شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

۲شنبه | ۰۲ ربیع‌الثانی ۱۴۴۸ | 14 09 26 | سال هجدهم | ۲۳ ۰۶ ۱۴۰۵

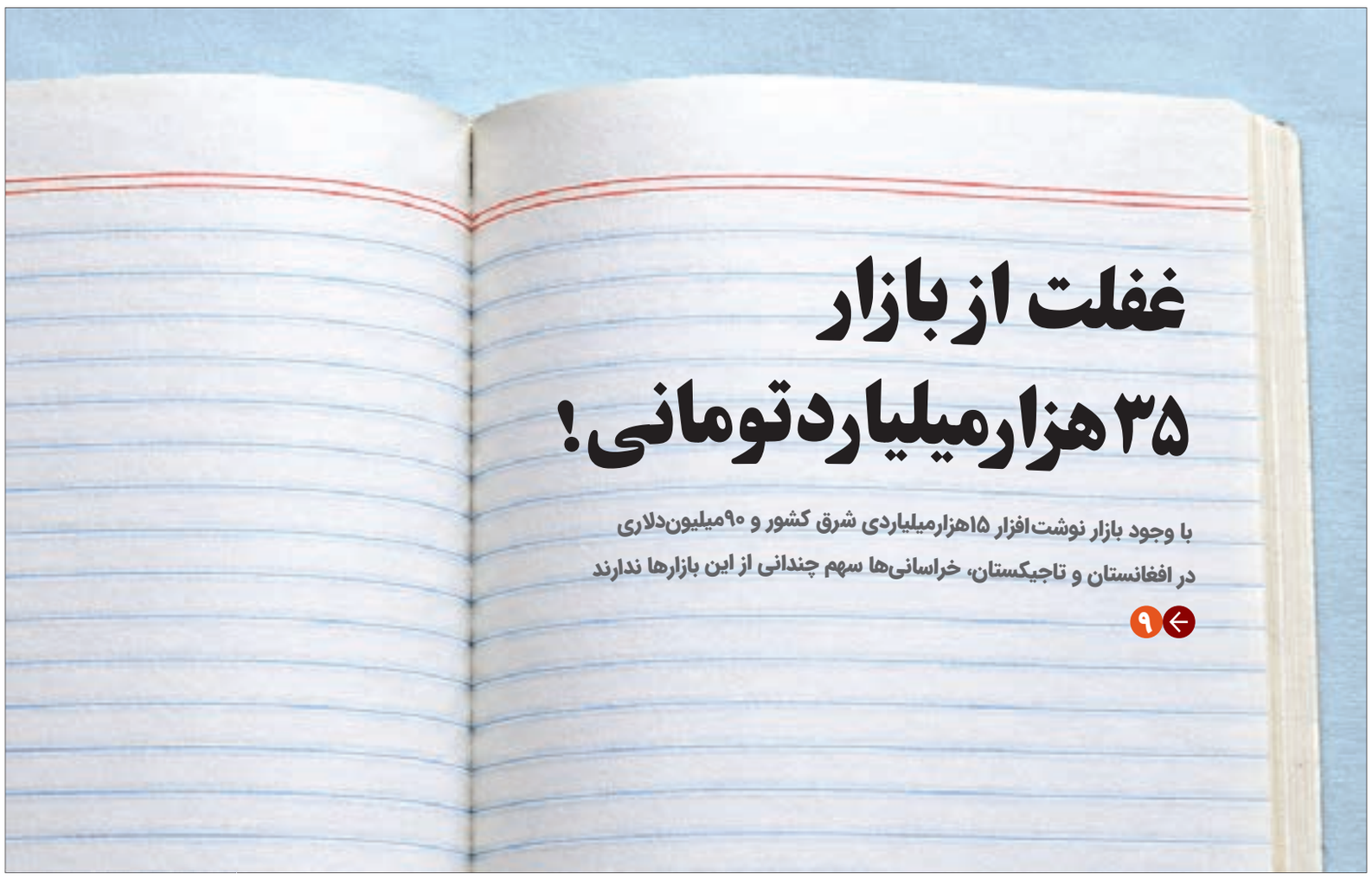
۲۴ صفحه؛ ۱۶ صفحه روزنامه

+۸صفحه شهرآرامحله | شماره ۴۸۵۶ | ۱۰۰۰۰ تومان

تاب‌آوری زیرسایه لرزه‌ها

کندوکاوی در تازه‌ترین گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس درباره راهکارهای مقاوم‌سازی ساختمان‌ها بانگاهی به وضعیت خراسان رضوی

۱۳



غفلت از بازار ۳۵ هزارمیلیاردتومانی!

با وجود بازار نوشت‌افزار ۱۵هزارمیلیاردی شرق کشور و ۹۰میلیون‌دلاری در افغانستان و تاجیکستان، خراسانی‌ها سهم چندانی از این بازارها ندارند

۹

خاموش تا مقصد!

سرگرم‌شدن با تلفن‌همراه در زمان رانندگی جزو اولین علت‌های بروز تصادفات در مشهد است

۱۲

بررسی ظرفیت‌های هوش مصنوعی برای خدمت به دین

فناوری، خادم دین باشد نه رقیب آن

۱۴

مدیرکل آموزش‌وپرورش خراسان رضوی اعلام کرد

افزایش ۴۰ تا ۶۰درصدی شهریه مدارس غیردولتی استان

۲

گزارشی از برگزاری نشست «چرک‌نویس یا چک‌نویس» در مشهد

روایت، عامل پیش‌برنده قصه در سینما و تئاتر است

۱۱

خاطرات یک ساختمان قدیمی در خیابان رازی که بخشی از تاریخ نان رضوی در آن گذشت

جای خالی بوی خوش یک خاطره شیرین

۱۵

دستگیری متهمی که طی ۳ سال، میلیاردها تومان از یک شرکت صنعتی سرقت کرده بود

خیانت ۲۰ میلیاردی مسئول انبار

۸

مدیرکل راهداری از ایمن‌سازی نقاط پرخطر مصوب جاده‌ای خبر داد

کاهش تصادفات درگرو جاده ایمن راننده قانون‌مدار و خودروی ایمن

۲

یادداشت

هزینه خطای راهبردی در تنگه هرمز و بحران پیش‌روی اقتصاد جهانی

بهنام سعیدی

دبیر کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس

آنچه امروز در رفتار آمریکا دربرابر ایران دیده می‌شود، بیش از هر چیز نشانه‌ای از استیصال دربرابر واقعیت‌های میدان است. آمریکا زمانی که جنگ را آغاز کرد، اهدافی برای خود تعریف کرده بود و به دنبال دستاوردهایی بود که بتواند معادلات موجود را به نفع خود تغییر دهد اما در عمل به هیچ‌کدام از آن اهداف و دستاوردها نرسید. در میدان رزم، حتی خود آمریکایی‌ها نیز به این واقعیت معترف هستند که آمریکا شکست را پذیرفته است. ازهمین‌رو، برای بازسازی چهره خود اقدامات پراکنده‌ای را در دستور کار قرار داده است. حملاتی که طی روزهای گذشته علیه نفت‌کش‌های جمهوری اسلامی ایران انجام شد در همین چارچوب قابل ارزیابی است، اقداماتی که البته با پاسخ‌هایی بسیار کوبنده تر از سوی ایران مواجه شده است. اگر آمریکایی‌ها در یک اقدام چند هدف را مورد اصابت قرارداده باشند، آنچه جمهوری اسلامی ایران در پاسخ انجام داده، چندبرابر آن ضربه بوده است. این مسئله نشان می‌دهد که آمریکایی‌ها به این جمع‌بندی رسیده‌اند که در میدان نبرد نظامی امکان دستیابی به موفقیت ندارند و پیروزی را جمهوری اسلامی ایران و نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران به دست آورده‌اند. بنابراین، آمریکا به دنبال میدان‌های دیگری برای فشار است که یکی از این میدان‌ها، فشار و محاصره اقتصادی است؛ اما این موضوع برای جمهوری اسلامی ایران مسئله جدیدی نیست. بیش از ۴۷ سال است که آمریکا و متحدانش سخت‌ترین تحریم‌های ظالمانه را علیه ایران اعمال کرده‌اند، اما با این تحریم‌ها نتوانسته‌اند دستاورد مدنظر آمریکا را برای این کشور به همراه داشته باشند. جمهوری اسلامی ایران در طول این سال‌ها به خوبی می‌داند که چگونه با تحریم‌ها و چالش‌های اقتصادی ایجادشده از سوی دشمن مقابله و راهکارهای برون‌رفت از این شرایط را پیدا کند. به همین دلیل، در میدان جنگ اقتصادی نیز آمریکا نتوانسته است به اهداف خود دست پیدا کند. رفتارهای اخیر رئیس جمهور آمریکا نیز تصویر روشنی از همین وضعیت ارائه می‌دهد. اگر روند مواضع او را از ابتدای جنگ تا امروز دنبال کنیم، با اظهارنظرهای متفاوت و گاه متناقضی مواجه می‌شویم، یک روز پایان جنگ اعلام می‌شود، روز دیگر آغاز یک نبرد همه‌جانبه مطرح می‌شود و در مقطعی نیز از عصر حجر سخن گفته می‌شود، این تغییر مداوم مواضع را نمی‌توان نشانه یک سیاست ثابت و مشخص دانست. کسی که در یک باتلاق گرفتار شده باشد به دنبال راهی برای خروج از آن است و مجموعه این مواضع را می‌توان در همین چارچوب تحلیل کرد. ازاین منظر آنچه ازسوی ترامپ اعلام می‌شود، بیش از آنکه نشان‌دهنده یک راهبرد منسجم باشد...

ادامه ۱۰

فرمانده سپاه امام رضا(ع) در دیدار با شهردار مشهد مقدس مطرح کرد

برای حل مشکلات مردم درکنار شهرداری خواهیم بود

۴

روایتی از مأموریت‌های اورژانسی در ایستگاه ۱۲ ترمینال سرخس و مردانی که باید همیشه بدترین سناریو را در ذهن داشته باشند

شیفت نجات

محله ۵و۶

شهردار مشهد از تصویب لایحه جامع مدیریت شهری در حمایت ازکسب‌وکارهای محلی خبر داد

ازارائه تخفیف‌های ویژه تا حمایت از برندهای ملی

۳

با تداوم آخرین مراحل ساخت، مشهد برای افتتاح یک یادمان دفاع مقدس آماده می‌شود

آخرین گام‌ها برای تکمیل یادمان شهدای پارک ملت

مهدی عسکری

گزارش خبری

درگوشه‌ای از بوستان ملت مشهد، جایی که قرار است یاد و نام شهدای این شهر برای سال‌ها ماندگار بماند، ساخت یادمان شهدای پارک ملت به روزهای پایانی خود نزدیک شده است. پروژه‌ای که به‌دلیل ویژگی‌های خاص معماری و فنی، مراحل اجرایی آن با حساسیت و پیچیدگی‌های ویژه‌ای همراه بوده است. دراین‌زمینه معاون شهردار مشهد و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد، اظهارکرد: عملیات احداث یادمان شهدای بوستان ملت در منطقه۱۱مشهد، پس‌ازپشت‌سرگذاشتن مراحل مختلف اجرایی و پیچیدگی‌های فنی پروژه، اکنون به ایستگاه پایانی نزدیک شده است.

جاوید کیانی افزود: در ادامه عملیات اجرایی، پلکان ورودی و رمپ ویژه توان‌یابان به‌طورکامل اجراشده و سنگ‌کاری محیط پیرامونی یادمان نیز به پایان رسیده است. همچنین اجرای آبراهه دورتادور یادمان شهدای پارک ملت در مرحله نهایی قراردارد.

تکمیل سازه سایبان در روزهای آینده

وی با اشاره به وضعیت سازه سایبان آرامگاه شهدا گفت: در این بخش تاکنون سه ستون ازمجموع چهارستون پیش‌بینی‌شده تکمیل شده و عملیات اجرایی آخرین ستون سایبان نیز در حال انجام است.

معاون شهردار مشهد ادامه داد: پیش‌بینی می‌شود عملیات اجرای این ستون نیز طی هفته آینده به پایان برسد.

پروژه‌ای با پیچیدگی‌های فنی و اجرایی

شهردار منطقه ۱۱ مشهد نیز با اشاره به روند اجرای این پروژه گفت: این پروژه علاوه بر کارکرد یادمانی، می‌تواند به‌عنوان فضایی برای گرامیداشت یادوخاطره شهدا و برگزاری برنامه‌های فرهنگی استفاده شود. علی زینت‌بخش ادامه داد: احداث یادمان شهدای بوستان ملت به‌دلیل ویژگی‌ها و پیچیدگی‌های فنی و اجرایی، نیازمند طی مراحل تخصصی و زمان‌بر بوده است. وی افزود: باوجود این پیچیدگی‌ها، روند پیشرفت پروژه در بازدید اخیر رضایت‌بخش ارزیابی شد و بر شتاب‌بخشی به اجرای مراحل باقی‌مانده و تکمیل پروژه در زمان مقرر تأکید شد.

گامی برای ماندگاری یک یاد

وی تصریح کرد: قرارگرفتن یادمان شهدای پارک ملت در یکی از بوستان‌های مهم شهری، این پروژه را از یک طرح صرفا عمرانی فراتر می‌برد. هدف از ایجاد چنین فضاهایی، فراهم‌کردن بستری برای حفظ و انتقال یاد و نام شهدا و پیونددادن خاطره آنان با زندگی روزمره شهروندان است. اکنون با پیشرفت عملیات اجرایی و ورود پروژه به مرحله پایانی، انتظار می‌رود با تکمیل بخش‌های باقی‌مانده، یادمان شهدای پارک ملت آماده بهره‌برداری شود؛ فضایی که قرار است یاد شهدا را در یکی از فضاهای عمومی و پرتردد شهر، به شکلی ماندگار پیش روی شهروندان قرار دهد.

بدین وسیله از تمامی عزیزان، دوستان، همراهان و پیشکسوتان گرانقدری که از اقصی نقاط ایران با ارسال دسته گل، چاپ بنر، ارسال پیام، تماس و حضور در مراسم تشییع، خاکسپاری، مراسم و مسجد و همچنین حضور در منزل آن مرحوم، با ابراز محبت و همدردی موجب تسلی خاطر و آرامش بازماندگان شدند، صمیمانه تقدیر و تشکر می‌نماییم.

از طرف خانواده مرحوم مغفور مهندس حاج سید ابوالقاسم حقی
معاون فقید خدمات شهری شهرداری مشهد

شهرآرا
۲شنبه
۲۳شهریور۱۴۰۵
۰۲ربیع الثانی۱۴۴۸
شماره۴۸۵۶
SHAHRARANEWS.IR
۰۲

مدیر کل آموزش و پرورش خراسان رضوی اعلام کرد

افزایش ۴۰ تا ۶۰درصدی شهریه مدارس غیردولتی استان

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی از تعیین افزایش ۴۰ تا ۶۰درصدی شهریه مدارس غیردولتی طی امسال خبرداد وگفت: میزان دقیق افزایش شهریه هرمدرسه براساس امتیازی تعیین می‌شود که مدرسه با توجه به شاخص‌های مشخص‌شده کسب می‌کند.

به‌گزارش شهرآرانیوز، صفدر سلطانی درپاسخ به این پرسش که چه تعداد ازمدارس استان درجریان جنگ آسیب دیده‌اند، اظهارکرد: با توجه به اینکه استان خراسان رضوی درگیر جنگ نبوده است، آسیبی به مدارس استان وارد نشده و دراین زمینه با مسئله‌ای مواجه نبوده‌ایم.

وی درباره وضعیت مدارسی که قرار است در سال تحصیلی جدید به بهره‌برداری برسند، ادامه داد: اگر منظور از مدارس آماده بهره‌برداری، مدارسی باشد که به‌دلیل آسیب‌های ناشی از جنگ نیازمند جایگزین هستند، چنین موضوعی در خراسان رضوی مطرح نیست و اگر مدارسی مدنظر است که ساخت یا نوسازی آن‌ها در سال جدید به پایان می‌رسد، باید گفت آموزش‌وپرورش مدرسه‌ای ندارد که دانش‌آموزانش نیازمند فضای آموزشی باشند و به‌دلیل آماده‌نبودن مدرسه با مشکل جدی مواجه شوند.

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی اضافه کرد: مدارسی که در سال تحصیلی جدید افتتاح می‌شوند، عمدتا به افزایش ظرفیت فضاهای آموزشی وکاهش تراکم کلاس‌ها کمک خواهد کرد. به عنوان نمونه، با ایجاد فضاهای آموزشی جدید می‌توان تراکم برخی کلاس‌ها را از حدود ۳۸ دانش‌آموز به بیست دانش‌آموز کاهش داد که این موضوع تأثیر مستقیمی برکیفیت آموزش خواهد داشت.

خبر

سال تحصیلی حوزه علمیه خراسان آغاز شد

سال تحصیلی ۱۴۰۶-۱۴۰۵ حوزه علمیه خراسان دیروز با حضور جمعی از علما، طلاب و روحانیون در حرم مطهر رضوی آغاز شد.

به‌گزارش ایرنا، معاون علمی حوزه علمیه خراسان در این آیین گفت: امسال حدود ۲ هزار نفر در سال نخست طلبگی تحصیل می‌کنند که ۴۰ درصد آن‌ها بانوان هستند.

حجت‌الاسلام والمسلمین مهدی رضایی با بیان اینکه تعداد کل استادانی که در حال تدریس در مقاطع مختلف هستند، ۲ هزار و ۹۲۵ نفر است، افزود: مسائل جنگ، نظام و موضوعات روز کشور باید در دستور کار اساتید قرار گیرد.

وی گفت: یکی از برنامه‌هایی که در این حوزه با همکاری آستان قدس رضوی برگزار می‌شود، مدرسه تابستانه دارالعلم است که تاکنون چهار دوره آن برگزار شده است.

معاون علمی حوزه علمیه خراسان در ادامه با اشاره به فعالیت‌های پژوهشی گفت: پارسال ۳ هزار و ۶۰۰ اثر دریافت کردیم که در هفده قالب از جمله کتاب، پایان‌نامه، مقاله و طرح پژوهشی ارائه شده‌اند که پس از ارزیابی در اختیار بخش پژوهش قرار گرفت و تلاش کردیم از ظرفیت علمی و پژوهشی این طلاب استفاده شود.

اخبار

باران به خراسان رضوی می‌رسد

کارشناس پیش‌بینی هواشناسی خراسان رضوی گفت: با نفوذ جریانات ناپایدار روزهای دوشنبه و سه‌شنبه، شرایط برای افزایش ناپایداری ووقوع رگبارهای پراکنده همراه با رعدوبرق در برخی مناطق استان به‌ویژه نواحی غرب و شمال غربی فراهم می‌شود.

به‌گزارش ایرنا، آذر رضایی‌پور افزود: براساس بررسی آخرین خروجی نقشه‌ها و مدل‌های پیش‌یابی هواشناسی، در هفته جاری مهم‌ترین پدیده جوی استان، نوسانات شدت وزش باد خواهد بود که در نواحی بادخیز به‌ویژه شرقی و جنوبی وزش باد شدید و در برخی ساعات خیزش گردوخاک وکاهش دید افقی دور از انتظار نیست. وی اضافه کرد: در ساعات بعدازظهر هم افزایش موقت پوشش ابر در برخی مناطق استان پیش‌بینی می‌شود.

توسعه گردشگری دانش‌بنیان، نیازمند تقویت ارتباط با دانشگاه

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی با تأکید بر ضرورت استفاده از ظرفیت‌های علمی و پژوهشی در صنعت گردشگری، گفت: حرکت به سمت استفاده از ظرفیت مراکز دانش‌بنیان در حوزه‌های مختلف گردشگری و میراث فرهنگی در دستور کار قرار گرفته است.

