



SHAHRARANEWS.IR	۵شنبه
۳۰ ۱۵ ۲۶ ۱۴۴۸	۳۰ ۱۵ ۲۶ ۱۴۴۸
۲۸ صفحه، ۱۶ صفحه روزنامه	۲۸ صفحه، ۱۶ صفحه روزنامه
۱۲۰۰۰۰ تومان	۱۲۰۰۰۰ تومان

دل‌ها در اربعین قدم‌ها در خیابان

پای صحبت آن‌ها که حلاوت
حضور در پیاده‌روی اربعین را چشیده‌اند
وامسال تجربه متفاوتی پیش رو دارند

۱۳

یادداشت

تاب‌آوری، انسجام و
بازدارندگی؛ مؤلفه‌های
اقتدار کشور



سعدا... زارعی
استاد علوم سیاسی دانشگاه علامه طباطبائی

شهردار مشهد مقدس از افتتاح قریب‌الوقوع ۲۷ هکتار از بوستان «جهانشهر» در تابستان خبر داد

وسعت تفریحی +۲۷

۳۰



ائتلاف تورم و بیکاری علیه سفره مردم

هم‌زمان با افزایش ۲برابری نرخ بیکاری در فصل بهار
تورم نقطه‌به‌نقطه تیرماه استان به ۹۴/۸ درصد رسید

۹۰

عکس: عبدالغنی اشهرآرا



با متین صفاییان که از حضور در لیگ قهرمانان
آسیا به خانه‌نشینی در جوانی رسیده است

گل خوردن از بازی روزگار!

۵

نیروهای مسلح کشورمان در حمله پیش‌دستانه
پایگاه‌های نظامی آمریکا در اردن را
در هم کوبیدند

غافل‌گیری دشمن

این بار در اردن

۱۰

مدیرکل انتقال خون استان از افزایش
مشارکت مردم در اهدای خون خبر داد

خون، نیاز بی‌پایان بیمارستان‌ها

۲

رئیس کارگروه خدمات شهری
ستاد اربعین شهرداری مشهد اعلام کرد

پیش‌بینی جمع‌آوری

۱۲۰۰ تن زباله طی ۱۰ روز

خدمت در نجف

۳

کبد و آشکالی از مشکلاتش

کبد چرب و هیپاتیت به چه نحوی سلامت
بدن را تحت‌تأثیر قرار می‌دهند؟

۱۲

گفت‌وگو با حسن آخوندپور، کارگردان
مشهدی که سریال «رؤیای نیمه‌شب» او
این شب‌ها از تلویزیون پخش می‌شود

حرف امروز با روایتی از تاریخ

۱۱

با تعهد ۱۲ همتی برای درآمدهای حاصل از استحصال اراضی در سال جاری تحقق می‌یابد

رکورد تازه سازمان زمین و مسکن در استحصال اراضی

از زمین‌های قابل واگذاری دولتی تعیین شده که هم‌اکنون مشغول کار است. در بهار امسال یک پهنه با مساحت ۱۰۷ هکتار و ارزش ۱۰۳ همت از اداره‌کل راه‌وشهرسازی گرفته شد. در کنار آن، ۹۶ هکتار زمین هم با کاربری فضای سبز در اختیار شهرداری قرار گرفته است که به‌زودی صرف توسعه و افزایش سطح و سطوح فضای سبز شهر مشهد خواهد شد.

ارزش ۲۰ هزار میلیاردی بانک زمین شهرداری اما با وجود واگذاری‌ها در ماه‌های اخیر، بانک زمین شهرداری کاهش ارزش را تجربه کرده یا ارزش آن افزایش داشته‌است؟ انصاری در این باره توضیح داد: با اقداماتی که در پانزده ماه گذشته در سازمان زمین و مسکن صورت گرفت، بانک املاک شهرداری مشهد نه‌تنها کاهش را تجربه نکرد، بلکه به رشد درخور توجه و چشمگیری رسید. ارزش این بانک در ابتدای سال ۱۴۰۴ حدود ۱۳ هزار میلیارد ریال بود که با اقدامات یک‌ساله سازمان زمین و مسکن در حوزه استحصال، این عدد به بیش از ۲۰ هزار میلیارد ریال در پایان سال رسید و با فعالیت‌ها و اقداماتی که در سه ماهه ابتدایی سال انجام شده است، بانک زمین شهرداری مشهد بیش از پیش تقویت خواهد شد.

تعیین تکلیف سهم شهرداری از ۸ پهنه آستان قدس رضوی اصغر انصاری با تشریح وضعیت استحصال اراضی سازمان‌ها و ادارات، از تعیین تکلیف سهم شهرداری در هشت پهنه از زمین‌های آستان قدس رضوی خبر داد و گفت: در سه ماه ابتدایی امسال، ۱۱۸۰۹۶ هکتار از زمین‌های متعلق به آستان قدس رضوی تعیین سهم شد. سهم شهرداری از این عدد ۶۶۰۸۳ هکتار شد که حدود ۱۲۰ هزار میلیارد ریال است. از این عدد، ۸۰۶۸ هکتار انتفاعی و قابل واگذاری است و مابقی سهم خدمات غیرقابل واگذاری است که در آن‌ها باید معابر فضای سبز و... ایجاد شود.

براساس قانون، در زمان قطعه‌بندی و واگذاری اراضی دولتی، ۱۰ درصد از این زمین‌های قابل واگذاری باید در اختیار شهرداری قرار گیرد تا به‌عنوان معوض املاک و اراضی مردم که در طرح‌های شهری مورد نیاز است، استفاده شود؛ قانونی که از سال ۱۳۷۰ تصویب و اجرایی شده است. مدیرعامل سازمان زمین و مسکن شهرداری مشهد در پاسخ به پرسشی درباره میزان تحویل این سهم به مدیریت شهری در سال ۱۴۰۵، گفت: براساس توافق شهرداری و اداره‌کل راه‌وشهرسازی استان، یک کارگزار مشترک برای پیگیری و تدقیق سهم شهرداری

در مدیریت شهری، زمین فقط یک دارایی نیست، بلکه این روزها به پشتوانه اجرای پروژه‌های عمرانی، توسعه زیرساخت‌ها و حتی افزایش درآمدها تبدیل شده است و به همین دلیل هم در یکی دو سال اخیر استحصال اراضی، تعیین و دریافت سهم شهرداری از زمین‌های دولتی و خصوصی، به یکی از مأموریت‌های مهم سازمان زمین و مسکن شهرداری مشهد تبدیل شده است.

تعهد ۱۲۰ هزار میلیارد ریالی برای استحصال اراضی



مدیرعامل سازمان زمین و مسکن شهرداری مشهد با اشاره به جزئیات عملکرد این سازمان در موضوع استحصال اراضی در سه ماهه اول سال ۱۴۰۵، توضیح داد: در ابتدای سال ۱۴۰۵ و پس از برگزاری جلسات کارشناسی متعدد، عدد ۱۲۰ هزار میلیارد ریال درآمد از استحصال اراضی به‌عنوان تعهد این سازمان تعیین شد و به محض ابلاغ این موضوع، کمیته‌های تخصصی در سازمان زمین و مسکن برای تحقق این تعهدات شروع به کار کردند.

به همت سازمان بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری مشهد صورت گرفت

گشایش کتابخانه در یکی از مناطق کم‌برخوردار

تصریح کرد: باتوجه به اینکه شهرک حجت از جمله نقاط کم‌برخوردار شهر به‌شمار می‌رود و از محدودیت در امکانات رفاهی و فرهنگی رنج می‌برد، اشتیاق نسل جوان باعث شد در گام نخست، با همکاری قانون‌پرورش فکری کودکان و نوجوانان مشهد، کتاب‌هایی در اختیار دفتر تسهیلاتی این منطقه قرار گیرد تا به این واسطه نیازهای مطالعاتی منطقه پوشش داده شود.

وی در ادامه تصریح کرد: تلاشگران دفتر تسهیلاتی با برقراری ارتباط و مکاتبات با اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی و اداره کتابخانه‌های عمومی شهرستان مشهد موفق به جذب کتاب‌های جدید شدند؛ اما آنجا که



مهدیه قمری ثبت اطلاعات اسناد قولنامه‌ای و تسهیلاتی در ساخت‌وساز و نوسازی مسکن، به‌عنوان محورهای اصلی فعالیت دفترهای توسعه محلی در محلات هدف بازآفرینی شناخته می‌شود. اما این دفترها رسالت‌های متنوع دیگری نظیر مهارت‌افزایی، توانمندسازی معیشتی و اجرای برنامه‌های فرهنگی و اجتماعی را نیز در دستورکار خود دارند.

در همین راستا مدیرعامل سازمان بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری مشهد در این باره گفت: افتتاح این کتابخانه، حاصل نگاه فرهنگی و دغدغه‌مند دفتر تسهیلاتی این منطقه به نیازهای شهروندان و کودکان مستعد آن است.

محمود عبدا...زاده در گفت‌وگو با شهرآرا



گفت‌وگو

اینفو شهر

نمایی از وضعیت ازدواج و طلاق در استان خراسان رضوی و مشهد (سه ماه نخست سال جاری)

ثبت ازدواج در استان:
۴۹۵۱ مورد



ثبت ازدواج در استان:
۱۳۳۷۲ مورد

ثبت طلاق در مشهد:
۲۸۱۳ مورد



ثبت ازدواج در مشهد:
۷۰۴۵ مورد

رشد ازدواج و طلاق نسبت به مدت مشابه سال گذشته: بیش از ۱۱ درصد

میانگین سن در زمان ازدواج و طلاق

میانگین سن زنان در زمان ازدواج در استان و مشهد:
بین ۲۵ تا ۲۶ سال



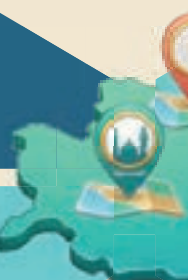
میانگین سن مردان در زمان ازدواج در استان و مشهد:
حدود ۳۰ سال

میانگین سن زنان در زمان طلاق در استان و مشهد:
بین ۳۳ تا ۳۵ سال

میانگین سن مردان در زمان طلاق در استان و مشهد:
حدود ۳۹ سال

سهم استان در کشور و سهم مشهد در استان

سهم استان از ازدواج‌های کشور:
۹/۲ درصد



سهم استان از ازدواج‌های کشور:
۱۱/۴ درصد

سهم مشهد از ازدواج‌های استان:
۵۲/۷ درصد

سهم مشهد از ازدواج‌های استان:
۵۶/۸ درصد

منبع: اداره کل ثبت احوال خراسان رضوی

اینفوگرافیک: احسان احمدزاده صدیقی | شهرآرا

۱۵

معاون آموزش متوسطه اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی خبر داد **احتمال بازگشایی سامانه سیدا تا دوشنبه هفته آینده**

مهدیه قهری | سامانه سیدا که مخفف «سامانه یکپارچه‌سازی دانش آموزان» است با هدف دسترسی بهتر و سریع‌تر به اطلاعات فردی و تحصیلی دانش‌آموزان برای دریافت کارنامه تحصیلی، ثبت‌نام پایه تحصیلی و کتاب‌های درسی در حال فعالیت است. اما به گفته برخی از والدین، مدتی است پس از واردکردن کد دانش‌آموز، امکان ثبت‌نام او برای پایه تحصیلی دهم را فراهم نمی‌کند. این موضوع نگرانی‌های بسیاری را برای والدین ایجاد کرده است زیرا علاوه بر اینکه تکلیف ثبت‌نام دانش‌آموز مشخص نیست، در مرحله بعد ثبت‌نام کتاب‌های درسی نیز امکان پذیر نمی‌شود.

- ثبت‌نام پس از رفع اختلال

در این زمینه مهدی زنگنه، کارشناس مسئول کتاب‌های درسی اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی، با اشاره به اینکه سامانه سیدا اختلال ندارد، بلکه وزارت آموزش و پرورش منتظر خبرنگار شهر را اظهار کرد: به دلیل این اختلال، پایه‌های اول، هفتم و نهم نمی‌توانند نام خود را برای ثبت‌نام کتاب ثبت کنند. اما والدین دانش‌آموزان نگران نباشند زیرا پس از رفع این اختلال، امکان ثبت‌نام برای کتاب‌های درسی این گروه از دانش‌آموزان نیز فراهم می‌شود.

- امکان پیش‌ثبت‌نام در مدارس متوسطه دوم وجود دارد

در ادامه، معاون آموزش متوسطه اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی با اشاره به اینکه سامانه سیدا اختلال ندارد، بلکه وزارت آموزش و پرورش منتظر است نتایج آزمون‌های تیزهوشان و نمونه دولتی اعلام شود، از این‌رو سامانه سیدا فعلاً بسته است، بیان کرد: احتمالاً تا دوشنبه هفته آینده، این نتایج اعلام می‌شود و وزارت آموزش و پرورش این سامانه را باز می‌کند. حسن عدالتجو با تأکید بر اینکه خانواده‌ها نگران ثبت‌نام فرزندان‌شان در سامانه سیدا نباشند، گفت: درحال حاضر آن‌ها می‌توانند با ورود به سامانه my.medu.ir ابتدا پیش‌ثبت‌نام را انجام داده، سپس حضوری به مدرسه موردنظر مراجعه و تأیید مدیر مدرسه را برای ثبت‌نام بگیرند. وی با اشاره به اینکه دانش‌آموزانی که از پایه نهم قصد دارند به پایه دهم و مقطع متوسطه دوم بروند، لازم است در سامانه سیدا ثبت‌نام کنند. افزود، در مرحله بعد، مدیر مدرسه پس از تأیید ثبت‌نام دانش‌آموز به سامانه سیدا متصل و ثبت‌نام کتاب‌های درسی او را انجام می‌دهد.

خبر

مدیر کل بهداشتی خراسان رضوی اعلام کرد

ارائه خدمات بیمه اجتماعی

به ۵۶ هزار زن سرپرست خانوار در استان

بهزیستی خراسان رضوی با توسعه پوشش بیمه‌های اجتماعی شهری و روستایی برای بیش از ۵۶ هزار زن سرپرست خانوار و دختر خودسرپرست، بسترسازی برای ثبات اقتصادی این خانواده‌ها را در اولویت قرار داده و هم‌زمان هزینه‌های درمانی ۶۱ هزار توان‌خواه نشان‌دار را تا سقف ۷۰ درصد کاهش داده است.

به گزارش شهرآرأ به نقل از روابط عمومی بهزیستی، مدیرکل بهزیستی خراسان رضوی با اعلام جزئیات خدمات ارائه‌شده اظهار داشت: پوشش بیمه اجتماعی به‌عنوان یکی از پایدارترین ابزارهای توزیع عادلانه خدمات، هم‌اکنون ۵ هزار و ۶۵۱ زن سرپرست خانوار شهری را در سامانه جامع خدمات حمایتی زیرپوشش قرار داده است. این اقدام با هدف پیشگیری از آسیب‌های اقتصادی، ایجاد منبع درآمدی پایدار برای دوران سال‌خوردگی، بیوگی و ازکارافتادگی عملیاتی شده است. مهدی برجی با اشاره به بسط این خدمات به مناطق محروم و کم‌برخوردار، تصریح کرد: در بخش بیمه اجتماعی عشایر و روستاییان نیز با حمایت دولت، ۵ هزار و ۷ زن سرپرست خانوار و دختران خودسرپرست ۱۸ تا ۵۰ سال ساکن در مناطق روستایی از مزایای مستمری بهره‌مند شده‌اند که گام مؤثری در مسیر ثبات اقتصادی این خانواده‌ها به شمار می‌رود.

اخبار

پرداخت تعرفه‌های پرستاری مشهد مطابق میانگین کشوری

مدیر پرستاری دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: توزیع تعرفه‌های پرستاری مطابق دستورالعمل‌های وزارت بهداشت و از طریق سامانه کشوری «کارآمد» انجام می‌شود و از این نظر فرایند مشخص و یکسانی در سراسر کشور وجود دارد. به گزارش شهرآرانیوز، محمد صادقی، مهم‌ترین چالش موجود در پرداخت مطالبات پرستاران را تأخیر در پرداخت از سوی سازمان‌های بیمه‌گر بیان کرد و افزود: مشکل اصلی در حوزه پرداخت تعرفه‌ها، نحوه محاسبه یا توزیع آن نیست، بلکه تأخیر در واریز مطالبات از سوی بیمه‌هاست که بر زمان پرداخت به کارکنان اثر می‌گذارد.

خراسان رضوی در رتبه نخست جذب ماشین‌آلات شهرداری‌ها

مدیر عامل سازمان همیاری شهرداری‌های خراسان رضوی گفت: این استان از سال ۱۴۰۳ تاکنون رتبه نخست کشور را در جذب ماشین‌آلات خدمات شهری داشته است. به گزارش ایرنا، ابوالفضل طیبی افزود: ارزش منابع جذب‌شده در سازمان همیاری شهرداری‌های خراسان رضوی طی این مدت از حدود ۱۲ هزار میلیارد ریال به حدود ۵۰ هزار میلیارد ریال رسیده است که با توجه به افزایش شدید قیمت تجهیزات، تکرار چنین فرصتی به آسانی امکان‌پذیر نیست.

آخر هفته مشهد بدون تغییرات دمایی

کارشناس اداره‌کل هواشناسی خراسان رضوی گفت: تا روز یکشنبه هفته آینده، تغییرات دمایی در خورملا حظه‌ای در سطح استان پیش‌بینی نمی‌شود، به گزارش شهرآرانیوز، محمد عبوری خواه درخصوص وضعیت جوی مشهد و خراسان رضوی، اظهار کرد: بر اساس آخرین اطلاعات هواشناسی، تا پایان هفته جاری پدیده غالب جوی در سطح استان، افزایش سرعت وزش باد خواهد بود. بنابراین، به‌صورت متناوب در برخی نقاط استان، به‌ویژه مناطق بادخیز نوار شرقی، نیمه جنوبی و دامنه‌های جنوبی بینالود، گاهی وزش باد نسبتاً شدید تا شدید همراه با احتمال خیزش گرد و خاک، کاهش میدان دید، افت کیفیت هوا و بروز خسارت‌های احتمالی پیش‌بینی می‌شود.

شهرآرانیوز

شهرآرانیوز
۵۵شنبه
۸ مرداد۱۴۰۵
شماره: ۱۵۰۸۲۸۱

۵۲

↓

شهرآرانیوز

گاهی برای حل یک مشکل، لازم

نیست اتفاق بزرگی بیفتد. یک بسته غذا، داروی موردنیاز یک بیمار، تعمیر وسیله ضروری خانه یا حتی چند قلم وسیله برای شروع زندگی مشترک می‌تواند بخشی از بار یک خانواده را سبک کند. همین خدمات به‌ظاهر کوچک، وقتی کنار هم قرار می‌گیرند، تصویری بزرگ‌تر از یک جریان اجتماعی می‌سازند. جریانی که در آن گروهی از مردم برای کره‌گشایی از کار دیگران وقت، تخصص و توان خود را به میدان آورده‌اند. بخشی از این جریان را گروه‌های جهادی شکل می‌دهند، گروه‌هایی که فعالیتشان از یک حوزه مشخص عبور کرده و به بخش‌های مختلف زندگی مردم رسیده است.

در همین رابطه جانشین فرمانده سپاه امام رضا^(ع) در گفت‌وگو با شهرآرأ اظهار کرد: بیش از ۶ هزار گروه در سامانه اطلس جهادی در استان خراسان رضوی ثبت‌نام کرده‌اند. این گروه‌ها در عرصه‌های مختلف خدمت‌رسانی فعالیت دارند و توسط خواهران و برادران جهادگر و افراد دارای تخصص‌های گوناگون مدیریت می‌شوند. فعالیت این گروه‌ها محدود به یک حوزه خاص نیست و خدماتی از جمله پزشکی و بهداشت و درمان،

گفت‌وگو

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

پیش‌گفتار

ساخت و مرمت مسکن، تهیه و توزیع بسته‌های معیشتی، ازدواج آسان، آزادی زندانیان و تعمیر لوازم خانگی را شامل می‌شود.

- عملکرد گروه‌های جهادی استان در خردادماه سال۱۴۰۵

سردار امین رسولی افزود: بخش درخور توجهی از فعالیت‌ها به حوزه حمایت معیشتی اختصاص داشته است. در خردادماه امسال گروه‌های جهادی، ۱۱ هزار و ۸۰۰ بسته

معیشتی و در بخش اطعام نیز ۷۴۸ هزار و ۷۵۶ پرس غذا و ۱۱۸۰ دام را قربانی و توزیع کرده‌اند. همچنین ۱۷۱۸ دست پوشاک توزیع شده و مجموع کمک‌های نقدی ثبت‌شده در این بخش به ۱۱ میلیارد و ۸۰۸ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان رسیده است. این آمار نشان می‌دهد که بخش معیشتی فعالیت گروه‌های جهادی، همچنان یکی از محورهای اصلی خدمات آن‌هاست و در کنار کمک‌های مستقیم، اقداماتی مانند اطعام و تأمین پوشاک نیز دنبال می‌شود.

- درمان رایگان و تأمین دارو

جانشین فرمانده سپاه امام رضا^(ع) گفت: بخش دیگری از عملکرد جهادگران در خردادماه به حوزه بهداشت و درمان اختصاص داشته است.

جانشین فرمانده سپاه امام رضا^(ع) با تشریح ارائه خدمات گسترده از سوی گروه‌های جهادی، مطرح کرد

جهادگران در خط مقدم خدمت به مردم خراسان



هدف قرار گرفته است. ۲۱۴ واحد مسکونی مرمت و بازسازی شده است، اقدامی که بخشی از خدمات عمرانی این گروه‌ها را تشکیل می‌دهد.

وی در ادامه گفت: ۴۵۴ بسته‌نوشته افزار و ۲۸۲ قلم لوازم کمک‌آموزشی توزیع شده و در بخش آموزش و پرورش نیز برای ۱۰ هزار و ۵۸۹ نفر خدمات تدریس ارائه شده است. در بخش حمایت اجتماعی نیز آزادی زندانیان مورد توجه قرار گرفته و در این ماه هفت زندانی با کمک گروه‌های جهادی آزاد شده‌اند. ۲۸۹ مورد تعمیر لوازم خانگی انجام شده و در بخش سایر خدمات نیز ۳ هزار و ۴۲ مورد خدمت به افراد و خانواده‌های هدف ارائه شده است.

- فراهم‌کردن شرایط ازدواج آسان

وی تشریح کرد: ۱۶۳ اسری جهیزیه در قالب برنامه‌های ازدواج آسان توزیع شده و ۷۱۵ قلم از اقلام موردنیاز زندگی نیز در اختیار زوج‌های

مدیرکل انتقال خون استان از افزایش مشارکت مردم در اهدای خون خبر داد

خون، نیاز بی‌پایان بیمارستان‌ها

اول ۵۶.۷۳ درصد رشد داشته است. در تاسوعا و عاشورای امسال نیز میزان اهدای خون نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۱۶.۵۹ درصد افزایش داشته است. میزان مشارکت بانوان در این ایام ۱۵.۶۵ درصد، مشارکت جوانان ۳۳.۵۵ درصد و اهداکنندگان بار اول ۵۷.۵ درصد رشد داشته است. وی در ادامه گفت: میزان مشارکت بانوان در اهدای خون در کشورهای اروپایی حدود ۵۰ درصد و در کشورهای آسیای میانه حدود ۴۰ درصد است و این میزان در کشور ما حدود ۵ درصد است.

- خون‌رسانی به ۶۷ مرکز درمانی

مدیرکل سازمان انتقال خون خراسان رضوی در پایان با اشاره به گستره خدمات این مجموعه، گفت: سازمان انتقال خون استان روزانه به ۶۷ مرکز بیمارستانی در خراسان رضوی خون‌رسانی می‌کند، خدمتی مستمر که ادامه آن، پیش از هر چیز، به استمرار حضور اهداکنندگان و همراهی مردم وابسته است.

اصناف مشهدی؛ پشتیبان خدمت‌رسانی به زائران اربعین

کلات، درگز، تربت جام و حتی شهرستان تایباد با حضور برادران اهل سنت، کاروان‌های پیاده را به سمت مشهد اعزام می‌کنند. اصناف نیز در مسیر حرکت این کاروان‌ها، مسئولیت پشتیبانی و خدمات‌رسانی به زائران را برعهده خواهند داشت. در دهه پایانی صفر، به‌همکاری اداره‌های صنعت، معدن و تجارت، جهاد کشاورزی و اتاق‌های اصناف شهرستان‌ها، نظارت و بازرسی مستمر بر بازار انجام می‌شود تا از بروز کمبود کالاهای اساسی، احتکار و هرگونه اختلال در تأمین مایحتاج مردم و زائران جلوگیری شود. در این میان، نظارت بر تأمین آرد و نان از اولویت‌های اصلی خواهد بود. علاوه‌بر خدمات‌رسانی به زائران، مراسم عزاداری دهه پایانی صفر و ایام منتهی به اربعین نیز با مشارکت اصناف و بازاریان در مشهد و ۳۲ شهرستان خراسان رضوی برگزار خواهد شد.

آنان با فرهنگ خدمت‌رسانی به زائران حضرت اباعبدا...الحسین^(ع) است.

- ارائه خدمات تخصصی به زائران حضرت رضا^(ع)

شریف با تشریح برنامه‌های این سازمان برای ایام اربعین و دهه پایانی صفر گفت: برای ایام شهادت حضرت امام رضا^(ع) و دهه پایانی صفر، برنامه‌ریزی شده است تا اصناف شهرستان‌هایی که در مسیر مشهد قرار دارند، موبک‌های تخصصی بریا کنند. این موبک‌ها خدماتی همچون تعمیر خودرو، تعمیر تلفن همراه، تعمیر لباس و پوشاک، نانواپی صلواتی، آرایشگری صلواتی و پذیرایی از زائران را ارائه خواهند کرد تا بخشی از نیازهای زائران پیاده را در مسیر برطرف کنند.

