



کارتون: شهرام شیرزادی

ایده: تحریریه پلخمون

کمیک



مجید رحمانی صانع

لسان العیب

مهرماه پرهزینه: هزینه سنگین نوشت افزار بر دوش خانواده ها (ایستنا)

توانایی

توانا بود هرکه چون خان بود
هر آن کس ز اشراف و اعیان بود

هر آن کس حسابش بود فول فول
پر از صفرهای فراوان بود

همان کس که باشد به فکر دلار
ندیدم که در بند تومان بود

توانا بود آن که ویلای او
به ترکیه یا ارمنستان بود

همان کس که با تور، توران رود!
اگر مقصد ما چناران بود

توانا بود آن که این زندگی
برایش کماکان گلستان بود

نباشد چو من فکر اقساط و قرض
کجا وضع او درب و داغان بود؟

کجا فکر شهریه مکتب است
کجا در بی خرج درمان بود؟

برآید که از عهده شهریه
در این دوره جز آن که خاقان بود؟

کجا اول مهر، فرزند او
به فکر دوات و قلمدان بود؟

که هم خطکش و خودتراشش پرند
و گوشی ش در کوله پنهان بود!

(مگو «خودتراشش» تو ای مشهدی
بگو «سرکن» آن را که شایان بود)

کجا پور و دخترش به هنگام درس
به دنبال دهگان و صدگان بود؟

ندارد ز شعر و ادب آگهی
کجا در پی «باز باران» بود؟

خرش بر مراد و خودش شادمان
چرا؟ چون زنش از بزرگان بود

یک فیلم خوب

یک سؤال! بگین ببینم، با ۹۰ تومان در این دوره و زمانه چی می شه خرید؟ دوتا نون سنگک؟ یک پاکت شیر؟ یک بسته چیپس قیمت قدیم؟ خب حالا اگر بدونین امروز بیست و یکم شهریور و روز سینماست و امروز و فردا هنوز فرصت دارین با یک بلیت نیم بها یعنی کلا ۹۰ تومان خودتان رو مهمون یک تفریح فرهنگی کنید، چی؟ پس اگر آب دستتان هست، بگذارید زمین و بپريد بلیت آنلاین بگیرید. قبلش بریم ببینیم یک فیلم خوب باید چه ویژگی هایی داشته باشه:

ریتیم مناسب



معرفی چهره های جدید



پرهیز از لودگی و بدآموزی



فیلم نامه جذاب با اتفاقات باورپذیر



پایان بندی مناسب



فناوری های نوین در جلوه های ویژه



شوخی



الهی!

راهی به ما نشان بده تا با غم افزایش
۱۰ تا ۵۰ درصدی نوشت افزارها کنار بیاییم. بعد از آن
فقط شکر، شکر، شکر.

پلخمون

ساحب امتیاز: شهرزادی مشیرد
مدیرمسئول: سیدمیرموسوی مهر
سرمدیر: سیدسجاد طلوع هاشمی
دبیر ضابطه: ارزنگ حاتمی
دبیر پلخمون: مجتبی نخعی راد
مدیر هنری: سید هاشم دافین
گرافیک و صفحه آرایی: ملک جمعی
ویراستاری: علیرضا میرزاد

پیمانه: ۳۰۰۷۲۸۱
دریافت نسخه الکترونیک از: shahraranews.ir

شهرزادی مشیرد
مدیرمسئول: سیدمیرموسوی مهر
سرمدیر: سیدسجاد طلوع هاشمی
دبیر ضابطه: ارزنگ حاتمی
دبیر پلخمون: مجتبی نخعی راد
مدیر هنری: سید هاشم دافین
گرافیک و صفحه آرایی: ملک جمعی
ویراستاری: علیرضا میرزاد