به‌گزارش ایسنا، سیدجواد موسوی افزود: ما همواره تلاش کرده‌ایم ارتباط بیشتری میان مجموعه میراث فرهنگی و مراکز دانش‌بنیان ایجاد کنیم و از ظرفیت‌های علمی و فناورانه موجود در حوزه‌هایی مانند صنایع‌دستی و گردشگری بهره ببریم. همچنین در این راستا راه‌اندازی یک مرکز با رویکرد دانش‌بنیان در استان آغاز شده است.

مدیر کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان از ایمن‌سازی نقاط پرخطر مصوب جاده‌ای استان خبر داد

کاهش تصادفات درگرو جاده ایمن، راننده قانون‌مدار و خودروی ایمن

گفت‌وگو

زهرا صادقیان
خبرنگار

رفع خطرسی نقطه پرتصادف در خراسان رضوی، اگرچه به‌کاهش چشمگیر تصادفات در همان محدوده‌ها منجر شده است، اما بررسی وضعیت تصادفات استان نشان می‌دهد که اصلاح هندسی و ایمن‌سازی راه به‌تنهایی نمی‌تواند کاهش محسوسی در آمار کل سوانح و تلفات ایجاد کند، موضوعی که ضرورت توجه هم‌زمان به رفتار رانندگان، کیفیت خودروها، تجهیزات کنترل ترافیک و توان عملیاتی پلیس را بیش ازگذشته نشان می‌دهد.

ایمنی راه‌ها یکی از حلقه‌های اصلی در زنجیره پیشگیری از تصادفات است، حلقه‌ای که در سال‌های اخیر با شناسایی و اصلاح نقاط پرتصادف، بیش ازگذشته مورد توجه قرارگرفته است. با این حال، تجربه اجرای طرح‌های ایمن‌سازی در خراسان رضوی نشان می‌دهد که میان اثرگذاری مستقیم یک اقدام در یک محدوده مشخص و تأثیر آن برکاهش تصادفات در مقیاس کل استان، تفاوت قابل توجهی وجود دارد.

در همین راستا، مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای خراسان رضوی، در گفت‌وگو با شهرآرا درباره آخرین وضعیت نقاط پرتصادف استان، اظهارکرد: براساس آخرین مطالعات و ارزیابی‌های ایمنی راه‌ها، فرایند احصای این نقاط از سوی کمیسیون ایمنی راه‌های کشور انجام می‌شود و سی نقطه پرتصادفی که در سال ۱۴۰۱ در استان خراسان رضوی شناسایی شده بود تا پایان سال ۱۴۰۴ به‌طور کامل رفع خطر شده است. در سال ۱۴۰۴ نیز هفت نقطه پرتصادف رفع خطر شد و با احتساب نقاطی که پیش از آن اصلاح شده بودند، مجموع نقاط مصوب استان به‌طور کامل تعیین تکلیف شده است. این در حالی است که فرایند شناسایی نقاط جدید متوقف نشده و کمیسیون ایمنی راه‌های کشور، در حال بررسی آمار تصادفات سه‌ساله ۱۴۰۲ تا ۱۴۰۴ برای احصای نقاط پرتصادف جدید است.

شناسایی نقاط جدید براساس داده‌های سه‌ساله

جعفر شهامت افزود: نحوه شناسایی نقاط پرتصادف نشان می‌دهد که قرارگرفتن یک محدوده در این فهرست، صرفا به وقوع یک حادثه یا افزایش مقطعی تصادفات وابسته نیست. تراکم تصادفات فوتی و جرحی در یک محدوده مشخص و مقایسه آن با آمار کشوری، از مهم‌ترین معیارهای مورد استفاده در این فرایند است. به این ترتیب، داده‌های تصادفات در یک دوره زمانی مشخص مورد بررسی قرار می‌گیرد تا محدوده‌هایی که میزان و شدت سوانح در آن‌ها از شرایط قابل قبول فاصله دارد شناسایی شوند. همین رویکرد قرار است برای آمار سال‌های ۱۴۰۲ تا ۱۴۰۴ نیز اجرا شود و خروجی آن مبنای تعیین نقاط جدید پرتصادف استان خواهد بود.

وی در ادامه گفت: درمیان نقاط مصوب سال ۱۴۰۴، بیشترین تمرکز مربوط به محور مشهد ـ چناران ـ قوچان بوده است، به‌طوری که ۹ نقطه از نقاط شناسایی‌شده در این محور قرار داشته‌اند. این موضوع اهمیت بررسی شرایط این محور و شناسایی عوامل مؤثر بر افزایش تصادفات در محدوده‌های مختلف آن را دوچندان می‌کند. نسخه ایمنی برای هر نقطه متفاوت است و پس از شناسایی یک نقطه به‌عنوان محدوده پرتصادف، اقدام اصلاحی نیز بر مبنای شرایط همان نقطه تعیین می‌شود.

شهامت افزود: اصلاح هندسی، نصب حفاظ، تأمین روشنایی و تهیه و نصب علائم از جمله اقداماتی بوده که برای ایمن‌سازی نقاط شناسایی‌شده اجرا شده است. این اقدامات نیز براساس مطالعات مشاور انجام شده‌اند، بنابراین برای همه نقاط یک نسخه واحد در نظر گرفته نشده است. ممکن است در یک محدوده، مشکل اصلی به وضعیت هندسی مسیر مربوط باشد و در نقطه‌ای دیگر، تأمین روشنایی، نصب حفاظ یا تکمیل علائم، ضرورت بیشتری داشته باشد. اهمیت این موضوع در آن است که نقطه پرتصادف لزوما یک مشکل واحد ندارد و رفع خطر آن نیازمند شناخت دقیق شرایط فنی و ترافیکی همان محدوده است. از همین رو، مطالعه کارشناسی پیش از اجرای عملیات، تعیین‌کننده نوع اقدام موردنیاز است. برای نقاطی که امکان رفع کامل خطر در آن‌ها فراهم نشده، اقدامات مربوط به نقاط سال گذشته انجام شده است. در واقع، فرایند ایمن‌سازی متوقف نشده و هم‌زمان با بررسی نقاط جدید وضعیت نقاط باقی‌مانده نیز در حال پیگیری است.

اعتبار ایمن‌سازی نقاط پرتصرف مشخص شد

مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای خراسان رضوی تشریح کرد: ایمن‌سازی نقاط پرخطر، آن مبنای تعیین نقاط جدید پرتصادف استان خواهد بود.

علاوه بر مطالعات تخصصی، نیازمند منابع مالی جالب توجهی است. براساس برآورد اعلام‌شده، هزینه ایمن‌سازی هر نقطه پرتصادف به‌طور متوسط حدود ۲۰ تا ۴۰ میلیارد تومان است، البته رقم نهایی به نوع عملیات موردنیاز در هر محدوده بستگی دارد. در شرایطی که هنوز فهرست نهایی نقاط جدید مشخص نشده، اعتبار موردنیاز برای ایمن‌سازی آن‌ها نیز به‌طور کامل احصا نشده است. بنابراین ابتدا باید فرایند شناسایی نقاط جدید به پایان برسد و پس از مشخص شدن نیازهای فنی هر نقطه، هزینه اجرای طرح‌ها تعیین شود.

نقاط پرتصادف پس از ایمن‌سازی، بازنگشتند

وی بیان کرد: در محورهای استان نقطه‌ای وجود ندارد که با وجود ثبت به‌عنوان نقطه پرخطر، صرفا به دلیل کمبود اعتبار یا ملاحظات فنی، اقدامی برای رفع خطر آن انجام نشده باشد. این موضوع نشان می‌دهد که در نقاط مصوب، اصل مداخله برای کاهش خطر در دستور کار قرار گرفته و اصلاح نقاط به مرحله اجرا رسیده است.

شهامت ادامه داد: یکی از مهم‌ترین نشانه‌های موفقیت طرح‌های ایمن‌سازی، وضعیت نقاطی است که پس از اصلاح، دیگر در فهرست نقاط پرتصادف قرار نگرفته‌اند. آمار تصادفات در نقاط پرتصادف پس از اجرای اقدامات اصلاحی به‌طور چشمگیری کاهش پیدا می‌کند. دلیل روشن این ادعا نیز در بازنگری‌های دوره‌ای نقاط پرتصادف دیده می‌شود، نقاطی که در سال‌های گذشته شناسایی و رفع خطر شده‌اند و در بازنگری‌های بعدی، دوباره در فهرست نقاط جدید قرار نگرفته‌اند. این تجربه نشان می‌دهد که اقدامات مهندسی راه، دست‌کم در محدوده‌ای که مشکل آن شناسایی شده، اثر مشخصی برکاهش تصادفات دارد.

رفع نقاط پرتصرف، آمار کل تصادفات را کاهش نداد

وی بیان کرد: با وجود اثرگذاری قابل توجه رفع نقاط پرتصادف، این اقدامات تأثیر چشمگیری برکاهش کل تصادفات استان و تلفات ناشی از آن نداشته است. این نکته اهمیت زیادی دارد، زیرا نشان می‌دهد که مسئله تصادفات را نمی‌توان صرفا با اصلاح فیزیکی جاده‌ها حل کرد. وقتی یک نقطه پس از ایمن‌سازی از فهرست نقاط پرتصادف خارج می‌شود، در واقع یک بخش از مسئله حل شده است اما بخش‌های دیگری همچنان می‌توانند در وقوع حادثه نقش داشته باشند.

مدیرکل راهداری استان گفت: یکی از مهم‌ترین عوامل، رفتار کاربران و رانندگان است. نحوه رانندگی، رعایت مقررات و میزان پایبندی به اصول ایمنی ترافیک، مستقیما با احتمال وقوع حادثه ارتباط دارد. به همین دلیل، اصلاح رفتار ترافیکی باید در کنار پروژه‌های عمرانی دنبال شود و نمی‌توان انتظار داشت تمام بار کاهش تصادفات بر دوش راه قرارگیرد. از سوی دیگر، کیفیت خودروها نیز در این معادله اهمیت دارد، حتی در شرایطی که مسیر از نظر زیرساختی ایمن شده باشد، ضعف ایمنی خودرو می‌تواند در وقوع یا شدت پیامدهای یک حادثه مؤثر باشد. بنابراین ارتقای کیفیت خودروها، یکی دیگر از بخش‌هایی است که در سیاست کاهش تلفات نمی‌توان از آن چشم‌پوشی کرد.

کاهش تصادفات با اصلاح راه به‌تنهایی ممکن نیست

وی گفت: بهبود و توسعه ابزارهای کنترل ترافیک می‌تواند امکان نظارت مؤثرتر بر رفتار کاربران را فراهم کند و افزایش توان اجرایی و لجستیکی پلیس نیز ظرفیت برخورد و کنترل تخلفات را افزایش می‌دهد. از این منظر، پلیس فقط یک نهاد برخوردکننده با تخلف نیست، بلکه یکی از اجزای مهم نظام پیشگیری از تصادف محسوب می‌شود. اصلاح نقاط پرتصادف ضروری است و آمار موجود نیز اثربخشی این اقدام را در همان محدوده‌ها تأیید می‌کند، اما برای کاهش محسوس آمار کل استان، مجموعه‌ای از اقدامات باید به‌طور هم‌زمان پیش برود. ادامه اصلاح نقاط پرتصادف همچنان یک ضرورت است، زیرا هر نقطه‌ای که پس از بررسی‌های آماری در فهرست مناطق پرخطر قرار گیرد، نیازمند مداخله است. اما هم‌زمان باید سهم رفتار رانندگان، کیفیت خودروها، ابزارهای کنترل ترافیک و توان اجرایی پلیس نیز در برنامه‌های کاهش تصادفات مورد توجه قرارگیرد.

وی در پایان تأکید کرد: واقعیت این است که جاده ایمن، خودروی ایمن و راننده قانون‌مدار سه ضلع یک معادله‌اند و حذف هرکدام از این اجزا، نتیجه نهایی را تحت‌تأثیر قرار می‌دهد. تجربه رفع نقاط پرتصادف در خراسان رضوی نیز همین موضوع را نشان می‌دهد. مهندسی راه می‌تواند یک نقطه خطرناک را اصلاح کند، اما برای کاهش پایدار تصادفات و تلفات در مقیاس استان، باید مدیریت ایمنی از یک نقطه مشخص فراتر برود و تمام عوامل مؤثر بر حادثه را هم‌زمان هدف قرار دهد.

مدیرکل کمیته امداد امام خمینی(ره) خراسان رضوی خبر داد

استقرار ۶۰۰ مرکز جشن نیکوکاری ویژه آغاز سال تحصیلی

گفت‌وگو

مهدیه قمری
خبرنگار

براساس آمارهای موجود، خراسان رضوی پس از سیستان و بلوچستان، دومین استان کشور از نظر جمعیت زیرپوشش کمیته امداد است. ازاین‌رو با بررسی آمارهای موجود، به حدود ۵۴۰ هزار فرزند زیرپوشش کمیته امداد استانمان می‌رسیم که مشمول طرح اکرام هستند، این آمارها وقتی تکمیل‌تر می‌شود که از این تعداد ۱۷۰ هزار فرزند یتیم و ۳۷۵ هزار محسنین هستند. این آمارها حکایت از این دارد که بیش از یک میلیون و ۷۰۰ هزار حامی در طرح اکرام ایتام و محسنین، حمایت مادی و معنوی از ایتام را عهده‌دار شده‌اند.

در بخشی از آمارهای موجود به رشد جمعیت دانش‌آموزی تحت حمایت اداره کل کمیته امداد خراسان رضوی می‌رسیم که از ۵۷ هزار نفر در سال گذشته به ۶۳ هزار نفر در سال ۱۴۰۵ رسیده است، این تعداد دانش‌آموز نشان‌دهنده این است که هرکدام از آن‌ها برای تحصیل در سال تحصیلی جدید نیازمند استفاده از نوشت‌افزار هستند که هر سال این لوازم از طریق کمک‌های نقدی و غیرنقدی که در پویش جشن نیکوکاری به دست این گروه از دانش‌آموزان می‌رسد، تأمین می‌شود. اجرای این پویش امسال درحالی در خراسان رضوی از پانزدهم شهریورماه جاری در حال انجام است که به گفته مدیرکل کمیته امداد امام خمینی(ره) خراسان رضوی بیش از ششصد مرکز نیکوکاری برای دریافت کمک‌های نقدی و مالی در شهرهای مختلف استان مستقر شده‌اند.

اجرای پویش جشن نیکوکاری با شعار «آینده‌ساز باشیم»

رضا سلم‌آبادی با اشاره به اینکه این مراکز از ابتدای شهریورماه امسال عمدتا درکنار مساجد و هیئت‌های مذهبی مستقر شده‌اند، به خبرنگار شهرآرا گفت: دفاتر کمیته امداد نیز از اول شهریورماه امسال آماده دریافت کمک‌های نقدی و مالی شهروندان در شهرهای مختلف خراسان رضوی شدند.

وی ادامه داد: پویش جشن نیکوکاری باشعار «آینده‌سازباشیم» از ۱۵ تا پایان شهریورماه امسال در خراسان رضوی در نقاط مختلف شهر در حال برگزاری است. اضافه کرد: از اول مهرماه امسال این پویش در مدارس اجرا می‌شود و پایگاه‌های کمیته امداد به‌طور نمادین در مدارس مستقر خواهند شد تا کمک‌های نقدی و غیرنقدی را از شهروندان دریافت کنند.

مدیرکل کمیته امداد امام خمینی(ره) خراسان رضوی با اشاره به اینکه شهروندان می‌توانند از ۱۵ شهریورماه به مدت یک ماه عدد یک را به سامانه ۳۰۰۸۰۳۳ ارسال کنند، این سامانه پس از دریافت پیامک شهروندان، شماره‌کارت و لینک پویش جشن نیکوکاری را برای شهروندان ارسال می‌کند.

سلم‌آبادی افزود: همچنین شهروندان می‌توانند باشماره‌گیری ستاره ۸۸۸۷ ستاره ۰۵۱ مربع، شماره کارت کمیته امداد را دریافت وکمک‌های نقدی خود را واریز کنند.

وی با بیان اینکه حامیان کودکان زیرپوشش کمیته امداد خراسان رضوی نیز از طریق فراخوان‌های اعلام‌شده می‌توانند مبلغی را که به‌عنوان کمک‌های مالی برای خرید لوازم موردنیاز تحصیلی این کودکان است، به شماره حساب مستقیم کودکی که حامی‌اش شده‌اند، در شهریورماه و مهرماه امسال واریز کنند، بیان کرد: توزیع نوشت‌افزار دانش‌آموزان زیرپوشش کمیته امداد خراسان رضوی از ابتدای شهریورماه آغاز شده و تا پایان مهرماه ادامه دارد.

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۵۰۹۴۹۹۷۰۰۰۰۰۲
آگهی مناقصه عمومی
* موضوع:
اجرای کشاورزی شهری بوستان بهار (ضلع جنوب)
مبلغ برآورد: ۲۱۶/۶۷۴/۴۸۲/۳۴۹ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید.
این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
شهرداری منطقه سه مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۵۰۹۵۰۰۷۰۰۰۰۲۴
آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای
* موضوع:
خرید و حمل تجهیزات سرمایشی و گرمایشی تاسیسات مکانیکی شرکت بهره برداری قطار شهری مشهد- مناقصه ۸۶۲ تجدید اول
مبلغ برآورد: ۹۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. وهمچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می گردد.
شرکت بهره برداری قطار شهری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۵۰۹۵۰۰۰۰۰۰۰۰۹
آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای
* موضوع:
نیرو رسانی و اصلاح شبکه برق پروژه ایستگاه استقبال از زائر شهید محمدزاده شهرداری منطقه هفت
مبلغ برآورد: ۴۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر ، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید . این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
امور قراردادها و پیمانهای شهرداری منطقه ۷

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۵۰۹۵۰۰۷۰۰۰۰۲۳
آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای
* موضوع:
خرید و حمل هندریل پله برقی های شرکت بهره برداری قطار شهری مشهد – مناقصه ۸۵۹ تجدید اول
مبلغ برآورد: ۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. وهمچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می گردد.
شرکت بهره برداری قطار شهری مشهد

شهرآرا
۲شنبه
۲۳ شهریور ۱۴۰۵
۰۲ ربیع الثانی ۱۴۴۸
شماره ۴۸۵۶
۰۳
SHAHRARANEWS.IR

شهردار مشهد از تصویب لایحه جامع مدیریت‌شهری در حمایت از کسب‌وکارهای محلی و نشان‌های تجاری ایرانی خبر داد

از ارائه تخفیف‌های ویژه تا حمایت از برندهای ملی

خبر

شهردار مشهد گفت: برای کمک به جهش اقتصاد کلان شهر مشهد مقدس، بسته تحول‌آفرین شهرداری مشهد شامل تخفیف‌های ویژه صنفی و حمایت از برندهای ملی، به اتفاق آرا به تصویب شورای اسلامی شهر رسید.

به‌گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری مشهد، محمدرضا قلندرشریف افزود: این بسته حمایتی که به‌عنوان «هدیه‌ای برای فعالان اقتصادی» تدوین شده است، با هدف کمک به تقویت «اقتصاد کلان شهر مشهد مقدس» و صیانت از معیشت بازاریان و فعالان تبلیغاتی، بستری پایدار برای معرفی برندهای ملی در شهری با مخاطب سی‌میلیونی فراهم می‌آورد.

وی در ادامه گفت: درراستای تحقق شعار سال، حمایت عملی از تولیدات ملی و تقویت بنیان‌های اقتصاد کلان شهر مشهد مقدس، لایحه‌ای همه‌جانبه از سوی شهرداری تدوین شد و با همراهی ویژه و رأی قاطع اعضای محترم شورای اسلامی شهر به تصویب رسید. این لایحه پس از طی مراحل قانونی و تأیید نهایی هیئت تطبیق فرمانداری، وارد فاز عملیاتی و اجرایی خواهد شد تا گامی بزرگ در مسیر تسهیل فعالیت‌های اقتصادی در پایتخت معنوی ایران برداشته شود.