- پشتیبانی از زائران و رصد بازار

وی تأکید کرد: بسیاری از شهرستان‌ها از جمله

اساسی و مایحتاج موردنیاز موباک را فراهم می‌کنند تا خدمات‌رسانی به زائران با سهولت بیشتری انجام شود. علاوه‌براین، بسیاری از بازاریان و فعالان صنفی نیز به‌طور خودجوش یا در قالب گروه‌های سازمان‌یافته برای خدمت‌رسانی راهی عراق می‌شوند. این افراد پس از ثبت‌نام در سامانه «سماح»، در برنامه‌های اربعین حضور یافته و در بخش‌های مختلف به زائران خدمت می‌کنند.

وی ادامه داد: در برخی شهرستان‌های خراسان رضوی نیز اصناف با برپایی موبک‌های مردمی در ایام اربعین مشارکت دارند. هرچند این موبک‌ها به‌طور تخصصی فعالیت نمی‌کنند، اما بیشتر خدمات آن‌ها بر تهیه و توزیع غذای گرم و پذیرایی از زائران متمرکز است. این مشارکت‌ها نشان‌دهنده حضور پررنگ جامعه صنفی در بزرگ‌ترین اجتماع مذهبی جهان و همراهی

آگهی مناقصه عمومی

* موضوع:

انجام کلیه امور خدمات مربوط به تعمیرات، سرویس و نگهداری ناوگان سازمان اتوبوسرانی شهرداری مشهد مقدس به شرح جدول ذیل و فنی اسناد مناقصه

ردیف	موضوع مناقصات	شماره فراخوان در سامانه دولت(ستاد)	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)
۱	انجام کلیه امور خدمات مربوط به تعمیرات، سرویس و نگهداری ناوگان	۲۰۰۵۰۹۵۰۳۰۰۰۰۰۴۳	۷۹۲,۵۸۳,۰۱۱,۴۳۳	۳۹,۶۲۹,۱۵۰,۵۷۲

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtk.ir نیز درج می گردد.

سازمان اتوبوسرانی شهرداری مشهد

افکارت را به اشتراک بگذار تا آینده را ترسیم کنیم
دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸۱-۵ نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۹۳۸۴-۵ روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۹۳۷۵-۵ شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹۰

شماره فراخوان سامانه ستاد	آگهی مناقصه عمومی
۲۰۰۵۰۹۴۹۵۰۰۰۰۰۵	
* موضوع:	
لکه گیری آسفالت معابر خیابان امام خمینی (ره) و فرعی ها	
مبلغ برآورد: ۴۲,۵۱۶,۴۱۷,۳۹۵ ریال	
جهت کسب اطلاعات بیشتر ، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید . این آگهی در روز نامه رسمی به آدرس www.rtk.ir نیز درج می گردد.	
امور قرارخداها و پیمان های شهرداری منطقه ۸	

وسعت تفریحی ۲۷+

سال ۱۴۰۱ و با حکم شورای عالی شهرسازی و معماری ایران، پرونده انتقال یادگان لشکر ۷۷ ثامن الائمه^(ع) ارتش به خارج از مشهد و الحاق زمین‌های آن به شهر بعد از حدود دو دهه بالاخره بسته و چیزی نزدیک به ۱۸۰ هکتار زمین با کاربری‌های مختلف فرهنگی، عبورومرور، خدماتی، فضای سبز و... در مرکز شهر مشهد به شهرداری واگذار شد. حالا و پس از گذشت حدود چهار سال از تحویل این زمین‌ها به شهرداری مشهد، ۲۷ هکتار پارک از مجموع ۱۲۰هکتاری که برای فضای سبز در نظر گرفته شده، تکمیل و آماده افتتاح شده است.

گزارش خبری



روزنامه‌نگار محمد کامران

- ۱۲۰ هکتار زمین برای ساخت فضای سبز

شهردار مشهد در حاشیه بازدید از آخرین وضعیت پروژه بوستان جهان شهر در اراضی یادگان سابق لشکر ۷۷. از ساخت ۲۷ هکتار پارک و فضای سبز در دل این زمین‌ها خبر داد و درباره این پروژه گفت، یکی از اقدامات خوبی که در این دوره مدیریت شهری صورت گرفت، خروج یادگان ارتش از داخل شهر بود، نتیجه این خروج، آزادسازی بخش زیادی از این اراضی و الحاق آن‌ها به شهر بود که تقریباً چیزی در حدود ۱۲۰ هکتار است و بخش بزرگی از آن به بوستان‌های بسیار خوب جنگلی تبدیل و تحویل مردم خواهد شد. اکنون حدود ۲۷ هکتار از این بوستان‌ها که پیش‌ازاین نام جهان شهر برای آن انتخاب شده در دست ساخت است.

- ۲۷ هکتار پارک در مرکز شهر

محمد رضا قلندر شریف تصریح کرد: فاز اول این بوستان با وسعت حدود ۱۵ هکتار به پیشرفت فیزیکی ۱۰۰درصدی رسیده است و در همین مردادماه به بهره‌برداری خواهد رسید، هرچند که همین حالامردم درحال استفاده از بخش‌های کامل شده این بوستان هستند. حداکثر یک ماه بعد هم فاز دوم بوستان جهان شهر با ۱۲هکتار وسعت که اکنون نزدیک به ۹۰درصد پیشرفت فیزیکی دارد، افتتاح خواهد شد تا با بهره‌برداری از این دو فاز، تا پایان شهریورماه، ۲۷هکتار از این فضا - که یک بوستان بسیار زیبای جنگلی

و در مرکز شهر است - تحویل زائران و مجاوران شود. خوشبختانه ارتش و آستان قدس همکاری خوبی در موضوع اراضی یادگان داشتند و پس از چنددهه گشایش خوبی در این موضوع انجام شد و اتفاق بسیار خوبی برای شهر رخ داد. وی ادامه داد:، حسن بوستان جهان‌شهر این است که در مرکز شهر ایجاد شده است، درحالی‌که در مرکز شهر زمین قابل استحصال برای ساخت پارک وجود ندارد. اما با همکاری چندجانبه میان ارتش و شهرداری و آستان قدس و... امروز در مرکز شهر یک فضای بوستانی بسیار ارزنده را تحویل مردم می‌دهیم.

شهردار مشهدمقدس با اشاره به افزایش مداوم ظرفیت حمل و نقل در مدیریت شهری:

امروز ۲۵ اتوبوس جدید و بازسازی شده در مشهد رونمایی می‌شود



عکس: سید گل‌ا شهرآر

حدود یک میلیون سفر، معادل ۱۴درصد از کل سفرها، توسط ناوگان اتوبوس رانی و از طریق ۱۷۵ خط فعال انجام می‌شود. قلندر شریف ادامه داد: هم‌اکنون ۱۷۰۰دستگاه اتوبوس در خطوط شهری مشهد فعالیت می‌کنند که ۳۶درصد آن‌ها توسط بخش خصوصی و ۶۴درصد نیز توسط سازمان اتوبوس رانی مدیریت می‌شوند.

- ۴۰۸ اتوبوس جدید در دوره ششم مدیریت شهری

وی با اشاره به برنامه‌های نوسازی ناوگان اتوبوس رانی افزود، اکنون ۸۵۰دستگاه از ناوگان اتوبوس رانی مشهد بیش از ۱۰سال عمر دارند و در

شهروندان، بهبود کیفیت خدمات، کاهش مصرف سوخت، افزایش ایمنی و روان سازی تردد در شبکه حمل‌ونقل عمومی خواهد شد.

- اتوبوس‌های جدید با استانداردهای روز دنیا

قلندر شریف با اشاره به ویژگی‌های اتوبوس‌های جدید اظهار کرد: این ناوگان از نظر طراحی، امکانات رفاهی و فناوری‌های به‌کاررفته، جزو به‌روزترین و زیباترین اتوبوس‌های شهری کشور محسوب می‌شود. وی افزود، این اتوبوس‌ها به استانداردهای الپندگی یورو۵ و یورو۶، سامانه هوشمند ترمز با بالاترین استانداردهای ایمنی، طراحی کف‌کوتاه (Low Floor)، رمپ ویژه تردد افراد دارای معلولیت و استفاده‌کنندگان از ویلچر، نمایشگرهای هوشمند اطلاع‌رسانی و پیشرفته‌ترین سامانه‌های سرمایشی و گرمایشی مجهز هستند تا خدماتی ایمن، راحت و در شأن شهروندان و زائران ارائه دهند.

- خدمت به زائران و مجاوران، اولویت مدیریت شهری

شهردار مشهد با تأکید بر اینکه خدمت‌رسانی به مردم و زائران حضرت علی بن موسی‌الرضا^(ع) بزرگ‌ترین افتخار مدیریت شهری است، گفت: سازمان اتوبوس رانی مشهد پس از بیش از نیم‌قرن فعالیت، همچنان رضایت مردم شریف، زائران و مجاوران بارگاه‌منور رضوی را مهم‌ترین هدف خود می‌داند و مدیریت شهری با جدیت مسیر توسعه و نوسازی ناوگان حمل‌ونقل عمومی را ادامه خواهد داد.

شهردار مشهد مقدس از افتتاح قریب الوقوع ۲۷ هکتار از بوستان «جهانشهر» در تابستان خبر داد

پیش‌بینی جمع‌آوری ۱۲۰۰ تن زباله طی ۱۰ روز خدمت در نجف



عکس: محمد حسن‌علی‌انژ شیراز

شده‌اند و پس از کلاس‌های توجیهی، امنیتی و فرهنگی در مشهد، با آمادگی کامل عازم شده‌اند، فرهنگی -ایمنی برای پاکبانان در محل اسکان انجام می‌شود. لطیفی افزود: نیروهای اعزامی داوطلبانه انتخاب

آموزشی در خیابان علی بن ابی‌طالب^(ع)، نصب بنرهای اطلاع‌رسانی و برگزاری کلاس‌های توجیهی فرهنگی -ایمنی برای پاکبانان در محل اسکان انجام می‌شود. لطیفی افزود: نیروهای اعزامی داوطلبانه انتخاب

به‌دلیل میزبانی شایسته مراسم تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی صورت گرفت

تقدیر فرمانده قرارگاه مرکزی انصار از شهردار مشهد

در پی برگزاری باشکوه و تاریخی مراسم تشییع، وداع و تدفین رهبر شهید انقلاب، حضرت آیت...سیدعلی حسینی خامنه‌ای در مشهد، فرمانده قرارگاه مرکزی انصار از زحمات شهردار مشهد قدردانی کرد. سرتیپ پاسدار ناصر غزالی‌پور، با اهدای لوح به محمد رضا قلندر شریف، شهردار مشهد مقدس، از اهتمام ویژه مدیریت شهری در برگزاری مراسم تاریخی ۱۸تیرماه ۱۴۰۵ تقدیر کرد. در بخشی از این تقدیرنامه آمده است: با الطاف و اسعه خداوند متعال، مراسم تاریخی و تأثیرگذار تشییع، وداع و تدفین آقای شهید ایران با عظمت و شکوه وصف‌ناپذیری در مشهدالرضا^(ع) برگزار شد. ضمن تقدیر خالصانه از زحمات شما در میزبانی از رسانه‌ها و انسان‌رسانه‌های خارجی و همکاری و تلاش عاشورایی در این ایام، اقدامات ارزشمند شما در پاسداشت این مراسم عظیم و تاریخی فراموش نشدنی است.

رئیس شورای شهر مشهد خبر داد

بهره‌برداری از ۲ پروژه ترافیکی شهر در مرداد و شهریور

اعضای شورای اسلامی شهر مشهد در جریان بازدیدهای نظارتی خود، آخرین وضعیت پیشرفت فیزیکی پروژه‌های عمرانی شاخص و زیرساخت‌های فرهنگی ورزشی شهر را مورد بررسی قرار دادند و بر لزوم تکمیل بموقع این طرح‌ها تأکید کردند.

- بهره‌برداری از پروژه‌های ترافیکی ابوطالب و خیام در آینده نزدیک

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد، در حاشیه بازدید کمیته نظارتی شورای اسلامی شهر مشهد از پروژه‌های عمرانی، با اشاره به اینکه پروژه‌های عمرانی بزرگی نظیر دوربرگردان شرقی ابوطالب و تقاطع غیرهم‌سطح خیام با هدف روان‌سازی ترافیک بزرگراهی در حال اجرا هستند، تصریح کرد: تکمیل این طرح‌ها در زمان بندی پیش‌بینی شده اهمیت ویژه‌ای دارد؛ زیرا هرگونه تأخیر، هزینه‌های سنگینی را به شهر و مدیریت شهری تحمیل می‌کند و این موضوع از دغدغه‌های جدی شورای ششم است.

حسن موحدیان درباره جزئیات فنی این پروژه‌ها گفت: دوربرگردان شرقی ابوطالب به‌عنوان آخرین حلقه از تقاطع غیرهم‌سطح ابوطالب با بزرگراه شهید چراغچی، در مراحل پایانی کار قرار دارد و با بهره‌برداری از آن در مردادماه، دسترسی میان محوره‌های ابوطالب، خیام و بزرگراه شهید چراغچی کامل می‌شود. موحدیان درباره تقاطع غیرهم‌سطح خیام نیز افزود: این پروژه به روش سگمنتی در حال اجراست و از ۲۹۸قطعه بتنی پیش‌ساخته، ۲۷۶قطعه نصب شده است؛ براین اساس، بل غربی پروژه در شهریورماه و بل شرقی آن با فاصله‌ای دوماهه به بهره‌برداری خواهد رسید.



روزنامه‌نگار محمد کامران

- ضرورت تسریع در ساخت سوله ورزشی بانوان «طرق»

در بخش دیگری از این بازدیدها، رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر مشهد در جریان بازدید از سوله ورزشی منطقه طرق، با تأکید بر ضرورت رفع موانع اجرایی این پروژه گفت: هرچند بخش زیادی از پروژه‌های حوزه بانوان در شهر به بهره‌برداری رسیده، اما تکمیل سوله ورزشی طرق به دلیل برخی مسائل میان پیمانکار و شهرداری با کندی مواجه شده است که باید هرچه‌سریع‌تر برطرف شود.

فاطمه سلیمی با اشاره به کمبود جدی فضاهای ورزشی ویژه بانوان در منطقه طرق، افزود: توسعه این زیرساخت‌ها نقشی کلیدی در ارتقای نشاط اجتماعی و بهبود کیفیت زندگی شهروندان در مناطق کم‌برخوردار دارد و امیدواریم با رفع موانع، عملیات اجرایی شتاب بگیرد و خانواده‌های این منطقه به‌زودی از این ظرفیت بهره‌مند شوند.



روزنامه‌نگار محمد کامران

آغاز مطالعات طراحی شهری پهنه ورودی بزرگراه سیدالشهدا^(ع)

در راستای ارتقای کیفیت فضاهای ورودی شهر، با انتخاب و به‌کارگیری مهندس‌ان مشاور، مطالعات پروژه «طراحی شهری پهنه ورودی بزرگراه سیدالشهدا^(ع)» در محدوده منطقه ۱۲ شهرداری مشهد آغاز شد. این پروژه با هدف سامان‌دهی و ارتقای کیفیت، یکی از مبادی ورودی مهم کلان‌شهر مشهد، پهنه‌ای خطی به طول حدود ۵.۵کیلومتر را در بر می‌گیرد. بزرگراه سیدالشهدا^(ع) به‌عنوان امتداد ورودی آزادراه مشهد- چاباران و یکی از مسیرهای اصلی ورود به مشهد، نقش مهمی در پذیرش و هدایت زائران و مسافران ورودی به بارگاه‌منور حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا^(ع) ایفا می‌کند. از این رو، این محور علاوه بر کارکرد ارتباطی، واجد جایگاهی راهبردی در شکل‌دهی به نخستین تصویر ذهنی زائران از پایتخت معنوی ایران است. مطالعات این پروژه بر بازتعریف ساختار فضایی و عملکردی محور، ارتقای کیفیت کالبدی و منظر شهری و خلق ورودی‌ای فاخر، هویت‌مند و متناسب با جایگاه مشهد به‌عنوان پایتخت معنوی ایران متمرکز است. بر اساس چشم‌انداز طرح، بزرگراه سیدالشهدا^(ع) به فضایی شهری شاخص، سرزنده، فاخر و قابل تشخیص تبدیل خواهد شد که ضمن ایفای نقش دروازه فرهنگی ورود به مشهد، با برخورداری از هویت مکانی منسجم، کیفیت محیطی مطلوب و طراحی شهری یکپارچه، تجربه‌ای شایسته و ماندگار از ورود به شهر را برای شهروندان، زائران و گردشگران رقم خواهد زد. راهبرد اصلی این مطالعات، بازتعریف نقش این عرصه به‌عنوان «پهنه ورودی شهری» و ایجاد تعادل میان الزامات توسعه شهری، زیرساخت‌های حمل‌ونقل و ارتقای کیفیت محیط شهری است.

افزایش چشمگیر مبلغ مشوق آبیاری درختان در مشهد

با افزایش مبلغ مشوق آبیاری درختان به ۱۷۱هزار تومان در سال جاری، بخش درخت‌توجهی از هزینه‌های شهروندان برای آبیاری درختان جبران می‌شود. با توجه به اهمیت حفظ و نگهداری فضای سبز شهری و نقش مؤثر شهروندان در آبیاری درختان، شورای اسلامی شهر مشهد و شهرداری با افزایش درخت‌توجه این مشوق، تلاش کرده‌اند زمینه مشارکت بیشتر شهروندان در نگهداری از درختان شهری را فراهم کنند. بر اساس ضوابط مصوب، شهروندانی که به آبیاری درختان مقابل ملک خود اقدام کنند، می‌توانند از مشوق پیش‌بینی شده در قالب تخفیف یا بخشودگی عوارض نوسازی بهره‌مند شوند.

صدور مجوز نصب بیش از ۵۰۰دکل مخابراتی در مشهد

مجوز نصب بیش از پنجاه دکل مخابراتی در مشهد طی سال گذشته صادر شد. در راستای بهبود کیفیت ارتباطات و تحقق اهداف شهر هوشمند، با همکاری اپراتورهای مخابراتی، پوشش و ظرفیت شبکه‌های ارتباطی در شهر مشهد در حال توسعه است. ایجاد و توسعه شبکه همراه گامی مهم در راستای افزایش دسترسی شهروندان به خدمات ارتباطی است که این موضوع یکی از اولویت‌های خدمات شهری و از الزامات تحقق شهر هوشمند به‌شمار می‌رود. سازمان فاوا تلاش می‌کند با سامان‌دهی نصب دکل‌های مخابراتی، هم‌زمان با رعایت همه موارد چیدمان و ملمان شهری و زیبایی‌بصری، امکانات لازم برای گسترش پوشش شبکه همراه را فراهم سازد.



روزنامه‌نگار محمد کامران

روزنامه‌نگار محمد کامران



گلایه مراجعه کنندگان بیمارستان امداد که ملزم به خرید اقلام مصرفی بسیار هستند

خرید «گان» و «دستکش» هزینه جدید به دوش بیماران

بیمارستان رفتیم، اما متأسفانه روابط عمومی این بیمارستان پاسخ گویی مستقیم مد یر بیمارستان به این موضوع را تأیید نکرد و اذعان داشت این مسئله تنها معطوف به بیمارستان امدادی شهید کامیاب نیست و موضوع باید از دانشگاه علوم پزشکی مشهد پیگیری شود. در مرحله دوم پیگیری ها او اوسط تیرماه سراغ روابط عمومی معاونت درمان دانشگاه علوم پزشکی رفتیم تا بتوانیم از مجرای این روابط عمومی با مدیر امور بیمارستانی دانشگاه علوم پزشکی مشهد ارتباط بگیریم. بعد از حدود یک ماه پیگیری و پاس کاری، توضیح روابط عمومی معاونت درمان به عنوان آخرین پیگیری خود در میان مدیران مرتبط برای دریافت پاسخ، این است: مدیر امور بیمارستانی ما ذعان دارند که این موضوع به حیطه غذا و دارو مرتبط است.

● یک پک و دو هوای پاسخ گویی در ادامه، پیگیری برای دریافت پاسخ یک سؤال شفاف از مدیر امور بیمارستانی دانشگاه علوم پزشکی مشهد مبنی بر اینکه «چرا باید در بیمارستان های دولتی و فاجعه بارتر از آن، در بیمارستان های سوانح دولتی، بیمار و همراهش دغدغه خرید دستکش و گان پزشک برای اتاق عمل را داشته باشند؟» همچنان بی پاسخ می ماند. صدای مردم « همچنان منتظر پاسخ روشن و شفاف مسئولان مرتبط در این حوزه خواهد بود.



برای مشاهده نخستین گزارش شهرا در قالب سرزده از بیمارستان سوانح طالقانی با موضوع خرید اقلام اتاق عمل کد را اسکن کنید.

نیاز باشد؟

● بیمار تصادفی بدون همراه چه کند؟ این شهروند یک سؤال اساسی مطرح می کند: بیماری که تصادفی است و در جاده دور از شهر تصادف کرده، شاید پولی در لحظه ورود به بیمارستان نداشته باشد یا هنوز همراهش به بیمارستان نرسیده باشد. آیا باید منتظر بماند تا یکی از بستگانش برسد و هزینه دستکش و گان را پرداخت کند تا بعد وارد اتاق عمل شود؟ وی تأکید می کند: بیشتر بیماران این بیمارستان را بیشتر از استناد دارد به همراه بیمار می دهند و عملاً بازگشتی در کار نیست. این وضعیت هر روز تکرار می شود و بیمارانی که در بدترین شرایط روحی و جسمی قرار دارند، باید منتظر بمانند تا همراهشان از این غرفه اقلام مورد نیاز را تهیه کند. چر نظارتی نیست؟

● پیدا کن پرتقال فروش را گلایه مردم از بیمارستان های سوانح، گلایه ای نه از جنس کمبود تخت و حتی شلوغی اورژانس، بلکه از سردرگمی همراهان بیمار برای تهیه وسایل مصرفی است. به گفته مردم و برخلاف رویه نقش بسته در آذهان عمومی، وسایل مصرفی یک بیمارستان دولتی جزو بدیهی ترین امکانات درمانی به شمار می روند، اما اکنون در فهرست اقلام خریداری شده توسط خود بیماران قرار گرفته است.

اگر چه در پیگیری مطالبه مردم از خرید اقلام مصرفی در بیمارستان طالقانی، مدیر این بیمارستان ۲۱ تیر گذشته در همین صفحه اعلام کرد: «۸۰ درصد لوازم مصرفی بیماران را خود بیمارستان تأمین می کند و به همراه بیمار تصادفی یک برگ صورتی رنگ داده می شود تا از کانکس اقلام راهپه کند و در نهایت این بیمارستان است که مبالغ را با غرفه دار تسویه می کند، اما گلایه شهروندان درست نقطه مقابل این خبر است: موضوعی که یکی از کارکنان بیمارستان امدادی شهید کامیاب مشهد آن را تأیید می کند و می گوید: متأسفانه این مسئله وجود دارد. می گویند اقلام مصرفی موجود نیست، چگونه ممکن است غرفه دارد بیمارستان بتواند تهیه کند، اما خود بیمارستان نتواند؟

● آغاز یک پیگیری بلندمدت به دنبال پیگیری گلایه مردم از سریال تکراری خرید اقلام مصرفی اتاق عمل در بیمارستان شهید کامیاب مشهد، به سراغ متولیان مربوط در این

بیمارستانی که نامش با تصادفات جاده ای و حوادث غیر مترقبه گره خورده است.

● مروری بر گلایه های مردم واقعیت اینجاست که این روزها تأمین اقلام مصرفی اتاق عمل حتی در بیمارستان های دولتی هم بر عهده همراهان بیمار گذاشته شده است. یکی از همراهان بیمار که فرزندش بر اثر تصادف در بیمارستان شهید کامیاب مشهد بستری بود، روایت تلخی از این ماجرا دارد. این همراه بیمار می گوید: بیمار من خون ریزی داخلی داشت و حدود هشت روز روی تخت اورژانس بستری بود. هر بار که پیگیری می کردم چر ا دستور اتاق عمل نمی دهند. کادر درمان می گفتند خون ریزی دارد و باید اول مشخص شود که خون ریزی از کجاست. بعد از کلی پیگیری، تازه متوجه شدیم که بیمارستان داروی حاجب مورد نیاز برای سی تی اسکن را ندارد. در نهایت با فشاری و اصرار بنده، مسئولان بیمارستان قبول کردند دارو را از بیرون تهیه کنم. به سختی دارو را پیدا کردم و تحویل دادم و بعد از انجام سی تی اسکن و گذشت چند روز، فرزندم از بیمارستان مرخص شد. وی ادامه می دهد: داخل خود بیمارستان یک فروشگاه راه اندازی شده که باید همه اقلام مصرفی اتاق عمل را از آنجا تهیه کنیم. برای اتاق عمل پسر، شش جفت دستکش هر جفت به قیمت ۳۰۰ هزار تومان و دو عدد گان هر کدام به مبلغ ۳۰۰ هزار تومان تهیه کردم. مجموعاً ۲ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان بابت اقلام مصرفی یک اتاق عمل پرداخت کردم. وقتی به تعداد زیاد دستکش ها اعتراض کردم، گفتند ببریم کم نباشد و چنانچه ما زاد بود، دوباره عودت دهید و پولتان را پس بگیرید.

