

اتمام نهضت ۵میلیون مترمربعی آسفالت شهر تا آذرماه

گزارش خبری



رنگار
مکان: دایره چاپ و چاپ

رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد از ادامه اجرای نهضت پنج میلیون مترمربعی آسفالت در شهر و اتمام آن تا ابتدای آذرماه خبر داد. مجید نژادحسین با اشاره به اجرای ۲ میلیون مترمربع آسفالت از ابتدای امسال، گفت: مصالح و قیر موردنیاز برای اجرای بخش باقی‌مانده تأمین شده و ادامه عملیات در سیزده منطقه با استفاده از ظرفیت شهرداران مناطق، کمیته‌های نظارتی و شوراهای اجتماعی محلات دنبال خواهد شد. در نشست کمیسیون عمران همچنین آخرین وضعیت پله‌های برقی و آسانسورهای شهری و ضرورت تشکیل ستاد مدیریت بحران با محوریت استانداری برای پیشگیری از تکرار حوادث سیلابی بررسی شد.

ادامه نهضت آسفالت با رضایتمندی شهروندان نژادحسین در حاشیه این نشست و در گفت‌وگو با خبرنگار ما گفت: موضوع آسفالت یکی از موارد مورد اعتراض شهروندان است و برنامه ما نیز اجرای ۵ میلیون مترمربع آسفالت برای امسال است. تا امروز نیز ۲ میلیون مترمربع آسفالت در

معابر شهر انجام شده است. اکنون به اندازه بخش باقی‌مانده تا سقف ۵ میلیون متر مربع قیر و مصالح مورد نیاز آماده شده است. هدف ما در آتکید بر زمان اتمام نهضت آسفالت افزود: شهروندان است، به همین سبب از امروز اعضای شورای اجتماعی محلات می‌توانند کار خود را آغاز کنند و مناطق دارای مشکل آسفالت را پیشنهاد دهند تا اجرای ۵ میلیون مترمربع آسفالت، ابتدای آذرماه به اتمام برسد.

تعمیر پله‌برقی و آسانسورهای شهر

وی همچنین به پیگیری مشکل دیگر شهر اشاره کرد و گفت: یکی دیگر از گلیه‌های شهروندان درباره مشکلات پله برقی‌های شهر و آسانسورهای قطار شهری بود. براساس گزارش مدیرعامل شرکت بهره برداری قطار شهری در این جلسه، هم اکنون سه دستگاه پله‌برقی در ایستگاه‌های قطار شهری غیرفعال اند که تا ابتدای مهرماه همه موارد فعال خواهند شد.

رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد ادامه داد: همین شروع کرده‌اند و در ادامه این جلسات، نشست هم‌اندیشی و بررسی راهبردهای توسعه و ارتقای کارگروه زیارت و خدمات زائر نشان مشهدالرضا^(ع) با حضور جمعی از مدیران و فعالان فرهنگی شهر مشهد



شهر تخریب شده و با هماهنگی بخش نگهداری زیرساخت‌های معاونت عمران شهرداری مقرر شد تا ۱۵ مهرماه حدود ۵۰ درصد این تعداد اصلاح و بقیه موارد نیز تا ابتدای آذرماه تعمیر شود و در اختیار شهروندان قرار بگیرد. نژادحسین درباره دستور جلسه دیگر کمیسیون یادآور شد: هم‌اکنون که در آستانه فصل پاییز هستیم و احتمال بارندگی و خطر سیلاب وجود دارد، درخواست ما این است که حوزه بحران استانداری محور قرار گیرد و براساس قوانین بالادستی وظایف هر بخش را مشخص



کند، درحالی‌که اکنون تنها شهرداری دیگر این موضوعات است. وی تأکید کرد: بخشی از اقدامات مانند لای روبی، فوری و برعهده شهرداری است که آن را انجام می‌دهد، اما بخش‌های دیگر شامل اقدامات میان مدت و بلندمدت است که سازمان‌های دیگر در آن وظایفی دارند. لازم است ستادی با محوریت معاونت بحران استانداری و حضور همه دستگاه‌های مرتبط تشکیل شود و باردیگر شرح وظایف هر سازمان مشخص شود تا حادثه سیلاب سال ۱۴۰۲ تکرار نشود.