قلندرشریف در ادامه به ظرفیت‌های بی‌نظیر کلان شهر مشهد اشاره کرد و افزود: مشهد کانون توجه صاحبان برندهای ملی و تولیدکنندگان بزرگ کشور است و از این‌رو، مدیریت شهری نیز با هدف ایجاد ثبات اقتصادی و حمایت از کانون‌های آگهی و تبلیغات، زمینه حضور هرچه بیشتر این عزیزان برای معرفی محصولاتشان را در شهری با مخاطب بیش از ۳۰ میلیون نفر در سال فراهم می‌آورد.

وی تأکید کرد: تبلیغات محیطی، نماد زنده و بارز فعال بودن اقتصاد شهر و کشور است و در شرایطی که برخی کشورهای متخاصم در پی القای تصویری از رکود و زنگ‌زدگی از اقتصاد ایران هستند، فضاهای تبلیغاتی مشهد به ویترینی از فعالیت کارخانجات، معرفی کالاهای باکیفیت ایرانی و پویایی اقتصاد کشور تبدیل شده است؛ ازهمین‌رو، بسته حمایتی ویژه‌ای برای کانون‌های آگهی و تبلیغاتی که اکران محصولات ایرانی و همچنین مناسبت‌های ملی و مذهبی را در اولویت قرار می‌دهند، پیش‌بینی شده است تا ضمن جبران خسارات احتمالی، انگیزه بیشتری برای نقش‌آفرینی مؤثر در اقتصاد کشور داشته باشند.

شهردار مشهد همچنین ضمن حمایت ویژه از قشر زحمت‌کش و بدنه اصلی اقتصاد خرد نیز گفت: قشر شریف بازاریان سیار، همواره سهم مهمی در شبکه توزیع برای تأمین نیازهای روزمره شهروندان داشته‌اند و برهمین‌اساس و طبق مصوبه جدید، همه‌کسبه محترم شاغل در بازارهای سیار، از ابتدای سال ۱۴۰۵ تا پایان آبان‌ماه، مشمول تخفیف ۵۰درصدی در تعرفه اجاره‌بها خواهند بود؛ همچنین در حوزه مشاغل خانگی مستقر در بازارهای شهرداری، باوجود لحاظ شدن تخفیفات ویژه برای بانوان سرپرست خانوار و توان‌یابان عزیز، تصمیم گرفته شد برای همه بازاریان این بخش نیز تخفیف ۵۰درصدی لحاظ شود تا فضای کسب‌وکار برای این عزیزان تسهیل شود.

قلندرشریف به یک گشایش مالی مهم در ضمن این مصوبه نیز اشاره کرد و افزود: با هدف همراهی با بازاریان و اصناف در مواجهه با نوسانات اقتصادی، «بخشودگی کامل جرائم تأخیر چک‌های برگشتی» در دوره شش‌ماهه اول سال به‌عنوان یکی از موارد کلیدی این بسته حمایتی در نظر گرفته شد. این اقدام گامی عملی برای کاهش فشارهای مالی بر دوش فعالان اقتصادی است تا بتوانند با آرامش بیشتری به فعالیت خود ادامه دهند.

وی تأکید کرد: این اقدامات، تکه‌ای از پازل بزرگ حمایت‌های مدیریت شهری از اصناف است که پیش‌تر در قالب لایحه تخفیف تابلوهای معرف کاربری صنوف برای ۵۰۰هزار نفر شاغل در اصناف تجاری و «جایزه خوش‌حسابی» اجرایی شده بود. مدیریت شهری مشهد مصمم است با ایجاد بستری امن، رقابتی و پرنشاط، محیطی پایدار برای صاحبان برندهای ملی و محلی فراهم آورد تا ثمره این تعامل، به رونق بیش‌ازپیش «اقتصاد کلان شهر مشهد مقدس» و ارتقای کیفیت زندگی همه شهروندان و زائران منتهی شود.

معاون شهردار مشهد از آماده‌باش مدیریت‌شهری برای سال تحصیلی جدید خبر داد

کاشت ۳۹ هزار بوته و گونه گیاهی در محورهای منتهی به مدارس

خبر

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد از اجرای مجموعه‌ای از اقدامات خدماتی، نظافتی و زیست‌محیطی در آستانه آغاز سال تحصیلی جدید خبر داد.

مهدی یعقوبی با اشاره به برنامه‌ریزی انجام‌شده برای استقبال از مهرماه، گفت: در آستانه بازگشایی مدارس، مجموعه مدیریت شهری مشهد اقدامات ویژه‌ای را با هدف ارتقای کیفیت محیط شهری، بهسازی معابر و مسیرهای منتهی به مدارس و ایجاد فضایی مناسب برای آغاز سال تحصیلی در دستور کار قرار داده است.

پاک‌سازی و شست‌وشوی مسیرهای منتهی به مدارس

وی افزود: دراین‌راستا، بیش از ۱۳۲هزار و ۸۵۰ مترمربع از مسیرهای منتهی به مدارس، شامل ایستگاه‌های اتوبوس، مخازن، زیرمخزنی‌ها و تابلوهای ترافیکی، شست‌وشو و پاک‌سازی می‌شود؛ همچنین داخل هشتاد مدرسه به مساحت ۹۷هزار و ۳۲۰ مترمربع شست‌وشو خواهد شد تا مدارس و محیط پیرامونی آن‌ها برای حضور دانش‌آموزان در سال تحصیلی جدید آماده باشند.

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد با اشاره به دیگر اقدامات پیش‌بینی‌شده در این طرح گفت: امحا و پاک‌سازی آثار تبلیغات و دیوارنوشته‌ها در سطح ۳ هزار و ۴۷۹ مترمربع، جمع‌آوری و حمل ۸۶۲ تن خاک، نخاله و ضایعات از شهر، به‌ویژه مسیرهای منتهی به مدارس و همچنین پاک‌سازی و تخلیه ۴۴هزار و ۲۳۵ مترمربع کانال و جوی از دیگر اقدامات حوزه خدمات شهری برای استقبال از مهر است.

وی همچنین از رنگ‌آمیزی ۸۵۰ مخزن هزار و صدلیتری و زیرمخزنی در معابر منتهی به مدارس خبر داد و بیان کرد: این اقدامات با هدف بهبود منظر شهری، افزایش پاکیزگی محیط پیرامونی مدارس و آماده‌سازی شهر برای آغاز سال تحصیلی انجام می‌شود.

یعقوبی با اشاره به اقدامات حوزه فضای سبز در این زمینه اظهار کرد: در بخش فضای سبز، تکمیل و کاشت کسری گونه‌های گیاهی در محورهای اصلی، هرس سرشاخه‌های درختان و حذف سرشاخه‌های مسیرهای اصلی، فعال‌سازی آب‌نماهای معابر اصلی و همچنین کاشت درخت و رفع نازیبایی معابر مجاور مدارس در دستور کار قرارگرفته است.

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد تصریح کرد: براساس برنامه اعلام‌شده، ۳۹ هزار اصله و بوته گونه‌های گیاهی در محورهای اصلی تکمیل و کاشته می‌شود و هرس و حذف سرشاخه‌های مسیر اصلی در خصوص ۴ هزار اصله درخت انجام خواهد شد؛ همچنین علاوه بر رفع نازیبایی معابر مجاور مدارس، ۴۵۰ اصله درخت در این محدوده‌ها کاشته خواهد شد.

وی افزود: اکنون تعدادی از این اقدامات آغاز شده است و به‌مرور همه اقدامات پیش‌بینی‌شده تا قبل از شروع سال تحصیلی جدید به پایان خواهد رسید.

کارگاه آموزشی-کاربردی «آشنایی با دیپلماسی شهری» برای دانش آموختگان دانشکده روابط بین المللی وزارت امورخارجه برگزار شد

مشهد در مسیر تبدیل‌شدن به هاب دیپلماسی و نوآوری

مشهد در سال‌های اخیر تلاش کرده است ظرفیت‌های مدیریت شهری، فناوری، نوآوری و دیپلماسی شهری را در مسیری واحد برای تقویت جایگاه بین‌المللی خود به کار گیرد، رویکردی که این‌بار در جریان بازدید جمعی از اساتید و دانشجویان دانشکده روابط بین‌الملل وزارت امورخارجه از توانمندی‌های شهری مشهد، از جمله کارخانه نوآوری و قطارشهری، مورد توجه قرارگرفت. این برنامه به همت مرکز دیپلماسی شهری معاونت برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری مشهد و با همکاری نمایندگی وزارت امور خارجه در شمال شرق کشور برگزار شد و در جریان آن، دانشجویان علاوه بر آشنایی با ظرفیت‌های فناوری و مدیریت شهری، در کارگاه آموزشی-کاربردی «آشنایی با دیپلماسی شهری» نیز شرکت کردند.

عکس: شیرین قائمی، شهرآرا

شهرداری‌ها، بزرگ‌ترین مصرف‌کنندگان فناوری

رئیس گروه رصد داده‌های شهری و شفافیت اطلاعات شهرداری مشهد با بیان اینکه شهرداری‌ها از بزرگ‌ترین مصرف‌کنندگان فناوری در جهان هستند، گفت: مشهد حدود ۵ میلیون نفر جمعیت ثابت دارد و سالانه میزبان حدود ۳۰ میلیون زائر و مسافر است و بیش از ۳۵ هزار خدمت به مجاوران و زائران ارائه می‌شود که ارتقای این خدمات بدون بهره‌گیری از فناوری امکان‌پذیر نیست.

سیدامین مقدم‌حسینی افزود: باور ما این است که فناوری، قدرت نرم و ویترین جمهوری اسلامی است و می‌تواند به یکی از مهم‌ترین ابزارهای دیپلماسی تبدیل شود.

وی یکی از تجربیات بین‌المللی مشهد را تفاهم‌نامه با شهر دوشنبه تاجیکستان اعلام کرد و گفت: در این تفاهم‌نامه که در دوران ریاست جمهوری شهید آیت‌ا...رئیسی امضا شد، موضوع همکاری شهرداری مشهد برای هوشمندسازی شهرداری دوشنبه پیش‌بینی شده و این موضوع در حال پیگیری است.

راه‌اندازی اندیشکده دیپلماسی شهری

مشاور عالی شهردار مشهد در حوزه‌های برنامه‌ریزی، مالی و پشتیبانی نیز با اشاره به فعالیت‌های مرکز دیپلماسی شهری اظهار کرد: تلاش همکاران این مرکز با وجود امکانات محدود، بر حفظ و گسترش ارتباط با سازمان‌های بین‌المللی متمرکز بوده است.

محمد سهیلی ادامه داد: در کنار اقدامات اجرایی، باید از ظرفیت‌های علمی و نظری برای توسعه دیپلماسی شهری استفاده کنیم و در همین راستا، راه‌اندازی «اندیشکده دیپلماسی شهری» در شهرداری مشهد در آینده نزدیک در دستور کار قرار دارد.

به‌گفته سهیلی، این اندیشکده می‌تواند دامنه فعالیتی فراتر از شهر مشهد داشته باشد و به بستری برای تولید ایده و نظریه در حوزه دیپلماسی شهری تبدیل شود.

دیپلماسی شهری، ابزاری برای تقویت جایگاه بین‌المللی شهر

رئیس مرکز دیپلماسی شهری شهرداری مشهد نیز با تشریح ابعاد دیپلماسی شهری گفت: دیپلماسی شهری مجموعه گسترده‌ای از تعاملات دوجانبه است که شهرداری‌ها از طریق آن می‌توانند با شهرها و نهادهای مختلف در سایر کشورها ارتباط برقرار کنند.

حمیدرضا اصفهانی‌زاده افزود: ارتقای جایگاه بین‌المللی شهر، تصویرسازی و برندسازی، افزایش رقابت‌پذیری شهر و پیشبرد دستورکارهای بین‌المللی با تکیه بر ارزش‌ها و منافع محلی، از مهم‌ترین کارکردهای دیپلماسی شهری است.

وی با اشاره به نقش فزاینده شهرها در عرصه بین‌المللی اظهار کرد: دیپلماسی شهری طی یک دهه اخیر بیش از گذشته موردتوجه شهرداری‌ها قرارگرفته است و عضویت شهرها در سازمان‌های بین‌المللی این امکان را فراهم می‌کند که در تدوین اسناد و مصوبات این سازمان‌ها اثرگذار باشند و از منافع شهر و کشور خود دفاع کنند.

اصفهانی‌زاده با اشاره به سازمان شهرهای متحد و دولت‌های محلی (UCLG) گفت: مشهد اکنون عضو شورای اجرایی و سیاست‌گذاری در سطح جهانی و قائم‌مقام و رئیس کمیته نوآوری و کارآفرینی در سطح منطقه‌ای است و در سطح ملی نیز به‌عنوان هماهنگ‌کننده شهرهای ایران در منطقه خاورمیانه و غرب آسیا فعالیت می‌کند.

آمادگی دانشکده روابط بین‌الملل برای همکاری با مشهد

محمدرضا نیک‌بین، معاون بین‌الملل دانشکده روابط بین‌الملل وزارت امور خارجه، نیز در حاشیه این برنامه، ظرفیت‌های فناوری و دیپلماسی شهری مشهد را درخور توجه دانست و گفت: امکان امضای تفاهم‌نامه با شهرداری مشهد برای بهره‌گیری از ظرفیت‌های دیپلماسی شهری این شهر وجود دارد.

سیدمحمدکاظم سجادپور، رئیس مرکز مطالعات سیاسی و بین‌المللی وزارت امور خارجه، نیز امنیت و اقتصاد را از مؤلفه‌های مهم دیپلماسی شهری دانست و بر ضرورت شناخت این مؤلفه‌ها، نهادینه‌سازی دیپلماسی شهری و ظرفیت‌سازی در این حوزه تأکید کرد.

«جهان‌شهر»، پیشران دیپلماسی و نوآوری

مدیر مؤسسه فرهنگی شهرآرا و مدیر پروژه پردیس صنایع خلاق مشهد نیز با اشاره به رویکردهای جدید مدیریت شهری، اظهار کرد: با آغاز دوره ششم شورای اسلامی شهر مشهد، کلیدواژه «جهان‌شهر» به‌عنوان پیشران توسعه دو زیست‌بوم دیپلماسی شهری و خلاقیت و نوآوری موردتوجه قرارگرفت. سیدمیثم موسوی‌مهر افزود: در این مسیر، دو محور اصلی، یعنی بین‌المللی‌سازی مشهد و تبدیل آن به هاب دیپلماسی شهری کشور و همچنین تبدیل مشهد به یک جهان‌شهر خلاق و نوآور دنبال شده است.

وی ادامه داد: مشهد در کنار نقش‌آفرینی به‌عنوان هماهنگ‌کننده ملی شهرهای ایران در سازمان‌ها و پیمان‌های بین‌المللی، به‌دنبال ایجاد سکوی دیپلماسی و تجارت نوآوری کشور با تأکید بر صنایع خلاق است.

وی گفت: پیوند میان خلاقیت، نوآوری، سرمایه‌گذاری، تجارت و دیپلماسی می‌تواند مشهد را از یک شهر حاضر در عرصه جهانی به مقصدی برای ارتباط، سرمایه‌گذاری و همکاری‌های بین‌المللی تبدیل کند.

دانشجویان، ظرفیت آینده دیپلماسی مشهد

رئیس مرکز دیپلماسی شهری شهرداری مشهد همچنین در گفت‌وگو با خبرنگار ما نیز هدف از برگزاری این برنامه را آشنایی دانشجویان دانشکده روابط بین‌الملل وزارت امور خارجه با ظرفیت‌های دیپلماسی شهری مشهد بیان کرد و گفت: این آشنایی می‌تواند زمینه استفاده مطلوب‌تر دستگاه دیپلماسی کشور از ظرفیت‌های شهر مشهد در عرصه بین‌المللی را فراهم کند.

اصفهانی‌زاده افزود: دانشجویانی که در آینده در بخش‌های مختلف وزارت امور خارجه مشغول به کار می‌شوند، در صورت فعالیت به‌عنوان دیپلمات یا سفیر می‌توانند از ظرفیت‌های دیپلماسی شهری مشهد برای ارتباط با سازمان‌های جهانی استفاده کنند.

عرفان محمودیان، دانشجوی کارشناسی ارشد دانشکده روابط بین‌الملل وزارت امور خارجه، نیز با اشاره به بازدید از کارخانه نوآوری گفت: مشهد ظرفیت بالایی در حوزه فناوری‌های نوآورانه و دیپلماسی شهری دارد و این ظرفیت‌ها باید در برنامه‌های بین‌المللی موردتوجه قرار گیرد.

سیدحسنا پیروان، دیگر دانشجوی این دانشکده، نیز با اشاره به ظرفیت‌های مشهد در حوزه توسعه شهری، پیشنهاد کرد این شهر از ظرفیت سازمان‌هایی مانند سازمان جهانی بهداشت برای برگزاری برنامه‌ها و سمینارهای مشترک استفاده کند.

گفتنی است این دوره به همت مرکز دیپلماسی شهری مشهد مقدس، به‌عنوان هاب دیپلماسی شهری کشور طراحی و اجرا شد.

در شهر

ارزیابی آمادگی مناطق ۱۳گانه مشهد برای ورود به فصل سرد

احسان نجاری‌مقدم
مدیرکل هماهنگی و نظارت بر خدمات شهری شهرداری مشهد

اجرای طرح فشرده ارزیابی آمادگی مناطق سیزده‌گانه این کلان‌شهر برای ورود به فصل سرد سال و مقابله با پیامدهای احتمالی پدیده اقلیمی ال‌نینو، از مدتی قبل آغاز شد. در این طرح، تیم‌های نظارتی با حضور میدانی در مناطق سیزده‌گانه، وضعیت لجستیک، ماشین‌آلات، انبارها و تجهیزات، سپتیک‌ها، نقاط بحرانی، عملیات لای‌روبی کانال‌ها و مسیل‌ها، حفرچاه‌های جذبی و قراردادهای ماشین‌آلات بخش خصوصی برای عملیات زمستانه را بررسی و ارزیابی می‌کنند.

ارزیابی‌ها در قالب یک مانور عملیاتی انجام می‌شود و علاوه بر وضعیت تجهیزات، عملکرد آن‌ها در شرایط بحرانی، میزان آمادگی اپراتورها، کاربری صحیح ماشین‌آلات و اقدامات انجام‌شده برای رفع نقاط آسیب‌پذیر نیز مورد سنجش قرار می‌گیرد.

اجرای بسته جامع عملیاتی برای ارتقای مدیریت بحران در پایانه‌های مسافربری

سیدجعفر شمس
مدیرعامل سازمان پایانه های مسافربری شهرداری مشهد

با هدف ارتقای مدیریت بحران، بسته جامع اقدامات عملیاتی و آموزشی، شامل برگزاری دوره‌های تخصصی آموزش مواجهه با بحران برای همه پرسنل، تهیه و ابلاغ چک‌لیست‌های دقیق اطفای حریق و امداد و نجات، تأمین پایدار ملزومات اضطراری از قبیل اقلام خوراکی، آب آشامیدنی و تجهیزات اولیه پزشکی و همچنین طراحی و آماده‌سازی زیرساخت‌های لازم برای اسکان در صورت بروز حوادث، در پایانه‌های مسافربری مشهد پیش‌بینی نشده است.

تعیین و بهینه‌سازی مسیر خروجی‌های اضطراری برای تخلیه سریع و ایمن در مواقع لزوم و همچنین برگزاری مانورهای منظم مدیریت بحران و پدافند غیرعامل، بخش مهمی از این راهبرد را تشکیل می‌دهند. این مانورها به ما کمک می‌کنند نقاط قوت و ضعف خود را شناسایی کنیم و هماهنگی لازم بین واحدها و سازمان‌های همکار را به حداکثر برسانیم.