این شهروند بیان می کند: اما بعد از عمل، دستکش های اضافی را برگرداندم و اعلام کردند طی هفت روز آینده پول را برگشت می زیم. اکنون حدود یک ماه و نیم از آن ماجرا گذشته، هر روز تماس می گیرم، اما هنوز پولی پرداخت نشده است. شهروند دیگری در این باره می گوید: از پول هزینه اتاق عمل گرفته تا گان پزشک و دستکش و ملافه، همه را از جیب بیمار می گیرند. برای یک بیمار تصادفی خدمات درمان باید رایگان باشد، با این حال بیش از چند میلیون تومان هزینه اقلام مصرفی می گیرند. چر نظارتی نیست؟ فرد دیگری نیز می گوید: چند وقت پیش به خاطر عمل شکستگی پا در بیمارستان سوانح امدادی، کادر درمان لیست دادند که باید بیست جفت دستکش تهیه کنیم. آخر یک بیمار تصادفی با شکستگی پا، مگر ممکن است بیست جفت دستکش برای اتاق عملش

را هر و های بیمارستان امدادی شهید کامیاب همیشه شلوغ بوده. اما این روزها شلوغی اش به گونه دیگری است. اضطراب که از یک برگه کاغذ کوچک در دل بیمار و همراهش موج می زند؛ برگه ای که همراهان بیمار را راهی یک غرفه کوچک می کند که اگر از آنجا خرید نکنند، بیمارشان باید پشت در های اتاق عمل منتظر بماند.

آن طور که شهروندان می گویند چند وقتی است روند تأمین اقلام مصرفی اتاق عمل در این بیمارستان، تغییر کرده است؛ اقلامی که تا پیش از این، جزو لوازم ضروری و همیشه آماده اتاق عمل بود، حالا دیگر در انبار بیمارستان پیدا نمی شود. از دستکش های استریل و گان های جراحی گرفته تا ملافه های یک بار مصرف و پانسمان های مخصوص، همه و همه را حالا باید همراهان بیمار از بیرون تهیه کنند؛ غرفه ای که درست در همان محوطه بیمارستان مستقر شده. اما این اقلام را با قیمت آزاد می فروشد و همراهان بیمار ناچارند با فهرستی که کادر درمان به دستشان می دهند، راهی آن غرفه شوند.

این صحنه هر روز تکرار می شود و دیگر عرف شده است: «درمان به شرط خرید اقلام» تیتیر گزارشی بود که ۶ تیر در همین صفحه به دنبال طرح گلایه مردم از همین موضوع در بیمارستان سوانح طالقانی به چاپ رسید. خرید اقلام مصرفی اتاق عمل، آن هم برای بیمارستان های سوانح که درمان در آن ها باید رایگان باشد، اقدام جدیدی است که گلایه شهروندان را به همراه داشته است.

بعد از بیمارستان طالقانی، اکنون در بیمارستان سوانح شهید کامیاب مشهد دوباره همین سریال تکراری، گلایه شهروندان را به اعتراض تبدیل کرده است. مادری که پسرش را با دست های خونین به اورژانس رسانده، حالا باید بین نگرانی از حال پسر و گشتن به دنبال دستکش و گان، سرگردان راهروها شود. پدری که با آمبولانس به همراه پسر تصادفی اش آمده، ناگهان با این درخواست روبه رو می شود و نمی داند باید نخست به فکر خرید باشد یا بالای سر جوانی که روی تخت اورژانس رها شده است، بایستد.

آنچه این وضعیت را به مراتب دردناک تر می کند، ماهیت خود بیمارستان کامیاب است؛

گزارش



خبرنگار (از سادات خوری)

شهر

۵شنبه
۰۸ مرداد ۱۴۰۵
۱۵ شهریور ۱۴۰۵
۲۸ شهریور ۱۴۰۵

۰۴

صدای مردم

با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹ — پیامک shahraramardom — آی دی روبیکا ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره اپتا، آی گپ و روبیکا Shahraranews@mashhad.ir - رایا نامه

حرف مردم

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرا را منتشر کننده پیام های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

شهرداری

● **کوزه گران** - بزگره با بانظر در مسیر منتهی به تقاطع عباسپور، بین با بانظر ۴۱ و ۴۳ مسیر تندرو به صورت عرضی نشست کرده و دست انداز شده است. این محدوده نیازمند لکه گیری است، لطفاً پیگیری کنید.

● **۰۰۰۰۷۲۷۷** - روزنامه شهرا از شما تقاضا داریم که حرف های ما را به گوش مسئولان برسانید و پیگیری کنید. ما از پاکبان های خیابان های پنج تن، میثم شمالی و شهید قربانی هستیم. مشکلات زیادی داریم و گفتن آن فایده ای ندارد. حداقل مشکل جارو را حل کنید. جارو هایی که شهرداری منطقه ۴ به ما می دهد بسیار کم، فرسوده و بی کیفیت است. لطفاً به صورت جدی پیگیر خواسته ما باشید.

شهرا

● **محمود** - از روزنامه شهرا تقاضا دارم جدول حرکت قطارها را از ایستگاه راه آهن مشهد به سایر نقاط کشور در روزنامه چاپ کند.

خواستید انجام شد

ستون «الو ۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

☎️ روشنایی زیرگذر شهیدآوینی در بزگره با بانظر مناسب نیست. (درخواست رفع نقص)
📌 پاسخ ۱۳۷ : عوامل اجرایی ترافیک منطقه ۵ روشنایی زیرگذر را رفع نقص کردند.
☎️ آسفالت معبر سواره رود خیابان شهید اندرزگو ۳۲ کوچه ثابت ضیایی، جنب مسجد فرش فروش ها نشست کرده است. (درخواست مرمت)
📌 پاسخ ۱۳۷ : عوامل اجرایی فنی و عمران منطقه تأمین آسفالت را مرمت کردند.
☎️ شهروند درخواست تسریع در اتمام پروژه فضای سبز خیابان شهید قربانی ۳ را دارد. (درخواست اتمام پروژه)
📌 پاسخ ۱۳۷ : عوامل اجرایی فضای سبز منطقه ۴ پروژه را تکمیل کردند.
☎️ باتوجه به وجود درمانگاه و مسجد در محدوده خیابان شهید معقول ۱۷ و تردد افراد پیاده، شهروند درخواست نصب سرعت کاه دارد. (درخواست اقدام)
📌 پاسخ ۱۳۷ : عوامل اجرایی ترافیک منطقه ۶ سرعت کاه را نصب کردند.
☎️ دهانه چاه جذبی در بولوار صدر شمالی ۱۰ انتهای کوچه ریزش کرده است. (درخواست مرمت)
📌 پاسخ ۱۳۷ : عوامل اجرایی خدمات شهری منطقه ۶ چاه جذبی را مرمت کردند.
☎️ پله برقی در ایستگاه غدیر خراب است. (درخواست رفع نقص)
📌 پاسخ ۱۳۷ : عوامل اجرایی قطار شهری پله برقی را رفع نقص کردند.

پرسش و پاسخ

پست

در برگه گواهی کد پستی که امروز گرفتیم به جای آنکه آدرس طبقه سوم نوشته شده باشد، طبقه دوم نوشته شده است. چگونه می توانیم اصلاح کنیم؟

پیش از هر اقدامی لازم است به این نکته توجه کنید که برای تعیین شماره طبقه استفاده از دوشویه متداول و مرسوم است. در روشی که توسط پست برای شماره گذاری طبقات استفاده شده است، (طبقه ای که روی زمین قرار دارد)، طبقه همکف با عدد صفر (۰) و باقی طبقات به ترتیب شماره گذاری می شود. چنانچه با این توضیح همچنان این مغایرت را مشاهده می کنید الزامی است با استفاده از راهنمای یافتن کد پستی از طریق سامانه خدمات الکترونیک GNAF کد پستی صحیح خود را یافته و مورد استفاده قرار دهید.

آیا نرخ ارسال مرسولات با اولویت و بدون اولویت متفاوت است؟

بله، از آنجایی که مرسولات با اولویت از سرعت بیشتری در ارسال و توزیع برخوردارند بنابراین نرخ این خدمات از سایر خدمات بدون اولویت گران تر است.

استان های دیگر پیگیری شوم! چرا کلان شهری مثل مشهد با این حجم از جمعیت و زائر، باید با کمبود چنین واکسن مهم و حیاتی مواجه باشد و خانواده ها را برای سلامت نوزادانشان به دردسر و سرگردانی بیندازد؟ مسئولان دانشگاه علوم پزشکی مشهد پاسخ گو باشند.

● **محدودیت توزیع روتاویروس، کشوری است** در پیگیری این مطالبه شهروندی، رئیس گروه بیماری های واگیر معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد، در گفت وگو با شهرا با تأیید چالش های موجود در مسیر تأمین این واکسن اظهار کرد: بررسی های آماری و زنجیره

یکی از شهروندان در پیام خود به صفحه صدای مردم روزنامه شهرا آورده است: «برای تریق واکسن دوماهگی نوزاده به چندین مرکز بهداشت و درمانی در سطح شهر مشهد مراجعه کردم. اما متأسفانه در تمامی مراکز اعلام کردند که واکسن روتاویروس (عامل پیشگیری از اسهال های شدید کودکان) موجود نیست. حتی مسئولان برخی مراکز بهداشت به من گفتند که باید برای پیدا کردن این واکسن از

روبه رو



خبرنگار (فاطمه غلامی)

قفسه های خالی واکسن «روتاویروس» در مراکز بهداشت مشهد

مشهد و نه در هیچ یک از دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور واکسن روتاویروس برای توزیع در مراکز بهداشت وجود ندارد.

تداوم پیگیری ها

دکتر نهیبدانی ادامه داد: دانشگاه علوم پزشکی مشهد نیز پیگیری های مستمری را از طریق وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی برای تأمین سهمیه استان انجام داده است و به محض ورود محموله های جدید به کشور و توزیع آن توسط سازمان غذا و دارو، روند واکسیناسیون نوزادان طبق دستورالعمل های کشوری به سرعت از سر گرفته خواهد شد.

تأمین نشان می دهد که از بهمن سال گذشته، ورود و توزیع واکسن روتاویروس در کشور نا پایدار بوده و این واکسن در کشور موجود نیست. دکتر زهرا نهیبدانی گفت: متأسفانه این نایابی یا محدودیت شدید توزیع، موضوعی بومی یا مختص به کلان شهر مشهد و استان خراسان رضوی نیست، بلکه بایک محدودیت جهانی در تولید و عرضه این واکسن از سوی شرکت های سازنده بین المللی روبه رو هستیم. رئیس گروه بیماری های واگیر معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد در تشریح وضعیت توزیع این واکسن در سطح کشور افزود: اکنون به دلیل چالش زنجیره تأمین جهانی، نه در



بعد



قبل



نگاه روز

شهروندی با ارسال تصاویر به سامانه ۱۳۷ شهرداری مشهد خواستار رسیدگی به وضعیت آسفالت پشت جدول های محدوده بولوار شهید فرامرزی عباسی، فرامرزی عباسی ۹ شد. در ادامه پیام این شهروند به شهرداری منطقه ارجاع و نسبت به مرمت آن اقدام شد.



ماجراجویی قاره‌ای برای ۲فوتبالیست خراسانی

دو فوتبالیست خراسانی کمتر از بیست روز دیگر با پیراهن خاتون در لیگ قهرمانان زنان آسیا به میدان می روند. رقابت های مرحله انتخابی لیگ قهرمانان فوتبال زنان آسیا در فصل ۲۷-۲۰۲۶ از مرداد آغاز می شود و خاتون بم به عنوان تنها نماینده فوتبال زنان ایران برای رسیدن به مرحله گروهی این مسابقات باید تلاش کند. شاگردان مرضیه جعفری نخستین دیدارشان را روز دوشنبه، بیست وششم مرداد، برگزار می کنند؛ مسابقه‌ای که آغازگر سومین حضور این تیم در معتبرترین رقابت باشگاهی فوتبال زنان آسیا خواهد بود. تا چند هفته پیش حضور خاتون بم در این مسابقات در هاله‌ای از ابهام قرار داشت. مشکلات مالی ولاتکلیفی وضعیت باشگاه نگرانی‌های زیادی درباره آینده این تیم ایجاد کرده بود و حتی زمه‌هایی درباره احتمال جدایی مرضیه جعفری، سرمربی پرافتخار خاتون، به گوش می رسید. با این حال، اکنون اوضاع تغییر کرده است. ادامه حضور خاتون در لیگ برتر فوتبال زنان قطعی شده است وشاهد نیز نشان می دهد مرضیه جعفری همچنان هدایت این تیم را بر عهده خواهد داشت تا پروژه حضور دوباره در آسیا را ادامه دهد. با وجود جدایی برخی بازیکنان از خاتون، سارا دیدار و سمانه چهکندی، دو چهره خراسانی خاتون بم، در تمرینات این تیم حاضر شدند. هردو بازیکن خراسانی سابقه بازی با پیراهن خاتون در لیگ قهرمانان آسیا را دارند و حتی سارا دیدار کاندیدای عنوان بهترین گل زن برتر فصل شد. در مرحله مقدماتی ۲۴ تیم در قالب شش گروه چهارتیمی به مصاف یکدیگر می روند و فقط تیم نخست هر گروه جواز حضور در مرحله گروهی را به دست می آورد. به همین دلیل، هر سه مسابقه برای تیم‌ها حکم فینال را خواهد داشت و هیچ فرصتی برای جبران امتیازهای از دست رفته وجود ندارد. قرعه‌کشی رقابت‌ها خاتون بم را در گروه پنجم کنار نسکای تاجیکستان، النصر عربستان و اتحاد اردن قرار داده است و همه مسابقات این گروه به میزبانی شهر دوشنبه تاجیکستان برگزار می شود. بیست وششم مرداد خاتون با نماینده کشور میزبان دیدار می کند، سپس بیست ونهم مرداد به مصاف النصر عربستان می رود و در سومین بازی، روز اول شهریور حریف اتحاد اردن خواهد بود.

بزرگ ترین زمین چمن اختصاصی بانوان در مشهد

احداث بزرگ ترین زمین چمن مصنوعی اختصاصی بانوان شرق کشور در بوستان ملت به فاز پایانی رسید. سید حسین غیانی، معاون سلامت و تربیت بدنی سازمان فرهنگی واجتماعی شهرداری مشهد، در این باره گفت: پروژه احداث زمین چمن مصنوعی ویژه بانوان در بوستان ملت در مراحل پایانی اجرا قرار دارد و به زودی به بهره برداری خواهد رسید. این مجموعه به عنوان بزرگ ترین زمین چمن مصنوعی اختصاصی بانوان در شرق کشور و نخستین زمین چمن استاندارد فوتبال ویژه بانوان در مشهد، یکی از پروژه های مهم مدیریت شهری در حوزه توسعه زیرساخت های ورزش بانوان است. این پروژه با اعتبار ۵۰ میلیارد ریال اجرا شده و ۸ هزار و ۴۵۰ مترمربع چمن مصنوعی در آن پهن شده است. فراهم سازی زیرساخت های مناسب برای توسعه ورزش بانوان از رویکردهای جدی مدیریت شهری است. وی بیان کرد: این مجموعه با ایجاد فضایی استاندارد و اختصاصی، زمینه تمرین، برگزاری مسابقات، استعدادیابی و توسعه فوتبال بانوان را فراهم می کند و نقش مهمی در افزایش مشارکت بانوان در فعالیت های ورزشی خواهد داشت.



۸۴ در چینی روزی هشتم مرداد سال ۱۳۹۸ حسین لعل، پیشکسوت فوتبال مشهد، دارفانی را وداع گفت. حسین لعل که سال‌ها با پیراهن مشکی و قرمز ابومسلم دوست داشتنی برای فوتبال مشهد بازی کرد، درحالی در پنجاه و هشت سالگی درگذشت که چند صبح آخر زندگی اش را در کنج عزلت و بستر بیماری سپری کرد. حسین لعل کارمند بازنشسته بانک صادرات بود و دو فرزند از وی به یادگار مانده است.

- روپارویی با دروازه ۷متری!

از خیلی قبل تر از دیده شدنش در قاب تلویزیون آغاز می‌کنیم؛ از آنجا که بیست وششم مرداد سال ۱۳۷۶ به دنیا اواز کلاس چهارم دبستان وارد فوتبال شد. متین صفاییان درباره نحوه ورودش به فوتبال گفت: من هم مثل همه بچه‌ها در آن سن وسال دوست داشتم بروم جلو و گل بزنم. یک روز مربی مدرسه فوتبالمان سه نفر را صدا زد که من هم جزو آن‌ها بودم. گفت سه‌تا ضربه می‌زنم، بگیرید. آن دو نفر هر سه ضربه را گل خوردند، اما من گرفتم. از همان جا بود که مربی مان گفت تواز این به بعد درون دروازه بایست. وی گفت: فکر می‌کنم دوازده سیزده سالم بود که صاحب خانه مان مربی فوتبال بود و به پدرم گفت می‌خواهید متین را به علی پور رمضان معرفی کنم که تست بدهد. این شد که به باشگاه پیشگامان رفتم که آن موقع در لیگ برتر نوجوانان تیم داشت. رفتم سر زمین چمن لشکر برای تست که اولین بار دروازه بزرگ هفت متری را دیدم و ترسیدم. تا پیش از آن در زمین چمن با دروازه های هندبالی تمرین می‌کردیم. با خودم گفتم تا از این سر دروازه بخوام بروم آن سر دروازه، یک نیمه زمان می‌برد!

- از پیشگامان تا لیگ قهرمانان

متین صفاییان از تیم نوجوانان باشگاه پیشگامان مشهد مسیر حرفه‌ای اش را آغاز کرد. او در این باره اظهار کرد: بعد از پیشگامان به تیم جام عسل (آرامش) رفتم و بعد هم در

تحلیل کاپیتان مشهدی تیم ملی فوتسال از وضعیت قراردادهای فوتبال و فوتسال فاصله بسیار زیاد است

کاپیتان مشهدی تیم ملی فوتسال با اشاره به آغاز فصل جدید لیگ برتر فوتسال، معتقد است حضور بازیکنان خارجی باکیفیت می‌تواند به رشد لیگ برتر فوتسال کمک کند. حسین طیبی گفت: جای برخی باشگاه‌های مطرح فوتبال در فوتسال خالی است. حضور این باشگاه‌ها می‌تواند به پیشرفت فوتسال کمک کند و امیدوارم در سال‌های آینده شاهد حضور آن‌ها در این رشته باشیم. کاپیتان تیم ملی فوتسال در واکنش به مقایسه قراردادهای فوتسال با قراردادهای چندصد میلیاردری فوتبال، افزود: فوتسال اصلا با فوتبال قابل مقایسه نیست. خودم سال‌های زیادی در اروپا بازی کرده‌ام و از نزدیک اوضاع را دیده‌ام. فاصله فوتسال و فوتبال از نظر قرارداده‌ها بسیار زیاد است و نمی‌توان این دو رشته را با هم مقایسه کرد. وی بیان کرد: امسال در تیم گهر زمین حضور دارم و این روزها درحال آماده‌سازی برای شروع مسابقات هستیم. فکر می‌کنم نخستین دیدارمان بیست‌وپنجم مرداد برگزار شود. تیم و کادرفنی بسیار خوبی داریم و امیدوارم بتوانیم فصل موفق‌تری پشت سر بگذاریم. وی درباره روند آماده‌سازی تیم گفت: باشگاه و کادرمربی‌تی هر آنچه برای آماده‌سازی نیاز داشتیم، در اختیارمان قرار داده‌اند. اکنون در اردوی پیش‌فصل حضور داریم و امیدوارم اتفاقات خوبی برای باشگاه رقم بخورد. وضعیت خودم هم خوب است. تیم بسیار خوبی داریم؛ بازیکنان باکیفیتی کنار هم جمع شده‌اند و کادرفنی توانمندی هم در اختیار داریم. همه تلاشمان این است که قهرمانی را به مردم عزیز سیرجان تقدیم کنیم.

با متین صفاییان که از حضور در لیگ قهرمانان آسیا به خانه نشینی در جوانی رسیده است

گل خوردن از بازی روزگار!

مرتضی اخوان

شاید روزی که سنگریان جوان و ناآشنای شهر خودرو به جای سید مهدی رحمتی درون دروازه این تیم در لیگ قهرمانان آسیا ایستاد. کمتر کسی تصورش را می‌کرد متین صفاییان به همان سرعتی که در فوتبال ایران شناخته شد، به دست فراموشی سپرده شود؛ گلر خوش قد و قامتی که برای دیده شدن، سال‌ها پشت خط ماند تا در بهترین جای ممکن، یعنی در بالاترین سطح فوتبال باشگاهی آسیا، دیده شود. اما یک باره سیری از اتفاقات و بدشانسی‌ها گریبانش را گرفت تا امروز نزدیک دو سال باشد که از میادین دور است. متین صفاییان به دفتر تحریریه شهرار و ورزشی آمد تا از حضورش درون دروازه شهر خودرو در لیگ قهرمانان آسیا و ماجرای خانه نشین شدنش بگوید؛ حرف‌هایی که نشان می‌دهد فوتبال مشهد چقدر ساده یکی از استعدادهای خود را از دست داده است.

فولاد مشهد بازی کردم. هفده سالم بود که به عنوان گلر سوم به تیم سیاه جامگان رفتم. آن موقع سیاه جامگان با هدایت فرهاد کاظمی با برد ۲-۰ مقابل ملوان در لیگ برتر باقی ماند. فصل بعد هم به تیم کومولولا اسپور در دسته چهارم ترکیه رفتم. سنگریان اسبق شهر خودرو بیان کرد: یک سالی در این تیم ترکیه‌ای بودم و در بازگشت به ایران به تیم شهر خودرو پیوستم؛ همان سالی که یحیی گل محمدی تا نیم فصل سرمربی تیم بود و بعد به پرسپولیس رفت. پس از گل محمدی هم مجتبی سراسایی، سهراب بختیاری زاده و سید مهدی رحمتی در بازه زمانی کوتاهی سرمربی تیم بودند و زیر نظر آن‌ها کار کردم.

- قصه عجیب بازی‌های آسیایی

اینکه گلر سوم شهر خودرو در فصل حضورش در این تیم یک باره سنگریان اصلی تیم در لیگ قهرمانان آسیا شد هم جای سؤال دارد. صفاییان در این باره گفت: آن موقع خود آقا سید (رحمتی) دروازه بان اصلی تیم بود و تا جایی که یادم می‌آید، مصدومیتی هم نداشت. محمد جواد کیا هم گلر دیگرمان بود. یادم می‌آید چند روز مانده تا بازی با شباب الاهلی، اشکان نامداری، مربی گلرها، به من گفت با انگیزه کار کن. چون ۸۰ درصد دروازه بان بازی با شباب خواهی بود. من هم از خدا خواسته، انگیزه‌ام چند برابر شد و در نهایت هم آقا سید مرا در گل گذاشت.

صفاییان با اشاره به سابقه بازی در شهر خودرو بیان کرد:

- ۱۶ سال تأخیر

در حالی که مسابقات قهرمانی کشور سال ۱۳۱۸ آغاز و پس از آن به طور مستمر انجام شد، رقابت آموزشگاه‌های کشور با تأخیری شانزده ساله، سال ۱۳۳۴ کلید خورد و پس از دو دوره برگزاری، از سال ۱۳۳۶ فوتبال نیز به مسابقات قهرمانی دانش آموزان کشور اضافه شد. هفتاد ورزشکار خراسانی، اول فروردین ۱۳۳۶ عازم تهران شدند تا در سومین دوره مسابقات آموزشگاه‌های کشور شرکت کنند. سرپرستی این کاروان که متشکل از رشته‌های دوومیدانی، بسکتبال و فوتبال بود، با پورصادق، مدیر دبیرستان عاملی مشهد (جلیل نصیرزاده)، بود. به روال دو دوره گذشته، ابتدا مسابقات مرحله مقدماتی در چهار شهر برگزار شد. تیم دبیرستان عاملی، قهرمان آموزشگاه‌های مشهد، که با چند یار کمکی در این مسابقات حاضر شده بود، در مرحله مقدماتی موفق شد در مصاف با نمایندگان رضاییه، کرمان و تهران به مقام اول دست یابد. در این مسابقات که در ورزشگاه امجدیه تهران برگزار شد، بازی آخر مشهد و رضاییه به گونه‌ای شد که مشهد در صورت پیروزی، اول می‌شد، اما مساوی یا شکست باعث قهرمانی دبیرستان دارالفنون تهران می‌شد. با این همه، مشهدی‌ها موفق شدند با نتیجه ۳-۰ حریف خود را مغلوب کنند. مرحله دوم این مسابقات قرار بود ۱۴ فروردین، با حضور تیم‌های صدنشین مرحله اول، در تهران انجام شود، اما این دیدارها برگزار نشد تا در بازگشت، با زنگی محمدتقی جعفریان، از تیم مشهد به عنوان قهرمان آموزشگاه‌های کشور یاد شود و به پاس این قهرمانی، مراسم تقدیر ویژه‌ای نیز برگزار گردد؛ برای منتخب آموزشگاه‌های مشهد در این مسابقات، سید جلال رسولی، احمد قیامی، حجت، رضائی پناه،

جالب است بدانید تا پیش از بازی با شباب الاهلی، من فقط یک بازی در ترکیب شهر خودرو انجام داده بودم و آن هم بازی آخر فصل لیگ برتر در زمان سرمربیگری سهراب بختیاری زاده مقابل نساجی مازندران بود که توانستم گلین شصت کنم و بازی ۰-۰ شد. پس از آن کلادر شهر خودرو هیچ بازی‌ای انجام ندادم جز دو بازی برابر شباب الاهلی و پاختاکور در لیگ قهرمانان که هردو با نتیجه ۱-۰ به سود حریفان تمام شد.

- ماجرای بی‌مهری درون‌استانی

پس از بازی در لیگ قهرمانان، برای فصل جدید لیگ برتر سید مهدی رحمتی من را صدا زد و گفت سعید جلالی‌راد، میلاد فراهانی، محمد جواد کیا و بابک سلامت را داریم. اگر می‌خواهی بمان. اما برو جایی که بازی به تو برسد. من هم تصمیم گرفتم از شهر خودرو بروم. الان اگر به گذشته برگردم، شاید هرگز این کار را نکنم و در تیم لیگ برتری بمانم. اما آن موقع به لیگ یک رفتم و برای چوکای تالش بازی کردم. صفاییان تصریح کرد: از تصمیمی که گرفتم، پشیمانم. اما واقعیت آن است که بدشانسی هم دامن من را گرفت. در چوکای تالش چهارتا مربی عوض کردیم؛ کار را آن فصل با هادی شکوری آغاز کردیم، بعد علی لطیفی روی نیمکت نشست، بعد باشازاده و دست آخر هم فرشاد پیوس، اما در نهایت هم تیممان افتاد. در آن فصل سیزده چهارده بازی برای چوکا انجام دادم.