«نشان مشهد» در مسیر افق‌های بزرگ‌تر

در نشست کارگروه زیارت نشان مشهد، بر ایجاد ظرفیت‌های ملی و بین‌المللی بیشتر برای این نشان تأکید شد



«نشان مشهد»، فرصتی مهم برای پررنگ‌شدن فرهنگ میزبانی

سیدابراهیم علیزاده، عضو کمیسیون فرهنگی، زیارت، گردشگری و رسانه شورای اسلامی شهر مشهد با وجود اینکه زیارت بخشی از هویت مشهد است، این موضوع در همه این سال‌ها در این شهر مظلوم واقع شده است و این مظلومیت حتی در بخش زیارت سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری هم دیده می‌شود. با وجود اینکه بودجه فرهنگی شهرداری مشهد در پنج سال اخیر به بیش از ۱۰ درصد رسیده است، معاونت زیارت در سازمان فرهنگی سهم مناسبی از این عدد ندارد. نشان مشهدالرضا^(ع) و کارگروه زیارت فرصت مناسبی است تا مسئله زیارت و فرهنگ میزبانی در شهر مشهد پررنگ شود و به گسترش سیره رضوی و فرهنگ زیارت و میزبانی در این شهر کمک کند و ریل‌گذاری‌هایی انجام شود که نه‌تنها رویه‌ای اشتباه در حوزه زیارت را اصلاح کند، بلکه باعث شود در ۱۰ سال آینده تغییرات مهمی رخ بدهد.

هدف، اعتلای نام مشهد در عرصه ملی و بین‌المللی سید جلیل بامشکی، معاون زیارت و گردشگری سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد

هدف کلان جایزه نشان مشهدالرضا^(ع)، اعتلای نام و جایگاه شهر در عرصه ملی و بین‌المللی تعریف شده است و این نشان به افراد و سمن‌هایی داده می‌شود که کار ویژه‌ای برای مشهد انجام داده‌اند.

انتخاب این افراد براساس سیاست‌گذاری‌هایی که در شورای راهبردی انجام شده است، با کارگروه‌های هشت‌گانه است و در نهایت هیئت ادواران خروجی این کارگروه‌ها بررسی و برگزیدگان نهایی را انتخاب می‌کنند. در نشان مشهد رقابت به معنای مصطلح آن و چیزی که در مسابقات دیگر اتفاق می‌افتد، وجود ندارد و جریان‌سازی فرهنگی و معرفی الگوی برتر به جامعه هدف اصلی ماست. براساس سیاست‌هایی که برای

برگزاری نشان مشهد باید مطالبه عمومی شود

جاوید کبانی، معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد فرایند نشان مشهدالرضا^(ع) اقدام بزرگی بود که با همت اعضای دوره ششم شورای اسلامی شهر مشهد و دغدغه‌هایی که داشتند عملیاتی شد و امروز این نشان، بعد از سه دوره برگزاری، درحال طی مسیر رشد و بلوغ است و در همه این سال‌ها، مادر سازمان فرهنگی

پیشرفت ۴۷ درصدی ساخت فرهنگ‌سرای انتظار



محمدرحمان
شهردار منطقه ۱

ساخت فرهنگ‌سرای انتظار با هدف توسعه زیرساخت‌های فرهنگی و ایجاد بستری مناسب برای فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی شهروندان در حال اجراست. فاز نخست این پروژه در زمینی به مساحت ۸۱۴ مترمربع و با زیربنای ۵ هزار و ۴۳ مترمربع، درهشت سقف‌ودو طبقه منفی در حال احداث است. تاکنون بخش درخورتوجهی از عملیات سازه‌ای پروژه، شامل اجرای شمع‌های سازه نگهبان، آرماتوربندی و بتن‌ریزی، اجرای فونداسیون و دیوارهای حائل، تکمیل سازه نگهبان و همچنین قالب‌بندی و بتن‌ریزی سقف طبقه منفی ۲ انجام شده است. این پروژه هم‌اکنون به پیشرفت فیزیکی ۴۷ درصدی رسیده است.