امکان جست‌وجوی برخط محل دفن متوفیان در مشهد

محمدرضا سمیعی
مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد

سرویس برخط جست‌وجوی قبور متوفیان در پورتال شهر هوشمند شهرداری مشهد راه‌اندازی شد و شهروندان می‌توانند بدون مراجعه حضوری، محل دفن متوفی را جست‌وجو و موقعیت آن را روی نقشه مشاهده کنند.

این خدمت با هدف تسهیل دسترسی شهروندان به اطلاعات آرامستان‌های تحت نظارت شهرداری و کاهش نیاز به مراجعه حضوری راه‌اندازی شده است. شهروندان می‌توانند از طریق پورتال شهر هوشمند شهرداری مشهد، به نشانی sm.mashhad.ir، تنها با دسترسی به اینترنت، اطلاعات موردنیاز درباره محل دفن متوفی را جست‌وجو و موقعیت قبر را برروی نقشه مشاهده کنند.

شهرآرا
۲شنبه
۲۳ شهریور ۱۴۰۵
۰۲ ربیع الثانی ۱۴۴۸
شماره ۴۸۵۶
SHAHRARANEWS.IR
۰۴

در جلسه کارگروه علمی، فناوری و نوآوری نشان «مشهدالرضا(ع)» مطرح شد

«نشان مشهد»، حرکت از رزومه‌محوری به سمت اثرگذاری برای شهر

مهدی عسگری| فرایند شناسایی و ارزیابی شایستگان دریافت نشان مشهدالرضا(ع) وارد مرحله دقیق‌تری شده است. در این مرحله، ملاک نهایی صرف برخورداری از عناوین ملی و بین‌المللی یا سوابق مدیریتی و علمی نیست و میزان اثرگذاری واقعی افراد بر شهر مشهد به عنوان یکی از معیارهای مهم انتخاب مورد توجه قرار دارد. در همین راستا، چهارمین جلسه کارگروه علمی، فناوری و نوآوری این نشان در پارک علم و فناوری دانشگاه فردوسی مشهد برگزار خواهد شد تا بررسی نامزدهای پیشنهادی ادامه پیدا کند. در این زمینه مدیرکل دفتر خلاقیت و نوآوری شهری شهرداری مشهد و رئیس کارگروه علمی، فناوری و نوآوری نشان مشهدالرضا(ع)، با اشاره به روند فعالیت این کارگروه، به شهرآرا گفت: فرایند انتخاب افراد شایسته باید با دقت و نگاه کارشناسی انجام شود و اهمیت دارد افرادی به عنوان منتخب نهایی معرفی شوند که خدمت یا اقدامی شاخص، مؤثر و درخور توجه برای شهر مشهد انجام داده باشند یا در حال انجام آن باشند.

سعید قدرتی افزود: در ارزیابی نامزدها، علاوه بر سوابق و رزومه افراد، میزان اثرگذاری واقعی فعالیت‌ها، دستاوردها و اقدامات آنان بررسی می‌شود و قرار نیست انتخاب افراد صرفا براساس عناوین، سوابق مدیریتی و علمی یا میزان شهرت آنان انجام شود.

از بررسی رزومه تا بازنگری شاخص‌های ارزیابی

وی با تشریح روند برگزاری جلسات کارگروه گفت: در نخستین جلسه، اعضا ضمن بررسی فرایند کلی انتخاب و الزامات فعالیت کارگروه، درباره ظرفیت‌هایی که مجموعه‌های عضو می‌توانند پس از انتخاب نهایی و در مرحله «پسانشان» در اختیار منتخبان قرار دهند، گفت‌وگو کردند.

وی ادامه داد: هدف این است که نشان مشهد صرفا یک عنوان افتخاری نباشد، بلکه پس از انتخاب افراد نیز بتوان از ظرفیت مجموعه‌های علمی، دانشگاهی، فناوری و تخصصی برای تقویت و استمرار فعالیت‌های اثرگذار منتخبان استفاده کرد. قدرتی همچنین با اشاره به بررسی سوابق و رزومه نامزدهای پیشنهادی و همچنین سنجش ظرفیت‌ها، شایستگی‌ها، فعالیت‌ها و دستاوردهای نامزدها افزود: معرفی‌کنندگان نامزدها توضیحات بیشتری درباره سوابق، فعالیت‌ها و دستاوردهای افراد ارائه کردند و اعضای کارگروه نیز به بازنگری امتیازات شاخص‌های ارزیابی و نحوه وزن‌دهی آن‌ها پرداختند تا شاخص‌های کلیدی عملکرد با دقت بیشتری مبنای ارزیابی قرار گیرند. وی با اشاره به شاخص‌های مورد توجه در ارزیابی نامزدها اظهار کرد: مسئولیت اجتماعی، کسب عناوین ملی و بین‌المللی، تولید آثار یا محصولات شناخته‌شده در سطح ملی و بین‌المللی، میزان اثربخشی فعالیت در جامعه، نظریه‌پردازی و متولد یا بزرگ‌شده مشهد بودن، از جمله شاخص‌های مورد توجه هستند.

قدرتی تأکید کرد: حتی اگر فردی دارای دستاورد ملی یا بین‌المللی باشد، بررسی می‌شود که چه ارتباطی با مشهد داشته و چه خدمت، اقدام، دستاورد یا ظرفیتی برای این شهر ایجاد کرده یا در حال ایجاد آن است.

رئیس کارگروه علمی، فناوری و نوآوری نشان مشهدالرضا(ع) همچنین از پیشنهاد ارزیابی میدانی برخی نامزدها خبر داد و گفت: این رویکرد می‌تواند ارزیابی‌ها را از اتکا به مستندات و رزومه فراتر ببرد و شناخت مستقیم‌تری از میزان اثرگذاری فعالیت افراد و نقش آنان در توسعه و ارتقای شهر مشهد ایجاد کند.

قدرتی با اشاره به فلسفه اعطای نشان مشهدالرضا(ع) اظهار کرد: بر اساس شیوه‌نامه، این نشان به افراد، مؤسسات غیردولتی، سمن‌ها و تشکل‌های مردم‌نهادی که خدمتی شاخص و ارزنده به شهر مشهد انجام داده‌اند و همچنین افراد و مجموعه‌های مشهدی که افتخار ویژه‌ای برای شهر یا کشور در سطح ملی و فراملی رقم زده‌اند، اعطا می‌شود.

ادامه بررسی نامزدها

رئیس کارگروه علمی، فناوری و نوآوری نشان مشهدالرضا(ع) گفت: در ادامه جلسات نیز بررسی نامزدهای معرفی‌شده ادامه خواهد یافت و اعضا با بررسی مستندات و سوابق، درباره میزان شایستگی و اثرگذاری آنان جمع‌بندی دقیق‌تری خواهند داشت. قدرتی با اشاره به چند مرحله‌ای بودن فرایند انتخاب گفت: پس از شناسایی و معرفی نامزدها، سوابق آنان توسط هیئت تطبیق بررسی و فهرست نهایی به هیئت داوران ارائه می‌شود و منتخبان کارگروه‌ها انتخاب خواهند شد. در نهایت نیز تحت نظارت شورای راهبردی، فرایند انتخاب دریافت‌کنندگان نشان مشهدالرضا(ع) انجام می‌شود.

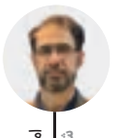
با شهرداران

اجرای روکش آسفالت معابر محلات کم‌برخوردار منطقه ۱۰

وحید برجسته‌نژاد
شهردار منطقه۱

اجرای روکش آسفالت معابر محلات کم‌برخوردار این منطقه در قالب پروژه‌های زودبازده و به درخواست شهروندان، به منظور تسهیل در تردد عبور و مرور وسایل نقلیه، افزایش سطح ایمنی شهروندان و بهبود سیمای شهری در حال اجراست. اعتبار این پروژه ۳۰ میلیارد و ۲۶۵ میلیون ریال است و در محلات هدف، نظیر نهضت، یوسفیه، زمان، گلریز، انقلاب، شهید حمامی و فرعی‌های آن اجرا می‌شود. این پروژه با مساحتی بیش از ۱۵ هزار مترمربع و تناژ ۱۸ هزار تن آسفالت، در حال انجام است.

اجرای طرح ممنوعیت سگ‌گردانی در بوستان‌های منطقه ۶



امیر رمضانی
شهردار منطقه۶

طرح اطلاع‌رسانی ممنوعیت سگ‌گردانی در بوستان‌های منطقه با نصب بنرهای هشداردهنده و اطلاع‌رسانی در فضاهای عمومی اجرایی شد. این اقدام با رویکرد صیانت از حقوق شهروندی، حفظ بهداشت محیط، ارتقای امنیت و آرامش عمومی و توجه ویژه به سلامت و ایمنی کودکان و خانواده‌ها در بوستان‌ها انجام شده است. هدف از این طرح، افزایش آگاهی شهروندان و پیشگیری از ایجاد مزاحمت یا مخاطرات احتمالی است و انتظار می‌رود شهروندان با رعایت مقررات، در حفظ آرامش و سلامت فضای عمومی بوستان‌ها همکاری کنند.

فرهنگ‌سرای الهیه به مکان هنری تبدیل می‌شود

مهدی خداشناس
شهردار منطقه۱۲

با هدف افزایش سرانه فضاهای فرهنگی و ایجاد روحیه نشاط و شادابی در میان شهروندان منطقه ۱۲، بازسازی فرهنگ‌سرای الهیه در خیابان الهیه ۲۵ شهید سلیمی ۱۱۴ اجرایی می‌شود. باتوجه به وجود مجتمع مسکونی سامان و بافت مسکونی آپارتمان در این محدوده و دیگر محلات منطقه ۱۲، با هدف تأمین فضایی برای برگزاری همایش‌ها و برنامه‌های فرهنگی، ایجاد فضایی استاندارد برای اجرای تئاتر و نمایش و غنی‌سازی اوقات فراغت ساکنان، طرح تبدیل و بازسازی فرهنگ‌سرای الهیه به سالن آمفی‌تئاتر را در دستور کار قرار داد. این پروژه شامل اجرای سکو و سن برای نمایش، کف‌سازی، نورپردازی، اجرای سیستم سرمایش و گرمایش و بازسازی صندلی‌های سالن است که برای تکمیل آن اعتباری بالغ بر ۱۰۰ میلیارد ریال هزینه می‌شود و اکنون ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد.

سردار سرتیپ‌دوم پاسدار محمدرضا مهدوی فرمانده سپاه امام رضا(ع) در دیدار با شهردار مشهد مقدس مطرح کرد

برای حل مشکلات مردم در کنار شهرداری خواهیم بود

عکس: پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری مشهد

خبر

در دیدار شهردار مشهد با فرمانده سپاه امام رضا(ع)، سردار سرتیپ دوم پاسدار محمدرضا مهدوی از آمادگی سپاه امام رضا(ع) برای همکاری با شهرداری در مسیر خدمت‌رسانی به مردم خبر داد.

سردار مهدوی با اشاره به اینکه شرایطی که امروز در آن قرار داریم، ساده و معمولی نیست و دشمن در عرصه‌های مختلف، جنگی ترکیبی و تمام‌عیار را به کشور تحمیل کرده است، گفت: این جنگ فقط به عرصه نظامی محدود نمی‌شود و حوزه‌های اقتصادی، سیاسی، فرهنگی و اجتماعی را نیز درگیر کرده است؛ از این رو همه دستگاه‌ها در چنین شرایطی وظیفه دارند در حوزه مسئولیت خود نقش‌آفرینی کنند و شهرداری‌ها نیز به نوبه خود در خط مقدم خدمت‌رسانی قرار دارند.

شهردار مشهد هم در این دیدار از ادامه روند خدمت‌رسانی و اجرای پروژه‌های شهری در مشهد با وجود شرایط سخت و حوادث ماه‌های گذشته خبر داد و گفت: در شش ماه گذشته ۳۱ پروژه کلان شهری در مشهد به بهره‌برداری رسیده و بیش از ۱۰ پروژه کلان شهری در مشهد به بهره‌برداری رسیده و بیش از ۱۰ پروژه جدید نیز آغاز شده است.

تقدیر فرمانده سپاه امام رضا(ع) از اقدامات شهرداری

فرمانده سپاه امام رضا(ع) با اشاره به نقش ویژه شهرداری در زندگی روزمره مردم بیان کرد: مسائل مختلفی از صدور پروانه ساختمانی و فضای سبز گرفته تا امور فرهنگی، عمرانی، اجتماعی و آسیب‌های اجتماعی، با مدیریت شهری ارتباط دارد و مردم به‌صورت مستقیم با خدمات شهرداری سروکار دارند.

مهدوی ادامه داد: به همین دلیل، بخشی از فشارهای اجتماعی و عملیات روانی نیز متوجه شهرداری‌هاست، اما آنچه اهمیت دارد، وظایف و رسالتی است که برعهده همه ما قرار گرفته و خروجی این اقدامات، می‌تواند به امیدآفرینی در میان مردم منجر شود.

وی تصریح کرد: در شرایطی که مردم از جهات مختلف زیر فشار قرار دارند، اقداماتی که در حوزه خدمات شهری انجام می‌شود، می‌تواند در تقویت روحیه، افزایش امید، ایجاد انگیزه برای آینده و آرامش مردم بسیار مؤثر باشد.

فرمانده سپاه امام رضا(ع) با قدردانی از اقدامات مدیریت شهری مشهد گفت: پس از بازگشت به مشهد، شاهد اقدامات ارزشمند، برجسته و اجرای پروژه‌های سنگین و مهمی در شهر هستم که جای تقدیر و تشکر دارد.

وی افزود: اجرای این پروژه‌ها و ارائه خدمات ارزنده، در شرایطی که مردم با مسائل و مشکلات مختلف مواجه هستند، موجب تقویت روحیه، آرامش و امید در جامعه می‌شود.

کارنامه قبولی مدیران شهری در مراسم تشییع شهدای جنگ اخیر

سردار مهدوی در ادامه با اشاره به اقدامات شهرداری مشهد در مراسم تشییع شهدای جنگ اخیر اظهار کرد: خدماتی که مجموعه شهرداری از فرودگاه تا حرم مطهر ارائه کرد، مورد توجه بسیاری از مسئولان و همراهانی بود که از تهران و استان‌های مختلف در این مراسم حضور داشتند.

وی ادامه داد: اقدامات مجموعه شهرداری مشهد در فضاسازی، فعالیت‌های فرهنگی، تبلیغات محیطی، خدمات شهری و حمل‌ونقل و همچنین سرعت عمل این مجموعه در اجرای برنامه‌ها و بازگرداندن شرایط عادی شهر، موجب شگفتی بسیاری از مسئولان و حاضران از استان‌های مختلف شده بود.

فرمانده سپاه امام رضا(ع) افزود: توفیق خدمت در جوار بارگاه نورانی حضرت علی‌بن موسی‌الرضا(ع) و خدمت به مردم مجاور و زائرانی که از اقاصی نقاط کشور و خارج از کشور به مشهد مقدس مشرف می‌شوند، نعمتی بزرگ است و باید قدردان این فرصت باشیم.

ضرورت وحدت و همدلی میان دستگاه‌ها

سردار مهدوی با تأکید بر ضرورت وحدت و همدلی میان دستگاه‌های مختلف گفت: کار خدمت‌رسانی به مردم جز در سایه وحدت، هماهنگی، همدلی و هم‌افزایی پیش نخواهد رفت و همواره تلاش کرده‌ایم با وجود همه فراز و نشیب‌ها، این وحدت میان مجموعه‌ها حفظ شود.

وی تصریح کرد: امروز نیز اعلام می‌کنیم هر آنچه در اختیار سپاه امام رضا(ع) قرار دارد، ظرفیتی برای کمک به شهر و مردم است و هر جا که بتوانیم گرهی از مشکلات مردم باز کنیم، آمادگی کامل برای همکاری با مجموعه شهرداری داریم.

فرمانده سپاه امام رضا(ع) با اشاره به تجربه همکاری‌های گذشته میان سپاه و مدیریت شهری مشهد اظهار کرد: تعامل و هم‌افزایی میان دستگاه‌ها می‌تواند زمینه اجرای پروژه‌های بزرگ و مهم شهری را فراهم کند و نمونه آن، همکاری‌های صورت‌گرفته در اجرای پروژه‌های عمرانی و ترافیکی شهر مشهد است.

آمادگی سپاه امام رضا(ع) برای همکاری با شهرداری

سردار مهدوی همچنین توسعه شبکه قطار شهری مشهد را یکی از اقدامات مهم مدیریت شهری دانست و افزود: اینکه شهروندان و زائران بتوانند از نقاط مختلف مشهد با سهولت و هزینه کم به محدوده حرم مطهر رضوی دسترسی پیدا کنند، خدمتی بسیار بزرگ به زائران و مجاوران حضرت علی‌بن موسی‌الرضا(ع) است.

فرمانده سپاه امام رضا(ع) ادامه داد: اجرای چنین پروژه‌هایی علاوه بر تسهیل زندگی مردم، موجب امیدآفرینی و تقویت روحیه جامعه می‌شود و همه مجموعه‌ها باید در کنار یکدیگر برای رفع مشکلات مردم و توسعه شهر تلاش کنند.

وی در پایان ضمن اعلام آمادگی سپاه امام رضا(ع) برای همکاری با مدیریت شهری مشهد گفت: هر جا که مجموعه شهرداری احساس کند ظرفیتی از سپاه می‌تواند در حل مشکلات و گره‌گشایی از امور مردم مؤثر باشد، با همه توان در کنار مدیریت شهری خواهیم بود تا در سایه همکاری و همدلی، گام‌های مؤثری برای مردم و زائران حضرت علی‌بن موسی‌الرضا(ع) برداریم.

فعالیت پررنگ‌تر شهرداری در روزهای بحرانی

محمدرضا قلندرشریف، شهردار مشهد، نیز در این دیدار اظهار کرد: شهرداری مشهد در جنگ دوازده روزه ورود پررنگی داشت و با وجود کوتاه بودن زمان جنگ، تبعات و حواشی آن برای مدیریت شهری، منابع مالی و بخش‌های مختلف بسیار گسترده بود؛ با این حال، شرایط به‌گونه‌ای مدیریت شد که خللی در روند فعالیت‌های شهرداری ایجاد نشود و مجموعه مدیریت شهری پررنگ‌تر از گذشته به فعالیت خود ادامه دهد.

او با اشاره به اتفاقات و خسارت‌های وارد شده به شهر در مقاطع مختلف، افزود: در یکی از حوادث تلخ، زیرساخت‌ها و امکانات شهرداری مشهد خسارت دید، اما اجازه ندادیم آثار نابسامانی‌های شهری در مقابل دید مردم باقی بماند و در همان ساعات اولیه، همکاران ما از نیمه شب تا صبح برای جمع‌آوری آثار خرابی‌ها و بازگرداندن اوضاع عادی شهر تلاش کردند.

شهردار مشهد مقدس ادامه داد: تلاش مجموعه مدیریت شهری این بود که مردم در صبح روز بعد، با شهری مواجه شوند که زندگی و تردد عادی در آن جریان دارد و وضعیت نامناسبی در سطح شهر مشاهده نشود؛ چراکه دشمن به دنبال نمایش شهری آشفته و ناآرام از مشهد بود.

تداوم خدمت‌رسانی به مردم در شرایط بحرانی

قلندرشریف در ادامه بیان کرد: باوجود وعده‌هایی که برای جبران خسارت‌ها داده شد، شهرداری مشهد برای بازسازی و ادامه خدمت‌رسانی، با اتکا به امکانات و نیروهای خود اقدام کرد و در عین حال به بسیاری از دستگاه‌ها نیز کمک‌رسانی داشت.