مهاجرانی، مجید خادم زاده، عرفانیان، سیدیان، صنعتی، مرتضوی و فلاح، با مربیگری تقی کاشانی، به میدان رفتند.

- ناپب قهرمانی با قضاوت مفرضانه

چهارمین دوره مسابقات آموزشگاه‌های کشور، با حضور تمام تیم‌ها، از ۲۸ خرداد ۱۳۳۷ آغاز شد تا بیش از ۱۲۰۰ دانش آموز ورزشکار، از دوازده استان، رقابتی دیدنی در رشته‌های فوتبال، دوومیدانی، بسکتبال و کشتی به نمایش بگذارند. تیم فوتبال آموزشگاه‌های مشهد در چهارمین دوره مسابقات آموزشگاه‌ها ابتدا در گروه خود با غلبه بر شیراز، رشت و سندانج به مرحله ضربدری راه یافت و در نیمه نهایی با شکست کرمان راهی فینال شد.

یکشنبه ۸ تیر ۱۳۳۷، در حضور رئیس کمیته المپیک و بیش از ۵ هزار تماشاگر در استادبوم باغ شمال تبریز، دانش آموزان مشهد و تهران برای تعیین قهرمان به مصاف هم رفتند که بازی ۱-۰ شد تا کار به وقت اضافه بکشد. در وقت اضافه نیز هر یک از دو تیم، یک گل دیگر به ثمر رساندند و در حالی که همه منتظر سوت پایان بودند و طبق قانون مسابقات، می‌بایست ۲۴ ساعت بعد دو تیم به مصاف هم می‌رفتند، اما چون رئیس کمیته المپیک (برادر شاه) باید به تهران برمی‌گشت، داور بازی را ادامه داد تا تهران با گل مشکوک به آفساید، ۲-۰ برنده شود.

- مشهد، میزبان شایسته

مشهد از ۲۶ خرداد تا ۲۹ تیر ۱۳۳۸ میزبان پنجمین دوره مسابقات آموزشگاه‌های پسران کشور در شش رشته بود. افتتاحیه این مسابقات جمعه ۲۷ خرداد، در ورزشگاه سعدآباد، با رزه ۱۶۰۰ دانش آموز شرکت‌کننده انجام و سپس با دیدار فوتبال مشهد و شیراز، رسماً این مسابقات آغاز



عکس: محسن بخشنده انهورا

- متین صفاییان از دسترس خارج شد

پس از فصل حضور صفاییان در چوکای تالش بود که این سنگریان مشهدی از دسترس خارج شد. صفاییان درباره دوری اش از مستطیل سبز گفت: پس از رفتن از لیگ برتر به لیگ یک و بازی برای چوکا، چون دیگر نمی‌توانستم از قانون معافیت بازیکن لیگ برتری از سربازی تا ۲۸ سال استفاده کنم، در یک دانشگاه غیرانتفاعی در تربت ثبت نام کردم و یک سال هم در چوکا با مجوز معافیت تحصیلی بازی کردم تا اینکه به تیم ملی دانشجویان دعوت شدم و وقتی برای بررسی شرایط نظام وظیفه‌ام رفتم، گفتند دانشگاه شما اصلا در سامانه ما ثبت نشده است و شما سربازید! به هر دری زدم که آقا مگر می‌شود؟ من یک سال است دارم برای تیم لیگ یکی بازی می‌کنم و به تیم ملی دانشجویان دعوت شده‌ام! گفتند هیچ کاری نمی‌شود کرد.

- آرزوی بازگشت دور نیست

متین صفاییان پس از آن بود که به تیم پشتیبانی نزاجا رفت تا دوران سربازی را بگذراند و بعد از آن هم تاکنون دو سال بدون تیم مانده است. او درباره آینده اش اظهار کرد: واقعیت آن است که از فوتبال دلسرد شده بودم و اگر آقا سید حسینی و حسین نفتی نبودند، می‌خواستم مهاجرت کنم. کارهای مهاجرت‌م را هم کرده بودم که این دو نفر دوباره به من انگیزه دادند و آن شاء...! امسال دوباره در یک تیم بازی می‌کنم و به چرخه بازی‌م گردم.

شد؛ دیداری که با چهار گل به سود میزبان خاتمه یافت. فوتبالیست‌های مشهدی سپس رشت، ساری و کرمانشاه را نیز مغلوب کردند، اما مقابل تبریز و تهران شکست خوردند. در پایان، حکم به قهرمانی تهران دادند و تبریز دوم و مشهد سوم شد.

- ناکامی در سال ۱۳۳۹

ششمین دوره مسابقات آموزشگاه‌های کشور از ۲۵ خرداد تا ۵ تیر ۱۳۳۹ در اصفهان برگزار شد. در این دوره، برای اولین بار دختران دانش آموز نیز به رقابت پرداختند. تیم مشهد در قسمت مراکز استان‌ها و تربت حیدریه، قهرمان آموزشگاه‌های استان، در قسمت شهرستان‌ها شرکت کردند که هیچ‌کدام موفق به صعود از گروه خود نشدند. در این ودره، سیزده تیم از مراکز استان‌ها و سیزده تیم از شهرستان‌ها شرکت داشتند. تیم منتخب آموزشگاه‌های مشهد ابتدا ۲-۰ مقابل رضاییه پیروز شد و بعد با شکست مقابل اهواز میدان اترک کرد. پیروزی ۲-۰ برابر شیراز، نتیجه سومین مسابقه بود. مشهدی‌ها در چهارمین دیدار، کرمانشاه را با پنج گل بدرقه کردند. پیروزی ۲-۰ برابر سنندج، گام بعدی سبز و سپیدپوشان مشهدی بود. مشهد به با نام دبیرستان این‌یمین، قهرمان آموزشگاه‌های مشهد، البته با چند یار کمکی در این مسابقات حضور داشت، در نیمه‌نهایی مقابل دانش سرای مقدماتی تهران قرار گرفت و ۴-۰ مغلوب شد و از رسیدن به فینال بازماند. دیدار ده‌بندی هم برگزار نشد تا مشهدی‌ها از یک عنوان سومی محروم شوند. از نکات جالب تیم خراسان، مربیگری محمدرضا صابری بود؛ ورزشکاری که ما او را بیشتر با دوومیدانی می‌شناسیم.

ائتلاف تورم و بیکاری علیه سفره مردم

هم‌زمان با افزایش ۲برابری نرخ بیکاری در فصل بهار، تورم نقطه‌به نقطه تیرماه استان به ۹۴/۸درصد رسید

زمانی‌که خراسان رضوی، بهار را با نرخ بیکاری ۹,۴درصد پشت سر گذاشته، نرخ تورم نقطه‌به نقطه استان در تیرماه به ۹۴,۸درصد رسیده است. این تک جمله، خلاصه دو گزارشی است که روز گذشته مرکز آمار ایران منتشر کرد، یکی از وضعیت بازار کار در بهار و دیگری از شاخص قیمت هزینه تولید، افت تقاضای مصرفی و احتیاط گزارشی که در کنار هم، روایت کامل‌تری از شرایط معیشتی این روزهای مردم را به نمایش می‌گذارند. روایتی از اقتصادی که هم فرصت‌های شغلی آن زیر فشار شوک‌های بی‌دربی قرار گرفته و هم هزینه‌های زندگی در آن یافته است. جنگ، نااطمینانی حاکم بر فضای کسب‌وکار، کاهش فعالیت بخشی از واحدهای تولیدی و خدماتی، قطعی‌های مکرر برق، افزایش هزینه تولید، افت تقاضای مصرفی و احتیاط سرمایه‌گذاران، هر کدام به‌تنهایی می‌توانستند اقتصاد را با چالش روبه‌رو کنند، اما هم‌زمانی این عوامل، کشور و به تبع آن استان را در یکی از دشوارترین مقاطع اقتصادی سال‌های اخیر قرار داده است. نتیجه، افزایش محسوس نرخ بیکاری در کنار تداوم تورم سنگین است، ترکیبی که از یک سو سفره خانوارها را کوچک‌تر کرده و از سوی دیگر، توان بنگاه‌ها برای حفظ اشتغال و توسعه فعالیت اقتصادی را کاهش داده است.

● بازار کار زیر بار بحران خم شد

بازار کار خراسان رضوی بهار آرامی را پشت سر نگذاشته است. براساس گزارش مرکز آمار، نرخ بیکاری استان از ۴,۸درصد در بهار ۱۴۰۴ به ۹,۴درصد در بهار ۱۴۰۵ رسیده است. افزایش نزدیک به دو برابر که بیشتر از رشد نرخ بیکاری در کشور (۹,۱درصد) است.

امروز مجموعه‌ای از عوامل، هم‌زمان بر اقتصاد استان سایه انداخته‌اند. می‌دانیم که بخش بزرگی از اشتغال استان در حوزه خدمات، گردشگری، زیارت، حمل‌ونقل، هتل‌داری، رستوران‌ها و اصناف وابسته به حضور زائران و مسافران شکل گرفته است. کاهش سفرها در ماه‌های گذشته، به‌ویژه هم‌زمان با پیامدهای جنگ اخیر، مستقیماً بر درآمد این بخش‌ها اثر گذاشته و طبیعی است که نخستین واکنش بسیاری از بنگاه‌های کوچک، کاهش ساعات کاری، استخدام نکردن نیروی جدید یا حتی تعدیل نیرو باشد. از طرفی، همان‌طور که بارها گفته‌شده سهم زیادی از بخش صنعت در استان به کسب‌وکارهای خرد و متوسط در بخش خصوصی اختصاص دارد، موضوعی که تاب‌آوری این کسب‌وکارها را در زمان بحران به شدت کاهش می‌دهد.

افزایش تعداد بیکاران فقط یک عدد نیست. هر عدد، یک انسان و در بسیاری موارد، یک خانواده است که هم‌زمان با از دست دادن منبع درآمد و امنیت شغلی باید با افزایش دوبرابری هزینه‌های زندگی نیز کنار بیاید.

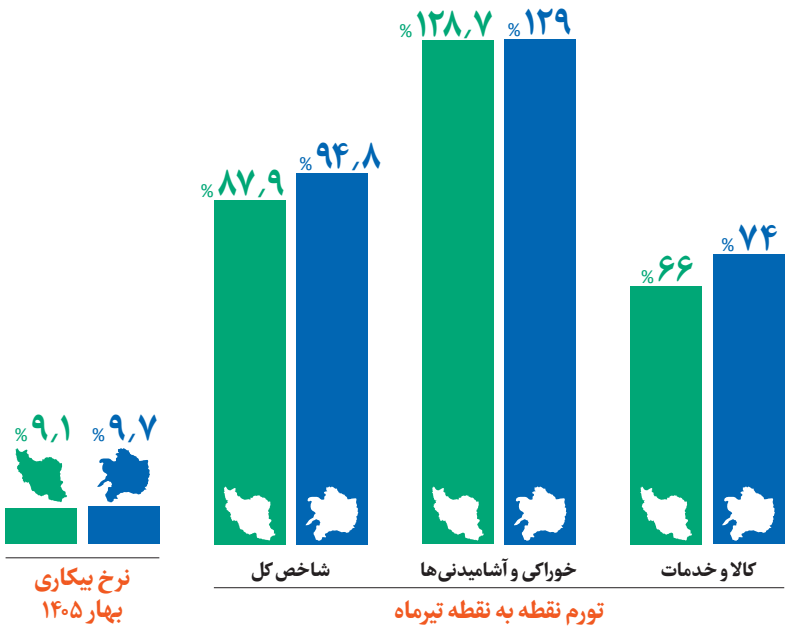
● کاهش مشارکت اقتصادی

هم‌زمان، نرخ مشارکت اقتصادی خراسان رضوی از ۴۱,۳درصد در بهار ۱۴۰۴ به ۴۳,۹درصد

● گزارش خبری



گزارش خبری



● رشد تورم تورم سالانه

جدیدترین گزارش مرکز آمار نشان می‌دهد نرخ تورم نقطه به نقطه خراسان رضوی در تیرماه به ۹۴,۸درصد رسیده، رقمی که از متوسط کشور (۸۷,۹درصد) بالاتر است. به بیان ساده، خانوارهای استان برای خرید همان سبد کالا و خدمات نسبت به تیرماه سال گذشته، نزدیک به دو برابر هزینه پرداخت می‌کنند. چرایی بالاتر بودن تورم استان نسبت به میانگین کشوری توسط مسئولان و کارشناسان استان در حال پیگیری است، اما مواردی از جمله فاصله استان تا مرزهای جنوبی، افزایش هزینه حمل و نقل، بالاتر بودن ضریب اهمیت خوراکی‌ها در اسنان نسبت به میانگین کشوری و... از جمله این دلایل است.

در مقابل، تورم ماهانه استان ۲,۳درصد ثبت شده که اندکی کمتر از متوسط کشوری (۳,۱درصد) است. هرچند این موضوع می‌تواند نشان دهنده کاهش سرعت افزایش قیمت‌ها نسبت به ماه قبل باشد، اما به معنای ارزان شدن کالاها نیست؛ بلکه فقط از کندتر شدن شیب رشد قیمت‌ها حکایت



عکس: محمد شمس‌الذکر

دارد. از سوی دیگر، تورم سالانه خراسان رضوی همچنان از میانگین کشور بالاتر است و نشان می‌دهد که فشار انباشته افزایش قیمت‌هایی یک‌سال گذشته در استان، همچنان سنگین‌تر از متوسط کشوری بوده است. به گفته برخی از کارشناسان، کاهش تورم ماهانه در کشور و استان به دلیل کاهش موقت تنش‌های جنگی در خرداد بوده است.

بررسی جزئیات شاخص‌ها نیز نشان می‌دهد بیشترین فشار همچنان بر کالاهای اساسی وارد شده است. تورم نقطه به نقطه خوراکی‌ها، آشامیدنی‌ها و دخانیات در استان به حدود ۱۲۹درصد رسیده؛ یعنی کالاهایی که بیشترین سهم را در سبد مصرفی خانوارهای درآمد دارند، بیش از سایر اقلام گران شده‌اند. در مقابل، کالاهای خدمات غیرخوراکی نیز با تورم نقطه به نقطه ۷۴درصدی همچنان روند افزایشی خود را حفظ کرده‌اند.

بنابراین حذف تدریجی برخی اقلام غذایی، کاهش مصرف کالاهای ضروری و تغییر الگوی مصرف، دیگر صرفاً یک انتخاب نیست، بلکه واکنشی ناگزیر به افزایش مداوم هزینه‌های زندگی است.

● حرکت ۱۲ شاخص علیه فلاکت

اقتصاددانان، هم‌زمانی تورم بالا و افزایش بیکاری را یکی از دشوارترین وضعیت‌های اقتصادی می‌دانند، شرایطی که در آن، نه‌خانوار توان حفظ سطح رفاه گذشته را دارد، نه بنگاه انگیزه کافی برای توسعه فعالیت و استخدام نیروی جدید پیدا می‌کند. آن‌ها جمع تورم سالانه و نرخ بیکاری فصلی را شاخص فلاکت می‌نامند. اکنون این شاخص در خراسان رضوی به ۸۰,۹درصد رسیده است، درحالی‌که میانگین کشوری ۷۵,۱درصد است. اکنون از یک سو خانوارها با هزینه‌های روزافزون زندگی دست و پنجه نرم می‌کنند و از سوی دیگر، بازار کار آن‌توان گذشته را برای جذب نیروی کار از دست داده است. نتیجه چنین وضعیتی فقط در شاخص‌های اقتصادی خلاصه نمی‌شود، بلکه خود را در کوچک‌تر شدن سفره مردم، افزایش نااطمینانی نسبت به آینده، کاهش قدرت خرید و دشوارتر شدن اداره زندگی برای هزاران خانوار نشان می‌دهد.

● نکته

چگونه به ناترازی امروز رسیدیم؟

با آغاز فصل گرما، نگرانی از خاموشی‌ها نیز دوباره آغاز می‌شود. قطع برق دیگر یک اتفاق مقطعی نیست، بلکه به یکی از مهم‌ترین چالش‌های اقتصادی و اجتماعی کشور تبدیل شده است. توقف خطوط تولید، کاهش بهره‌وری صنایع، اختلال در خدمات و نارضایتی عمومی، تنها بخشی از پیامدهای این وضعیت است. اما سؤال اصلی این است؛ چگونه کشوری که از بزرگ‌ترین دارندگان ذخایر نفت و گاز جهان است، امروز با ناترازی برق و خاموشی مواجه شده است؟

پاسخ را نمی‌توان در یک عامل خلاصه کرد. آنچه امروز با عنوان «ناترازی برق» شناخته می‌شود، نتیجه سال‌ها انباشت مشکلات

فنی، اقتصادی و مدیریتی است.

ناترازی برق چیست؟ ناترازی به این معناست که در زمان اوج مصرف، میزان برق قابل تولید از میزان برق مورد نیاز کمتر باشد. بنابراین، داشتن ظرفیت بالای نیروگاهی به تنهایی کافی نیست؛ زیرا بخشی از نیروگاه‌ها به دلیل تعمیرات، فرسودگی، محدودیت سوخت یا سایر موانع، امکان تولید با ظرفیت کامل را ندارند. در سال‌های اخیر، مصرف برق کشور به دلیل رشد جمعیت، افزایش استفاده از وسایل سرمایشی، توسعه صنایع و گسترش مصرف، روندی صعودی داشته است. در مقابل، توسعه ظرفیت تولید و نوسازی زیرساخت‌ها با همان سرعت پیش نرفته و فاصله میان عرضه و تقاضا به تدریج افزایش یافته است. بخش عمده برق ایران در نیروگاه‌های حرارتی و با استفاده از گاز طبیعی تولید می‌شود. این وابستگی، در شرایط محدودیت تأمین گاز، به یکی از مهم‌ترین نقاط آسیب‌پذیر صنعت برق تبدیل شده است. هرگونه کاهش در تأمین سوخت نیروگاه‌ها، مستقیماً توان تولید برق را کاهش می‌دهد. افزایش عمر بخشی از نیروگاه‌ها، بالا رفتن هزینه تعمیرات و کاهش سرمایه‌گذاری در توسعه و نوسازی صنعت برق، باعث شده است ظرفیت واقعی تولید با ظرفیت اسمی فاصله بگیرد. این مسئله در سال‌های اخیر به یکی از چالش‌های اصلی صنعت برق کشور تبدیل شده است.

خاموشی‌های امروز حاصل یک عامل واحد نیست؛ بلکه نتیجه هم‌زمان رشد مصرف، محدودیت سوخت، فرسودگی تجهیزات و کاهش سرمایه‌گذاری است. به همین دلیل، ناترازی برق را باید یک چالش ساختاری دانست که حل آن نیازمند نگاهی جامع و بلندمدت است.

● خودرو

بن بست قیمت‌گذاری خودرو در بازار انحصاری

جزایری وزارت صمت و شورای رقابت بر سر مبنای قیمت‌گذاری خودرو اختلاف پیدا کرده‌اند. سازمان حمایت که زیرمجموعه وزارت صمت است، معتقد است دستورالعمل فعلی شورای رقابت به صورت‌های مالی خودروسازان متکی است و این موضوع به خودروسازان امکان می‌دهد با بزرگ‌نامایی هزینه‌های تولید، قیمت‌های بالاتری دریافت کنند. در مقابل، شورای رقابت این ادعا را رد کرده و می‌گوید مشکل از دستورالعمل نیست، بلکه دستگاه‌های اجرایی آن را درست اجرا نکرده‌اند. هم‌زمان وزارت صمت از طراحی «مدل جدید قیمت‌گذاری» خبر داده است، موضوعی که این گمانه را ایجاد کرده که دولت علاوه بر تغییر فرمول قیمت‌گذاری، به دنبال کاهش نقش شورای رقابت و انتقال اختیار تعیین قیمت به وزارت صمت باشد؛ اتفاقی که پیش‌تر نیز سابقه داشته است. با این حال فعالان بازار معتقدند، تا زمانی که بازار خودرو به صورت انحصاری است،

تغییر فرمول یا تغییر نهاد تصمیم‌گیر تأثیر اساسی بر مشکلات بازار

و صنعت خودرو نخواهد

داشت.

● بازار

روزهای بی‌رمق در بازار طلا

موسوی‌زاده بازار طلا و سکه

در هفته‌های اخیر، اگرچه

تحت تأثیر تغییرات قیمت جهانی

و نوسانات نرخ ارز با افت و خیزهای

مقطعی همراه بوده، اما همچنان در

محدوده‌ای مشخص نوسان می‌کند و از جهش‌های قیمتی در آن خبری نیست. فعالان بازار معتقدند هم‌زمانی رکود فصلی، کاهش تقاضای مصرفی و تداوم فضای احتیاطی میان معامله‌گران، موجب شده است که بازار بیش از عوامل هیجانی، تابع تغییرات محدود بازار آرایه‌های مالی باشد. در مذارفشان، رئیس اتحادیه طلا و جواهر تهران، درخصوص آخرین وضعیت بازار عنوان کرده که نزدیک به یک ماه است بازار طلا در دامنه قیمتی مشخصی حبس شده و نوسانات چندان جالب توجهی را ثبت نکرده است. او با اشاره به افت محسوس تقاضا گفته که با ورود به ماه‌های محرم و صفر، میزان معاملات به حداقل رسیده است. هرچند گزارش‌های صنفی بر رکود سنگین معاملات و کاهش تقاضا تأکید دارند، اما بررسی ساختار اقتصادی نشان می‌دهد که بازار طلا در ایران همواره بازتابی از انتظارات تورمی و روند نرخ ارز بوده است. رکود فعلی در بازار فیزیکی طلا، بیشتر ناشی از کاهش قدرت خرید عمومی و ایستگاه موقت تقاضای فصلی است و لزوماً به معنای ثبات دائم قیمت‌ها نیست.

برای تصمیم‌گیری درخصوص خرید یا فروش طلا در شرایط کنونی، توجه به چند مؤلفه اساسی ضروری است. نخست اینکه طلا در میان مدت و بلندمدت، کارآمدترین سپر دفاعی ریال در برابر تورم است. بنابراین، برای افرادی که به دنبال حفظ ارزش دارایی‌های خود در افق زمانی بیش از یک‌سال هستند، ورود به این بازار همچنان منطقی ارزیابی می‌شود. دوم، با توجه به دامنه نوسان محدود فعلی (بین ۲ تا ۳درصد)، خرید به صورت پله‌ای و تدریجی، ریسک خرید در سقف‌های قیمتی را به شدت کاهش می‌دهد. در مقابل، برای خریدارانی که با نگاه کوتاه‌مدت یا نوسان‌گیری روزهانه وارد بازار می‌شوند، شرایط رکودی فعلی و فاصله خرید و فروش (حباب سکه و کارمزد مصنوعات)، بازدهی مطلوبی را نشان نمی‌دهد.

نرخ منطقی گوشت گوسفندی اعلام شد

رئیس شورای تأمین‌کنندگان دام گفت؛ با توجه به افزایش عرضه دام ناشی از گرمای هوا، قیمت دام زنده کاهش‌ی است. به گزارش خبرنگاران، منصور پوریان رئیس شورای تأمین‌کنندگان دام از کاهش قیمت گوشت در بازار خبر داد و گفت؛ در حال حاضر وضعیت عرضه دام سبک ناشی از گرمای هوا افزایشی است که براین اساس هر کیلو بره تر کشتاری ۶۰۰ هزار تومان و گوساله ۵۵۰ تا ۵۶۰ هزار تومان است. رئیس شورای تأمین‌کنندگان دام افزود؛ با توجه به محدودیت‌های تولید شاهد افزایش عرضه در بخش دام و کاهش قیمت هستیم، اما در مقابل اثر محسوسی برای مصرف‌کننده نداشته است. وی قیمت منطقی هر کیلو گوشت گوسفندی برای مصرف‌کننده را یک میلیون و ۶۰۰ هزار تومان اعلام کرد.



شهر



برنامه‌ریزی برای ورود ۷۵ هزار خودرو به کشور

● گفت‌وگو

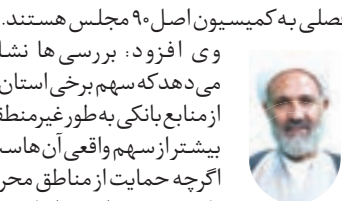


گفت‌وگو

واکنش مردم و خروج سرمایه‌ها از این بانک‌ها مواجه شوند.

حجت‌الاسلام والمسلمین نصرا... پژمان‌فر در گفت‌وگو با شهرآرآ از تضادهای موجود در توزیع منابع بانکی میان استان‌ها و پدیده جابه‌جایی دفاتر برای دسترسی به تسهیلات در تهران سخن گفت و خواستار ایجاد ساختارهای پاسخگویی بانک‌ها به انتشار گزارش‌های شفاف تسهیلات کلان خبر داد و هشدار داد چنانچه بانک‌های خصوصی در ارائه تسهیلات متناسب با سیرده‌های هر استان همکاری نکنند، باید با واکنش مردم و خروج سرمایه‌ها از این بانک‌ها مواجه شوند.

حجت‌الاسلام والمسلمین نصرا... پژمان‌فر در گفت‌وگو با شهرآرآ از تضادهای موجود در توزیع



منابع باید بر اساس معیارهای منطقی و منطبق با سپرده‌گذاری‌های صورت‌گرفته در هر منطقه باشد.

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی با انتقاد شدیدی از نحوه اعطای تسهیلات در پایتخت

اشاره کرد و گفت؛ در تهران، تسهیلات با راحت‌ترین روش‌ها و بدون سخت‌گیری‌های معمول اعطا می‌شود. این موضوع منجر به پدیده‌ای شده که بسیاری از منابع بانکی به‌طور غیرمنطقی بیشتر از سهم واقعی آن‌هاست.