قلع و رفع ۱۴۷ تخلف ساخت‌وساز در منطقه ۲



شهردار منطقه ۲
حسین پناهی‌پاش

صد مورد از آرای کمیسیون ماده ۱۰۰ قانون شهرداری‌ها و ۴۷ مورد از آرای تبصره ۲ ماده ۱۰۰ قانون حفظ کاربری اراضی زراعی، درپهنه‌ای به وسعت ۲۶۱ هکتار اجرا شد. این اقدامات بادیستور قضایی کمیته صیانت از حقوق شهروندی و با همکاری و هم‌افزایی دستگاه‌های مرتبط از جمله جهاد کشاورزی، آستان قدس رضوی، به معنای مصطلح آن و چیزی که در مسابقات دیگر اتفاق می‌افتد، وجود ندارد و جریان‌سازی فرهنگی و معرفی الگوی برتر به جامعه هدف اصلی ماست. براساس سیاست‌هایی که برای



شهردار منطقه ۳
حسین اکران

پیشرفت ۸۰ درصدی مرکز فرماندهی شرق مشهد

پایگاه چندمنظوره مدیریت بحران شهید اسماعیل‌پور که مرکز فرماندهی شرق مشهد است، در آینده نزدیک به بهره‌برداری خواهد رسید. روند احداث این پروژه از سال ۱۴۰۰ آغاز شده و هم‌اکنون ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد. مساحت کل پروژه ۱۵۰۰ مترمربع است و ساختمان آن در فضایی به مساحت ۴۵۰ مترمربع در دو طبقه در دست احداث است. بخش‌های مختلفی در این پروژه لحاظ شده است که از آن جمله می‌توان به فضاهای آموزشی، ورزشی، انبار تجهیزات و مرکز مانیتورینگ اشاره کرد. این پروژه در بولوار شهید اسماعیل‌پور ۲۴ واقع شده و به منظور ارتقای استانداردهای ایمنی و افزایش کیفیت و کمیت سطح واکنش سریع در مواقع بحران و با هدف کاهش خسارت‌های حوادث غیر متربقه احداث می‌شود.