وی با اشاره به خسارت‌های وارد شده به زیرساخت‌های حمل‌ونقل شهری، گفت: در جریان این اتفاقات، بخش‌هایی از سیستم حمل‌ونقل عمومی، تجهیزات مترو و دوربین‌های نظارتی شهر آسیب دید و حتی برآورد شده بود که بازگشت بخشی از خطوط قطار شهری به مدار بهره‌برداری، ماه‌ها زمان ببرد؛ اما با تلاش شبانه‌روزی همکاران، مترو در مدت کوتاهی مجدد به چرخه خدمت‌رسانی بازگشت.

شهردار مشهد مقدس افزود: همکاران ما در حوزه‌های مختلف به صورت بیست‌وچهار ساعته پای کار بودند و با امکانات و نیروهای خود برای بازگرداندن خدمات شهری تلاش کردند و این اقدامات در حالی انجام شد که بخش‌هایی از زیرساخت‌های حمل‌ونقل شهری به صورت هدفمند تخریب شده بود.

قلندرشریف با تأکید بر تداوم اجرای پروژه‌های شهری در شرایط سخت، اظهار کرد: نه تنها خدمات عمومی شهر دچار وقفه نشد، بلکه در همان ایام نیز اجرای پروژه‌ها و بهره‌برداری از طرح‌های شهری ادامه داشت و از روزهای ابتدایی جنگ نیز پروژه‌های مختلف به بهره‌برداری رسید.

بهره‌برداری از ۳۱ پروژه کلان شهری در ۶ ماه

شهردار مشهد مقدس ادامه داد: در بیش از شش ماه گذشته، ۳۱ پروژه کلان شهری در مشهد به بهره‌برداری رسیده و بیش از ۱۰ همت پروژه افتتاح شده است؛ همچنین بیش از ۱۰ پروژه جدید آغاز شده تا مردم احساس نکنند که گرد رخوت و بی‌ارادگی بر مدیریت شهری نشسته است.

وی با اشاره به بهره‌برداری اخیر از بوستان جهانشهر گفت: بوستان جهانشهر در محل پادگان قدیم ارتش و در محدوده عدل خمینی(ره)، با وسعت ۲۷ هکتار، به عنوان بوستانی جنگلی، ورزشی و زیبا به بهره‌برداری رسید که یکی از پروژه‌های مهم و ارزشمند شهری به شمار می‌رود.

قلندرشریف یکی از اقدامات مهم مدیریت شهری را توسعه شبکه قطار شهری مشهد دانست و تصریح کرد: اتصال خط یک و خط ۳ قطار شهری مشهد در میدان بسیج، اتفاقی مهم و مطالبه مردم و بزرگان شهر بود که در شرایط سخت نیز اجرای آن متوقف نشد. وی ادامه داد: امروز شبکه ریلی مشهد با اتصال خطوط ۲،۱ و ۳، شرایطی فراهم کرده است که شهروندان و زائران بتوانند از نقاط مختلف شهر با استفاده از مترو، در سریع‌ترین حالت ممکن به حرم مطهر رضوی دسترسی داشته باشند. شهردار مشهد مقدس با اشاره به هزینه استفاده از حمل‌ونقل عمومی در مشهد، گفت: هزینه استفاده از مترو در مشهد ۳ هزار تومان است و مسافر می‌تواند با همین مبلغ در شبکه مترو جابه‌جا شود، خط عوض کند و مسیرهای مختلف را طی کند.

خدمت به مشهد، خدمت به همه مردم ایران است

قلندرشریف با تأکید بر جایگاه مشهد به عنوان شهر زیارت افزود: اتصال شبکه مترو به محدوده حرم مطهر، راه‌آهن، پایانه مسافربری امام رضا(ع) و فرودگاه، یکی از اتفاقات مهم در تسهیل تردد زائران است و امروز هر زائری که از طریق راه‌آهن، پایانه یا فرودگاه وارد مشهد شود، می‌تواند از شبکه مترو برای تردد در سطح شهر و دسترسی به حرم مطهر استفاده کند.

وی بیان کرد: مشهد فقط متعلق به مردم این شهر نیست و خدمات و پروژه‌های مشهد، بهره‌برداران زیادی از سراسر کشور دارد و سالانه حدود ۳۰ میلیون زائر و هم‌وطن به مشهد مقدس سفر می‌کنند؛ به همین دلیل، خدمت به مشهد فقط خدمت به مردم این شهر نیست، بلکه خدمت به همه ملت ایران است.

پروژه معراج شهدا، خدمتی ارزشمند در حوزه ایثار و شهادت

قلندرشریف با اشاره به اقدامات مدیریت شهری مشهد در حوزه ایثار و شهادت اظهار کرد: مشهد یک مکان خاطره‌انگیز در دوران هشت سال دفاع مقدس داشت به نام معراج شهدا که خاطرات بسیاری از ایثارگران، خانواده‌های شهدا، آزادگان و رزمندگان با آن گره خورده بود و پیکر بسیاری از شهدای خراسان بزرگ نیز از این مکان عبور کرده است.

وی افزود: معراج شهدا به مرور زمان به مجموعه‌ای مخروبه تبدیل شده بود که شهرداری مشهد با ورود به این موضوع، این مکان را خریداری کرد و پس از انجام اقدامات لازم و با وجود دشواری‌های فراوان، آن را به یک مجموعه فرهنگی ویژه و درخور شأن شهدا تبدیل کرد.

شهردار مشهد مقدس بیان کرد: امروز مجموعه فرهنگی معراج شهدا در میدان معراج و رودبار توس به یکی از مجموعه‌های فرهنگی ارزشمند شهر تبدیل شده و به اعتقاد من، یکی از مهم‌ترین پروژه‌هایی است که در دوران مدیریت شهری اجرا شده است.

نصب و ایجاد المان‌های مرتبط با شهدای گمنام در مشهد

شهردار مشهد مقدس با اشاره به دیگر اقدامات مدیریت شهری در حوزه گرامیداشت شهدا گفت: در نقاط مختلف شهر نیز اقداماتی برای نصب و ایجاد المان‌های مرتبط با شهدای گمنام در حال انجام است و یکی از این المان‌ها نیز در بوستان ملت مشهد، هم‌زمان با هفته دفاع مقدس، رونمایی خواهد شد.

قلندرشریف تصریح کرد: هرچه داریم از شهدا و ایثارگری‌های آنان است و مدیریت شهری مشهد نیز تلاش کرده است در حوزه‌های مختلف، اقدامات شایسته‌ای برای گرامیداشت نام و یاد شهدا و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت انجام دهد.

وی با اشاره به احداث مجموعه فرهنگی حضرت فاطمه زهرا(س) افزود: در یکی دیگر از اقدامات مدیریت شهری، فضایی که کاربری تجاری داشت، به مجموعه‌ای فرهنگی با عنوان حضرت فاطمه زهرا(س) اختصاص یافت که این نیز بخشی از اقدامات شهرداری مشهد در حوزه فرهنگی و ارزشی است.

شهردار مشهد مقدس همچنین با اشاره به برنامه‌های هفته دفاع مقدس گفت: برای هفته دفاع مقدس، برنامه‌ریزی‌های ویژه‌ای از سوی معاونت فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد و با همکاری مجموعه‌های مختلف انجام شده است که این برنامه‌ها در هفته نخست مهرماه برگزار خواهد شد.

حفظ وحدت جامعه، کارویژه مسئولان شهری و کشوری

قلندرشریف با بیان اینکه مشهد از نظر مناسبت‌های فرهنگی و مذهبی شرایط ویژه‌ای دارد، اظهار کرد: این شهر علاوه بر تقویم رسمی و شمسی، تقویم قمری و مناسبت‌های مذهبی ویژه‌ای نیز دارد و به همین دلیل، برنامه‌ریزی فرهنگی در مشهد نیازمند توجه و شرایط خاص خود است.

وی ادامه داد: برنامه‌ریزی‌های فرهنگی و مذهبی در مشهد موجب شده این شهر در مناسبت‌هایی همچون دهه فاطمیه نیز حال‌وهوایی متفاوت داشته باشد و این موضوع حاصل تلاش و برنامه‌ریزی مجموعه‌های فرهنگی در سطح مناطق مختلف شهر است.

شهردار مشهد مقدس در پایان با تأکید بر ضرورت حفظ وحدت و انسجام در شرایط کنونی گفت: با وجود مشکلات و سختی‌هایی که مردم و کشور با آن مواجه هستند، باید تلاش کنیم وحدت و انسجام در کشور حفظ شود و در حوزه‌های مختلف نیز باتدبیر، همدلی و هماهنگی، مسائل را به‌گونه‌ای مدیریت کنیم که ضمن حفظ ارزش‌ها، مشکلات و آسیب‌های اجتماعی نیز کاهش یابد.

شهرآرا ورزشی
۲۴۲۶
۲شنبه
۲۳ شهریور ۱۴۰۵
۰۲ ربیع‌الثانی ۱۴۴۸
26 09
14
SHAHRARANEWS.IR

سنگربان مشهدی تراکتور با وجود نیمکت‌نشینی در لیگ برتر امروز در لیگ نخبگان به میدان می‌رود

پارســـا جایگزین بیرو!

مرتضی اخوان

قرعه بخت و اقبال بالاخره به پسر مشهدی نیمکت تراکتور تبریز روی آورد. پارسا جعفری که سال گذشته فصلی تلخ را سپری کرد و امسال هم نیمکت‌نشین بیرانوند در لیگ برتر بود، حالا به یک‌باره با موقعیت ویژه‌ای روبه‌رو شده است. خبر سفرنکردن علیرضا بیرانوند با تراکتور به امارات برای برگزاری دیدار هفته اول لیگ نخبگان فوتبال آسیا، اگرچه برای هواداران تبریزی شوک بود، اما برای فوتبال‌دوستان مشهدی که چشم‌انتظار اولین نمایش پسر خراسانی‌شان در لباس تراکتور بودند، خبر مسرت‌بخشی بود. پارسا جعفری حالا از دل داستانی دراماتیک فرصت درخشش در سنگر دروازه تراکتور را دارد؛ آن هم نه در لیگ برتر و جام حذفی، بلکه بالاتر و در لیگ نخبگان فوتبال آسیا.

پای سردار درمیان است

خوشبختی امروز پارسا جعفری همه‌اش به فرار سردار آزمون برمی‌گردد؛ جایی‌که فصل گذشته و در آخرین دیدار لیگ نخبگان برای تراکتور تبریز، سردار آزمون، مهاجم ایرانی تیم شباب الاهلی، بایک فرارپشت مدافعان تراکتور، علیرضا بیرانوند، سنگربان ملی‌پوش تبریزی‌ها، را به زحمت انداخت تا بیرو با خطا روی او از زمین بازی اخراج شود؛ اخراجی که حالا به ضرر او و به سود جعفری تمام شده است، چراکه تراکتور ۲۵ فروردین ۱۴۰۵ در نبرد مرحله حذفی و در همان بازی به شباب الاهلی امارات باخت تا طبق قانون، بازیکن اخراج شده‌اش در اولین بازی فصل جدید لیگ نخبگان فوتبال آسیا محروم از همراهی تیمش باشد. بدین ترتیب بخت واقبال به سنگربان دوم تراکتور یعنی پارسا جعفری روی آورده است تا بتواند امروز درون دروازه تیمش قرار بگیرد.

۳ محروم بایک انگیزه بالا

تراکتور ایران امروز از ساعت ۱۹:۳۰ به وقت تهران باید در خانه شباب الاهلی امارات به میدان برود؛ دیداری در چارچوب هفته نخست لیگ نخبگان فوتبال آسیا که برای سرمربی تبریزی‌ها، چالشی جدید به حساب می‌آید. تراکتور که بعد از شش هفته گل نخوردن در لیگ برتر، در هفته هفتم و پیش از سفر به امارات دروازه‌اش مقابل استقلال خوزستان بازشد تا نخستین شکست فصل را هم تجربه کند، حالا در غیاب علیرضا بیرانوند، مهدی ترابی و مهدی هاشم نژاد، باید به نبرد شباب الاهلی برود؛ مسئله‌ای که تا حدودی هواداران تراکتور را نگران کرده است. اما سوی دیگر محرومیت سه بازیکن تراکتور از حضور در این بازی، انگیزه بالای سنگربان مشهدی است که می‌تواند به کمک این تیم بیاید. پارسا جعفری برای درخشش درون دروازه تراکتور، سه انگیزه بالا دارد.

تمام انگیزه‌های جعفری

سنگربان مشهدی اول از همه می‌خواهد فصل تلخ گذشته را فراموش کند. او که سال قبل در ذوب آهن از یک سنگربان فیکس، به گلر ذخیره بدل شده وکارش در این تیم به پایان رسیده بود، می‌خواهد در فصل جدید دوباره خودش را در تراکتور احیا کند؛ مسئله‌ای که البته با توجه به حضور علیرضا بیرانوند، سنگربان اول تیم ملی درون چارچوب دروازه تراکتور، خواسته‌ای جاه‌طلبانه است. با وجود این، همین مسئله انگیزه دوم جعفری برای درخشش در بازی امروز است. او که در هفت بازی شروع فصل تراکتور در لیگ برتر، نیمکت‌نشین بود، حالا می‌خواهد به جواد نکونام ثابت کند که چیزی از بیرانوند کم ندارد و اگر به او اعتماد شود، می‌تواند جانشین مناسبی برای علی بیرو باشد؛ اما انگیزه سوم جعفری بی‌تردید نشان دادن توانایی‌هایش به کادر فنی تیم ملی است. پارسا جعفری دو فصل پیش با درخشش خیره‌کننده در ترکیب ذوب آهن از سوی امیر قلعه نویی به تیم ملی دعوت شد، اما سال گذشته با عملکرد ضعیفش در شروع فصل با ذوب آهن، نیمکت نشین شد و دیگر هرگز به تیم ملی فراخوانده نشد. او حالا می‌خواهد در آستانه جام ملت ها بار دیگر خودش را به امیر قلعه نویی و کادر فنی تیم ملی اثبات کند تا شاید دست‌کم به عنوان گلر سوم بتواند به جام ملت ها برود.

تراکتور در پی انتقام و فرار از اُفت

تیم تراکتور تبریز امروز انگیزه‌های متفاوتی برای رویارویی با حریف آسیایی خود دارد. شاگردان جواد نکونام در وهله اول می‌خواهند انتقام شکست در مرحله حذفی لیگ نخبگان فوتبال آسیا در فصل گذشته را از تیم اماراتی بگیرند. از طرفی تبریزی‌ها بعد از شش هفته فوق العاده در شروع لیگ برتر و صدرنشینی بلامنازع در هفته هفتم، درست قبل از سفر به امارات با نتیجه ۱ بر ۰ به استقلال خوزستان باختند تا نخستین شکست فصل را تجربه کنند و حالا وضعیتشان در بالای جدول با خطر تهدید استقلال و پرسپولیس روبه رو شود. تبریزی ها علاوه بر فکر انتقام از شباب الاهلی به دنبال بازگشت به روزهای خوب و فرار از آغاز دوران اُفت هستند؛ فراری که اگر شکل نگیرد، ممکن است در ادامه فصل به ضرر این تیم تمام شود.

برنامه هفته نخست مسابقات فوتبال پیشکسوتان خراسان رضوی اعلام شد
موسپیدهای جوان به میدان می‌روند

نخستین دوره مسابقات فوتبال پیشکسوتان استان خراسان رضوی در شرایطی قرار است از روز جمعه همین هفته آغاز شود که موسپیدان جوان تر عرصه پیشکسوتی فوتبال قرار است به میدان بروند. در این دوره از مسابقات پیشکسوتان متولد ۱۳۵۷ تا ۱۳۶۳ در قالب شانزده تیم در دو گروه با یکدیگر پیکار می‌کنند. هفته نخست این مسابقات روز جمعه از ساعت ۸:۳۰ صبح و با بازی حساس ابومسلم مشهد و دوستان مشهد آغاز می‌شود. در ادامه مسابقات تا ساعت ۱۹ ادامه دارد و در مجموع هشت بازی برگزار می‌شود. برگزاری مسابقات در زمین شماره یک ورزشگاه تختی در حالی صورت می‌گیرد که انجام هشت بازی در یک روز و در یک زمین، کمی بحث برانگیز است؛ اما به هر تقدیر طبق برنامه ریزی صورت گرفته، بازی ها به صورت مجتمع و در یک زمین انجام می‌شود. آخرین دیدار هفته میان دهداری مشهد و شهید اعتمادی فریمان ساعت ۱۹ انجام خواهد شد. نخستین دوره مسابقات فوتبال پیشکسوتان استان خراسان رضوی به همت کمیته پیشکسوتان هیئت فوتبال استان و با همکاری کانون پیشکسوتان فوتبال استان برگزار می‌شود.

زبده‌ترین‌ها

۸ بسکتبالیست خراسانی در اردوی ملی

هشت بانوی خراسانی در اردوی تیم ملی بسکتبال با ویلچر بانوان حضور دارند. دوازدهمین مرحله اردوی آمادگی تیم ملی بسکتبال با ویلچر (بانوان) برای حضور در بازی های پاراآسیایی ناگویا ۲۰۲۶، از نوزدهم شهریورماه آغاز شده و تا سی ام این ماه در کمپ تیم های ملی فدراسیون ادامه خواهد داشت. مهدیه روحانی، رقیه صالحی، فاطمه مولایی، نادیه بلوچی، سیمین مظفری اطهر، فتانه پورآت، مهسا سعادت و هستی همایونی، هشت ورزشکار خراسانی حاضر در این اردو هستند که به همراه چهار ورزشکار از استان های دیگر، تمریناتشان را زیر نظر آذر همایون پور، مربی تیم ملی، پیگیری می‌کنند.

پنجمین المپیاد ورزشی بانوان مشهد در ۵۶ رشته

پنجمین دوره المپیاد ورزشی بانوان مشهد با عنوان «جام شهربانو» برگزار خواهد شد. این رویداد ورزشی با حضور بانوان ورزشکار مشهدی در ۵۶ رشته و در بخش های متنوع قدرتی، رزمی، ذهنی، استقامتی، ماجراجویانه، راکتی و رشته های ویژه توان یابان برگزار می‌شود. بانوان ورزش دوست مشهدی می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر با سامانه ارتباطات مردمی ۱۳۷ تماس بگیرند.

سومی کماندار مشهدی در کشور

ورزشکار نونهال استان در مسابقات جام آزاد کشوری تیراندازی باکمان، عنوان سوم را کسب کرد. مسابقات جام آزاد کشوری نونهالان، یادواره شهدای شجره طیبه میناب، برگزار شد و روشا واحدی، نماینده خراسان رضوی بر سکوی سوم این رقابت ها ایستاد و مدال برنز را به دست آورد.

نایب قهرمانی دختران داژبال خراسان رضوی

تیم دختران داژبال خراسان رضوی در رقابت های قهرمانی کشور به میزبانی دامغان، عنوان نایب قهرمانی را کسب کرد. رقابت های داژبال قهرمانی کشور در بخش های بانوان وآقایان به میزبانی شهرستان دامغان در استان سمنان برگزار شد و نمایندگان خراسان رضوی با حمایت هیئت انجمن های ورزشی طرقبه شاندیز در این مسابقات حضور یافتند. در بخش بانوان، تیم خراسان رضوی با هدایت منتظریان با قرارگرفتن در جایگاه دوم، عنوان نایب قهرمانی کشور را به دست آورد.

