

درباره نخستین بوتیک هتل مشهد که در خانه‌ای از عهد قاجار میزبان زائران و مجاوران است

اقامتی با حال و هوای ۱۲۰ سال پیش

مکان نما



پدر را که قدمتی صد و بیست ساله و بنایی قدیمی و نوستالژیک دارد، مرمت و به شکل بوتیک هتل حفظ کنیم. کار را به سرعت شروع کردیم و بعد از یک سال و نیم در فروردین ۱۴۰۲ بوتیک را به بهره برداری رساندیم.

اتاق‌هایی با حال و هوای یک قرن پیش

خانه ۳۵۰ متر است و در ظاهر بزرگ نیست اما چهار اتاق زیبا به نام های شاه نشین، آئینه، آجری و حوض خانه دارد که در هر کدام از آن‌ها آثار عتیقه مانند رادیو، تلفن، ساعت، آئینه، اتوو... با قدمت صد سال قرار دارد تا بیشتر حس زندگی در روزگار گذشته را برای مخاطب زنده کند.

عباس زادگان توضیح می‌دهد: هر کدام از این اتاق‌هایک ویژگی خاص نیز دارند: «شاه نشین» بزرگ‌ترین و گل اتاق‌های خانه است؛ «آجری» سقف گنبدی آجریچین دارد؛ «آئینه» آئینه قدی قدیمی در آن وجود دارد و اتاق «حوض خانه» دارای حوض آبی در مرکز اتاق است که روزهای تابستان، هوارا خنک و دلپذیر می‌کند.

بوتیک هتل ملک التجار ظرفیت اسکان دوازده نفر را در چهار اتاق دارد؛ اتاق‌هایی که به گفته مدیر این مجموعه، بیشتر اوقات پذیرای مشهدی‌هاست؛ آن‌هایی که می‌خواهند به دور از آلودگی و شلوغی، مناسب‌ترین مکان‌های خاطره انگیز زندگی خود را جشن بگیرند.

عباس زادگان می‌افزاید: زمستان سال گذشته به دلیل استقبال زیاد زائران و مجاوران از بوتیک هتل تصمیم گرفتیم تعداد اتاق‌ها را گسترش دهیم؛ بنابراین زمین جلو بوتیک هتل را که متعلق به خود ماست، به فضای خانه اضافه کردیم تا چهار اتاق دیگر با اسامی «سرای فیروزه»، «سرای نقش آرا»، «سرای آنتیک» و «سرای نقشینه» به مجموعه اضافه شود.

او درباره انتخاب نام ملک التجار برای این بوتیک هتل نیز می‌گوید: چون خانواده ما از تجار مشهدی هستند، به نظرمان نام ملک التجار که یکی از تاجران سرشناس مشهد در زمان قاجار بوده است، برای این بنا که قدمتش به همان دوره می‌رسد، ارزشمند و مناسب بود.

عباس زادگان تأکید می‌کند: تمام بنای خانه به همان سبک خودش حفظ شده و هیچ‌گونه تغییری در آن اتفاق نیفتاده است. برای اینکه حال و هوای خانه به شکل یک قرن پیش باشد، وسایل و دیزاین خانه مانند لوسترهای آنتیک آن را از نقاط مختلف کشور خریداری کردیم اما کلیه و پریرها پدیدانند و آن‌ها را از ایتالیا سفارش دادیم.

او درباره بنز قدیمی گوشه حیاط نیز توضیح می‌دهد: این ماشین متعلق به برادرم است که برای نوستالژی بودن فضا در حیاط خانه گذاشته شد. مهمانان هتل و همچنین افرادی که برای استفاده از کافی شاپ می‌آیند، حتماً با این خودرو عکس یادگاری می‌گیرند.

نجمه موسوی زاده شاید تصورش هم سخت باشد اینکه نزدیک حرم امام مهربانی‌ها و بین شلوغی‌های نزدیک به سرای بلور در محله سرشور، یک عمارت قاجاری با معماری منحصر به فرد وجود دارد. عمارتی که می‌تواند لحظات شیرین و ناب‌ی را برای زائر و مجاور به ارمغان بیاورد. این عمارت اولین بوتیک هتل شهر مشهد به نام «ملک التجار» است که سال ۱۴۰۲ افتتاح شد.