حمایت از نبض اقتصاد شهری مشهد در مدیریت شهری



عارف عباسی
مدیرعامل سازمان حمل‌ونقل و ترافیک شهری مشهد

توسعه بازارچه‌های محلی و حمایت از کارآفرینان، اولویت سازمان سامان‌دهی مشاغل شهری مشهد در طول سال و به‌ویژه در هفته تعاون است. در این راستا نمی‌توان نقش محوری تعاونی‌ها و کسب‌وکارهای خرد در پویایی اقتصاد شهری را انکار کرد و عزم این سازمان برای تداوم حمایت از کارآفرینان و هنرمندان مشهدی همچنان ادامه دارد. این سازمان به عنوان نهادهی پیشرو در برگزاری بازارهای موضوعی و حمایتی شناخته می‌شود و هدف ما ایجاد بسترهای امن، دائمی و پایدار برای عرضه تولیدات خانگی و صنایع دستی است تا فعالان این حوزه بتوانند بدون دغدغه، محصولات باکیفیت خود را به شهروندان و زائران عرضه کنند. رویکرد شهرداری مشهد، همواره تقویت اقتصاد خانواده‌ها بوده است. اشتغال‌زایی و حمایت از تولیدکنندگان خرد، تنها یک شعار نیست، بلکه در قالب پروژه‌های عملیاتی در شهر مشهد در حال اجراست. ما در بازارهای حمایتی، سه‌گانه اصلی برای این حمایت‌ها در نظر گرفته‌ایم؛ اول بازارچه مشاغل خانگی بوستان برکت، این سازمان با هدف حمایت از مشاغل خانگی، بازارچه‌ای را در بوستان برکت (انتهای بولوار سیدرضی) راه‌اندازی کرده که از ابتدای خرداد تا ۳۱ شهریورماه میزبان فعالان این حوزه است؛ همچنین در راستای هفته تعاون، نمایشگاه ویژه‌ای با مشارکت اتاق تعاون و اداره کل کار از ۱۲ تا ۱۴ شهریورماه در این مکان برگزار می‌شود، دوم بازارچه دائمی «بانوان حامی خانواده» در امت ۴۹؛ این مجموعه که در ۱۰ خرداد ۱۴۰۵ افتتاح شد، نمادی از تلاش شهرداری برای ایجاد فضای رسمی برای فعالیت پنجاه بانوی کارآفرین است که بیش‌تر با محدودیت‌هایی مواجه بودند. این بازارچه اکنون به‌عنوان مرکزی ثابت، فرصتی برای توانمندسازی اقتصادی بانوان و عرضه کالاهای ایرانی و تولیدات کارگاهی فراهم کرده است، سوم، بازارچه صنایع دستی و مشاغل خانگی بوستان زیتون؛ این بازارچه با حضور حدود سی هنرمند و فعال اقتصادی، از اسفندماه سال گذشته در بولوار مفتاح، جنب بازار فردوسی، فعال است و بستری مناسب برای فروش محصولات متنوع از صنایع دستی، مکرومه‌بافی و زیورات تا محصولات ارگانیک و خشکبار را برای شهروندان و زائران امام‌نوف فراهم کرده است. ما برای سامان‌دهی مشاغل شهری باهمه‌توان در کنار کارآفرینان هستیم و همه‌تلاش خود را به‌کار می‌بندیم تا با افزایش نقاط عرضه مستقیم و استانداردسازی این بازارچه‌ها، مسیر رسیدن محصول از تولیدکننده خرد به دست مصرف‌کننده را هموارتر کنیم.

در دوره بین‌المللی «اسکای دایوینگ» در روسیه به ثبت رسید

آتش‌نشان مشهدی، نخستین آتش‌نشان خلبان و اسکای‌دایور ایران



فرسنگی آتش‌نشانی فقط خاموش‌کردن آتش و نجات افراد از ساختمان‌های حادثه‌دیده نیست؛ گاهی یک آتش‌نشان برای افزایش آمادگی جسمی و ذهنی خود، راهی مسیری متفاوت می‌شود، مسیری که در آن ارتفاع، سرعت، تمرکز و تصمیم‌گیری حرف اول را می‌زند. احمدکریمی فر، آتش‌نشان ایستگاه ۴۷ آتش‌نشانی مشهد، یکی از همین افراد است که این بار نه از نردبان یک ساختمان، بلکه از آسمان روسیه به زمین بازگشته است. او با گذراندن دوره بین‌المللی AFF اسکای دایوینگ و انجام نخستین پرش انفرادی، عنوان نخستین آتش‌نشان خلبان و اسکای دایور ایران را برای خود ثبت کرده است. کریمی‌فر در گفت‌وگو با شهرآرا از این تجربه، سختی‌های آموزش سقوط آزاد و شباهت مهارت‌های این رشته با حرفه آتش‌نشانی می‌گوید.

چه شد که سراغ اسکای دایوینگ رفتید؟

اسکای دایوینگ برای من فقط یک رشته ورزشی نیست. این رشته نیازمند شجاعت، تمرکز، انضباط، تصمیم‌گیری سریع و اعتماد به آموزش و تجهیزات است؛ مهارت‌هایی که در آتش‌نشانی هم اهمیت زیادی دارند. به‌همین دلیل تصمیم گرفتم این مسیر را به‌صورت تخصصی دنبال کنم و دوره‌های بین‌المللی آن را پشت سر بگذارم.