سرخط خبرها

۹ بازیکن ابومسلم قرارداد بستند

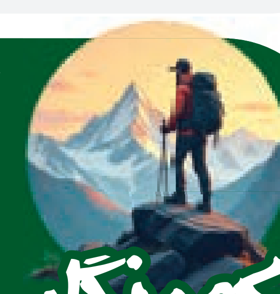
گروهی از بازیکنان و اعضای کادر فنی تیم فوتبال ابومسلم ثامن مشهد با حضور در هیئت فوتبال خراسان رضوی، قراردادهایشان را برای فصل جدید رقابت های لیگ دسته سوم کشور به ثبت رساندند. باشگاه ابومسلم ثامن در ادامه روند آماده سازی و تکمیل اموراداری مشکی پوشان برای حضور در رقابت های فصل جدید، قرارداد ۹ بازیکن و هفت عضو کادر فنی، اجرایی و پزشکی خود را در هیئت فوتبال خراسان رضوی ثبت کرد. بر این اساس، وحید فارغ، ساسان رجب زاده، مهدی نیازی، رضا نظری، علی باقری نیا، میلاد یوسفی، محمدامین گل محمدپور، محمدحسین گل محمدپور و رضا شریف، بازیکنانی هستند که قراردادشان را به صورت رسمی ثبت کردند. همچنین محمد آتی ترک، شهاب یاراحمدی، حسین علی میرزایی، بهزاد میثاقیان مدیر تیم، حمید غلامی و حسن ره انجام اعضای تدارکات و فرهاد آقایی پزشک تیم، مراحل ثبت قراردادشان را در هیئت فوتبال استان پشت سر گذاشتند. نکته حائز اهمیت در این خصوص آن است که با ثبت رسمی قرارداد بازیکنان و کادر فنی این تیم، دیگر ماجرای حضور ابومسلم ثامن در لیگ دسته دوم و خرید امتیاز منتفی می‌شود.

لیگ برتر هندبال، چشم انتظار ۲ تیم خراسانی

آیین قرعه‌کشی لیگ برتر هندبال مردان امروز برگزار می‌شود و باید دید مشکل حضور نمایندگان مشهد در این رقابت ها حل شده یا خیر؟ تیم های نام آوران مشهد و نیروی زمینی سبزوار در حالی سهمیه حضور در لیگ برتر را دارند که باید دید آیا توانسته اند مبلغ ورودی رقابت ها را واریز کرده و در قرعه‌کشی شرکت کنند یا خیر؟ لیگ برتر هندبال امسال با حضور دوازده تیم برگزار خواهد شد و تیم نیروی زمینی سبزوار از فصل قبل و تیم نام آوران با صعود از لیگ دسته اول، امسال سهمیه لیگ برتر را در اختیار دارند.

روزنـــــگار

در چنین روزی ۲۳ شهریورماه سال ۱۴۰۴، نابغه کشتی خراسان **توانست در نخستین حضور جهانی‌اش در مسابقات قهرمانی جهان به مدال نقره دست پیدا کند. احمد محمدنژاد جوان در رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی جهان در زاگرب کرواسی با غلبه بر تمامی حریفان، در فینال مقابل حریف نامدار روسی خود زائور اوگویف تن به شکست داد تا به مدال نقره بسنده کند. جوان قبل از این مدال یک برنز آسیا و سال بعد هم یک برنز دیگر آسیایی را به کارنامه مدال‌های خود در رده سنی بزرگ‌سالان اضافه کرد. او حالا برای حضور در قهرمانی جهان ۲۰۲۶ آستانه قزاقستان، خودش را آماده می‌کند.**



کوه‌نگار
قورخد

آزیتا حسین‌زاده عطار| کوه‌های مشهد فقط مسیرهای سربالایی نیستند؛ بخشی از زندگی ورزشی، خاطرات و هویت طبیعت‌دوستان این شهرند. ما در مجموعه «کوه‌نگار» هر هفته یکی از ارتفاعات مشهد را معرفی می‌کنیم؛ از مسیرهای کم‌خطر و خانوادگی تا قله‌های جدی‌تر، و در کنار آن، نام‌هایی از کوه‌نوردانی را مرور می‌کنیم که سال‌ها پای‌مردی، دوستی و عشق به ارتفاع را در این مسیرها حفظ کرده‌اند. این مجموعه تلاشی است برای ثبت روایت‌های کوچک اما ماندگار کوه و آدم‌هایش.

نشانی:
خراسان شمالی در نزدیکی بجنورد، جاده بین چمن‌بید و جنگل گلستان، از سمت روستای بش‌کلاته

ارتفاع بلندترین نقطه:
۲۸۳۵ متر

مسیرهای صعود:
مسیر جبهه جنوبی از سمت روستای بش‌کلاته، بین چمن‌بید و جنگل گلستان

مسیر دیگر، جبهه شمال غربی روستای کاستان است که سهل‌الوصول و هموار و کوتاه‌تر است

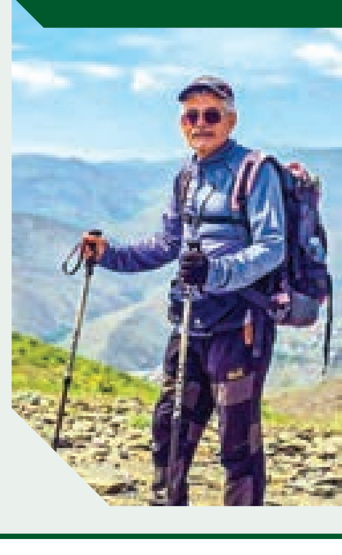
قورخد؛ کوهستان رؤیایی مانه‌وسملقان

اگر به دنبال تجربه‌ای هستید که هیجان را با شکوه طبیعت پیوند بزند، قله «قورخد» با ارتفاع ۲ هزار و ۸۳۵ متر، منتظر شماست. واژه قورخد در زبان محلی به معنای «ترسناک» است و این نام، درست از دل جغرافیای منحصربه‌فرد آن برخاسته؛ جایی که نبود ارتفاعات هم‌تراز در اطراف، آب‌وهوایی بسیار سرد و مه‌آلود را برای این قله به ارمغان آورده است. پوشش گیاهی این منطقه با درختان ایستاده «ارس» در فصل زمستان و میان توده‌های برف، مناظری رؤیایی و شبیه به رؤیا پدید می‌آورد.

برای فتح این قله دو مسیر اصلی وجود دارد: مسیر جنوبی از روستای «بش‌کلاته» و مسیر شمال غربی از روستای «کاستان». صعود از بش‌کلاته در تابستان حدود پنج ساعت زمان می‌برد، اما در زمستان به دلیل حجم برف، این مسیر ممکن است هشت ساعت طول بکشد یا حتی یک مأموریت فنی تجهیزاتی تبدیل شود. توجه داشته باشید که در این مسیر، مدیریت منابع آب و احتیاط در برابر بهمن و مه، حیاتی است. همچنین به دلیل شباهت یال‌های فرعی و احتمال گم شدن در مسیر، همراهی با راهنمای محلی اکیدا توصیه می‌شود. نکته تلخ در این بین، تخریب تابلوهای راهنما در منطقه است؛ مراقب طبیعت باشیم تا زیبایی‌ها باقی بماند.

سیدعباس شوشتری
متولد ۱۳۳۴

تعداد دفعات صعود به این قله:
۱۰ مرتبه



در دنیای کوهنوردی، تجربه تنها با گذشت سال‌ها به دست نمی‌آید، بلکه با عبور از دیواره‌ها و صعود بر قله‌های چالش برانگیز شکل می‌گیرد. عباس شوشتری، کوهنورد پیشکسوت که از سال ۱۳۵۲ به صورت رسمی فعالیت کوهنوردی خود را آغاز کرده، از آن دست اساتیدی است که مسیر حرفه‌ای خود را با دقت علمی طی کرده است. او که پس از گذراندن دوره‌های کارآموزی و تکمیلی، در سال ۱۳۵۵ با صعود بر دیواره ۱۷۰ متری بیستون و تحت آموزش مربی اتریشی، مدرک مربیگری خود را دریافت کرده است، امروز تجربه ارزشمند خود را در مسیرهای دشوار، به اشتراک می‌گذارد. شوشتری در روایت از قله «قورخد»، از تجربه‌ای فراتر از یک صعود ساده می‌گوید. او این قله را نه فقط یک هدف، بلکه یک «مدرسه صعود» معرفی می‌کند و توصیه‌اش این است که باشگاه‌های کوهنوردی حتما صعود به آن را به عنوان تمرین برای صعود به قله‌های بالای ۴ هزار متر امتحان کنند. توصیفش از مسیر هر کوهنوردی را با این جمله آغاز می‌کند که هرکسی یک بار از مسیر این قله صعود کند، عاشقش می‌شود؛ از میان جنگل‌های انبوه ارس، سرو و کاج که تا ارتفاع ۲۲۰۰ متری مسیر را دربرگرفته‌اند، عبور می‌کنید؛ جایی که طبیعت در تمام اشکال خود خودنمایی می‌کند؛ از دیدن گله‌های بز و کل گرفته تا حضور مأموران حفاظت سوار بر اسب که امنیت کوهنوردان را تأمین می‌کنند. حواستان باشد که نباید فریب زیبایی‌های ظاهری مسیر را بخورید؛ قورخد در دل خود چالش‌های جدی پنهان کرده است؛ چالش ریزش بهمن و عبور از مسیرهای صخره‌ای یخی و برفی در زمستان.

دقیقی دریک قدمی آبادان

یک شکست دیگر در کارنامه محمد نوری روی نیمکت صنعت نفت آبادان کافی بود تا حالا مدیران این باشگاه به دنبال تغییر سرمربی بروند و از سعید دقیقی به عنوان گزینه احتمالی جانشینی نوری نام ببرند. دقیقی که فصل گذشته هدایت پیکان را برعهده داشت، در نقل و انتقالات تابستان با مدیران این باشگاه به اختلاف خورد و درنهایت از پیکان جدا شد تا ساکت الهامی جانشین او شود. حالا شاید او در ادامه لیگ، به آبادان برود و هدایت صنعت نفت را به عهده بگیرد.

استقلال در بصره به دنبال پیروزی مقابل السد است

آغاز مأموریت آبی‌ها در جمع نخبگان آسیا

علی رضوی

فوتبال ایران

سومین دوره لیگ نخبگان در شرایطی از امروز آغاز می‌شود که استقلال با هدایت سهراب بختیاری‌زاده که جزو جوان‌ترین تیم‌های مسابقات است، درنخستین بازی‌اش باید رودرروی السد قطر قرار بگیرد. آبی‌پوشان پایتخت که در این دوره از مسابقات با میانگین سنی ۲۴٫۸ سال در بین جوان‌ترین تیم‌ها قرار دارند، دراولین مسابقه خود در بصره باید به مصاف حریف پرستاره قطری بروند. استقلالی‌ها که در دو فصل گذشته روزهای پرفرازوفرود و البته تلخی را در مسابقات آسیایی گذرانده‌اند، حالا به دنبال آن هستند تا جبران مافات کنند و مسیری متفاوت را در پیش بگیرند. آن‌ها حالا در گام اول در بصره رودرروی حریفی قرار می‌گیرند که با داشتن بازیکنانی مانند روبرت فرمینیو و اکرم عفیف، خط حمله قدرتمندی دارد و بختیاری‌زاده برای بسته نگه داشتن دروازه تیمش درنخستین بازی این فصل لیگ نخبگان، باید برنامه‌های تاکتیکی دقیقی را پیش‌بینی کند.

● دوازدهمین رویارویی آبی‌ها با حریف قطری

آبی‌پوشان پایتخت که در این دوره از مسابقات با میانگین سنی ۲۴٫۸ سال در بین جوان‌ترین تیم‌ها قرار دارند، دراولین مسابقه خود در بصره باید به مصاف حریف پرستاره قطری بروند. استقلالی‌ها که در دو فصل گذشته روزهای پرفرازوفرود و البته تلخی را در مسابقات آسیایی گذرانده‌اند، حالا به دنبال آن هستند تا جبران مافات کنند و مسیری متفاوت را در پیش بگیرند. آن‌ها حالا در گام اول در بصره رودرروی حریفی قرار می‌گیرند که با داشتن بازیکنانی مانند روبرت فرمینیو و اکرم عفیف، خط حمله قدرتمندی دارد و بختیاری‌زاده برای بسته نگه داشتن دروازه تیمش درنخستین بازی این فصل لیگ نخبگان، باید برنامه‌های تاکتیکی دقیقی را پیش‌بینی کند.

آبی‌پوشان پایتخت بعد از هفت بازی بدون شکست در فصل جدید لیگ برتر و کسب چهار برد و سه تساوی، حالا مهیای انجام اولین دیدارشان در فصل جدید لیگ نخبگان آسیا می‌شوند؛ آن هم درحالی که کاروان تیم استقلال بعد از کش‌وقوس‌های فراوان از تهران به بصره رفت تا مهیای میزبانی از حریف قطری درخاک عراق شود.

آبی‌پوشان برای دوازدهمین بار در طول تاریخ باید با این رقیب قطری دیدار داشته باشند و رویارویی‌های دو تیم، بیش از سی سال قدمت دارد. در یازده رویارویی قبلی، پنج برد سهم استقلال بوده، نماینده قطر دو پیروزی به دست آورده و پنج بازی هم با تساوی به پایان رسیده است؛ اما نکته مهم اینجاست که دو برد السد در سه جدال گذشته‌اش با استقلال رقم خورده تا مشخص شود در سال‌های گذشته، این حریف، فرم و آمادگی بهتری نسبت به آبی‌پوشان پایتخت داشته است.

● معمای ترکیب استقلال در سر بختیاری‌زاده

درست مانند مسابقات لیگ، احتمالا در این بازی هم ستاره اصلی استقلال یاسر آسانی خواهد بود؛ هافبک آلبانیایی که تا اینجا بهترین گل‌زن فصل آبی‌ها هم بوده و امید اصلی هواداران این تیم برای بازکردن دروازه حریف قطری به شمار می‌رود. البته آسانی در بازی چندروز پیش تیمش برابر پیکان با مصدومیتی جزئی روبه‌رو شد و باید دید این موضوع تاچه‌اندازه روی آمادگی‌اش تأثیر خواهد گذاشت. البته بختیاری‌زاده در این بازی برای رسیدن به دروازه السد روی خلاقیت نفراتی مانند علیرضا کوشکی، جلال‌الدین ماشاریپوف، اسماعیل قلی‌زاده و سعید سحرخیزان نیز حساب بازکرده است.

درسمت دیگر زمین، سدکردن راه مهاجمان زهردار این حریف هم به یکی از دغدغه‌های اصلی سرمربی استقلال تبدیل شده است. خط دفاع سه نفره آبی‌ها شامل رستم آشورماتوف، سامان فلاح و عارف آقاسی تا اینجای فصل عملکرد خوبی داشتند، اما مهم‌ترین آزمون آن‌ها امشب برابر حریف قطری خواهد بود و بختیاری‌زاده امیدوار است این نفرات به کمک هافبک‌های دفاعی تیمش، یعنی روزبه چشمی و امیرمحمد رزاقی‌نیا، بتوانند سد محکمی مقابل نفوذ مهاجمان زهردار السد ایجاد کنند. در آخرین نقطه هم حبیب فرعباسی در قامت گلر شماره یک استقلال در فصل جدید، برای پنجمین تجربه آسیایی خود آماده می‌شود. فرعباسی درحالی مأموریت حراست از خط دروازه استقلال در فصل جدید را عهده‌دار شده که توانسته است یک رکورد خاص و ویژه به ثبت برساند. در هفت بازی ابتدایی استقلال در لیگ ۲۶، فرعباسی فقط در شهرآورد پایتخت دروازه‌اش با شوت محمدمهدی محبی باز شد و در سایر دیدارها، او توانسته است دروازه خود را بسته نگه دارد. شش کلین‌شیت در هفت بازی حالا به این دروازه‌بان بیست‌ونه‌ساله اعتمادبه‌نفس بالایی داده است و هواداران هم امیدوارند امشب شاهد هفتمین کلین‌شیت او در این فصل باشند.

● آمار ترسناک خط آتش السد

حریف قطری استقلال با خط حمله‌ای زهردار و آماری وحشتناک، خود را آماده این مسابقه می‌کند. السد درحالی بعد از چهار مسابقه در لیگ صدرنشین است که آمار نوزده گل زده آن‌ها در این دیدارها به‌خوبی قدرت نفرات هجومی السد را نشان می‌دهد. رازوان لوچسکو، سرمربی رومانیایی این حریف، با داشتن نفراتی مانند اکرم عفیف، روبرتو فیرمینو و حسن الهیدوس، ترکیبی قدرتمند را در اختیار دارد و می‌خواهد نخستین گام تیمش در لیگ نخبگان را با برد برابر آبی‌پوشان ایران بردارد.

دراین بین برخلاف خط حمله ترسناک این تیم، دفاع السد در این فصل نفوذناپذیر نشان نداده و همین موضوع می‌تواند امید استقلال را برای ضربه‌زدن به این حریف بیشترکند. دروازه این تیم در چهار بازی این فصلش در لیگ قطر هفت‌بار بازشده و همین موضوع نشان می‌دهد که استقلالی‌ها درصورت فشارآوردن روی دروازه این حریف، کارسختی برای گل‌زنی نخواهند داشت.

غیبت احتمالی ستاره‌های تیم امید در نبرد با چین

بحران پروازی در مسیر ناگویا

تیم امید ایران در آستانه آغاز رقابت‌های حساس انتخابی المپیک، با چالشی فراتر از مسائل فنی و تاکتیکی روبه‌رو شده است. مشکلی که این بار نه در تمرینات روی چمن، بلکه در مسیرهای هوایی و محدودیت‌های زمانی، خود را نشان داده و می‌تواند برنامه‌های حسین عبدی، سرمربی تیم، را به شدت مختل کند. دغدغه اصلی کادر فنی در روزهای اخیر، وضعیت بازیکنانی است که به دلیل حضور در مسابقات لیگ نخبگان آسیا، امکان همراهی زودهنگام با اردوی تیم را نداشتند. بازیکنانی که از باشگاه‌های استقلال، تراکتور و شباب‌الاهلی امارات به جمع امیدها دعوت شده‌اند، حالا در کانون یک چالش لجستیکی قرار دارند.

طبق برنامه‌ریزی‌های قبلی، قرار بود این مهره‌های کلیدی بلافاصله پس از پایان دیدارهای باشگاهی خود در تاریخ ۲۳ شهریور، راهی ناگویا شوند تا خود را به اردوی تیم امید برسانند. در این سناریو، نفراتی همچون امیرحسین حسین‌زاده، ابوالفضل رزاقی‌نیا، سعید سحرخیزان، اسماعیل قلی‌زاده و رضا غندی‌پور قرار بود با کمترین فاصله زمانی، در تمرینات تیم حضور یابند؛ اما اکنون شنیده‌ها از تغییر در این برنامه حکایت دارد. محدودیت‌های پروازی و تأخیر در زمان‌بندی‌ها، ممکن است باعث شود این بازیکنان نتوانند بلافاصله پس از مسابقات باشگاهی، سفرشان را آغاز کنند و در بهترین حالت، تنها در شامگاه ۲۶ شهریور به اردوی ناگویا ملحق شوند.

این تأخیر، زمانی بحرانی می‌شود که بدانیم تیم امید فقط چند روز بعد، یعنی در تاریخ ۲۹ شهریور، باید حساس‌ترین و دشوارترین دیدار خود در این مرحله را مقابل تیم قدرتمند چین برگزار کند. فاصله زمانی بسیار کوتاه میان ورود بازیکنان به ژاپن، تحمل خستگی ناشی از مسافرت طولانی، فشار تطبیق با شرایط محیطی جدید و سپس حضور در یک رقابت رسمی، نگرانی‌های عمیقی را در دل کادر فنی ایجاد کرده است. بازیکنانی که پس از انجام بازی‌های سنگین در سطح آسیا، باید مسیر طولانی تا ناگویا را طی کنند، فرصت بسیار کمی برای بازیابی توان جسمی و هماهنگی تاکتیکی با سایر هم‌تیمی‌های خود خواهند داشت.