بنز مدل ۱۹۵۴، تکه‌ای نوستالژیک از حیاط

در ابتدای کوچه تابلو معرفی اقامتگاه ملک التجار دیده می‌شود؛ کوچه‌ای که شاید ابتدای آن چندان چشمگیر نباشد اما در انتهای آن، خانه‌ای قاجاری در مقابل چشمان شما قرار دارد. خانه‌ای که با قدم گذاشتن در آن، می‌توانید وارد دنیایی از زیبایی و آرامش شوید. در بدو ورود به حیاط خانه، اولین چیزی که خودنمایی می‌کند، یک ماشین بنز مدل ۱۹۵۴ است که در نزدیکی حوض آب جا خوش کرده است. ماشینی که باز دیدکنندگان بارها با آن عکس یادگاری در همین خانه گرفته‌اند. نمای خانه مانند بسیاری از خانه‌های تاریخی مرمت شده، آجری است اما یک تفاوت مهم با سایر خانه‌ها دارد، شیشه‌های رنگی درو پنجره آن قطعاً شما را به سال‌ها قبل می‌برد و یاد فیلم‌های قدیمی می‌اندازد.

حیاط همیشه دل‌نشین‌ترین بخش یک خانه است. در بوتیک هتل ملک التجار نیز بخشی از حیاط به عنوان کافی شاپ استفاده می‌شود و حتی یک قسمت از آن به شکل سرپوشیده طراحی شده است تا در زمستان هم با دیدن فواره همیشه روشن حوض و این ساختمان فجری، لحظه‌ها صرف یک نوشیدنی لذت بخش باشد.

قصه خانه‌ای قدیمی که دوباره جان گرفت

مریم عباس زادگان، مدیر این بوتیک هتل است. او که از کودکی عاشق وسایل قدیمی خانه مادر بزرگ و پدر بزرگش بود، تصمیم گرفت با راهنمایی‌های پدرش که در حرفه هتلداری مشغول به کار است، این خانه قدیمی را تبدیل به بوتیک هتل کند. او توضیح می‌دهد: این ملک را پدرم بیست سال پیش خریداری کرد و مدت زیادی به صورت اجاره‌ای به مغازه داران اطراف داده می‌شد تا به عنوان انبار از آن استفاده کنند.

او ادامه می‌دهد: یک روز با برادرم که معمار است و او نیز به بافت تاریخی شهر علاقه دارد، صحبت می‌کردیم و پیشنهاد کرد ملک

ریشه نام «ملک التجار» از کجاست؟

اما نام «ملک التجار» از کجا آمده است؟ بهزاد چوپانکاره، مشهد پژوه، درباره پیشینه این خانه می‌گوید: قدمت این بنا به اواخر دوره قاجار می‌رسد، اما برخلاف آنچه ممکن است از نام خانه برداشت شود، این ملک متعلق به فردی با عنوان ملک التجار نبوده است.

او ادامه می‌دهد: خانواده عباس زادگان از تجار شناخته شده مشهد هستند و نام «ملک التجار» را با الهام از پیشینه تجاری خانواده و عنوان «رئیس التجار» انتخاب کرده‌اند؛ شخصی که نخستین رئیس اتاق بازرگانی خراسان بوده است.

چوپانکاره درباره وضعیت بنا پس از مرمت نیز می‌گوید: این خانه با همان سبک و سیاق قدیمی خود حفظ شده و در روند مرمت، آسیبی به معماری بنا وارد نشده است.

این مشهد پژوه با بیان اینکه همه خانه‌های بافت تاریخی مشهد می‌توانند یک ظرفیت مهم گردشگری باشند، می‌گوید: بوتیک هتل ملک التجار نخستین خانه قدیمی مشهد بود که با این کاربری، فعالیت خود را آغاز کرد و پس از آن، علاقه‌مندان و فعالان حوزه گردشگری نیز به استفاده از این ظرفیت روی آوردند و خانه‌هایی مانند آشتی‌کنان، اصالت و آب میرزا نمونه‌هایی دیگر از آن هستند.

خانه‌های تاریخی فقط دیوار و آجر و شیشه‌های رنگی نیستند؛ هر کدام قصه‌ای از گذشته شهر را در خود نگه دارند. احیای چنین بناهایی فقط حفظ یک خانه قدیمی نیست؛ هر کدام از این خانه‌ها بخشی از تاریخ و هویت مشهد را در خود جای داده‌اند. شاید، «ملک التجار» نمونه‌ای باشد از اینکه می‌توان یک بنای قدیمی را حفظ کرد، به آن زندگی دوباره بخشید و در عین حال، فرصتی برای زائر و مجاور فراهم کرد تا گوشه‌ای از تاریخ شهر را از نزدیک ببیند.