دوره‌ای که در روسیه گذرانیدید، شامل چه مرحله‌ای بود؟

دوره AFF یا آموزش سقوط آزاد، مجموعه‌ای از آموزش‌های تئوری و عملی است. ابتدا آموزش‌های لازم را در بخش تئوری فراگرفتیم و بعد تمرین‌های زمینی انجام شد. در ادامه، پرش‌های آموزشی همراه با مربی انجام دادیم و مهارت‌هایی مانند کنترل بدن در زمان سقوط آزاد، نحوه کار با چتر و مدیریت شرایط مختلف را آموزش دیدیم. پس از طی این مراحل، توانایی فرد برای انجام پرش مستقل ارزیابی می‌شود و در نهایت فرد باید بتواند بدون همراهی مربی، پرش خود را مدیریت و به شکل ایمن فرود بیاید.

اولین پرش انفرادی برایتان چه حسی داشت؟

انجام نخستین پرش انفرادی تجربه بسیار خاصی بود. وقتی پس از طی مراحل آموزشی و تمرینی، برای نخستین بار به‌صورت مستقل پرش می‌کنید، تمام آموزش‌ها و تمرین‌هایی که پشت سر گذاشته‌اید در یک لحظه اهمیت پیدا می‌کنند. باید تمرکز داشته باشید، تصمیم درست بگیرید و به آموزش‌ها و تجهیزات اعتماد کنید. برای من این پرش فقط یک موفقیت ورزشی نبود، حاصل یک مسیر آموزشی و تمرینی بود که با تلاش و پشتکار طی کردم.

به‌عنوان یک آتش‌نشان، چه شباهتی میان این رشته و حرفه خودتان می‌بینید؟

شباهت‌های زیادی وجود دارد. هم در آتش‌نشانی و هم در اسکای دایوینگ، فرد باید در شرایط فشار بتواند تمرکز خود را حفظ کند و تصمیم درست بگیرد. شجاعت به‌تنهایی کافی نیست؛ شما باید آموزش دیده باشید، به تجهیزات مسلط باشید و در لحظه بتوانید از آموزش‌های خود استفاده کنید. به‌همین دلیل این تجربه برای من فراتر از یک فعالیت ورزشی بود و فکر می‌کنم مهارت‌هایی که در این مسیر به دست آورده‌ام، در حرفه آتش‌نشانی نیز می‌تواند مفید باشد.

این موفقیت را چطور ارزیابی می‌کنید؟

برای من باعث افتخار است که پس از طی مراحل آموزشی و تمرینی، به‌عنوان نخستین آتش‌نشان، خلبان و اسکای دایور ایران موفق شدم دوره AFF را در کشور روسیه با موفقیت پشت سر بگذارم و نخستین پرش انفرادی خود را انجام دهم. البته این پایان مسیر نیست. امیدوارم بتوانم در ادامه، مهارت‌هایم را ارتقا بدهم، مدارک تخصصی‌تر این رشته را کسب کنم و نماینده شایسته‌ای برای سازمان آتش‌نشانی مشهد و جامعه ورزشکاران کشور باشم.

حمایت سازمان آتش‌نشانی مشهد از فعالیت‌های ورزشی کارکنان را چطور ارزیابی می‌کنید؟

از مجموعه سازمان آتش‌نشانی و به‌ویژه مسئولان تربیت بدنی سازمان که از فعالیت‌های ورزشی و پیشرفت کارکنان حمایت می‌کنند، صمیمانه تشکر می‌کنم. حمایت از ورزش کارکنان علاوه بر ارتقای آمادگی جسمانی، می‌تواند به افزایش روحیه، تمرکز و آمادگی ذهنی آتش‌نشانان نیز کمک کند.