عمیق است. برای ما، بزرگداشت امام شهید انقلاب باید از قالب یک مراسم تشریفاتی خارج شده و به یک مسئولیت دائمی و همه‌جانبه تبدیل شود.

ایجاد و توسعه جبهه مقاومت، مدیون تفکرات آقای شهید ایران است

حسن خجسته باقرزاده، استاد دانشگاه و معاون اسبق سازمان صداوسیما و برادر همسر رهبر شهید انقلاب اسلامی نیز در این مراسم گفت: به تعبیر یکی از خبرنگاران مشهور دنیا، انقلاب اسلامی ایران، با نام امام خمینی(ره) و جمهوری اسلامی با نام آیت‌ا... خامنه‌ای شناخته و تحلیل خواهد شد.

وی با اشاره به برخی از ابعاد شخصیت رهبر شهید انقلاب اسلامی افزود: همه قدرت‌های استکباری و شیاطین عالم در کنار هم جمع شدند و برنامه‌ریزی بسیار دقیقی هم داشتند تا ایران را از بین ببرند، اما این موضوع محقق نشد. مردم ایران در برابر دشمنان پا پس نکشیدند و این، نتیجه ملت‌سازی آقای شهید ایران بود.

خجسته در ادامه گفت: ایجاد و توسعه جبهه مقاومت، مدیون تفکرات آقای شهید ایران است. ضمن اینکه جبهه مقاومت توانسته است یک عمق استراتژیک برای جمهوری اسلامی ایران نیز ایجاد کند. ضمن اینکه ادبیات مقاومت نیز به همت آقای شهید ایران رشد کرد و به نظر من، ایشان یکی از پایه‌گذاران سبک جدید شعر در ایران و یکی از مشوقان اصلی شکل‌گیری ادبیات مقاومت بودند.

شخصیت پیشرو در انقلاب اسلامی

علی‌اصغر پورمحمدی، معاون اسبق سازمان صداوسیما و قائم‌مقام اسبق وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز در این مراسم، به نخستین آشنایی و برخی خاطرات خود از رهبر شهید انقلاب اسلامی اشاره کرد و گفت: ایشان شخصیتی بزرگ و پیشرو، دارای ابعاد مختلف شخصیتی داشتند که میان این ابعاد شخصیتی نیز هماهنگی خاصی وجود داشت.

وی افزود: از ابعاد مختلف شخصیتی ایشان می‌توان به ساده‌زیستی، احترام به مردم، احترام خاص به پدر و مادر، پرکار بودن، شوخ‌طبعی در ارتباطات در کنار جدیت در کار و انضباط در کار اشاره کرد. ایشان برای

برای استعداد و هنر افراد، ارزش قائل بودند و به مشهد هم دل‌بستگی خاصی داشتند.

شخصیتی بزرگ‌تر و جامع‌تر از ایشان ندیده‌ام

داریوش ارجمند، هنرمند پیشکسوت مشهدی نیز در این مراسم گفت: شناخت و تحلیل شخصیت رهبر شهید انقلاب فراتر از خاطره‌گویی است. ایشان معجزه تاریخ ما بودند.

وی افزود: من تاریخ ایران و تاریخ اسلام را مطالعه کرده‌ام و از استادان بزرگی بهره برده‌ام و در تمام این سال‌ها شخصیت‌های بزرگی را در تاریخ روحانیت ایران دیده‌ام و به همه آن‌ها احترام می‌گذارم، اما شخصیتی بزرگ‌تر و جامع‌تر از ایشان ندیده‌ام.

ماجرای سرودن شعر برای کتیبه‌های روضه منوره

محمدجواد غفورزاده متخلص به «شفق» شاعر برجسته آیینی مشهدی نیز در این مراسم، به چگونگی انتخاب اشعارش برای کتیبه‌های روضه منوره حرم مطهر رضوی اشاره کرد و گفت: برای جانمایی و کتیبه‌سازی در قسمت پایین روضه منوره، اشعاری برای رهبر شهید انقلاب اسلامی ارسال شده بود و ایشان فرموده بودند که در مشهد به من مراجعه شود.

وی با اشاره به انتخاب چهار غزل برای این موضوع افزود: چهار غزل برای این موضوع انتخاب و ارسال کردم و ایشان، غزلی با این مطلع را انتخاب کردند که «این گلزار بهشت است غمی نیست در اینجا، حق را به جز این در حرمی نیست در اینجا» درنهایت با تلاش استادان خوش‌نویسی و هنرمندان حرفه‌ای، این غزل در پایین پای مبارک امام رضا(ع) نقش بست.

توجه به نقش ادبیات فارسی ملل مختلف

محمدکاظم کاظمی، شاعر افغانستانی و عضو وابسته شورای عالی انقلاب فرهنگی نیز در این مراسم گفت: ایشان توجه فراوانی به حوزه شعر و ادبیات داشتند و خود ایشان از سرآمدان در این حوزه بودند.

وی افزود: ایشان حتی به نقش پررنگ ادبیات فارسی در ملل مختلف و از جمله افغانستان نیز توجه داشتند و در یکی از جلسات، شعری از یکی از شاعران افغانستانی را خواندند که من پس از سال‌ها جست‌وجو نتوانسته بودم به متن آن دسترسی پیدا کنم.

توجه به توسعه و ترویج قرآن در جامعه

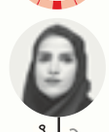
سیدمرتضی سادات فاطمی، استاد پیشکسوت تلاوت قرآن نیز در این مراسم به توجه رهبر شهید انقلاب اسلامی در توسعه و ترویج قرآن در مشهد و کشور اشاره کرد.