اگرچه حمایت از مناطق محروم یک ضرورت است اما توزیع

منابع باید بر اساس معیارهای منطقی و منطبق با سپرده‌گذاری‌های صورت‌گرفته در هر منطقه باشد. رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی با انتقاد شدیدی از نحوه اعطای تسهیلات در پایتخت



ویژه خواری در تسهیلات بانکی

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی انتقاد کرد

وزیر صنعت، معدن و تجارت و تشریح رویکرد دولت و این وزارتخانه در قبال بازار خودرو، گفت؛ برنامه‌ریزی برای واردات حدود ۷۰ هزار دستگاه خودرو به کشور صورت گرفته است. به گزارش ایرنا، سیدمحمد اتابک در گفت‌وگویی با اشاره به سیاست‌های کلان دولت در حوزه بازار خودرو اظهار کرد؛ سیاست وزارت صمت و دولت از ابتدا بر پایه رقابتی‌کردن بازار خودرو استوار بوده و در این راستا اقدامات اجرایی و مشخصی عملیاتی شده است.

ایران پیشنهاد عمان درباره تنگه هرمز را رد کرد

جمهوری اسلامی ایران با تأکید بر حاکمیت تاریخی و راهبردی خود بر شاه راه انرژی جهان، پیشنهاد اخیر عمان برای مدیریت مشترک تنگه هرمز را رد کرد. این تصمیم مقتدرانه نشان می دهد که تهران هرگونه طرحی را که بر پایه محاسبات غیرواقع بینانه و تحت فشارهای خارجی تنظیم شده باشد، فاقد شانس موفقیت می داند. خبرگزاری رویترز به نقل از مقامات ایرانی گزارش داد که طرح مدیریت ۵۰-۵۰ تنگه هرمز، که به نظر می رسد تحت فشارهای سنگین ایالات متحده و عربستان سعودی به مسقط ارائه شده است، با منافع ملی و جایگاه ژئوپلیتیک ایران همخوانی ندارد. یک مقام آگاه در این باره تصریح کرد که «میزان کنترل بر این تنگه باید دقیقاً متناسب با سهم و قدرت هر کشور در این آبراه باشد» پیامی روشن به بازیگران فرامنطقه ای که به دنبال کاستن از اشراف ایران بر این منطقه حیاتی هستند. کاظم غریب آبادی، معاون وزیر امور خارجه، نیز با تبیین ابعاد فنی این مخالفت، تأکید کرد که تقسیم مساوی مسیرهای عبور کشتی ها «نگرانی های امنیتی ایران را برطرف نمی کند». جمهوری اسلامی ایران به جای پذیرش طرح های تحمیلی، با رویکردی ایجابی و از موضع قدرت، طرح جایگزینی را ارائه داده است که بر اساس آن، مسیرهای اصلی عبور و مرور کشتی ها باید به طور کامل در محدوده آب های سرزمینی و تحت اشراف امنیتی ایران قرار گیرد.

محکومیت حملات آمریکا و عربستان به مواکب اربعین در عراق

وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران با صدور بیانه ای به حملات باامداد چهارشنبه ایالات متحده آمریکا و پادشاهی عربستان سعودی به کشور عراق واکنش نشان داد. به گزارش ایرنا، در این بیانه آمده است: «وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران حملات تجاوزکارانه آمریکا و عربستان سعودی به برخی مناطق در عراق از جمله علیه تأسیسات و اماکن متعلق به نهادهای رسمی عراق و نیز مواکب و ایستگاه های زائران اربعین حسینی را به شدیدترین وجه محکوم می کند».

در ادامه این بیانه آمده است: «این حملات، تعرض آشکار علیه حاکمیت ملی و تمامیت سرزمینی عراق و نقض فاحش بند ۴ ماده ۲ منشور سازمان ملل متحد و قواعد بنیادین حقوق بین الملل بوده و در راستای مطامع آمریکا و رژیم صهیونیستی برای گسترش دامنه جنگ و درگیری در منطقه غرب آسیاست.»

این بیانه در پایان تصریح کرده است: «وزارت امور خارجه ضمن ابراز تسلیت شهادت جمعی از مردم شریف عراق در جریان این حملات تجاوزکارانه، بر حمایت و هم بستگی کامل جمهوری اسلامی ایران با دولت و مردم عراق تأکید می کند و رژیم جنگ افروز آمریکا و همدستان آن در منطقه را مسئول پیامدهای خطرناک این اقدامات جنایت کارانه، ضد انسانی و تحریک آمیز می داند.»

امنیت کامل در مرز شلمچه برقرار است

فرمانده یگان ویژه استان خوزستان با تأکید بر استقرار کامل نیروهای امنیتی در مرز بین المللی شلمچه، گفت: همه تمهیدات لازم برای برگزاری ایمن مراسم اربعین حسینی اندیشیده شده است و زائران بدون هیچ گونه دغدغه امنیتی از این مرز عازم عتبات عالیات می شوند. به گزارش ایرنا، سردار سپهدار عابدی دوست اظهار کرد: با وجود فضا سازی ها و تهدید های دشمنان، مردم با شور و اشتیاق بیشتری در مراسم باشکوه اربعین حضور یافته اند و این حضور، نشان دهنده عشق و ارادت ملت ایران به حضرت اباعبدالله (ع)الحسین (ع) است. وی با بیان اینکه نیروهای یگان ویژه در کنار دیگر نیروهای انتظامی، امنیتی و نظامی به صورت شبانه روزی در مرزهای خوزستان مستقر هستند، گفت: هیچ گونه کمبود نیروی انسانی یا خلأ امنیتی در مرزهای شلمچه و جذابه وجود ندارد و همه ظرفیت ها برای تأمین امنیت زائران به کار گرفته شده است.

بازسازی ۳۶ هزار واحد مسکونی آسیب دیده در جنگ اخیر

مدیر حرکت جهادی سازمان بسیج سازندگی در حاشیه برگزاری ششمین اجلاس هیه مجمع عالی جهادگران کشور ویژه مسئولان مجامع در شهرکرد در جمع خبرنگاران بیان کرد: این واحدها و منازل آسیب دیده در استان های قم، تهران و اصفهان بازسازی و مرمت شدند. به گزارش ایرنا، محمد مدینه نگاه افزود: در این مدت ۵ هزار موکب برای اسکان و پذیرایی خانواده های آسیب دیده در جنگ تحمیلی سوم در سراسر کشور فعال شد و خدمات اسکان و پذیرایی به افراد خسارت دیده ارائه شد.

به گفته وی، هم زمان با مراسم وداع و تشییع پیکر رهبر شهید در شهرهای تهران، قم و خراسان رضوی نیز ۵ هزار موکب خدمت در حوزه اسکان و پذیرایی در این استان ها فعال شد.

... آمریکا در منطقه مالک سرزمین، آسمان یا آب های مستقل نیست و برای اجرای عملیات های خود از ظرفیت های این کشورها استفاده می کند. از منظر ایران، میان حمله ای که از یک ناو آمریکایی انجام شود با حمله ای که از یک پایگاه نظامی مستقر در کشورهای منطقه صورت گیرد، تفاوتی وجود ندارد. هنگامی که نتیجه هر دو اقدام، وارد آمدن خسارت به ایران است، طبیعی است که پاسخ نیز متوجه همان مجموعه ای باشد که این عملیات را امکان پذیر کرده است. بی شک هر نقطه ای که در خدمت عملیات نظامی آمریکا قرار گیرد، از نگاه ایران بخشی از میدان درگیری خواهد بود. زیرا تکنیک میان آمریکا و زیرساخت های عملیاتی مورد استفاده آن، در عمل امکان پذیر نیست. بنابراین پاسخ ایران باید همچنان بر حفظ بازدارندگی متمرکز باشد. آنچه تاکنون نتیجه بخش بوده، افزایش تعداد عملیات ها نبوده، بلکه ارتقای کیفیت پاسخ ها بوده است.

جمهوری اسلامی حتی در برخی مقاطع، تعداد عملیات های خود را کاهش داد. اما هم زمان قدرت تخریب، دقت و اهمیت اهداف انتخاب شده را افزایش داده است، همین تغییر رویکرد موجب شد ادبیات مقام های آمریکایی نیز از تأکید بر تشدید تهاجم، به سمت طرح موضوع مذاکره تغییر کند و این خود نشانه ای از اثرگذاری بازدارندگی است. بی شک ادامه همین مسیر می تواند بازدارندگی را حفظ کند. دفاع از کشور، موضوعی مقطعی نیست که آغاز و پایان مشخصی داشته باشد. تازمانی که کشوری به نام ایران وجود دارد، دفاع از امنیت و تمامیت ارضی آن نیز استمرار خواهد داشت. البته مسلم است که واشنگتن قادر نیست برای مدت طولانی هزینه های یک رویارویی مستمر را تحمل کند. آنچه در این مقطع اهمیت دارد، مدیریت صحیح این دوره از تقابل است. تاب آوری اجتماعی، تصمیم گیری درست سیاسی و حفظ انسجام داخلی، در کنار تداوم بازدارندگی مؤثر، سه مؤلفه اصلی عبور از شرایط کنونی خواهد بود. بنابراین، ایران با این موقفه ها می تواند به موفقیت از این شرایط نیز گذر کند.

نیروهای مسلح کشورمان در حمله پیش دستانه پایگاه های نظامی آمریکا در اردن را در هم کوبیدند

خافل گیری دشمن این بار در اردن

گزارش روز



ملیت جهانپخش

باامداد چهارشنبه ارتش تروریست آمریکا و متحدانش در منطقه از عملیات ترکیبی نیروهای مسلح کشورمان در زمین و دریا غافل گیر شدند. نیروی هوافضا و نیروی دریایی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با پاسخی قاطع و کوبنده به ماجراجویی ها و اقدامات تجاوزکارانه ارتش تروریست و کودکش آمریکا، محاسبات امنیتی دشمن متجاوز را به هم ریختند. این ضرب شست موشکی و دریایی، بار دیگر نشان داد که دوران بزن و دررو به پایان رسیده است و هرگونه تهدید علیه منافع و امنیت ملی جمهوری اسلامی ایران با واکنشی پشیمان کننده، سریع و ویرانگر روبه رو خواهد شد.

خروش موشک های بالستیک از قلب ایران

در این عملیات ترکیبی، یگان های موشکی نیروی هوافضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در ادامه زنجیره عملیاتی «نصر ۲»، با شلیک چندین فروند موشک بالستیک نقطه زن، قلب تپنده فرماندهی و پشتیبانی ارتش تروریستی آمریکا در خاک اردن را هدف قرار دادند. این موشک ها با عبور موفقیت آمیز از لایه های متعدد پدافندی منطقه، مستقیم به پایگاه هوایی و مقر فرماندهی مرکزی آمریکا (سنتکام) موسوم به پایگاه هوایی راهبردی «موفق السلطی» در منطقه الازرق اردن اصابت کردند. منابع محلی و رسانه ها از وقوع انفجارهای مهیب و بی دبی در این پایگاه نظامی خبر دادند.

پیام صریح استمرار مقاومت تا رفع کامل تهدیدات

فرماندهی نیروی هوافضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در پی این عملیات غرورآفرین، با صدور اطلاعیه شماره ۵۲، بیانه ای صادر کرد. در این اطلاعیه صراحتاً اعلام شد که این حمله موشکی در پاسخ به جنایت ها و اقدامات تجاوزکارانه ارتش متجاوز آمریکا صورت گرفته است. سپاه پاسداران انقلاب اسلامی هشدار داد که تا زمان استمرار شرارت ها، اقدامات غیرقانونی و تهدیدات مقامات آمریکایی علیه منافع عالیه جمهوری اسلامی ایران، مقاومت با تمام قوا و بدون هیچ وقفه ای ادامه خواهد داشت و آمریکا باید هرچه سریع تر به مداخلات غیرقانونی خود در منطقه پایان دهد.

خط قرمز ایران تعرض به منافع ملی بی پاسخ نمی ماند

وزیر امور خارجه کشورمان در گفت وگویی تلفنی با همتای اوکراینی خود، با تأکید بر رویکرد مسئولانه تهران در پرهیز از تنش آفرینی، تصریح کرد هرگونه تعرض به شهروندان و منافع ایران غیرقابل قبول است و خسارت های وارد شده باید به طور کامل جبران شود.

سیدعباس عراقچی در این تماس با اشاره به حمله به شناور ایرانی، اعلام کرد: «ایران خواهان تشدید تنش نیست. اما هرگونه تعرض به شهروندان یا منافع ما غیرقابل قبول است و خسارات و زیان های پدیدر و خسارت های وارده را جبران کند.

فرسایش از درون؛ موج خودکشی در ارتش اسرائیل



در گزارش پیشین خود نیز بدون ذکر جزئیات بیشتر نوشته بود که در سال ۲۰۲۵، ۲۲ سرباز وظیفه در ارتش اسرائیل خودکشی کرده اند؛ آماري که بالاترین میزان ثبت شده در ۱۵ سال گذشته بیان شده است.



شکار نفت کش های متخلف در گلوگاه تنگه هرمز

هم زمان با درهم کوبیده شدن آشیانه هم نظامیان آمریکا در اردن، دلاورمردان نیروی دریایی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی اقتدار دریایی ایران را در آب های خلیج فارس و تنگه هرمز به تصویر کشیدند. بر اساس اطلاعیه شماره ۵۲ سپاه پاسداران، سه فروند لایه های متعدد پدافندی منطقه، مستقیم به پایگاه هوایی و مقر فرماندهی مرکزی آمریکا (سنتکام) موسوم به پایگاه هوایی راهبردی «موفق السلطی» در منطقه الازرق اردن اصابت کردند. منابع محلی و رسانه ها از وقوع انفجارهای مهیب و بی اقدام ضربتی و دقیق تکاوران دریایی سپاه هدف قرار گرفتند و متوقف شدند. سپاه پاسداران در این بیانه تأکید کرد که حاکمیت و نظارت کامل ایران بر آبراه راهبردی تنگه هرمز غیرقابل مذاکره است و فرزندان ملت هرگونه دست اندازی، امر و نهی غیرقانونی و مداخلات ارتش تروریست آمریکا در امور کشتی رانی منطقه را با قاطعیت و بدون فوت وقت پاسخ خواهند داد.

بازگشت قهرمان شهید

از عملیات «حمله به العدید»

پیکر مطهر شهید امیر سرتیپ دوم خلبان مجید کاظمی، از عقاب های تیزپرواز و قهرمانان نیروی هوایی ارتش، پس از ماه ها و در پی انجام آزمایش های تخصصی دی ان ای، به آغوش میهن اسلامی بازگشت. مراسم استقبال رسمی از این خلبان سرافراز صبح دیروز با حضور فرماندهان ارشد نظامی ازجمله امیر سرتیپ علی اکبر طالب زاده، جانشین فرمانده نیروی هوایی ارتش، در پایگاه هوایی شهید لشکری تهران برگزار شد و پیکر مطهر ایشان برای تشییع و تدفین باشکوه مردمی در روزهای پنجشنبه و جمعه، به پایگاه شهید دوران شیراز منتقل گردید.

شهادت این خلبان قهرمان، یادآور یکی از بی نظیرترین و متهورانه ترین عملیات های هوانوردی نظامی در تاریخ معاصر است، عملیاتی که هیمنه پوشالی پدافند آمریکا را در منطقه به طور کامل درهم شکست.

در یازدهم اسفند پارسال، در پاسخ به اقدامات متجاوزانه و ناجوانمردانه ارتش تروریستی آمریکا و رژیم صهیونیستی، دو فروند بمب افکن سوخو ۲۴ نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران از پایگاه شهید دوران شیراز به پرواز درآمدند. این تیزپروازان با عبور خیره کننده از سد پیشرفته ترین سامانه های راداری و کشف و شناسایی ارتش آمریکا، بزرگ ترین پایگاه نظامی ایالات متحده در منطقه (العدید قطر) را هدف بمباران دقیق و سنگین خود قرار دادند و خسارت بی سابقه ای به این دژ تروریستی وارد ساختند. این جنگنده ها در مسیر بازگشت بر فراز خلیج فارس هدف اصابت سامانه های پدافندی دشمن قرار گرفتند.

ائتلاف احمق ها علیه ایران

رسانه ای نتانیا هو درباره فعالیت های هسته ای ایران، خطاب به او گفته است: «چرا باید این موضوع را به همه دنیا اعلام کنی؟» واکنشی که نشان از هراس واشنگتن از پیامدهای هرگونه حماقت نظامی و تلاش برای فرار از هزینه های دیگری با ایران مقتدر دارد. ترامپ طبق عادت بالحنی متناقض ادعای ازبین بردن این تأسیسات را تکرار کرد، اما عصبانیت و گلایه او از نتانیا هو به وضوح نشان داد که قدرت بازدارندگی و پدافند غیرعامل جمهوری اسلامی ایران، دشمنان را در سطح تصمیم گیری دچار شکاف، ترس و تشمت آرا کرده است.

افشای جزئیات دیدار بنیامین نتانیا هو و دونالد ترامپ توسط شبکه ۱۲ تلویزیون رژیم صهیونیستی، بار دیگر عمق سردرگمی ائتلاف غربی- صهیونیستی در برابر اقتدار ایران را برملا کرد. طبق این گزارش، نتانیا هو با اعتراف تلویحی به ناکامی در متوقف ساختن ایران، مدعی شده است که «هیچ راهی جز حمله به تأسیسات هسته ای بازسازی شده ایران وجود ندارد»، درخواستی که نشان دهنده بن بست راهبردی تل آویو و تلاش برای کشاندن پای آمریکا به یک جنگ پرهزینه است.

در مقابل، ترامپ با ابراز نارضایتی شدید از هیاهوی

گفت وگو با حسن آخوندپور، کارگردان مشهدی که سریال «رؤیای نیمه شب» او این شب ها از تلویزیون پخش می شود

حرف امروز با روایتی از تاریخ

شکیبا افخمی راد

حسن آخوند پور، فیلم ساز مشهدی، پس از ساخت سریال «عشق کوفی»، این بار با **سریال تاریخی «رؤیای نیمه شب»** به تلویزیون بازمی گردد. مجموعه ای ۲۴ قسمتی که اقتباسی از رمان پر فروش مظفر سالاری است و با حضور جمعی از بازیگران شناخته شده از جمله حسن معجونی، محسن قصابیان و بهاره افشاری، داستان عشقی را در بستر یکی از مقاطع مهم تاریخ ایران روایت می کند. این سریال که محصول سازمان هنری رسانه ای اوج است، با وجود پایان یافتن مراحل تولیدش در سال ۱۴۰۳، پخشش تا به امروز به تعویق افتاده اما با برطرف شدن موانع از چندی پیش روی آنتن شبکه ۳ رفته است. آخوندپور در گفت وگو با شهرآرا از روند اقتباس این اثر، دشواری های تولید، علت تأخیر در پخش، تغییرات نسخه تلویزیونی و همچنین پروژه جدید خود با عنوان «شیرعلی مردان خان» سخن گفته است.

«رؤیای نیمه شب» اقتباسی از رمانی به همین نام است، چه ویژگی این رمان شما را به ساخت یک اثر تصویری از آن ترغیب کرد؟
جدا از اینکه رمان «رؤیای نیمه شب» میان مخاطبان اثری شناخته شده است و بارها نیز تجدید چاپ شده، پیام داستان این کتاب هم برای من جذاب بود. «رؤیای نیمه شب» در ظاهر یک داستان تاریخی را روایت می کند، اما در لایه های زیرین خود درباره موضوع هایی حرف می زند که همچنان برای جامعه امروز ما موضوعیت دارد. درواقع وقتی شما قصه ای را در دل تاریخ روایت می کنید، این امکان را دارید که درباره مسائل اجتماعی، مذهبی، سیاسی و حتی روابط انسانی امروز صحبت کنید. بدون آنکه روایت مستقیم و شعاری باشد. به نظر بسیاری از حرف هایی که در این سریال مطرح می شود، اگر قرار بود در قالب یک داستان معاصر بیان شود، شاید امکان پرداخت و پخش پیدانمی کرد. اما تاریخ این فرصت را در اختیار ما می گذارد که همان دغدغه ها را در بسترِ متفاوت روایت کنیم. سریال «رؤیای نیمه شب» چندین سال در مرحله پیش تولید قرار داشت. تا اینکه سازمان اوج بعد از مذاکره با کارگردانان و تهیه کنندگان مختلف، تصمیم گرفت مسئولیت ساخت آن را به من واگذار کند. من هم وقتی فیلم نامه را خواندم، احساس کردم ظرفیت تبدیل شدن به یک سریال موفق را دارد و حضور در این پروژه را پذیرفتم.

در فرایند تبدیل این رمان به سریال، تا چه اندازه به متن اصلی وفادار ماندید؟
هسته اصلی داستان کاملا حفظ شده است. البته خود رمان نیز بر پایه یک روایت تاریخی درباره «ابوراجح حمای» در دوران ایلخانیان شکل گرفته و نویسنده با ظرافت این روایت را به یک داستان



معرفی کتاب «سفر نویسنده: ساختار اسطوره ای برای نویسندگان» اثر مرجعی در فیلم نامه نویسی

فنون شناخت قهرمان

خادم «سفر نویسنده: ساختار اسطوره ای برای نویسندگان» نوشته کریستوفر ووگلر را از مهم ترین و تأثیرگذارترین کتاب های مرجع در زمینه فیلم نامه نویسی و داستان پردازی دانسته اند.

ناشر در معرفی این اثر نوشته است: «سفر نویسنده: ساختار اسطوره ای برای نویسندگان بیش از آنکه یک راهنمای آموزشی باشد، شبیه نقشه ای پنهان برای فهم جوهر روایت و ساختن رویاهاست. کریستوفر ووگلر با الهام از نظریه سفر قهرمان جوزف کمبل نشان می دهد چرا از حماسه های کهن تا جهان جنگ جهانی، هنوز بسیاری از داستان های ماندگار بر الگویی مشترک بنامی شوند: انسانی که از جهان آشنای خود جدا می شود، از دل بحران و تاریکی عبور می کند و در پایان، دیگر همان انسان سابق نیست. مزیت اصلی سفر نویسنده در این است که اسطوره را از قلمرو نظریه های انتزاعی بیرون می آورد و آن را به زبانی زنده برای خواننده تبدیل می کند. ووگلر با نثری روشن و گیرا، ساختارهای بنیادین داستان را از قهرمان و مرشد تا سایه، آستانه و بازگشت، نه به عنوان مفاهیمی صرفاً تحلیلی، بلکه همچون نیروهایی زنده در دل روایت توضیح می دهد؛ نیروهایی که سبب می شوند بعضی

عاشقانه تبدیل کرده است. در روند اقتباس هم درهرحال باآفرینی صورت می گیرد، چون وقتی قرار است یک رمان چندصد صفحه ای به فیلم نامه تبدیل شود، ناچار هستید برخی بخش ها را خلاصه کنید، بعضی شخصیت ها را حذف یا اضافه کنید و گاهی برای شکل گرفتن درام، روابط تازه ای میان شخصیت ها ایجاد کنید. ما هم چنین تغییراتی داشتیم، اما تلاش کردیم روح اثر حفظ شود. داستان اصلی، مسیر شخصیت ها و پیام رمان همان چیزی است که مخاطبان کتاب با آن آشنا هستند. تنها در برخی شخصیت های فرعی و حتی نام چند کاراکتر تغییراتی ایجاد شد تا روایت تصویری روان تر و منسجم تر شود. داستان هم در شهر حله روایت می شود، شهری که امروز در کشور عراق قرار دارد، اما در دوره ای که ما روایت می کنیم، بخشی از قلمرو ایران بوده است. قصه در دوران حکومت سلطان محمد خدابنده و هم زمان با زندگی علامه حلی اتفاق می افتد. این دوره یکی از مقاطع مهم تاریخ ایران است و ما تلاش کرده ایم بخشی از آن را در قالب یک روایت داستانی به تصویر بکشیم.

پیش از آغاز تولید، ارتباطی هم با نویسنده رمان داشتید؟

من تنها یک جلسه با ایشان دیدار داشتم، اما فیلم نامه نویس سریال از سال ها قبل با نویسنده در ارتباط بود و درباره روند اقتباس هماهنگی های لازم انجام شده بود.

فیلم برداری این پروژه چه مسیری را طی کرد و چه مدت زمان برد؟
تصویربرداری را در سال ۱۴۰۲ آغاز کردیم و حدود یازده ماه ادامه داشت. خوشبختانه پروژه بدون وقفه پیش رفت و برخلاف بسیاری از آثار تاریخی که گاهی به دلیل مسائل مالی یا اجرایی متوقف می شود، ما توانستیم طبق برنامه جلو برویم و در نیمه نخست سال ۱۴۰۳ فیلم برداری را به پایان برسانیم. بخش عمده کار هم در شهرک سینمایی غزالی، شهرک دفاع مقدس، اطراف تهران و همچنین آبادان تصویربرداری شد. با توجه به گستردگی لوکیشن ها و طراحی صحنه های مختلف، پروژه از نظر اجرایی بسیار سنگین بود، اما خوشبختانه گروه تولید توانست آن را با نظم و هماهنگی پیش ببرد.



نمایی از فیلم «رؤیای نیمه شب»

به عنوان کارگردان، جذاب ترین بخش تولید «رؤیای نیمه شب» برای شما چه بود؟
یکی از مهم ترین جذابیت های پروژه، همکاری دوباره با بخش زیادی از عوامل «عشق کوفی» بود. امروز هم بسیاری از همین دوستان در سریال «شیر علی مردان خان» حضور دارند. درواقع همدلی گروه باعث شد با وجود همه سختی ها و مشکلات مالی، فضای بسیار صمیمانه ای در پشت صحنه شکل بگیرد، فضایی که فکر می کنم همیشه در ذهن همه اعضای گروه باقی خواهد ماند. از سوی دیگر، فضای بصری سریال برایم بسیار جذاب بود. بخشی از شخصیت ها مغول هستند و از همین رو طراحی لباس و گریم متفاوتی در کار داریم. البته تلاش کردم درکنار وفاداری به فضای تاریخی در طراحی لباس، گریم و حتی نوع بازی ها، رگه هایی از سلیقه مخاطب امروز هم دیده شود تا جوانان و نوجوانان دهه ۸۰ و ۹۰ نیز بتوانند با سریال ارتباط برقرار کنند. خود قصه هم برایم جذاب بود، چون بخشی از تاریخ ایران را روایت می کرد.

