



محمد علی آیینه چیان بعد از ۴۰ سال سکونت در محله شاهد، خاطرات زیادی از این محدوده دارد

پیاده روی در باغ های سیب نادر شهر

ایستگاه
اول

فهمه شهری رفت و آمد محمد علی آیینه چیان به محله شاهد از سال ۶۲ شروع شد. او آن زمان، معلمی جوان بود و برای خانه های تعاونی مسکن فرهنگیان ثبت نام کرده بود. علی آقا از سال ۶۶ در این محل ساکن شده و آباد شدن همه قسمت هایش را دیده است. به گفته خودش ابتدا خانه های شهرک لشکر ساخته شده. سپس راه آهن و بعد، خانه های فرهنگیان در نزدیکی چهارراه ورزش که او ساکن آن بوده است. علی آقا آن قدر به این محله دل بستگی دارد که تا حالا حاضر نشده به جای دیگری نقل مکان کند. او هنگام عبور و مرور در این محل یاد باغ سیب می کند با موش های بزرگش، یاد دکه تلفنی که دیگر نیست و یاد لبنیاتی آقاسید که هنوز هم طعم شیرهایی را که می فروخت، دوست دارد.

ایستگاه
دوم

چهارراه ورزش، مقابل بانک ملی، یک تلفن همگانی بود. اگر کمی صحبت طول می کشید، تقه زدن مردم به شیشه شروع می شد. با این حال انگار همان تلفن همگانی جذاب تر و خاطره انگیزتر از موبایل های الان بود.

ایستگاه
سوم

بارندگی های دهه ۶۰ خیلی زیاد بود. گاهی در مسیر بولوار شاهد و اطرافش این قدر آب جمع می شد که داخل موتور ماشین می رفت و خاموش می شد. یک بار پیکان خودم در اینجا خاموش کرد و با تراکتور همسایه ها بکسلش کردیم.

ایستگاه
چهارم

ایستگاه
پنجم

خانه مان در شاهد ۲۷ بود. نفت کم بود و زمستان ها هر خانواده ای فقط می توانست یک اتاقش را تا حدی گرم کند. همسایه ها وقتی فهمیده بودند همسرم باردار است، همان سهمیه کم نفت خودشان را برای مامی آوردند.

ایستگاه
ششم

برای ساخت مسجد حضرت عباس (ع) در شاهد ۱۰ پیگیری های زیادی کردیم. همیاری اهالی به قدری زیاد بود که حدود پانزده سال پیش، موقع نماز عید فطر یک فرد مسیحی آمده بود و می گفت آوازه این مسجد را شنیده و آمده آن را از نزدیک ببیند.

لبنیاتی آقای حسینی در شاهد ۲۰ جزو اولین مغازه های این محل است. ابتدا بخشی از خانه اش را مغازه کرده بود. کم کم توسعه پیدا کرد و حالا کارگاه دارد. شیرهایی که می فروشد، هنوز مزه همان شیرهای قدیم را می دهد.



حدفاصل بولوار شهیدرفیعی و چهارراه ورزش تمامش باغ سیب بود. وقتی از مینی بوس ها در نادر شهر پیاده می شدیم، از داخل باغ سیب رد می شدیم تا به خانه برسیم. موش های خیلی بزرگی داشت. تنها پارک و تفرجگاه آن زمان ما همین بود.