وی افزود: توجه ویژه ایشان به قرائت و حفظ قرآن در جامعه، منجر به توسعه این موضوع شد و امروزه به برکت این توجه، قاریان و حافظان بسیاری در کشور، به ترویج قرآن و فرهنگ قرآنی مشغول هستند.

انتشار تصویر جعلی توسط رئیس مجلس عراق با واکنش تند کاربران ایرانی و عراقی روبه‌رو شد

پاسخ قاطع به تحریف نام خلیج فارس

گزارش روز



ملیحه جهانبخش
روزنامه‌نگار

موضوع حاکمیت تاریخی و حقوقی ایران بر پهنه نیلگون خلیج‌فارس، واقعیتی تغییرناپذیر، مستند به اسناد حقوق بین‌الملل و فراتر از بازی‌های رسانه‌ای و دیپلماتیک است. ایران مقتدر همواره در تعامل با همسایگان خود، اصل برادری و حسن هم‌جواری را در اولویت قرار داده، اما هرگز اجازه نداده است نمادهای هویتی و تمامیت معنوی‌اش دستخوش شیطنت‌های سیاسی شود. در روزهای اخیر، سفر هیئت پارلمانی ایران به بغداد و تبادل پیام‌های نمادین در فضای مجازی، بار دیگر پوشالی‌بودن تلاش‌ها برای جعل نام این آبراه استراتژیک را آشکار کرد؛

جنجال توئیتری پس از دیپلماسی فرش ایرانی

سفر رسمی رئیس مجلس شورای اسلامی ایران به بغداد با هدف تقویت مناسبات دوجانبه و همکاری‌های پارلمانی، با اهدای یک تخته فرش نفیس ایرانی به نشانه حسن نیت و عمق فرهنگی روابط دو کشور همراه بود، اما ساعاتی پس از این دیدار، بستر شبکه‌های اجتماعی به صحنه‌ای برای یک تقابل نمادین تبدیل شد. ماجرا از آنجا آغاز شد که تصویر منتشرشده از اهدای فرش نمادین ایرانی به رئیس مجلس نمایندگان عراق، نقشه‌ای از منطقه با عبارت اصیل و تاریخی «خلیج‌فارس» را در پس‌زمینه خود داشت. در واکنش به این اقدام، هیبت الحلبوسی، رئیس پارلمان عراق، اقدام به انتشار تصویری از خود کرد که در پس‌زمینه آن نامی جعلی برای خلیج‌فارس درج شده بود. این اقدام که ناظران سیاسی آن را به‌عنوان یک پیام غیرمستقیم ارزیابی کردند، بلافاصله با موجی از تحلیل‌ها روبه‌رو شد.

رمزگشایی از رفتار غیرحرفه‌ای پارلمان عراق

اقدام رئیس مجلس عراق نه‌تنها با اصول دیپلماتیک و مغایر بود، بلکه یک خطای محاسباتی جدی ارزیابی شد. برخی وبلاگ‌نویسان و فعالان عراقی با انتقاد از این رویکرد، پیشنهادهای انحرافی نظیر استفاده از نام «خلیج بصره» را به عنوان گزینه‌ای بی‌طرف مطرح کردند. رسانه‌های منطقه‌ای ازجمله روزنامه «المرصد» نیز با پوشش گسترده این رویداد، تأکید کردند که این مجادله فراتر از یک بحث ساده مجازی، ابعاد عمیقی از ایستادگی تهران بر مواضع اصولی خود را نشان می‌دهد.

واکنش افکار عمومی به یک تصویر ناشیانه

انتشار تصویر دستکاری‌شده توسط الحلبوسی با واکنش تند کاربران ایرانی و عراقی در فضای مجازی روبه‌رو شد. بسیاری از کاربران با افشای ناشیانه‌بودن این تصویر، تأکید کردند که نام صحیح این پهنه آبی در همه نقشه‌های معتبر جهان «خلیج‌فارس» است و تغییر آن در تصویر الحلبوسی اقدامی ناشیانه و فتوشاپی بوده است. کاربران با یادآوری مواضع چهره‌های بین‌المللی نظیر رئیس دولت تروریستی آمریکا که حتی او نیز مجبور به استفاده از نام رسمی «خلیج‌فارس» شده بود، بر این اصالت تاریخی تأکید کردند. نکته درخورتوجه، اعتراض شدید کاربران عراقی به رئیس مجلس کشورشان بود؛ تا جایی که بسیاری از آن‌ها با عباراتی صریح الحلبوسی را متهم کردند که بازیچه سیاست‌های کشورهای حاشیه خلیج‌فارس ازجمله امارات شده است.

پاسخ قاطع: ما پاورقی دیگران نمی‌شویم

محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس شورای اسلامی، در پاسخ به این تحرکات و در جریان سخنرانی خود در جمع پرشور مردم کربلا در مراسم چهلمین روز تدفین رهبر شهید انقلاب، موضع مقتدرانه جمهوری اسلامی ایران را تبیین کرد. وی در ادامه تأکید کرد: عمق پیوند دو کشور ریشه در تاریخ، جغرافیا و اعتقادات مشترک دارد. آنچه تهران و بغداد را به هم نزدیک‌تر می‌کند، امتناع مشترک از این است که پایتخت‌های بیگانه سرنوشت مردمان ما را رقم بزنند. در تاریخ درباره ما خواهند نوشت ما دو ملتی بودیم که نپذیرفتیم پاورقی روایت‌های دیگران شویم و سرنوشتمان را در پایتخت‌های دولت‌های غربی ننوشتند. ما برای تکرار کلمات بدون پشتوانه اینجا نیستیم؛ دستورکار روشنی برای ارتقای امنیت، ثبات و تعریف پروژه‌های اقتصادی مشترک داریم. قدرت ما در برادری ماست.