بیش از یک سال از پایان تولید «رؤیای نیمه شب» می گذرد، چه عواملی باعث شد پخش این سریال تا امروز به تعویق بيفتد؟
در ابتدا قرار نبود «رؤیای نیمه شب» از تلویزیون ایران پخش شود. این سریال با حضور تعدادی بازیگر خارجی و با این نگاه تولید شده بود که ابتدا در شبکه ها و پلتفرم های کشورهای منطقه نمایش داده شود و سپس در داخل کشور به نمایش درآید. به همین دلیل، ساختار تولید و حتی برخی جزئیات آن متناسب با آن بازار طراحی شده بود. اما در ادامه، تحولات سیاسی و امنیتی منطقه و به ویژه اتفاقاتی که در لبنان و سوریه رخ داد، باعث شد برنامه اولیه تغییر کند. طبیعتاً وقتی شرایط منطقه دگرگون می شود، سیاست های رسانه ای هم تغییر می کند. به همین دلیل پروژه مدتی در انتظار تعیین تکلیف ماند تا مشخص شود بهترین شیوه عرضه آن چیست، در نهایت هم تصمیم گرفته شد سریال از تلویزیون ایران روی آنتن برود. از همین رولازم بود نسخه ای متناسب با ضوابط رسانه ملی آماده شود، همین موضوع هم زمان بر بود.

برای پخش سریال از تلویزیون، ناچار به انجام چه اصلاحاتی شدید؟
من از ابتدا تصور می کردم حجم این تغییرات بسیار زیاد باشد و شاید بخش هایی از سریال آسیب ببیند، اما خوشبختانه تا حدود زیادی

رسانه ملی با ما همکاری کرد و این اتفاق رخ نداد. البته برخی صحنه ها دستخوش اصلاح شد و تعدادی از سکانس ها و گریم و لباس ها نیز حذف شدند. اما همان طور که گفتم آن چیزی که نگرانش بودم اتفاق نیفتاد و کلیت اثر حفظ شد. از این بابت باید از تلویزیون هم تشکر کنم که جسارت پخش سریال «رؤیای نیمه شب» را داشت. به نظرم این سریال از نظر فضای بصری و روایت، جزو آثار متفاوت تلویزیون است و امیدوارم در ادامه نیز در روند ممیزی همین نگاه ویژه حفظ شود تا مخاطب نسخه ای را ببیند که تا حد امکان به آن چیزی نزدیک باشد که گروه سازنده تولید کرده اند.

اگر بخواهید مخاطبی را که هنوز «رؤیای نیمه شب» را ندیده، به تماشای آن دعوت کنید، چه می گوید؟
«رؤیای نیمه شب» داستانی درباره عشق، نفرت، قدرت، سیاست و جنگ را روایت می کند، مفاهیمی که هیچ وقت کهنه نمی شود و محدود به یک دوره تاریخی نیستند. ممکن است قصه ما مربوط به هفتصد سال قبل باشد، اما احساسات آدم ها، نوع روابط، اختلاف ها، امیدها و آرزوهایشان تفاوت چندانی با امروز ندارد. برای همین معتقدم مخاطب امروز هم می تواند خودش را در دل این داستان پیدا کند. تلاش کردم در طراحی صحنه، لباس، فضاسازی، شیوه روایت و حتی برخی تغییراتی که در فیلم نامه ایجاد شد، اثری ساخته شود که علاوه بر وفاداری به تاریخ، برای مخاطب امروز نیز جذاب باشد. اگر مخاطب با قسمت های ابتدایی همراه شود، فکر می کنم داستان او را تا پایان با خود خواهد برد.

شما سابقه ساخت سریال «عشق کوفی» را پیش از «رؤیای نیمه شب» در کارنامه خود دارید و اکنون نیز مشغول تولید سریال تاریخی «شیرعلی مردان خان» هستید. ساخت آثار تاریخی هدف اصلی تان است یا صرفاً به دلیل پیشنهادهایی که دریافت می کنید در این مسیر قرار گرفته اید؟
ساخت آثار تاریخی برای هر کارگردانی جذاب است و بسیاری دوست دارند حداقل یک بار چنین تجربه ای داشته باشند. اما بعد از آن دیگر حاضر نیستند به سراغ فضای تاریخی بروند، چون با پروژه های دشوار و پیچیده ای روبه رو می شوند. درواقع شما در یک سریال تاریخی فقط با هدایت بازیگران روبه رو نیستید. باید حضور تعداد زیادی سیاهی لشکر، اسب، شتر، سکانس های جنگ، گریم های سنگین، طراحی لباس، دکورهای گسترده و ده ها بخش دیگر را هم زمان مدیریت کنید. یعنی بخش زیادی از سختی ساخت این آثار، نه فقط هنری، بلکه مدیریتی است. با وجود همه مشکلات گفته شده، من شخصاً از ساخت سریال تاریخی لذت می برم. شاید یکی از دلایلی که باعث شده دوباره چنین پیشنهادهایی دریافت کنم، این باشد که همواره تلاش کرده ام پروژه ها را مطابق برنامه جلو ببرم.

در «عشق کوفی»، «رؤیای نیمه شب» و حالا «شیرعلی مردان خان»، خوشبختانه توانستیم بدون وقفه های طولانی و تغییرات متعدد مدیریتی، روند تولید را ادامه دهیم. از طرف دیگر، تاریخ ایران برای من جذاب است و دوست دارم کارهای تاریخی را جلوی دوربین ببرم.

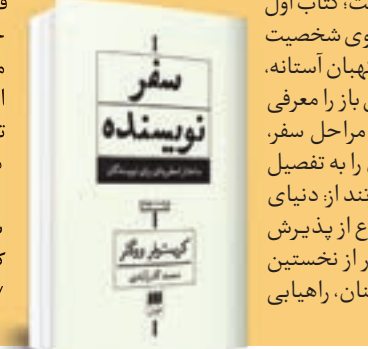
پروژه «شیرعلی مردان خان» اکنون در چه مرحله ای از تولید قرار دارد؟
فیلم برداری این سریال همچنان ادامه دارد و تاکنون حدود ۷۰ درصد پروژه پیش رفته است. خوشبختانه روند تولید مطابق برنامه در حال انجام است و امیدواریم بتوانیم مراحل باقی مانده را نیز با همین نظم و کیفیت به پایان برسانیم.

به ژرف ترین غار، آزمایش، پاداش، مسیر بازگشت، تجدید حیات و بازگشت به همراه اکسیر

نویسنده در مقدمه ای که به مناسبت بیست و پنجمین سال انتشار اثرش نوشته، درباره اهمیت قهرمان حتی در زمانه کنونی نوشته است: «سفر نویسنده بخشی است از شاخه جدیدی از دانش به نام علم قهرمان شناسی که به مطالعه الگوی قهرمانی و ظهور و بروز آن در زیست شناسی، هنر و روان شناسی می بردازد. [...] قهرمان شناسی دانشی خوش بینانه است و چرخه قهرمانی را عامل مهمی در تکامل بشر و ابزاری مفید و ارزشمند در زندگی شخصی قلمداد می کند. [...] داستان های قهرمانی، بانشان دادن جامعه و نیازها و آرزوهایش، در خدمت سلامت ذهن جمعی ما هستند. ما می توانیم نسخه بزرگ شده ای از نبرد های خودمان را در آینه مبارزات و پیروزی های برقهرمانان، که چهره ای کم و بیش آسمانی دارند، ببینیم و به شیوه هایی برای عملکرد بهتر در بازی زندگی بیندیشیم. قصه های قهرمانی بر شکل گیری جامعه تأثیر می گذارند و به آن کمک می کنند، به یاری منابع مشترک فرهنگی، ما را به هم پیوند می دهند و نظام های باور جمعی، اصول شرافت و سرمشق ها را در اختیارمان می گذارند.»

این اثر را محمدگذر آبادی که به طور تخصصی به ترجمه آناری در زمینه آموزش فیلم نامه نویسی و داستان نویسی می پردازد به فارسی برگردانده است.

سفر نویسنده: ساختار اسطوره ای برای نویسندگان / نوشته کریستوفر ووگلر / ترجمه محمد گذر آبادی / نشر هرمس، ۱۴۰۵ / ۵۲۲ صفحه / یک میلیون و ۸۵۰ هزار تومان



نقد روز

تکاهی به مجموعه تلویزونی «سرخدار»
وقتی درام، زبان طبیعت می شود



احد مطبوعی ا بحران های محیط زیستی سال هاست به یکی از مهم ترین چالش های ایران تبدیل شده اند؛ بحران هایی که اگرچه آثار آن ها مستقیماً با کیفیت زندگی امروز و آینده جامعه گره خورده است، اما اغلب زیر سایه رخداد های سیاسی، اقتصادی و امنیتی، کمتر در کانون توجه افکار عمومی قرار می گیرند. دریاچه ارومیه همچنان در دوراهی مرگ و حیات دست وپا می زند، جنگل های هیرکانی هر سال بخشی از وسعت خود را از دست می دهند، قاجاق چوب و تخریب منابع طبیعی همچنان ادامه دارد و فرسایش خاک و نابودی پوشش گیاهی، به تهدیدی جدی برای زیست بوم کشور تبدیل شده است. با وجود چنین شرایطی، سهم رسانه ملی در پرداخت نمایشی به این موضوعات طی سال های گذشته چندان پررنگ نبوده و عمده تولیدات به مستند ها، برنامه های گفت وگومحور یا وله های کوتاه آموزشی محدود شده است؛ قالب هایی که اگرچه در آگاهی بخشی نقش داشته اند، اما کمتر توانسته اند مخاطب عام را با عمق این امر همراه کنند. در چنین فضایی، مجموعه «سرخدار»، به کارگردانی و تهیه کنندگی مسعود فرخنده که هر شب از شبکه یک سیما پخش می شود، را می توان تجربه ای متفاوت در کارنامه رسانه ملی دانست؛ تجربه ای که به جای تکرار هشدارهای مستقیم و شعارهای همیشگی، تصمیم گرفته است مسئله حفاظت از منابع طبیعی را در قالب یک روایت داستانی مطرح کند.

درامی که دغدغه را قربانی نمی کند

هسته اصلی داستان «سرخدار» بر تقابل دو جهان شکل گرفته است؛ جهانی که طبیعت را منبعی برای سود و ثروت می بیند و جهانی که حفاظت از آن را وظیفه ای انسانی و قانونی می داند. این دو نگاه، در قالب رویارویی جنگل بانان با قاجاقچیان چوب روایت می شود، اما در حقیقت، تقابل دو شیوه رویارویی با سرزمین است؛ یک سو کسانی قرار دارند که برای منفعت شخصی، نابودی جنگل را امری عادی تلقی می کنند و در سوی دیگر، افرادی ایستاده اند که حفاظت از منابع طبیعی را فراتر از یک شغل، نوعی مسئولیت اجتماعی می دانند. این دوگانه، اگرچه بارها در آثار نمایشی دیده شده، اما آنچه «سرخدار» را متمایز می کند، نحوه پرداخت آن است. سریال تلاش نمی کند شخصیت های مثبت را کاملاً بی نقص و شخصیت های منفی را مطلقاً شرور نشان دهد، بلکه هر کدام را در بستری قابل باور به تصویر می کشد و همین مسئله، به واقع گرایی اثر کمک کرده است.

جنگل بانانی که کمتر دیده شده اند

از مهم ترین ویژگی های «سرخدار»، پرداختن به زندگی و دشواری های جنگل بانان است؛ قشری که سال هاست در خط مقدم حفاظت از منابع طبیعی قرار دارند، اما سهم چندانی از توجه رسانه ها و آثار نمایشی نداشته اند. این سریال، تصویری از انسان هایی ارائه می دهد که با کمترین امکانات و در شرایطی نابرابر، مقابل شبکه های سازمان یافته قاجاق چوب و تخریب جنگل ایستاده اند؛ افرادی که گاه بهای انجام وظیفه خود را با جانیان پرداخته اند، اما نام و روایت زندگی شان کمتر به گوش مردم رسیده است. «سرخدار»، تلاش کرده است این واقعیت را بدون اغراق و قهرمان سازی افراطی به تصویر بکشد. جنگل بانان این سریال، شخصیت هایی دست نیافتنی نیستند، آن ها انسان هایی معمولی با ترس ها، تردیدها و دغدغه های شخصی هستند که با وجود همه محدودیت ها، تلاش می کنند تا رها نمانند. همین نگاه واقع گرایانه، باعث شده مخاطب پیش از آنکه با یک قهرمان سینمایی روبه رو باشد، انسانی شبیه خود را ببیند؛ انسانی که میان امنیت شخصی و مسئولیت اجتماعی، راه دشوار تر را انتخاب کرده است. این پرداخت، یکی از نقاط قوت اصلی سریال به شمار می رود و سبب شده مسئله حفاظت از جنگل، از یک موضوع انتزاعی به دغدغه ای ملموس برای مخاطب تبدیل شود.

عشق؛ روایتی در دل یک تقابل

در کنار خط اصلی داستان، نویسندگان از یک روایت عاشقانه نیز بهره گرفته اند؛ روایتی که نه برای ایجاد جذابیت صرف، بلکه در خدمت پیشبرد قصه طراحی شده است. عشقی که در «سرخدار» شکل می گیرد، بیش از آنکه به وصال ختم شود، بر فاصله، تضاد و نرسیدن استوار است؛ الگویی که یادآور عاشقانه های کلاسیک است و کشمکش عاطفی را به یکی از موتورهای محرک روایت تبدیل می کند. این رابطه، در دل تقابل دو جهان متفاوت شکل می گیرد و به همین دلیل، صرفاً یک داستان عاشقانه نیست، بلکه بخشی از تعارض های اصلی اثر را نیز نمایندگی می کند. نویسندگان هوشمندانه از این ظرفیت استفاده کرده اند تا ریتم داستان دچار یکنواختی نشود.

بازگشت به جغرافیایی که فراموش شده بود

از مهم ترین امتیازهای «سرخدار» را باید در انتخاب جغرافیای روایت جست و جو کرد؛ انتخابی که در سال های اخیر کمتر در تولیدات نمایشی تلویزیون و حتی شبکه نمایش خانگی دیده شده است. بخش قابل توجهی از سریال های ایرانی، در سال های اخیر در آپارتمان ها، خیابان های پرتردد، کافه ها و فضاهای شهری روایت شده اند، لوکیشن هایی که اگرچه بازتابی از زندگی امروز هستند، اما به مرور زمان، به تکرار بصری دچار شده اند و دیگر کشش گذشته را برای مخاطب ندارند. «سرخدار»، این چرخه را می شکند و دوربین خود را به دل جنگل های مازندران می برد، جایی که طبیعت، تنها یک پس زمینه زیبا برای قاب بندی تصاویر نیست، بلکه به یکی از شخصیت های اصلی داستان تبدیل می شود. جنگل در این سریال نفس می کشد، زخمی می شود، تهدید را احساس می کند و همین حضور پررنگ، باعث می شود مخاطب نسبت به آن احساس تعلق پیدا کند. در کنار این تصاویر چشم نواز، استفاده از لهجه شیرین و اصیل مازندرانی نیز به هویت بخشی اثر کمک کرده است. برخلاف بسیاری از آثار که برای جلب مخاطب گسترده تر، به سمت حذف ویژگی های بومی حرکت می کنند، «سرخدار» تلاش کرده اصالت جغرافیایی خود را حفظ کند. این تصمیم، نه تنها به باورپذیری شخصیت ها افزوده، بلکه فضای داستان را نیز واقعی تر کرده است.

جسارت در انتخاب بازیگران

یکی دیگر از نقاط قوت «سرخدار»، انتخاب بازیگران آن است. در سال های اخیر، استفاده از چهره های شناخته شده و سلبریتی ها به یکی از فرمول های ثابت جذب مخاطب تبدیل شده است، فرمولی که گاه بیش از آنکه به کیفیت اثر کمک کند، باعث شده مخاطب با تکرار بازیگران در نقش های مشابه روبه رو شود. «سرخدار» اما تا حد زیادی از این مسیر فاصله گرفته و تلاش کرده با انتخاب بازیگرانی که کمتر در مرکز توجه بوده اند، کیفیت بازی را بر شهرت ترجیح دهد. این تصمیم، بدون تردید ریسک بزرگی برای سازندگان بوده است؛ زیرا موفقیت یک اثر بدون اتکا به نام های پرزرق و برق، نیازمند فیلم نامه ای منسجم و اجراییابی باورپذیر است. در میان بازیگران، حضور عمار قنّتی یکی از انتخاب های موفق سریال به شمار می رود. او در کنار مجید پتکی، یکی از مهم ترین تقابل های داستان را شکل داده است؛ تقابلی که بر پایه کشمکش شخصیت ها بنا شده و به موتور محرک روایت تبدیل می شود. بدنه ستوان های این دو بازیگر، از مهم ترین نقاط قوت سریال است و سبب شده تنش های داستانی، طبیعی و باورپذیر به نظر برسد. نکته قابل توجه آن است که بازی ها در سراسر مجموعه، کیفیتی یکدست دارند و هیچ شخصیت با بازیگری خارج از فضای کلی اثر عمل نمی کند.

کبد و آشکالی از مشکلاتش

کبد چرب و هپاتیت به چه نحوی سلامت بدن را تحت تأثیر قرار می دهند؟

کبد چرب یا هپاتیت؟



کبد چرب

بیماری ای است که در آن، چربی در کبد تجمع پیدا می کند و با یک یا چند عامل خطر متابولیک مانند اضافه وزن، دیابت، اختلال چربی خون یا مقاومت به انسولین همراه است.

هپاتیت

التهاب کبد است و می تواند در اثر عوامل مختلفی مانند ویروس ها، مصرف برخی داروها، الکل یا بیماری های خودایمنی ایجاد شود.

نکته مهم:

کبد چرب و هپاتیت، دو بیماری متفاوت اند. یکی با تجمع چربی در کبد شناخته می شود و دیگری با التهاب کبد. با این حال، این دو بیماری می توانند هم زمان در یک فرد وجود داشته باشند.

هپاتیت های مزمن

یک باور رایج نادرست



در میان انواع هپاتیت، هپاتیت B و C به دلیل قابلیت مزمن شدن و ایجاد آسیب طولانی مدت به کبد، از مهم ترین انواع هپاتیت به شمار می روند. به همین دلیل، بیشتر مطالعاتی که ارتباط کبد چرب و هپاتیت را بررسی می کنند، بر این دو نوع تمرکز دارند.

«کبد چرب در صورت پیشرفت، به هپاتیت تبدیل می شود.» این تصور درست نیست. کبد چرب به هیچ یک از هپاتیت های ویروسی تبدیل نمی شود. اما اگر پیشرفت کند، ممکن است به مرحله ای برسد که علاوه بر تجمع چربی، التهاب و آسیب سلول های کبد نیز ایجاد شود. این وضعیت، «استئاتوهپاتیت متابولیک» نام دارد. یعنی نوعی التهاب کبد که در اثر تجمع چربی و اختلالات متابولیک ایجاد می شود، نه در اثر عفونت ویروسی.

مسئله پیشگیری و درمان



کبد چرب

با حفظ وزن سالم، تغذیه متعادل، فعالیت بدنی منظم و کنترل بیماری های متابولیک مانند دیابت، چربی خون و فشار خون قابل کنترل است.

هپاتیت

بسته به نوع هپاتیت، با واکسیناسیون، رعایت اصول بهداشتی، پرهیز از تماس با خون و وسایل آلوده، روابط جنسی ایمن و در صورت ابتلا، تشخیص و درمان به موقع قابل کنترل است.

۲ بیماری، یک خطر بزرگ



اگر فردی به هپاتیت مزمن B یا C مبتلا باشد و هم زمان اضافه وزن، دیابت، فشار خون بالا یا چربی خون بالا نیز داشته باشد، احتمال هم زمانی کبد چرب افزایش می یابد. وجود هم زمان این دو بیماری می تواند خطر پیشرفت فیبروز، سیروز و سرطان کبد را بیشتر کند.

کاهش وزن در هپاتیت هم اهمیت دارد

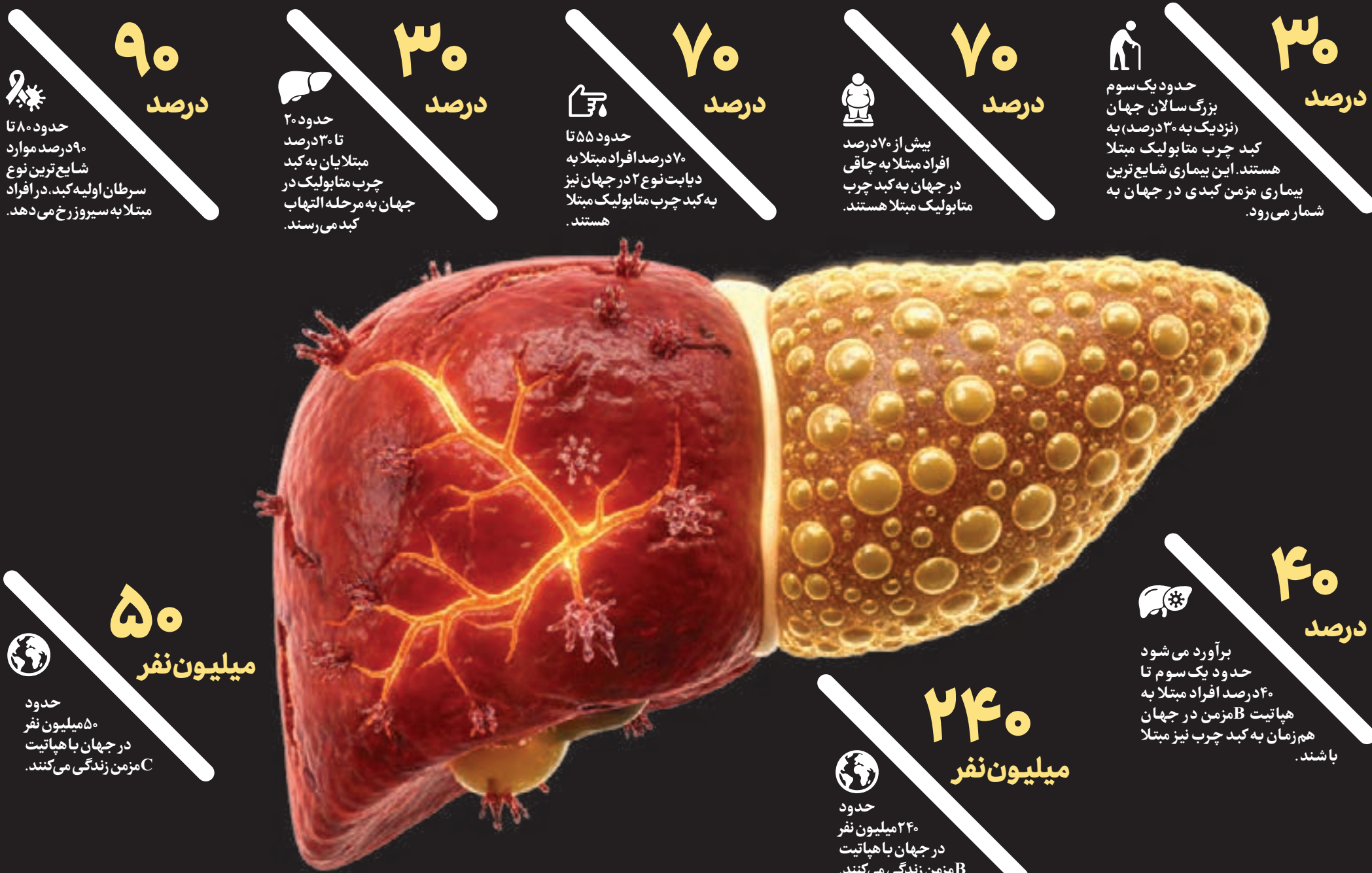


در افراد مبتلا به هپاتیت مزمن B یا C، درمان دارویی اهمیت زیادی دارد. اما اگر چاقی، کبد چرب یا مقاومت به انسولین کنترل نشود، خطر پیشرفت آسیب کبدی و فیبروز همچنان می تواند افزایش یابد. به همین دلیل، درمان هپاتیت باید هم زمان با اصلاح سبک زندگی و کنترل عوامل متابولیک دنبال شود.

واکسن کبد چرب نداریم!



واکسن هپاتیت B از ابتلا به هپاتیت B پیشگیری می کند، اما از کبد چرب پیشگیری نمی کند. پیشگیری از کبد چرب به اصلاح سبک زندگی و کنترل عوامل متابولیک بستگی دارد.



بررسی های تکمیلی راجدی بگیرید



بسیاری از مبتلایان به کبد چرب یا هپاتیت مزمن B و C، به ویژه در مراحل اولیه، ممکن است هیچ علامتی نداشته باشند یا حتی آرنیم های کبدی طبیعی داشته باشند. به همین دلیل، اگر اضافه وزن، دیابت، چربی خون بالا یا سابقه خانوادگی بیماری های کبدی دارید، تنها به طبیعی بودن آزمایش خون اکتفا نکنید و در صورت توصیه پزشک، بررسی های تکمیلی را انجام دهید.

مشورت با پزشک را فراموش نکنید



بسیاری از مکمل ها و فراورده های گیاهی که با ادعای «پاک سازی» یا «سم زدایی کبد» عرضه می شوند، شواهد علمی کافی برای اثربخشی ندارند و برخی از آن ها حتی می توانند به کبد آسیب برسانند. پیش از مصرف هر نوع مکمل یا داروی گیاهی، به ویژه در صورت ابتلا به کبد چرب یا هپاتیت با پزشک مشورت کنید.