اگر این سناریوی تأخیر عملی شود، احتمال اینکه برخی از این ستاره‌ها عملا فرصت حضور مؤثر در دیدار با چین را از دست بدهند، بسیار زیاد خواهد بود. این موضوع برای حسین عبدی یک دردسر بزرگ محسوب می‌شود؛ چراکه نبود یا ناآمادگی این مهره‌های کلیدی، دست او را در انتخاب ترکیب اصلی و اجرای برنامه‌های تاکتیکی‌اش به شدت محدود خواهد کرد. درنهایت، باید منتظر ماند و دید آیا محدودیت‌های پروازی بر جاه‌طلبی‌های تیم امید غلبه می‌کند یا بازیکنان باشگاهی می‌توانند با چالش زمان بجنگند و خود را به موقع به ناگویا برسانند تا ایران در مسیر المپیک با کمترین آسیب ممکن گام بردارد.

گل زن چادرملو یاد شهدای میناب راگرامی داشت

شادی گل جذاب تورس

دیگو تورس پس از به ثمررساندن گل پیروزی چادرملو مقابل صنعت، به شهدای مدرسه شجره طیبه میناب، ادای احترام کرد. چادرملو اردکان درهفته هفتم لیگ برترمیهمان صنعت نفت آبادان بود و درنهایت موفق شد با نتیجه ۲ بر ۱ از سد میزبان خود عبورکند. گل برتری نماینده اردکان دردقایق پایانی توسط دیگو تورس به ثمر رسید تا او نقش تعیین‌کننده‌ای درثبت سه امتیاز تیمش ایفا کند. ستاره پاراگوئه‌ای چادرملو در دقیقه ۸۹، توپ را از سید علی کمالی دریافت کرد و با یک چرخش تماشایی و ضربه‌ای دقیق، توپ را به گوشه دروازه صنعت نفت فرستاد تا گل پیروزی بخش تیمش را به ثمر برساند. تورس اما پس از گل زنی، شادی متفاوتی داشت. او با اشاره به نشان «۱۶۸» که روی پیراهن چادرملو نقش بسته، یاد شهدای مدرسه شجره طیبه میناب راگرامی داشت و شادی گل خود را به آن‌ها تقدیم کرد.

باشگاه لهستانی ستاره مصدوم ایرانی را سورپرایز کرد

قلی‌زاده در فهرست اروپایی لخ پوزنان

باشگاه لهستانی نام علی قلی‌زاده، وینگر ایرانی‌اش را با وجود مصدومیت سنگین درفهرست مرحله گروهی لیگ اروپا قرار داد. لخ پوزنان خود را برای رقابت درمرحله اصلی جام‌های اروپایی آماده می‌کند؛ جایی که شاگردان نیلس فردریکسن دیدارهایی حساس با تیم‌هایی چون کریستال پالاس، بایرلورکوزن و بنفیکا پیش رو دارند. باشگاه لخ پوزنان در روزهای گذشته تغییراتی در فهرست ارسالی اعمال کرد و بارتوش مروزک را پس از انتقال به اودینزه ایتالیا خط زد؛ اما نکته غافل‌گیرکننده، اضافه شدن نام قلی‌زاده به این فهرست اروپایی بود تا این ستاره ایرانی و مصدوم، سورپرایز شود. وینگر ایرانی همچنان دوران ریکاوری پس از مصدومیت شدید زانو را پشت سر می‌گذارد و در شرایطی که از دو هفته قبل به لهستان بازگشته و تمریناتش را زیر نظر فیزیوتراپ‌ها دنبال می‌کند، دویدن را هم آغاز کرده و روند پیشرفت او روز به روز نمایان است.

اخبار ایران

شکست اکسلسیور در حضور جهانبخش

صدرنشینی آسمان خراش‌ها قطعی شد

آغاز تغییرات مدیریتی در پرسپولیس

شکست تلخ، افتخار شیرین

سهمیه جهانی؛ غنیمت ایران

حسین‌زاده عطار

والیبال

رقابت‌های والیبال قهرمانی مردان آسیا ۲۰۲۶ که از سیزدهم شهریورماه در شهر فوکوئوکا و با میزبانی کشور ژاپن آغاز شده بود، روزگذشته با هیجان بسیار به پایان رسید. درحالی‌که سامورایی‌ها با پیروزی قاطع درفینال، جام قهرمانی را در خانه حفظ و بلیت مستقیم المپیک را ازآنِ خود کردند، تیم ملی والیبال ایران باکسب مقام دوم، باوجود تلخی شکست، با سربلندی از میدان خارج شد. این مقام نایب قهرمانی، درکنار کسب سهمیه مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۷، نشان داد که ایران همچنان یکی از قطب‌های اصلی والیبال قاره است و نسل جدید بازیکنانش، با کسب تجربه در چنین سطح بالایی، آماده چالش‌های بزرگ‌تر جهانی هستند. ایران با این نتیجه، جایگاه خود را در رده‌بندی آسیا تثبیت کرد و نشان داد که فاصله با پیشتازان قاره، بسیار کمتر از آن چیزی است که تصور می‌شد.

● رؤیای آسیایی

اگرچه جام قهرمانی در دستان ژاپن ماند، اما در فهرست افتخارات فردی، بعد از ژاپن پرچم ایران بیش از هرکشور دیگری در میان برترین‌ها دیده می‌شد. پوریا حسین خانزاده، علی حاجی‌پور و سیدعیسی ناصری، سه ملی‌پوش ایران، به‌ترتیب در جایگاه‌های بهترین دریافت‌کننده قدرتی، بهترین قطرپاسور و بهترین مدافع میانی قرار گرفتند. این حضور در ترکیب برترین‌های قاره، گویای سطح بالای آمادگی فنی و استمرار حضور ایران در جمع کله‌گنده‌های والیبال آسیاست. در فهرست برترین‌ها، نام حسین خانزاده در کنار ران تاکاهاشی و نام ناصری و تایشی اونودرا، گواه برجنگندگی بالای این بازیکنان دربرابر بهترین‌های جهان بود. این درخشش، جام را به ایران نیاورد، اما پیام مهمی به رقبا فرستاد: ایران حتی در روزهای سخت، مهره‌های ترازاول آسیا را در اختیار دارد که می‌توانند در هر لحظه بازی، موازنه را تغییر دهند.

● فینال پرالتهاب

در دیدار فینال که با هیجان بسیار دنبال می‌شد، ایران در برابر قدرت سازمان یافته و سیستم دفاعی پیشرفته ژاپن قرار گرفت و با نتیجه ۳ بر ۰ شکست خورد؛ اما در دل این شکست، یک روایت قهرمانانه وجود داشت؛ مبارزه تن به تن و درگیرکننده بازیکنان ایران با اسطوره‌های والیبال ژاپن. آمارها نشان می‌دهد که ایران با ۶۸ امتیاز (شامل ۳۶ امتیاز از حملات، ۱۰ امتیاز از دفاع روی تور، ۳ امتیاز مستقیم از سرویس و ۱۹ امتیاز از خطاهای حریف) تلاش بسیار زیادی کرد تا حریف را به عقب براند. با این حال، ۳۱ امتیاز حریف که عمدتا از طریق خطاهای مستقیم و اشتباهات فنی در دریافت و پاس، به دست آمد، موازنه را به نفع ژاپنی‌ها سنگین کرد. راندمان دفاعی تیم ملی در برخی لحظات خیره‌کننده بود، اما بی‌نظمی در پوشش دفاعی مقابل حملات سریع ژاپن، اجازه بازگشت به بازی را نداد. با این حال، ایران با این نمایش، ثابت کرد که با سرمایه‌ای از بازیکنان جوان و پرقدرت، با اعتمادبه‌نفس کامل به سوی مسابقات جهانی ۲۰۲۷ قدم برمی‌دارد.

● درخشش حاجی‌پور

در این میان، نام علی حاجی‌پور، ستاره مشهدی تیم ملی، بیش از هر کسی در میان کارشناسان و هواداران طنین‌انداز شد. حاجی‌پور در این دیدار حساس، با نمایش خیره‌کننده خود، با «یوجی نیشیدا» (ستاره اصلی و مهره کلیدی ژاپن) هم سطح شد و هر دو بازیکن با کسب ۱۸ امتیاز، به طورمشترک عنوان امتیازآورترین بازیکن فینال را ازآنِ خود کردند. حاجی‌پور که در فهرست تیم رؤیای آسیا به عنوان بهترین قطرپاسور انتخاب شده بود، در فینال ثابت کرد که در بزرگ‌ترین صحنه‌های جهان، از پس فشارها و حساسیت‌های بالای مسابقه برمی‌آید. درحالی‌که ژاپنِ با استفاده از اشتباهات ایران و قدرت حمله خود توانست برتری‌اش را حفظ کند، عملکرد دفاعی، دقت در پاس‌های ترکیبی و مدیریت توپ‌های دریافتی، درخشش حاجی‌پور را در نگاه کارشناسان تثبیت کرد. این ستاره مشهدی با نمایش خود، نشان داد که حتی در روزهای باخت، مهره‌های ایرانی با ایستادگی و ایمان، شکوه خود را به رخ جهانیان می‌کشند و مسیر رسیدن به قله‌های جهانی را هموار می‌کنند.

بازی‌های مهم داخلی امروز

۱۹:۳۰	الاهلی امارات - تراکتور
۲۱:۴۵	استقلال - السد

هالند، ستاره سیتیزن‌ها در اولدترافورد

سیتیزن‌ها در شهرآورد منچستر توانستند با تک گل ارلینگ هالند به برتری رسیده و یونایتد را در اولدترافورد شکست دهند. سیتی که در اوایل بازی و در دقیقه ۲۳ با اخراج فیل فودن ۱۰ نفره هم شده بود، درنهایت توانست با گل دقیقه ۶۰ هالند در خانه شیاطین سرخ به برتری رسیده و با دست پر از خانه این رقیب همشهری خارج شوند تا شبی تلخ برای مایکل کریک و شاگردانش در یونایتد ثبت شود.

ستاره ۲۰ ساله مرسدس یک گام دیگر به قهرمانی جهان نزدیک شد

رستگاری آنتونلی در مادرید

علیرضا وفایی‌نیا

فرمول یک

چهاردهمین گرندپری این فصل مسابقات فرمول یک در پیست مادریدنگ شهر مادرید با قهرمانی کیمی آنتونلی، راننده مرسدس به پایان رسید تا او در بیست سالگی یک قدم دیگر به رؤیای رسیدن به نخستین قهرمانی جهانش در پایان فصل نزدیک‌تر شود. این پیست برای نخستین بار میزبان رقابت‌های فرمول یک بود و باتوجه به صحبت‌هایی که درباره احتمال بالای اتفاقات و تصادف در آن و همچنین خورده شدن سریع تایرها مطرح بود، همه انتظار مسابقه‌ای پرحادثه را در مادرید داشتند؛ اما به غیر از چند برخورد در دورهای ابتدایی، چهاردهمین گرندپری فصل ۲۰۲۶ فرمول یک حاشیه خاص دیگری به دنبال نداشت و در پایان هم راننده ایتالیایی مرسدس بود که توانست با قهرمانی در این مسابقه، فاصله‌اش در صدر جدول راننده‌ها را با تعقیب‌کننده‌هایش بیشتر کند. پشت سر او هم مکس فرستپن از تیم ردبول و لندو نوریس از مک‌لارن توانستند روی سکوهای دوم و سوم این مسابقه قرار بگیرند.

● آنتونلی در نزدیکی رؤیای بزرگ قهرمانی

کیمی آنتونلی با پیروزی در گرندپری اسپانیا، شانس خود را برای کسب عنوان قهرمانی افزایش داد. این راننده تیم مرسدس در رقابتی که استراتژی نقش تعیین‌کننده‌ای در آن داشت، موفق شد از مکس ورشتپن (از تیم ردبول) و لاندو نوریس (از تیم مک‌لارن) پیشی بگیرد.

شروع مسابقه در پیست مادرینگ جذاب و با حادثه همراه بود؛ جایی که در همان ابتدای کارلوئیز همیلتون، راننده فراری با چند خودرو در پیچ اول برخوردی جزئی داشت و درنهایت در دور چهارم از ۵۷ دور این مسابقه ناچار به کناره‌گیری از ادامه رقابت شد.

در ادامه نوریس پیشتاز مسابقه شده و پشت سرش هم آنتونلی، فرستپن و لکلرک را می‌دید. در پیست مادریدنگ و در جریان مسابقه بیشتر از اینکه سرعت مسابقه‌ای خودروها اهمیت داشته باشد؛ استراتژی تیم‌ها بود که تأثیرگذار ظاهر شد و ضربه بدی به نوریس زد. در دور پانزدهم و زمانی که ماشین ایمنی مجازی در پیست اعلام شده بود، به جز نوریس تقریبا تمام نفرات مدعی در مسابقه به پیت استاپ رفته و لاستیک‌های خود را تغییر دادند. مک‌لارن اما با یک دور تأخیر و زمانی که ماشین ایمنی مجازی به پایان رسیده بود، راننده‌اش را به پیت‌لین فراخواند؛ اشتباهی که باعث از دست رفتن پیشتازی نوریس شده و درنهایت هم او را در جایگاه سوم قرار داد.

● جنگ جذاب فرستپن و نوریس

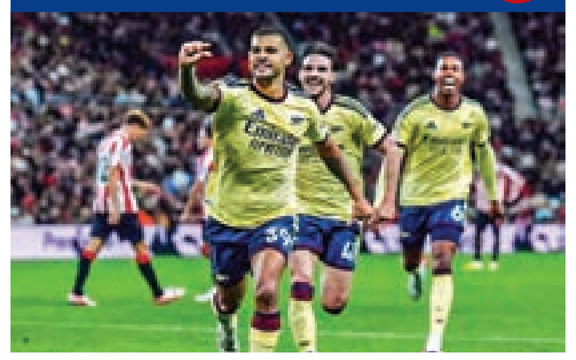
بخش جذاب مسابقه در پانزده دور پایانی، نه رقابت بر سر قهرمانی، بلکه جدال فرستپن و نوریس برای رتبه دوم بود. فرستپن درحالی در پانزده دور پایانی رتبه دوم را در اختیار داشت که تقریبا در تمام طول این دورها تا پایان کار، نوریس را در فاصله‌ای کمتر از یک ثانیه‌ای خود می‌دید. باوجود اینکه نوریس چندبار (به‌ویژه در یک دور مانده به پایان) تقریبا تا یک قدمی سبقت از فرستپن هم پیش رفت؛ اما درنهایت راننده هلندی ردبول بود که توانست رتبه دوم خودش را حفظ کرده و در این مسابقه دشوار امتیازات خودش را افزایش دهد.

در پایان آنتونلی با کسب هشتمین پیروزی فصل خود، اختلاف امتیازش را در صدر جدول قهرمانی رانندگان با نفر دوم، یعنی جورج راسل به ۸۱ امتیاز افزایش داد؛ درحالی که همیلتون هم که در جدول کلی راننده‌ها در جایگاه سوم قرار دارد، با خروج زودهنگامش از مسابقه هیچ امتیازی به دست نیاورد.

● ستاره‌های رئال، مهمانان جذاب پیست مادرینگ

در داخل مسابقه، رقابت ماشین‌ها، جذابیت‌های اصلی این پیست بیش از پنج‌کیلومتری میان ایفما و والدبباس (کمپ رئال) بودند. خارج از پیست نیز این رویداد بزرگ‌ترین چهره‌های سرشناس ورزشی را گرد هم آورده بود. در روز مسابقه، چهره‌هایی مانند ژوزه مورینیو، تیبو کورتوا، دلافوئنته، مارک کوکوریا، برنارد و، وینیسیوس، گولر، بلینگام و دیگر ستاره‌های رئال برای دیدن این گرندپری راهی پیست شده و جدال جذاب راننده‌های فرمول یک را از نزدیک تماشا کردند. ستاره‌های رئال مادرید که پس از پیروزی برابر رایو وایکانو توانستند از علاقه خود به این ورزش لذت ببرند؛ از عاشقان موتورسپورت مانند تیبو کورتوا گرفته تا کسانی که پیش‌تر علاقه خود را به فرمول یک اعلام کرده بودند، مانند ژوزه مورینیو، مارک کوکوریا یا دنزل دومفریس. همچنین اسطوره‌های ورزش نیز حاضر بودند؛ از زین‌الدین زیدان سفیر آلپین و دیوید بکام گرفته تا اسطوره ورزش اسپانیا، رافا نادال.

گزارش جیبی



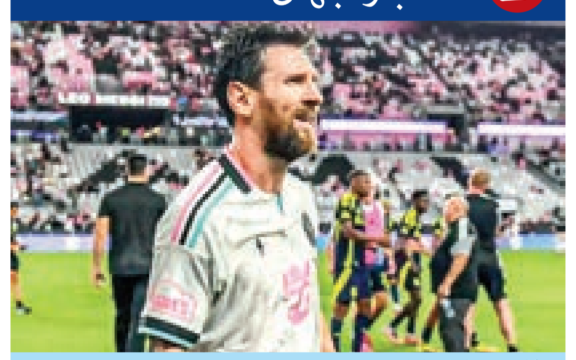
۴ برد از ۴ بازی؛ توپچی‌ها از همین حالا برای رقبا خط‌ونشان کشیده‌اند

آرسنال دوباره جام می‌خواهد

آرسنال فصل جدید لیگ برتر را با چهار پیروزی متوالی آغاز کرده است؛ شروعی که پس از قهرمانی آن‌ها در فصل گذشته هوادارانشان را به تکرار این افتخار امیدوار کرده است.

پیروزی ۲ بر ۰ مقابل ساندرلند، چهارمین برد متوالی شاگردان میکل آرتتا بود تا توپچی‌ها با دوازده امتیاز کامل در صدر جدول قرار بگیرند؛ تیمی که در چهار هفته فقط یک گل دریافت کرده و از همان ابتدا به رقبا نشان داده که آرسنال این فصل هم برای قهرمانی آمده است. این شروع البته فقط یک رکورد عددی نیست. آرسنال در تمام مسابقات این فصل نیز عملکردی کم‌نقص داشته و هر شش بازی خود را با پیروزی پشت سر گذاشته است؛ دوازده گل زده و فقط یک گل خورده. آماری که نشان می‌دهد تیم آرتتا فقط برنده نمی‌شود، بلکه درحال ساختن پایه‌های یک تیم کامل است. آرسنال برای چهارمین بار در تاریخ لیگ برتر توانسته است هر چهار بازی ابتدایی فصل را با پیروزی پشت سر بگذارد. سه مورد قبلی به فصل‌های ۰۴-۲۰۰۳، ۰۵-۲۰۰۴ و ۲۳-۲۰۲۲ مربوط می‌شود؛ دوره‌هایی که دو بار توپچی‌ها تا آستانه قهرمانی رفتند و در فصل ۰۴-۲۰۰۳ نیز بدون شکست، جام را بالای سر بردند. آرسنال هرزمان فصل را با چنین قدرتی آغاز کرده، توانسته است تا پایان فصل در سطح بالای جدول باقی بماند. این بار اما تفاوت مهمی وجود دارد؛ تیم آرتتا نسبت به سال‌های گذشته باتجربه‌تر، عمیق‌تر و از نظر ذهنی آماده‌تر به نظر می‌رسد. بازی مقابل ساندرلند نمونه‌ای از همین بلوغ بود. آرسنال درحالی که می‌توانست با دریافت یک پنالتی و بازشدن دروازه‌اش وارد بحران شود، با واکنش فوق‌العاده داوید رایا مسیر مسابقه را تغییر داد. دروازه‌بان اسپانیایی، پنالتی انزو لوفه را مهار کرد و فقط دو دقیقه بعد، برونو گیمارش با شوتی تماشایی نخستین گلش برای آرسنال را به ثمر رساند. در وقت‌های تلف شده نیز بوکایو ساکا از روی نقطه پنالتی کار را تمام کرد. این برد بیش از آنکه یک پیروزی ساده باشد، تصویری از تیمی بود که لحظه‌های سخت را مدیریت می‌کند. یکی از مهم‌ترین نشانه‌های قدرت آرسنال، عملکرد خط دفاعی است. توپچی‌ها در چهار هفته فقط یک گل دریافت کرده و سه کلین‌شیت ثبت کرده‌اند. ساختار دفاعی آرتتا اجازه نمی‌دهد حریفان به سادگی به مناطق خطرناک برسند. پشت سر این خط نیز رایا نشان داده که فقط یک دروازه‌بان برای مهار شوت نیست؛ مهار پنالتی مقابل ساندرلند یکی از همان لحظاتی بود که می‌تواند در پایان فصل ارزش چند امتیاز را داشته باشد. در خط حمله نیز آرسنال گزینه‌های متعددی دارد. بوکایو ساکا همچنان یکی از مهم‌ترین مهره‌های هجومی تیم است و مارتین اودگارد و کای هاورتز نیز بخش مهمی از برنامه‌های آرتتا را تشکیل می‌دهند.