در اطراف خودمان چه خبر است؟



بنابه گفته های دکتر زهرانه پنداری، رئیس گروه بیماری های واگیر معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد، از ۱۱ هزار نفر بیمار شناسایی شده مبتلا به هپاتیت B، حدود ۴۰ درصد خانم هستند. و از ۲ هزار نفر بیمار شناسایی شده مبتلا به هپاتیت C، حدود ۱۰ درصد خانم هستند. همچنین شیوع هپاتیت B در جمعیت عمومی کمتر از ۲ درصد و هپاتیت C کمتر از نیم درصد است.

مبتلایان به هپاتیت B
از ۱۱ هزار بیمار شناسایی شده

۴۰ درصد

۶۰ درصد

مبتلایان به هپاتیت C
از ۲ هزار بیمار شناسایی شده

۱۰ درصد

۹۰ درصد

بیماری های کبدی در ایران



۰,۵ درصد

شیوع هپاتیت C در جمعیت عمومی ایران کمتر از ۰,۵ درصد برآورد می شود. گروه های پرخطر شیوع این بیماری به مراتب بیشتر است.

۱,۵ درصد

به دنبال اجرای برنامه واکسیناسیون همگانی، شیوع هپاتیت B در ایران نسبت به دهه های گذشته به طور چشمگیری کاهش یافته است. امروزه شیوع این بیماری در جمعیت عمومی ایران حدود ۱,۵ درصد برآورد می شود.

۳۳ درصد

بر اساس یک متا آنالیز منتشر شده در سال ۲۰۲۴، حدود ۳۳ درصد از بزرگ سالان ایرانی به کبد چرب متابولیک مبتلا هستند.

دل‌ها در اربعین؛ قدم‌ها در خیابان

پای صحبت آن‌ها که حلاوت حضور در پیاده‌روی اربعین را چشیده‌اند و امسال تجربه متفاوتی پیش رو دارند

گزارش
روز



خبرنگار

مقصودم قرآن است

یکی می‌گوید من اینجا آمده‌ام نه برای زیارت و نه برای دیدن هنگامه بزرگ و میلیونی آدم‌ها. من نمک‌گیر این خاک شده‌ام. خیلی‌های دیگر مثل او هستند و عطش رسیدن به ایام را داشته‌اند. حس به دریا ریختن و بزرگ و وسیع شدن از کام آن هانمی‌رود که نمی‌رود؛ آن‌ها که هر وقت نام حسین (ع) می‌آید، می‌گویند ادبیات عشق و رزی به تو چه عمر بلندی دارد و بلافاصله و پشت بندش هزارا... اکبرش را می‌آورند تا از چشم زخم در امان بماند. انصافا این حب و محبت خالص و بی‌شلیقه پیله، جهان را در روزهای سخت، فراخ و روشن و دلچسب می‌کند. اربعین در پیش است. به این بهانه با کسانی هم کلام شدیم که هر سال این ایام، زمان مهیاشدن و رفتنشان به عراق می‌شود. به قول خودشان با به رودخانه‌ای می‌گذارند که قطره قطره به دریای ریزد و سیرایشان می‌کند و هیچ بهانه‌ای، مانع از سفرشان نبوده است و نخواهد بود. اما امسال جریان فرق می‌کند؛ وقوع جنگ و بلافاصله بعد از آن روایت خیابان و چند ماه حضور شبانه در میدان‌های شهرمان، شرایط را حساس کرده است. باید روح یکپارچه ایران را به هر قیمتی که شده است، حفظ کنیم. این گفته من نیست؛ حرف تمام کسانی است که هم تجربه گام برداشتن و راه رفتن در پیاده‌روی اربعین حسینی را دارند و هم طعم حضور در گرما و سرمای شب‌های خیابان را چشیده‌اند و می‌توانند ساعت‌ها درباره آن حرف بزنند.

خیابان‌ها نباید خالی بمانند

کوله پشتی هایشان را آماده گذاشته‌اند و گذرنامه‌ها را هم. آن طرف تر، بلیت قطارشان را جلوی چشم گذاشته‌اند و منتظرند که وقت سفر برسد. رضا حسن زاده می‌گوید: سفر اربعین را خانوادگی می‌رویم. امسال مشتاق تر از همیشه بودیم که محرم برسد و وصلمان کند به این روزها. بعد خلاصه‌ای از جریان مسافرت هایشان را تعریف می‌کند: «سفر و پیاده روی برای اربعین، جزو برنامه‌های هر سالمان است. بهجت و سروری که در این جمع حاکم است، حال آدم را خوب می‌کند. سال پیش، سال عجیبی بود. جنگ حوصله مان را عجیب کم کرده، شهادت بچه‌های قدونیم قد، سربازها، بزرگ‌ترها و کوچک‌ترهایشان و شهادت رهبر انقلاب، دل و دماغی برای هیچ کدام مان نگذاشته است. چشم‌انتظاری ما بعد این روزهای سخت سال به این بود که محرم بیاید و بعد، اربعین. واقعیتش برای یک سفر چندروزه کلی برنامه ریخته بودیم. دستان آمده که برای این چند روز چه چیزهایی لازم است. همه چیز را خلاصه کرده بودیم در چند کوله کوچک با برداشتن همان مایحتاج اولیه، مسواک و حوله و... اما حالا مردد مانده‌ایم بین سنگر خیابان و پیاده روی اربعین، کدام یکی را انتخاب کنیم.» ادامه می‌دهد: اربعین، حدود یازده سال است برای ما مسئله شده و مورد توجه قرار گرفته است. یعنی از همان سالی که صدام سقوط کرد و جریان راهپیمایی، گام به گام و قدم به قدم شکل گرفت و هر سال پررنگ تر شد. کم‌کم یاد گرفتیم هر زمانی که توفیق داشتیم و شرکت کردیم، از پدیده‌ای به این بزرگی به اندازه ظرفیت و جودی خودمان، چیزی برداشت کنیم. البته چند ماه است موسمی شبیه اربعین در مقیاس خیلی کوچک‌تر در کوچه و خیابان‌های ما شکل گرفته است که ما خودمان را در قبال آن مسئول می‌دانیم؛ جریانی که خرده خرده شکل گرفت و کم‌کم پرخروش شد. حالا خیلی از جریان‌های فرهنگی، پویایی و حیاشان را از خیابان و میدان دارند. حضور در اربعین نباید به گونه‌ای باشد که حتی یک خیابان از خیابان‌های فعال شهر، تعطیل یا خالی شود و مدیریت این موضوع با خود مردم است که هم از دریای محبت اهل بیت^(ع) بی‌نصيب نمانند و بروند و با حلاوتی که بر قلب هایشان می‌نشیند، پرانرژی برگردند و هم اینکه این میدان را خالی نگذارند. کوتاه می‌گوید: من سفرم را امسال کوتاه تر کردم.



دانش‌آموزان در سنگر می‌مانند

فرشته ایرجی نیا معلم است و مثل خیلی‌های دیگر، یک سال منتظر مانده است تا موسم اربعین برسد. می‌گوید: ما با اهل بیت^(ع) و محبت آن‌ها زنده‌ایم. اعتقاد دارد وظیفه هر آموزگاری است که درباره این جریان‌ها با دانش‌آموزانش صحبت کند؛ اینکه تجمع اربعین، سیاسی‌ترین راهپیمایی است که اگر سیاسی و مهم نبود، رسانه‌های غربی آن را بایکوت نمی‌کردند. می‌گوید: جنگ، فرصت تحصیل پشت میزهای کلاس را گرفت. اما فرصتی جدید پیش روی ما گذاشت. همه باهم به خیابان آمدیم؛ من به همراه کسانی که در مجاورتم بودند، در موقعیتی قرار گرفتیم که این ماجراها را در قالب زنده و کناره هم و باهم مرور کنیم. کنار خیابان، موکت پهن کردیم و تخته سیاه گذاشتیم تا راسالتمان را انجام دهیم. بارها برای آن‌ها و به زبان خودشان تعریف کردم که هزار و چند سال گذشته، شخص مقدسی به نام امام حسین^(ع) شهید شده است و حالا در اربعینش یک جمع عزادار و منسجم حرکت می‌کنند و پایه پای هم راه می‌روند. در هیچ مکتب و ملت و تمدنی، چنین چیزی وجود ندارد. اصلا این جریان در شرق و غرب عالم یک استثناست؛ اینکه در این همایش همه باهم دوست هستند و بارها از خودشان پرسیدم فکر می‌کنید چه انرژی است که این همه آدم را جذب خود می‌کند و از هر نقطه‌ای در این سرزمین به خود می‌کشاند.

ایرجی نیا می‌گوید: من با دانش‌آموزانم در تجمعات شبانه حضور داشته‌ایم؛ از همان ابتدا تا حالا. خوشحالم؛ چون قرار نیست به کتاب و منبهی رجوع کنیم تا باورشان شود که وقتی انسان به انسان گره بخورد، هیچ چیز نمی‌تواند از هم جدایشان کند. بارها باهم حرف زدیم و گفتم هر جمع میلیونی هر جای دنیا باشد، رسانه‌ها شبانه روزی آن را پوشش می‌دهند. ولی وقتی چنین جمعیتی هر ساله راه می‌افتد و جریان‌سازی می‌کند، لنز دوربین‌های دنیا خاموش می‌ماند. حالا شرایط کشور حساس است. من معلم وظیفه دارم مراقب این شرایط باشم و بچه‌ها هم خودشان را مسئول می‌دانند. جنگ آن‌ها را هم یک دفعه بزرگ کرد. او ادامه می‌دهد: از بیست روز قبل، بلیت گرفته و برای رفتن آماده بودم تا اینکه روحانیان و کسانی که با آن‌ها تعامل داریم، اعلام کردند امسال حفظ سنگر خیابان، مهم‌تر است. این سفر را قلبا دوست دارم و حال روحی‌ام را خوب می‌کند اما می‌دانم که شرایط خاص است. تصمیم گرفتم بمانم و سفر را لغو کنم تا اینکه پیام رهبر عزیزمان، آیت... سیدمجتبی خامنه‌ای، رسید؛ پیاده روی اربعین امسال را به نیت رهبر شهیدمان و همه شهدا شرکت کنیم. با دانش‌آموزان صحبت کردم. قرار شد آن‌ها سنگر خیابان را حفظ کنند و من معلم بروم کرلا تا برایشان درسی تازه بیاورم.



هم هستیم، هم می‌رویم

حالا خیلی‌ها با سرزمین نجف نسبت پیدا کرده‌اند، با آدم‌های این سرزمین رفیق شده‌اند و قرارشان را برای سال‌های بعد می‌گذارند و مشتاق‌اند که نوبت این رستاقیز بزرگ حضور داشته باشند. سید مهدی کریمی یکی از آن‌ها است که در شروع صحبت، گریزی به این جریان می‌زند. می‌گوید: پیاده روی اربعین در عزای امام حسین^(ع) است، ولی در این راهپیمایی غم نمی‌بینیم. یعنی غصه‌ای که آدم را راکد کند، نیست. این سرور و بهجت در هیچ برنامه‌ای دیده نمی‌شود؛ به خاطر همین خیلی‌ها را مشتاق می‌کند تا تشنگی، گرسنگی، خستگی و گرما را به جان بخرند و انرژی عجیب و بی‌نظیر آدم‌ها را یک جاببینند و سرخوشی آن را برای روزهای بعدشان ذخیره کنند. او ادامه می‌دهد: البته ما هنوز در شرایط جنگی هستیم و با توجه به شدت حملات در جنوب کشورمان، این رسالت بر دوشمان هست که سنگر خیابان را خالی نگذاریم و به شدت مراقب این جریان باشیم. دشمن دنبال کوچک‌ترین فرصت است تا آسیبی به روح یکپارچه ایران بزند. برجسته بودن جریان خیابان، باید همچنان چشم دشمن را بگیرد و حالش را خراب کند و محقق شدن این موضوع، بستگی به اتحاد و باهم بودن ما دارد. معمولا بیشتر کسانی که در تجمعات شبانه حضور دارند، اهل پیاده روی اربعین هم هستند اما من خودم به این نتیجه رسیدم که بازه سفر را نباید طولانی کرد و اگر به فرض قیلا یک دوره هفت روزه را به این سفر اختصاص می‌دادیم، حالا می‌توانیم به یک تا دو روز آن را خلاصه کنیم تا خللی در فعالیت‌ها ایجاد نشود.

وحدت بر هر چیزی مقدم است

نوید رضاعرفانیان یک فعال فرهنگی است و البته مدیریت و عمران راهم زمان خوانده است و یکی از مهندسان‌های شهرمان است. اعتقاد دارد پیاده روی اربعین، قلب انسان‌ها را تکان می‌دهد. می‌گوید: اربعین یک فرایند تمدن‌ساز است و مختص یک سال و دو سال و چندسال نیست و نخواهد بود. من اگر بخوام با عدد و رقم هم صحبت کنم، نمی‌توانم از جمعیتی حرف بزنم که هر سال در این مناسک شرکت می‌کنند. عالم باید معجزه قلب‌هایی را که از حادثه عاشورا متأثر هستند، ببیند؛ از اینکه عده‌ای زبان هم را نمی‌فهمند، ولی ساعت‌ها باهم حرف می‌زنند و از رابطه‌هایی که بین میزبان عراقی و میهمانان کشورهای مختلف است، باید فیلم برداری کنند. این صحنه‌های نجات بخش باید روایت شود؛ روایتشان هم می‌کنیم.

عرفانیان صحبتش را این‌طور ادامه می‌دهد: «با این حال مقتضیات زمانه ایجاب می‌کند ملاحظاتی داشته باشیم؛ اینکه وحدت و هم‌افزایی در حال حاضر مقدم بر هر چیزی است. ما قهرمان کم نداریم. این جریان هم قابل مدیریت است. عشاق اباعبد...^(ع) نباید میدان را خالی بگذارند. به نظرم شبیه این است که بخوایم سفری برویم و خانه و اموالمان را برای چند روز به یک نفر بسپاریم و حالا هم همین اتفاق افتاده است. من نوعی به پسر خاله‌ام، به دوستم، به همسایه‌ام، به همکارم بگویم فلانی! چندی که من نیستم، شما سنگر خیابان را حفظ کنید و آن وقت هر دو باهم در اجر پیاده‌روی اربعین و زیارت امام حسین^(ع) و... شریک می‌شویم.»



این سنگر خالی نمی‌ماند

حرف‌های تکتیم علیپور هم که تجربه ۹ سال پیاده روی نجف تا کربلا را داشته، همین است. به این باور عمیق‌ایمان دارد که نهال دوستی و مودت و مهریانی در دین و حب اهل بیت^(ع) است و از همه کسانی که امسال راهی این سفر هستند، می‌خواهد در هر قدمی که برمی‌دارند، اول از همه برای حفظ این نهال دعا کنند و برای سربلندی ایران اسلامی. او می‌گوید: بیش از صد شب متوالی و در هر شرایطی ما به خیابان آمدیم و هر نقطه‌ای که حس می‌کردیم خلوت‌تر است، برنامه ریختیم و مدیریتش کردیم. شعار دادیم و فعالیت‌های فرهنگی مان را آنجا متمرکز کردیم؛ چون خودمان را مسئول می‌دانیم. ما این امنیت و آرامش را مدیون آدم‌های با مرام و با معرفتی هستیم که این سنگر را خالی نکردند و البته حالا هم دلشان می‌تپد برای رفتن به عراق و گام گذاشتن در مسیری که لذتی وصف‌ناپذیر دارد و در دل کردن در مسیر عمودهایی که از نجف تا کربلا قد علم کرده‌اند. من مشورت کردم؛ کسانی که در گروه مسجدی ما سرگروه هستند، اعلام کردند بهتر است امسال هم این سفر را برویم؛ کمالاتیکه خانواده ما هم این کار را می‌کنند و عازم هستیم اما طول سفر را کمتر می‌کنیم. زود به شهرمان برمی‌گردیم؛ به جمع شب زنده داران خیابان. ما می‌رویم و برای در خیابان ماندن، مدد می‌گیریم و برمی‌گردیم.

حفظ هر ۲ سنگر، مهم است

باقری، مسجدی است و از فعالان فرهنگی که اعتقاد دارد با توجه به تهدیدهای داخلی و نظامی، حفظ هر دو سنگر مهم است. می‌گوید: اینکه داخل شهر بمانیم، اتفاق خیلی مهمی است و نباید از آن غفلت کنیم که اگر خدای نکرده تزلزلی ایجاد شود، جبران کردن آن خیلی سخت می‌شود؛ به خصوص برای عزیزیانی که مسئولیت‌های متعددی در این تجمعات عهده دار هستند. البته از معجزه این راهپیمایی نباید غافل باشیم؛ اینکه در ایام خاص ما میبوت معرفت آدم‌های با مرامی هستیم که از همه چیز زندگی‌شان می‌گذرند تا پذیرای میهمان اباعبد...^(ع) باشند. این آدم‌ها و این شکوه، جهان ما را روشن می‌کنند و امید می‌دهند. اما طبیعتا در این ایام گرم برخی سالمندان که توانایی حضور در گرمای عراق را ندارند، می‌توانند جای جوانان را در این شب‌ها پر کنند. جامعه‌ایمانی ما آن قدر قدرتمند هست که هر دو سنگر را باهم داشته باشد.



در خیابان می‌مانیم تا انتقام بگیریم

محمد علی ساقی امامی‌مانند، تردید هم ندارد و می‌گوید: جای همه کسانی که می‌روند رویه روی حرم امام حسین^(ع) می‌ایستند و سلام می‌دهند و حلاوت قدم زدن بین نجف و کربلا را می‌چشند، من اینجا می‌مانم و همین‌جا از راه دور، از اباعبد...^(ع) می‌خواهم به زودی زود بتوانیم انتقام رهبر شهیدمان و همه شهدای جنگ تحمیلی را بگیریم؛ ما انتقام می‌گیریم.



خیابان را رها نمی‌کنیم

مریم روح بخش نیز معتقد است تجمعات شبانه، یک میدان جهادی جدید است و می‌گوید: از اسفندماه که جریان شهادت رهبر عزیزمان و تجمعات پیش آمد، ما به میدان آمدیم؛ در سرما و گرما، در ماتم رهبر شهیدمان و همه شهدای دیگر. با حال بدی که داشتیم، حفظ این سنگر به هر قیمتی وظیفه‌مان شده بود و هست؛ به همین خاطر حتی روزه‌ها و سخنرانی‌ها و نمازهایمان را آورده‌ایم کف خیابان و تا رسیدن به نتیجه، سنگر خیابان را رها نمی‌کنیم. روح بخش هم چند سال متوالی است پیاده روی اربعین را خانوادگی می‌روند اما امسال ترجیح می‌دهد که مشهد بماند و این سفر را بگذارد برای یک وقت دیگر. دلش را هم می‌گوید: «توی سال تالمان بخواد، فرصت رفتن به سفر است.» بعد محکم ادامه می‌دهد: به همان چند جرعه چای عربی که در داغ‌ترین روزهای جهان سرکشیده‌ام، به تاول‌های پای‌های سوخته‌مان و به دل‌های گر گرفته و ملتهبمان، انتقام رهبر شهیدمان را می‌گیریم. ما فقط با انتقام، آرام می‌شویم و بعد اگر لایقش بودیم و فرصت شد، دعوت خالصانه امام حسین^(ع) را لایق می‌گوییم.



داستان آخرین میراث‌دار باستان در مشهد

روایت ۵۰ سال تلاش علمی دکتر رحیم عقیفی، استاد زبان‌های باستانی که جان‌بخش رشته‌ای به وسعت تاریخ ایران بود

دانشگاه مشهد، که امروز به نام دانشگاه فردوسی شناخته می‌شود، ریشه در دهه ۱۳۱۰ خورشیدی دارد؛ زمانی که نخستین جرقه‌های آموزش عالی در شرق کشور با تأسیس دانشکده پزشکی زده می‌شود. اما آنچه این نهاد علمی را به جایگاه امروزی خود می‌رساند، تأسیس دانشکده ادبیات در سال ۱۳۴۴ است؛ گامی که ساختار دانشگاهی مشهد را کامل می‌کند و زمینه را برای رشد علوم انسانی در این خطه فراهم می‌آورد.

در این میان، نام دکتر رحیم عقیقی به عنوان یکی از چهره‌های ماندگار و بنیان‌گذاران گروه زبان‌شناسی دانشگاه فردوسی مشهدی می‌درخشد. او که ساله ۱۳۹۶ در شیراز زاده شده است، پس از طی مدارج علمی و کسب درجه دکتري زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران، از دانشگاه مشهد می‌یوندد و تدریس زبان‌های پیش از اسلام شامل سی باستان و پهلوی را همراه با درس زبان‌شناسی و فرهنگ ایران‌های می‌گیرد. رشته «زبان‌شناسی و زبان‌های باستانی» که در سال ۱۳۳۶ ده دانشکده ادبیات اضافه می‌شود، عمدتاً با حضور و تلاش دکتر ستموار می‌بایدد.

بال‌ها به عنوان یک گرایش فرعی در دانشکده ادبیات باقی می‌ماند. سال ۱۳۶۴ با پذیرش نخستین گروه از دانشجویان کارشناسی ارشد، سی‌به‌عنوان یک گروه مستقل رسمیت پیدا می‌کند. اما با حذف «زبان‌های باستانی» از نام رشته و سپس درگذشت دکتر عقیقی، ام‌از میراث علمی دانشگاه برای همیشه تعطیل می‌شود. با این حال، استاد فقید بر جای می‌ماند، نقشی است که او در شکل‌گیری یکی از مهم‌ترین گروه‌های زبان‌شناسی کشور ایفا کرده است، گروهی که هنوز هم پای او در آن دیده می‌شود.

سالگرد وفات دکتر رحیم عقیفی است و همین بهانه‌ای شده تا به این استاد برجسته پردازیم؛ استادی که هیچ‌گاه به قدر تلاش‌هایش



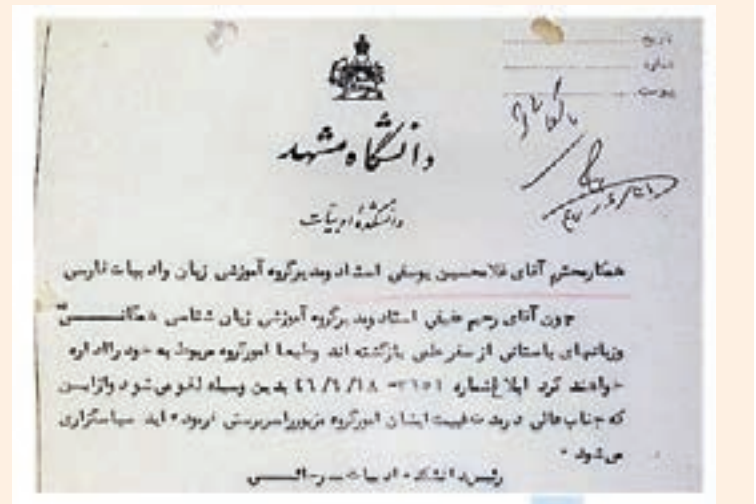
نخستین استادان در دانشکده ادبیات مشهد

مشهد یا دانشگاه فردوسی مشهد کنونی با ایجاد دانشکده ادبیات معنا می‌یابد. خیرتصویب تأسیس دانشگاه ادبیات در شهر مشهد در همان نوروز سال ۱۳۳۴ خورشیدی اعلام می‌شود. در این سال دکتر علی اکبر مجیدی فیاض، دانشمند و ادیب برجسته مشهدی و استاد تاریخ اسلام دانشگاه تهران، از طرف وزارت فرهنگ مأموریت یافت دانشکده ادبیات مشهد را تأسیس کند.

تأسیس دانشکده در شهر مشهد مذهبی و در شرایطی که قرار است دختر و پسر در یک کلاس و در کنار یکدیگر بنشینند، معلمان خارجی و زن و مرد غیرمسلمان در آن تدریس کنند و از برای برخی از شریعت‌مداران شهر امری درخور اغماض نیست اما دکتر فیاض که خود فرزند یکی از مراجع سرشناس مشهد است با کاردانی و با یکامک مؤذناپی، سناتور ذی نفوذ آن روزهای خراسان در انجام این مأموریت توفیق می‌یابد و دانشکده ادبیات با رشته «زبان و ادبیات

فارسی» بنیان نهاده می‌شود. با انجام برنامه ثبت‌نام در دانشکده ادبیات و گزینش ۲۶ دانشجوی واحد شرایط براساس مدارک و کارنامه تحصیلی، بدون آزمون ورودی (کنکور) نخستین جلسه درس این دانشکده در روز ۱۱ آذر ۱۳۴۳ خورشیدی و با تدریس دکتر فیروز و درس «صنایع ادبی» آغاز می‌شود. به میزبان دکتر فیاض، استادانی را از مشهد و تهران

برای تدریس دعوت می‌کند. سال بعد یعنی سال ۱۳۳۵ رشته‌های «زبان و ادبیات انگلیسی» و «فرانس» نیز شکل می‌گیرد. پس از گذشت یک سال دیگر رشته ترکیبی «زبان و جغرافیا» نیز در این دانشکده آغاز به کار می‌کند. در جمعه‌هفتمین سال ۱۳۳۶ خورشیدی است که رشته «زبان‌شناسی و زبان‌های باستانی» نیز به جمع رشته‌های دانشکده اضافه می‌شود. این رشته همان رشته‌ای است که رحیم غفیفی آن را تدریس می‌کند.



نامه اداری بازگشت رحیم عقیفی از سفر علمی و فراغت غلامحسین یوسفی از مدیریت گروه زبان - ۳۰ شهریور ۱۳۴۷

میراث علمی دکتر عفیفی به روایت دکتر محمد جعفر یاحقی
استاد برجسته ادبیات دانشگاه فردوسی مشهد:

احیاگر «فرہنگ جہانگیری»



در زمان دانشجویی من، درس های فارسی باستان،
اوستایی و پهلوی طی سه سال در دانشکده ادبیات
توسط دکتر عقیقی تدریس می شد. کلاس های ایشان
با مانتات خاصی برگزار می شد و دانشی که دکتر در
آن زمان منتقل می کرد برای دانشجویان بسیار
ناشناخته بود؛ از این رو، اینکه توانستیم در محضر
ایشان چیزهای زیادی بیاموزیم، آفرین می نیست.

من افتخار این را داشتم که در سه دوره کارشناسی با دکتر غفیفی کلاس داشته باشم و گمان می‌کنم علاقه بسیارم به فردوسی، شاعر فارسی‌زبان خراسانی، از دروس زبان باستانی شکل گرفت توسط استاد غفیفی تدریس می‌شد. به عبارت دیگر، مروج اصلی این علاقه قطعاً دکتر غفیفی بودند.

تخصص و تحصیلات دکتر عقیقی در حوزه ادبیات فارسی بود، اما ایشان به همراه دکتر زمریان و دکتر مشکات الدینی، هسته اولیه رشته فرعی «زبان‌شناسی و زبان‌های باستانی» را در دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی تشکیل دادند. بخش «زبان‌های باستانی» این رشته را بدگذشت دکتر عقیقی تعطیل شد، اما رشته زبان‌شناسی اکنون در دانشکده فردوسی برپاست. از این جهت باید سیستم‌گزار ایشان باشیم که بنیان‌گذار دوره زبان‌شناسی در دانشگاه فردوسی است. ادبیات بودند و آثاری نیز در همین باره به یادگار گذاشته‌اند.

از مهم‌ترین آثار ایشان می‌توان به «فرهنگ جهانگیری» اشاره کرد؛ فرهنگی بسیار مهم که پیش از آن تنها چند چاپ سنگی از آن موجود بود و برای محققان قابل استفاده نبود. به همین دلیل، دکتر عقیقی چوچیندین سال‌های زیادی برای تدوین و تصحیح این کتاب وقت گذاشتند تا سرانجام جدا از آن، در سال ۱۳۵۱، منتشر شد.

تصحیح و تدوین «فرهنگ جهانگیری» کاری بسیار عظیم است. چون کمتر کتابی در حوزه علوم انسانی به اهمیت و عظمت آن در زبان خانه دانشگاه فردوسی به چاپ رسیده است؛ چنان که همان زمان نیز در این آثار دانشگاهی درخشش خاصی داشت. این فرهنگ بر اساس چهار نسخه خطی تصحیح شد تا نسخه‌ای بسیار نزدیک به زبان مؤلف فراهم شود. علاوه بر این، نگاه مقایسه‌ای غنی، اختلاف‌های چهار نسخه را در یک رد پاورقی آورده است. همانچنین می‌توان شواهد شعری بسیاری را دید که او بر «فرهنگ جهانگیری» افزوده است. موضوعی که اهمیت و ارزش این کتاب را چندبرابر کرده است.

از دیگر آثار استاد غفیفی می‌توان به تصحیح کتاب «بهمن‌نامه» نگاشته و در آن تصحیح‌های موفقی در میان منظومه‌های حماسی دوره سده دهم و نهم از است. این کتاب بهمن‌پسر اسفندیار را که در کتب غفیفی حدود ۴۳ بیت دارد که ایشان بازمه با مطالعه دقیق چهره‌ای، نسخه خطی آن را به ثمر رسانده و توانسته است مقدمه خوبی بر آن بنویسد و «بهمن‌نامه» را احیا کند. این کار استاد باعث شده است که این کتاب تا امروز در دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی، به ویژه در گرایش ادبیات حماسی، استفاده شود.

در این میان نباید کتاب‌های «مثل‌ها و حکمت‌ها» و «فرهنگ‌نامه شعری» را فراموش کرد. متأسفانه آثار دکتر غفیفی شهرت علمی و عوام پیدا نکردند و آن‌طور که شایسته این کتاب‌هاست، شناخته شده‌اند. امیدوارم پس از این، توجه بیشتری به آثار ایشان شود و بیشتر پیش‌روی استادان و دانشجویان قرار گیرد.

مرور دکتر محمود جعفری، استاد زبان‌های باستانی دانشگاه تهران بر آثار دکتر عفیفی در حوزه ایران باستان:

سه گانه حکمت ایران شهری

آثار دکتر عقیقی رامی توان به دو دسته بخش کرد: دسته نخست، آثاری که صرفاً به ادبیات دوره اسلامی اشاره می‌کند و دسته دیگر که به ایران باستان مربوط است. منابع ایران باستان از چند جنبه بررسی شدنی است که مهم‌ترین این منابع، کتاب *اوستا* و ترجمه‌های *اوستا* معروف به *زند* و *بایزند* است.



حال این پرورش مطرح می‌شود که چه انگیزه و دلیلی وجود داشته که این استاد بخشی از زندگی خود را صرف شناخت این دوران کرد؟ اساس منابع یادشده، و به عقیده من آثار استاد عقیقه در سه دوره قابل بررسی است؛ دوره نخست اسطوره آفرینش، دوره دوم مردم و مسئولان مردمی و دوره سوم فرجام حیات و سرساختن پس از مرگ است. چنانچه بیانی درمیان دوره‌های پیش از تأثیر بر دین ایرانیان نهاده که حتی ایجاد یونانی در سه چهار قرن پیش از میلاد، «زرتشت» را بهر، خطاب می‌کردند. پیش از انجمن قرن و میان و ایجاد مکتب ایرانی با نام مکتب «اسمان شهری» ایرانیان به خدایان گوناگونی اعتقاد داشتند. یکی از مسائل مهم رده‌ده در این مکتب این بود که یکی از ایزدان به نام «اهورامزدا» به عنوان ایزد یکتا معرفی شد و ایرانیان توانستند برای نخستین بار فرهنگی توحدی را در این سرزمین ایجاد کنند. برای ایرانیان ایزدان دیگر به عنوان ایزدان و فرستادگان قرب این پروردگار تلقی شدند.

پس همان طور که گفته شد آثار این حکمت ایران شهری بنابر اسطوره آفرینش در آغاز جهان، جهانی روشن، بدون اهریمن و اسیب و سراسر نور بود. اهورامزدا در این جهان فرمانروایی می کرد و در همان زمان بود که اهورامزدا آفرینش معنوی خودش را ایجاد کرد و در واقع گوی آفرینش شد. در همین زمان بود که گروهی اهریمنی به وجود آمده و سعی در باز بین بردن گوی آفرینش داشتند. پس اهورامزدا جهان مادی را به وجود آورد و اهریمنی مادی با هدف مبارزه با شر، مبارزه با یاسد و هرگونه بدیده اهریمنی بوده است. این مطلقیت است که در «اساطیر و فرهنگ» استاد عقیقی به خوبی منعکس شده است. بخش دیگری که به این قسمت مربوط می شود اندرזהاست، استاد عقیقی تعدادی از اندرهای ایرانی را در کتاب «اساطیر و فرهنگ» آورده است. مبحث اندرزه بسیار مبحث مهمی است، چرا که جهان یونانی ایرانی با معیارهای آن ها را برای زندگی به خوبی منعکس می کند. اندرزه معمولاً از طریق شاهان یا روحانیون یا بزرگان حکومتی نقل می شده است. مهم ترین این اندرزه ها در کتاب استاد آورده شده. اندرزه ها هستند آن بوده که یکی از مهم ترین اندرهای باقی مانده از دوره باستان است.

بخش فرام که بخش سوم بوده و اعتقاد به موعود در همان زمان محکمات این شهری نیز وجود داشته است. ایرانیان به موعود اعتقاد عمیق دارند. انسان در آخر کار ظهور می کند و به نجات می رسد. پهلوانان انان و گروهی که در واقع نجات بخشان دیوان که متعلق به دشمن هستند می جنگند و تمام پدیده های اهریمنی به دست نجات دهندگان انسان نابود می شوند.

آثار دکتر غفیفی سراسر وطن پرستی است و توجه به ارزش های اخلاقی در جای جای آن ها دیده می شود.

A portrait of a middle-aged man with dark hair, wearing a dark suit, a striped shirt, and a striped tie. He is looking directly at the camera with a neutral expression. To his right is a yellow background with handwritten Urdu text in black ink. The text is arranged in several lines, some of which are partially cut off on the right edge. The handwriting is in a cursive style.

مدرس زبان های پهلوی و فارسی باستان

می‌شود. دکتر عقیقی در این دوره همچنان هسته اولیه رشته زبان شناسی را تشکیل می‌دهد.

رشته زبان‌شناسی همچنان یک رشته فرعی دانشکده ادبیات است تا اینکه در سال ۱۳۶۴ خورشیدی با پذیرش اولین گروه از دانشجویان زبان‌شناسی در مقطع کارشناسی ارشد، گروه زبان‌شناسی به عنوان یک گروه مستقل شناخته می‌شود.

این رشته در همین دوره با حذف عبارت «زبان‌های باستانی» به «زبان‌شناسی» تغییر نام می‌دهد، اما دروس مربوط به آن همچنان در دستور کار تدریس است تا اینکه سال‌ها بعد با مرگ دکتر عقیقی بخش «زبان‌های باستانی» این رشته کلاً تعطیل می‌شود.

اگر گروه آموزشی زبان شناسی دانشگاه فردوسی مشهد اکنون یکی از بینارشته‌ای‌ترین گروه‌های زبان شناسی در کشور است، به این دلیل است که اشخاصی چون دکتر رحیم عقیفی عمرشان را در این حوزه خرج کرده‌اند.



مردی میان بهشت و دوزخ مزدیسنا

زبان‌شناسی در دانشگاه نقشی به‌سزا ایفا می‌کند.

دکتر رحیم عقیفی سال ۱۳۴۲ خورشیدی به منظور بازدید از مؤسسات فرهنگی و دانشگاهی کشورهای همسایه، به اتفاق دانشجویان مسافرتی به کشورهای افغانستان، پاکستان و هندوستان دارد. همچنین در سال ۱۳۴۶ خورشیدی با استفاده از بورس تحقیقاتی دانشگاه برای مدت یک سال به کشورهای فرانسه و انگلیس می رود تا مطالعاتش را گسترش دهد. او در همکاری با مجله دانشکده ادبیات بسیار فعال است، چنانچه در مدت چهارده سال تعداد ای و اندگفتار از مردم پهلوی را به فارسی ترجمه کرده است و با شرح

تفسیر در این مجله به چاپ می‌رسد.

دکتر عقیقی در سال ۱۳۴۲ خورشیدی
مدرسه اوقاف (پهشت و دوازده در این
مدرسینا)، و یک سال بعد نیز، «دوازده
منظوم زرتشت بهرام پیدو» را انتشار می‌دهد. از
جمله دیگر آثار او تصحیح «فرهنگ جاهنگری»
است که در سه جلد و در فاصله سال‌های
۱۳۵۱ تا ۱۳۵۴ خورشیدی در انتشارات اندیشه
مشهد منتشر می‌شود و مورد توجه و تحسین
صاحب نظران قرار می‌گیرد تا آنجا که به سبب
همین تصحیح برنده جایزه مسافرت تحقیقاتی
دانشگاه مشهد به مدت پنجاه روز به اروپا و
آمریکا می‌شود.

دکتر رحیم عقیفی در مهر ۱۳۵۸ بازنشسته می‌شود. دوران بازنشستگی این استاد برجسته را از مشهد دور می‌کند و از اردیبهشت ۱۳۵۸ به تهران می‌رود تا در این شهر فعالیت‌های علمی و پژوهشی خود را پی بگیرد.

از مهم‌ترین آثاری که عقیقی در مدت اقامت در تهران منتشر می‌کند می‌توان به تصحیح «بهم‌نامه» (مظلومه‌ای حماسی از سده پنجم هجری)، «مثل‌ها و حکمت‌ها در آثار شاعران قرن سوم تا یازدهم هجری»، «فرهنگ‌نامه شعری» و «اساطیر و فرهنگ ایران در نوشته‌های یهلوی» اشاره کرد.

کمی بعد از شکل‌گیری رشته «زبان‌شناسی و زبان‌های باستانی» در دانشگاه مشهد، دکتر رحیم عقیفی که در اصل متخصص رشته ادبیات فارسی است، به مشهد می‌آید تا زبان‌های پیش از اسلام پهلوی فارسی باستان و اوستایی و زبان‌شناسی و فرهنگ ایران باستان را تدریس کند.

در سال ۱۳۴۲ خورشیدی وضعیت اعضای هیئت علمی گروه زبان‌شناسی و زبان‌های باستانی که با وجود دکتر رحیم عقیفی از قبل در جنب‌گروه زبان و ادبیات فارسی وجود دارد، تقویت شده و به صورت مستقل اما به عنوان یک گروه فرعی کار خود را ادامه می‌دهد. در این سال‌ها دکتر عقیفی، کفیل و مدیرگروه، شته است.

در اوایل دهه ۱۳۵۰ با استخدام اعضای جدید از جمله دکتر مهدی مشکوه‌الدینی و سپس دکتر نادر جهانگیری و بعد از انقلاب دکتر محمد مستاجر حقیقی گرایش زبان‌شناسی همگانی نیز به مجموعه زبان‌شناسی اضافه



تقویم تاریخ



امروز سالروز شهادت **فریدالدین ابو حامد محمد عطار نیشابوری**، شاعر قرن ششم و هفتم هجری است که در پی حمله مغول به خاک ایران آسمانی شد.



شهادت در مجلس شورای
اسلام والمسلمین رضا
۱۳۸۰ به دست منافقین به

پیرچم ایران امام رضا^(ع)

این پرچم همیشه سرافراز است

آنچه می‌خوانید روایتی است درباره پویش مردمی «پرچم زمین نمی‌ماند» که در میانه‌های جنگ تحمیلی سوم به راه افتاد و تا همین لحظه برقرار است.



به محض اینکه متوجه
شدم شرایط نگه داری
پرچم در بولوار
احمدآباد فراهم است
تصمیم گرفتم به خاله
سندس خبر بدهم.
تماس گرفتم دانمارک
و گفتیم: جریان پرچم
خاله را قدر از همه
که کم مشتاقانه پرسیدند
نی که نیت نگه داشتن
در مشهد دارم؟ حتی
رکدام شهرهای ایران
چمی است و ویدئوی
پرچم را دیده بود و
نیت کوتاهی که برای
شهدید به ایران می‌آید
تجربه را به یادگار از
ته باشد خوشحال شد.
به خاله سندس که در
لبنان هم خوش را
برای تشییع سید حسن

نصرا... حضور در تشییع رهبر شهید از نان شب واجب تر بود. از چند وقت قبل که تاریخ تشییع در ابهام بود دعا می کرد تا تاریخ بعد از ده اول محرم باشد که بتواند در آن مدت در حسینیه باشن و اذانمارگ غایب همذ و کسک کند. و حالا برای او تشییع در بهترین زمان خوش شان اتفاق افتاده بود. این پسر و زیبا تفرس را همانک کرده که به همراه دختر و نوه اش در تشییع شرکت کند. اینکه از اذانمارگ می آمد ترکیه و بعد به تهران راه را برایشان بیان کرده بود و خوشحال بودند که نیازی نیست در عراق بروند. اما پسر و استانبول به تهران بیان کرد چندی ساعته روه روه و شد و مسیر دنامارگ به تهران پراشان ۴۸ ساعت طول کشید. با این حال وقتی صحبت می کردیم می گفتند: از رزش را داشت.

مراسم تشییع قم را شرکت کردند و بعد از دوروز درحالی که از نماز آیات... جوادی آملی در خط معنوی بودند به مشهد آمدند و خوشان را برای مراسم تشییع و تدفین مشهد رساندند. خاله سندس که یک زن دوزخه ایرانی عراقی است و در ایام اربعین در عراق موکب دار کرده است، برای شرایط اربعینی در ایران کاملاً آشنا بود و خودش را برای یک سفر جهادی آماده کرده بود. برخلاف دفعات قبل این بار زمان وویازباش به خاطر شرایط شغلی دخترش در دانمارک کوتاه مدت بود و فقط دوروز در مشهد حضور داشتند روز اول که تشییع بود و روز دوم جمعه نوزدهم تیرماه قبل از داری پرچم داشتیم. رستم دنبال خاله و رسیدیم میدان احمدآباد. خاله سندس و بنی قبال از چراغ قرمز دید یک خانم و آقا پرچم را نگه داشته اند با لهجه شیرینی عربی و به زبان فارسی با یکدیگر گفت: یک هفته قشنگ.

رسیدیم سر قرار با هیجانی بی وصف به خانمی که پرچم را نگه داشته بود گفتیم: شیفت رو به ما تحویل می‌دین؟ با بخند جواب داد: بله با افتخار و نسی قبیقه زمان ما شروع شد. سعی کردم بیشتر کانال بایستم که در تجربه خاله مداخله داشته باشم و فقط قد گرفتن یک عکس کنارشان ایستادم، همان دقیقه‌الو توهمیلی بود و زمان رو درحالی که دستش را مشت کرده بود از کنارمان عبور کرد و خاله برایش دست تکان داد. پرچمی را که در باد نگهداری اش سخت بود و قبل از ما یک خانم و آقا باهم و به سختی نگه داشته بودند تنها نگه داشت. وقتی مسئول پرچم فهمید خاله از کجا آمده و صحبت گل انداخت خاله با بغضی که نه گلویش بود و نمی خواست اشک شود گفت: این پرچم همیشه سرفراز است.

خدا حافظ پسر دریا

به یاد شهید نیما مرادی، ملوان ۲۳ ساله ای که نخستین سفر حرفه ای اش بر عرشه کشتی «آنا» خط پایان زندگی اش بود

ته تغاری خانه مرادی ها

نیمافرنزند سوم و پسر ته تغاری خانواده مرادی بود. برای خانواده، رفتن به دریا ترکیبی از تفریح و افتخار بود. دریا برای جوانان بندرانزلی، بخشی از زیست روزانه آنان است. در هوای مرطوب، صدای مرغان دریاپی، اسکله قایق‌ها، کشتی‌ها و قصه مردانی که رفته‌اند و باگشته‌اند. کودکان انزلی از سال‌های نخست زندگی یاد می‌گیرند که دریا همسایه‌ای زیبا اما پیش‌بینی‌ناپذیر است. نیم‌تیم با همین همسایه بزرگ شد. عشق به دریا و آوار به دوره‌های آموزش دریانوردی کشاند. مهارت‌هایی که آموخت که قرار بود پایه سال‌ها کار و تجربه باشد. نیم‌تیم ورزشکاری حرفه‌ای بود. در تکراندو و چند مقام قهرمانی کشوری داشت. تکراندو برای رسیدن به مدال، تمرین پیوسته، انضباط و تحمل شکست می‌خواهد. بخشی از همان روحیه‌ای که او را روی سکوی مسابقات نگه داشته بود. بعدها کمکش کرد تا راه دشوار دریانوردی را انتخاب کند. از هواداران دوآتشه فوتبال و ملوان بندرانزلی بود. وقتی تیم بازی داشت، نیم‌تیم خودش را به ورزشگاه می‌رساند تا راه میان سوزهای سفیدپوش، تیم شهرش را تشویق کند. حالا همان شهر و همان هواداران، جوانی را بدرقه کرده‌اند که می‌توانست سال‌های بسیار دیگری کنارشان بایستد. پدرش از جانبازان جنگ هشت ساله ایران و عراق است و هیچ‌کس تصور نمی‌کرد دهه‌ها پس از پایان آن جنگ، خونست در جغرافیای



مریم شیعه زاده اباد از روی پهنه کاسپین می‌گذرد، موج‌ها را بلند می‌کند و به بدنه فلزی کشتی «آنا» می‌کوبد. کشتی در لنگرگاه بیرون رود ولگا در محدوده آب‌های روسیه، متوقف مانده است؛ جایی در حدود پنج کیلومتری ورودی رودخانه. طوفان اجازه ادامه مسیر نمی‌دهد. خدمه منتظرند تا دریا کمی کوتاه بیاید.

مقصود، بندرzanلی است. شهری که آن سوی آب، زیر آسمانی
نمناک، چشم انتظار بازگشت ملوانانش است. نیمی ۲۳ سال
دارد و این نخستین سفر حرفه‌ای دریانوردی اوست. هنوز
بسیاری از چیزهای روی کشتی برایش تازه است. «آنها یک
کشتی تجاری متعلق به بخش خصوصی ایران است که از بندر
آستراخان به سوی بندرzanلی حرکت می‌کند. مسیری آشنا
میان شمال ایران و جنوب روسیه؛ راهی که سال‌ها بخشی از
رفت و آمد تجاری دو سوی کاسپین بوده است. این مسیر
همیشه به خطر همراه بوده است. خط‌هایی که
دریا می‌تواند برای دریانورد هایش داشته
باشد. باین حال امروز خطر جنس دیگری
دارد. انفجار، سکوت سنگین انتظار دهمه
را می‌شکند. شیشه‌ها فرو می‌ریزند و
ترکش‌ها روی عرشه پخشی می‌شوند. در
چند ثانیه، یکی از ترکش‌ها مستقیم به
سرنیما صامت می‌کند؛ ملوان جوانی
که دیگر فرصت بازگشت به ساحل
را پیدا نمی‌کند. آن سوی کاسپین،
آمنواده نیمی مرادی هنوز در انتظارند.
پنجم مرداد، تولد بیست و چهار سالگی
اوست و خانه باید برای رسیدنش آماده
شود. شاید درباره نخستین سفرش حرف
بزند. از طوفان بگویی و از آستراخان، از
شب‌های عرشه و از لحظه‌ای که دوباره خط
ساحلی انزلی را دیده است. در روز مانده
به تولدش، زندگی نیمه‌در پنج کیلومتری ولگا
متوقف می‌شود.

قہرمان امروز

لعنت به آن موشک دوم

برای ناسروان عرشه، محمدحسین قهرمان‌وند، از شهدای ناوچه دنا در جنگ تحمیلی سوم که تا آخرین نفس به فکر نجات جان دوستانش بود



برگردد، رفیقش را بیرون بکشد و درست در آخرین لحظه پیش از رفتن، به پیکر بی جان ناخدا مایوان فکر کند.



یابد همین شب ها قبل از خواب، وقتی دخترک مشتاق و منتظر توی تخت دراز کشیده تا فاصله قبل از خوابش را بشود، دست بردارد از کتاب های سیندلا و سفیدبرفی و پیو و دلبر، باید از کنار کتاب های همیشگی عبور کنم، چشم هایم را ببندم. دست های دخترک را بگیرم و با هم به آبی نیلگون خلیج فارس سفر کنیم. برایش از آب های گرم جنوب بگویم.

از سفر یک گروه ملوان و دریانورد که داشتند برای خودشان روی آبی درخشان خلیج حرکت می‌کردند. بگویم مرغ‌های دریایی پر از دزدان می‌کردند و صدای امواج گوش‌نواز بود و آدم‌ها روی عرشه نواچه‌ها همیشه با هم مهربان‌تر بودند. اما بی‌هوا، با شلیک یک زیردریایی آمریکایی همه چیز به هم ریخت. دریا طوفانی شد. مرغ‌های دریایی فرار کردند. آسمان ابری شد و آن خنده‌ها صمیمی، روی لب‌ها خشکید.

آن وقت محمدحسین، قهرمان اصلی داستان، درست در همان لحظه که توانسته بود از اصابت موشک فرار کند، پایش سست شود، به اضطراب رفیق جامانده‌اش در خوابگاه دنا فکر کند، برگردد و جان‌ش رانجات دهد. بعد، چند نفس قیل از بیرون آمدن از ناوچه نیمه جان، دوباره به همسفر دیگرش فکر کند. بار دیگر دوان دوان

روایت روز

آن کتاب‌فروشی‌ای که پاتوق فرهنگ شد

درباره قدیمی ترین کتاب فروشی مشهد هم زمان با روز جهانی «کتاب کاغذی»



همواره تأکید می‌کرد سود معنوی را بر سود مادی ترجیح داده است. باستان تنها یک کتاب فروشی نبود، مدرسه‌ای برای پرورش و کتاب‌فروشان آینده بود.

بسیاری از شاگردانش با حمایت او و کتاب‌فروشی‌های مستقلی راه انداختند و بعدها به چهره‌های شناخته‌شده این صنف تبدیل شدند. او حتی در روزنامه «خراسان» برای تشویق دانش‌آموزان به مطالعه، جایزه کتاب نوشت و نوشتن افزایش می‌داد می‌کرد. کتاب‌های او، سیگار قدیمی، پاسبان را با هیکل کوچک، سیگار اشنو، در گوشه لب، دندان طلایی هنگام خند و سخاوتمندی به یاد می‌آورد؛ مردی که هر کسی توان خرید کتاب داشت، آن را به او منتاد و اختیارش می‌گذاشت.

شناگر ماهری هم بود و خاطره چای نوشیدن و سیگار کشیدن روی آب، هنوز در یاد نزدیکانش مانده است. عباسعلی پاسبان رضوی خرداد ۱۳۵۷ درگذشت، اما «باستان» همچنان نماد دورانی است که کتاب فروشی هافقط محل خرید کتاب نبودند؛ خانه گفت و گو، دوستی و پرورش فرهنگ بودند.



عباسعلی باسبان رضوی، بنیان گذار کتاب فروشی «باستان» و تأثیرگذارترین چهره های نشر و کتاب فروشی مشهد بود، مردی که کتاب را نه صرفاً کالایی برای فروش، بلکه سرمایه ای فرهنگی می دانست. او پس از سال ها شاگردی در کتاب فروشی زوار، در دهه ۱۳۶۰ کتاب فروشی خود را با نام «کتابخانه باستان» راه اندازی کرد. کتاب فروشی ای که بعد با نام «باستان» به یکی از مهم ترین مراکز فرهنگی مشهد تبدیل شد. باسبان تحصیلات دانشگاهی نداشت، اما با مطالعه فراوان و معاشرت با استادان و نویسندگان، جایگاه ویژه میان اهل فرهنگ پیدا کرد.

کتاب فروشی او محل رفت و آمد چهره هایی چون جلال الدین آشتیانی، محمد تقی شریعتی و محمود مهدوی دامغانی بود. او از نخستین ناشران شهرستانی بود که جسارت انتشار کتاب های قطور و تخصصی را داشت و