اخبار جهان



طلسم تلخ یاران مسی

درخواست نجومی موناکو برای کامارا

رسوایی مدیریتی در فوتبال آرژانتین

رفتار عجیب طرف‌داران التعاون، صدای ستاره پرتغالی را درآورد

رونالدو علیه هواداران عربستانی

کریستیانو رونالدو به سر دادن شعارهایی با نام ژوتا در جریان دیدار الهلال برابر التعاون واکنش نشان داد و خواهان برخورد با هواداران عربستانی شد. در این مسابقه هواداران میزبان با سر دادن شعار «ژوتا، ژوتا» به روبن نوس، هافبک میهمان، طعنه زدند. این شعارها به دیوگو ژوتا، یکی از صمیمی‌ترین دوستان هافبک سابق پورتو اشاره داشت که یک سال پیش در حادثه تصادف رانندگی درگذشت. کاپیتان چهل و یک ساله تیم ملی پرتغال درباره این اتفاق گفت که مسئولان لیگ باید وارد عمل شوند و این رفتار هواداران را مجازات کنند؛ چون این دیگر فوتبال نیست و باید حد و مرزی وجود داشته باشد. به گفته رونالدو، افرادی که چنین رفتاری دارند، هرگز نباید اجازه ورود به ورزشگاه را داشته باشند. انتقاد به این اتفاق تنها از سوی ستاره النصر، بزرگ‌ترین رقیب الهلال، صورت نگرفت و صالح ابوالشامات، ملی‌پوش عربستانی که در الاهلی بازی می‌کند نیز از رفتار هواداران التعاون انتقاد کرد.

عملکرد خرید گران‌قیمت رئال، هواداران را راضی نکرد

دیومانده زیر تیغ انتقادها

نخستین حضور یان دیومانده در ترکیب اصلی رئال مادرید مطابق انتظار پیش نرفت. با وجود پیروزی پرگل شاگردان ژوزه مورینیو مقابل رایو وایکانو، نمایش کم فروغ خرید صدوچهل میلیون یورویی رئال با انتقاد جدی رسانه‌های اسپانیایی همراه شد. مادریدی‌ها این بازی را با نتیجه ۴ بر ۱ به سود خود تمام کردند، اما همه بازیکنان این تیم شب موفقی را پشت سر نگذاشتند. دیومانده که برای نخستین بار فرصت حضور در ترکیب اصلی تیم مورینیو را پیدا کرده بود، نتوانست از این فرصت برای اثبات توانایی‌هایش استفاده کند. وینگر نوزده ساله ساحل عاجی ۷۵ دقیقه در زمین حضور داشت، اما تقریبا هیچ حرکت مؤثری در زمین نداشت و نمره پایینی در پایان این مسابقه گرفت. البته دیومانده هنوز در ابتدای مسیر خود در رئال مادرید قرار دارد، اما مبلغ بالایی که برای خرید او هزینه شده، حالا فشار را روی این ستاره جوان افزایش داده است.

اسپرز با ستاره‌های پرشمار، اما بدون حتی یک گل در ۴ هفته

تاتنهام، گران‌ترین تیمِ بی‌گل انگلیس!

مژده رنگیان

فوتبال جهان

تاتنهام پس از چهار هفته از فصل جدید لیگ برتر انگلیس، نه‌تنها هنوز طعم پیروزی را نچشیده، بلکه حتی یک گل هم به ثمر نرسانده است؛ آماری عجیب برای تیمی که در تابستان برای تقویت ترکیب خود هزینه زیادی کرده و قرار بود با روبرتو دی زربی، چهره‌ای متفاوت از فصل گذشته نشان دهد. تساوی بدون گل برابر اورتون، بحران اسپرز را از یک شروع ضعیف به یک علامت هشدار جدی تبدیل کرد؛ تیمی با ستاره‌های متعدد در خط حمله که پس از ۳۶۰ دقیقه، همچنان در حسرت گل لیگ برتری است. تاتنهام در چهار هفته ابتدایی فصل، فقط دو امتیاز گرفته؛ حاصل دو تساوی بدون گل مقابل ناتینگهام فارست و اورتون و دو شکست برابر برنتفورد و نیوکاسل. در این چهار مسابقه، دروازه اسپرز پنج بار باز شده، اما مهاجمان این تیم حتی یک گل هم نزده‌اند.

● ۴ بازی، صفر گل؛ شروعی که اسپرز نمی‌خواست

تاتنهام فصل را با شکست ۳ بر ۰ برابر برنتفورد آغاز کرد؛ نتیجه‌ای که در همان هفته نخست نشانه‌هایی از مشکلات تیم دی زربی را آشکار کرد. اسپرز در هفته دوم نیز برابر نیوکاسل ۲ بر ۰ شکست خورد و دومین بازی متوالی خود را بدون گل زده پشت سر گذاشت. امید به تغییر شرایط در دیدار با ناتینگهام فارست هم بی‌نتیجه ماند. تاتنهام این بار حداقل دروازه خود را بسته نگه داشت، اما تساوی بدون گل به معنای سومین مسابقه متوالی بدون گل زده بود. اورتون قرار بود فرصتی برای پایان این طلسم باشد؛ به‌ویژه که تاتنهام در خانه بازی می‌کرد. اما حتی حضور در ورزشگاه خودی هم نتوانست قفل خط حمله اسپرز را باز کند. شاگردان دی زربی حدود ۶۲ درصد مالکیت توپ را در اختیار داشتند، اما این برتری درنهایت به گل ختم نشد. حتی نکته تاریخی این بازی نیز برای تاتنهام دو وجه متفاوت داشت. تساوی بدون گل مقابل اورتون، نخستین مسابقه لیگ برتری تاریخ ورزشگاه تاتنهام هاتسپر از زمان افتتاح آن در سال ۲۰۱۹ بود که بدون گل به پایان رسید؛ رکوردی که شاید برای ورزشگاه جالب باشد، اما برای تیم میزبان بیشتر شبیه یک زنگ خطر است.

● وقتی هواداران فقط یک گل می‌خواهند

ناامیدی هواداران را شاید هیچ آماری به اندازه تابلویی که در سکوهای ورزشگاه دیده شد، نشان ندهد. «لطفا یک گل بزنید»؛ پیام ساده‌ای که دو هوادار تاتنهام به نمایش گذاشتند، خیلی زود به نمادی از وضعیت اسپرز تبدیل شد. در باشگاهی با چنین سابقه و چنین سرمایه‌گذاری، اینکه هواداران پس از چهار هفته فقط یک گل می‌خواهند، به خودی خود گویای عمق بحران است.

● ستاره‌ها هستند، گل نیست

سؤال اصلی اکنون این است که چرا تیمی که بازیکن باکیفیت و مهره‌های هجومی متعدد دارد، در چهار مسابقه حتی یک گل هم نزده است؟ پاسخ را نمی‌توان فقط در عملکرد مهاجمان جست‌وجو کرد. تاتنهام در ساخت حملات، سرعت انتقال توپ و ایجاد برتری در یک سوم هجومی نیز با مشکل مواجه است. مالکیت ۶۲ درصدی برابر اورتون زمانی ارزشمند است که به موقعیت‌های باکیفیت منجر شود؛ درغیراین صورت، گردش توپ صرفا آماری زیبا اما کم‌اثر خواهد بود. از سوی دیگر، دفاع منظم اورتون و درخشش جردن پیکفورد نیز نقش مهمی در حفظ نتیجه داشت. با این حال، نمی‌توان چهار بازی بدون گل را صرفا به حساب بدشانسی یا عملکرد دروازه‌بانان حریف گذاشت.

● دی‌زربی؛ مثبت‌نگری یا فرار از واقعیت؟

روبرتو دی زربی پس از تساوی مقابل اورتون تلاش کرد نیمه پر لیوان را ببیند. سرمربی ایتالیایی به دو کلین‌شیت اخیر تیمش اشاره کرد و حتی با لحنی کنایه‌آمیز گفت که با چنین نتایجی در ایتالیا ممکن بود او را «بهترین مربی جهان» بدانند؛ اما فوتبال انگلیس به شوخی و کنایه امتیاز نمی‌دهد. دی زربی البته بی‌راه نمی‌گوید که تیمش نسبت به شکست‌های ابتدایی، از نظر دفاعی پیشرفت کرده است. تاتنهام در دو بازی اخیر گل نخورده است و این می‌تواند نقطه شروعی برای بازسازی تیم باشد. با این حال، تیمی که نمی‌بازد اما گل هم نمی‌زند، همچنان نمی‌تواند از بحران خارج شود. سرمربی تاتنهام تأکید کرده که تیمش «مثل یک تیم» بازی می‌کند و خودش نیز بابت نتایج متأسف است؛ اما حالا زمان آن رسیده که این هماهنگی ادعایی، در آمار هجومی هم دیده شود.

بازی‌های مهم خارجی امروز

۲۰:۰۰	تورینو - رم
۲۲:۱۵	اینتر - اودینزه

هشدار روز

راهکارهایی برای ایمن‌ماندن از رعدوبرق

صاعقه شوخی بردار نیست

چندروزی است که آسمان ایران ابری و بارانی شده است؛ از یک سو پاییزی را پیش‌رو داریم که به‌گفته کارشناسان، فصل پربارشی برای ایران خواهد بود. ازسوی‌دیگر یکی ازمحصولات این آب‌وهوا درپاییزوقوع رعدوبرق درآسمان است. شاید همه ما تاکنون این پدیده طبیعی را تجربه‌کرده باشیم، اماگاهی برخی ملاحظات لازم است تا جانتان به خطر نیفتد؛ موضوعی که خبرگزاری ایسنا هشدارهایی دراین‌خصوص داده است.

- بهترین راهکار محافظتی دربرابر صاعقه این است که ازقرارگیری مستقیم درمعرض آن پرهیزکنید؛
- اگر هنگام رعدوبرق درمحیطی خارج ازساختمان هستید، درمکان سرپوشیده پناه بگیرید. اگر درخانه و دیگر مکان‌های سرپوشیده نیزهستید، ازپنجره‌ها فاصله بگیرید؛
- درفضای بازکه امکان پناه‌گرفتن وجود ندارد، ازدرخت‌های تک‌افتاده فاصله بگیرید و هرگز زیر درخت پناه نگیرید. نزدیک‌شدن به درختان یا قرارگرفتن زیرآن‌ها ممکن است خطر جانی داشته باشد؛ زیرا به‌علت برخورد برق و حرارت حاصل ازآن، امکان آتش‌سوزی وجود دارد؛
- ازتکیه‌دادن به دیوارهای بتنی پرهیزکنید. رعدوبرق می‌تواند درسیم‌های فلزی یا آرماتوردا‌خل دیوارهاوکف‌های بتنی جریان پیداکند؛
- ازوسایل فلزی که رسانای جریان برق هستند مثل تیرک‌ها، بند رخت فلزی، فنس‌ها، سیم‌های برق هوایی، دوچرخه و میله‌های فلزی دور بمانید؛
- اگرهنگام وقوع صاعقه درخودرو هستید، توصیه می‌شود درخودرو بمانید وآن را درجایی مناسب پارک‌کنید و تاپایان خطر ازوسیله نقلیه خارج نشوید.
- برنامه سفر و کوهنوردی خود را درشرایط طوفانی و رعدوبرق کنسل و به زمان دیگری موکول کنید. اما اگر حین کوهنوردی هستید، درصورتی‌که وقت کافی دارید، به‌سرعت ازکوه پایین بیایید و درغیراین‌صورت درغار یا شکافی پناه بگیرید.
- اگر درفضای بازگرفتار رعدوبرق شدید، زانو و پاهای خود را نزدیک یکدیگر قرار دهید و سر خود را خم کنید. هرگز به‌طور مستقیم روی زمین درازنکشید.

آخر خط

قاتل، رفیق صمیمی‌اش را درخانه باغش دفن کرد

با اعلام فقدان یکی ازاعضای خانواده‌ای به پلیس درشهرستان مریوان، بررسی موضوع به‌صورت ویژه دردستورکار مأموران انتظامی قرارگرفت. مأموران باانجام اقدامات پلیسی، تحقیقات فنی و سرنخ‌های موجود، درنهایت به یکی ازدوستان صمیمی فرد مفقود شده مظنون شدند و او با هماهنگی مقام قضایی دستگیر شد و مورد بازجویی قرارگرفت. متهم درجریان بازجویی‌های فنی و تخصصی پلیس، به ارتکاب قتل اعتراف و انگیزه قتل را اختلاف مالی بیان کرد. درادامه تحقیقات، متهم دربازسازی صحنه جرم که با حضور دادستان شهرستان و بازپرس ویژه پرونده انجام شد، محل دفن مقتول را درخانه باغ شخصی خود نشان داد. با بیرون‌کشیدن پیکر مقتول، متهم برای رسیدگی قضایی به دادسرا معرفی شد.

جهان حوادث

غرق شدن کشتی مسافربری دراندونزی

صداوسیما| یک کشتی مسافربری با ۲۴۰ سرنشین درآب‌های اندونزی ناپدید شد. براساس گزارش رسانه‌ها، این کشتی پس ازمواجهه باشرایط نامساعد جوی دردریای جاوه ارتباط خود را ازدست داد و عملیات جست‌وجو برای یافتن آن آغازشد. سازمان جست‌وجو و نجات اندونزی اعلام کرد که کشتی غرق شده است، اما جزئیات بیشتری ارائه نکرد؛ همچنین اعلام شد که ۱۰۳ نفر با استفاده ازچندکشتی تخلیه شده‌اند و برخی ازآن‌ها به بندری درشرق جاوه منتقل خواهند شد.

تیراندازی مرگ‌بار درزمین بازی نیویورک

ایسنا| درپی تیراندازی دریک زمین بازی درنیویورک آمریکا دو نفرکشته شدند. قربانیان دومرد بین ۳۳ تا ۳۵ سال هستندکه بر اثرشدت جراحات دربیمارستان جان باختند. عامل تیراندازی پس ازارتکاب جنایت ازمحل فرارکرد. پلیس آمریکا اعلام کرده که تاکنون انگیزه احتمالی این تیراندازی مشخص نشده است. ازابتدای سال میلادی تاکنون ۹ هزار و ۱۱۵ نفر درتیراندازی‌های مختلف درآمریکا کشته شده‌اند.

جنایت خونین درلوئیزیانا

فارس| درپی وقوع چند حمله با چاقو درمنطقه‌ای مسکونی درشهر هوما درایالت لوئیزیانای آمریکا، دست‌کم چهار نفر جان باختند و یک کودک نیز به شدت زخمی و به بیمارستان منتقل شد. پلیس کیگان جود سولت چهل و هفت ساله ساکن هوما را به عنوان فرد مورد توجه درارتباط با مجموعه این حملات معرفی کرد. دراین حادثه مأموران به محل اعزام شدند و درآنجا باکودکی مواجه شدند که بر اثر ضربات چاقو زخمی شده بود. درادامه با بررسی خانه‌های اطراف، چند قربانی دیگر را که جان باخته بودند، پیدا کردند. پلیس تاکنون مرگ چهار نفر را تأیید کرده است. تحقیقات درباره این حادثه همچنان ادامه دارد و کارآگاهان درحال جمع‌آوری شواهد و اطلاعات بیشتر برای مشخص شدن ابعاد این حملات هستند. پلیس برای یافتن قاتل و همچنین اطلاعاتی که منجر به دستگیری او شود، هزار دلار پاداش تعیین کرده است.

پلیس متهمی را که طی ۳ سال میلیاردها تومان از یک شرکت صنعتی سرقت کرده بود، دستگیر کرد

خیانت ۲۰ میلیاردی مسئول انبار

سعید جلائیان

گزارش

چند روز پیش، مدیر یک واحد صنعتی به همراه وکیل خود با حضور درکلانتری خواجه ربیع مدعی شد ده‌ها میلیارد تومان ازکالاها و تولیدات این مجموعه به سرقت رفته است. مدیر کارخانه با نام بردن ازمسئول انبارکارخانه‌اش مدعی شد فردی به نام یوسف پس ازجلب اعتماد مدیران و به دست‌گرفتن مسئولیت انبار، طی چند سال ده‌ها میلیارد تومان ازتولیدات و محصولات کارخانه را دزدیده است. با توجه به اهمیت موضوع، سرهنگ علی برزنونی، رئیس کلانتری خواجه ربیع، شخصا نظارت بر این پرونده را برعهده گرفت. رئیس کلانتری خواجه ربیع پس ازگفت‌وگو با شاکی، رئیس دایره آگاهی کلانتری را مسئول تحقیق و رسیدگی به این پرونده کرد. پس ازحضور مأموران دراین واحد صنعتی، به توصیه آن‌ها، مدیر مجموعه دستوراتی راکه پیش ازاین برای انبارگردانی داده بود، لغو کرد تا تیم تحقیق بتواند به طور نامحسوس تحقیقات خود را آغازکند.

مأموران با استفاده ازشیوه‌های نوین پلیسی، یوسف و تعدادی ازکارکنان این مجموعه را تحت نظر گرفتند. تلاش تیم تحقیق درجریان این پرونده خیلی زود نتیجه داد و مشخص شد متهم به تنهایی وسایل این واحد صنعتی را خارج می‌کرده است و میان کارگران وکارکنان کارخانه همدستی ندارد. پس ازاینکه مدیر مجموعه ازبی‌گناهی و سلامت همه کارگرانش اطمینان یافت، مأموران یوسف را درمحل کارش دستگیر کردند.

اعتراف زودهنگام

متهم پس ازدستگیری بدون مقاومت به دزدی لوازم کارخانه اعتراف کرد و با نام بردن ازشخصی به نام ابراهیم، او را به عنوان همدست و مال خر معرفی کرد. متهم که گویا مدت‌ها این لحظه را درذهن خود تصور کرده بود، به فهرست بلندبالایی ازاجناس کارخانه اشاره کرد که ازسه سال قبل دزدیده است؛ وسایلی که قیمتشان طبق برآورد اولیه مسئول مالی این مجموعه از ۲۰ میلیارد تومان فراتر رفت.

متهم پس ازانتقال به کلانتری تأکید کرد که حتی یک پیچ ازاین مجموعه به خانه‌اش نبرده است و همه لوازم را با شگرد فروش کالای بدون فاکتور ازکارخانه خارج و مستقیم تحویل مال خر می‌داده است.

کشف کلت کمری درخانه متهم

هرچند متهم تلاش کرد ازطریق اعتراف و همکاری با پلیس ازبازرسی خانه‌اش جلوگیری کند، مأموران با هماهنگی مقام قضایی به بازرسی ازمخفیگاه او پرداختند. درجریان بازرسی ازمخفیگاه متهم، هیچ‌کدام ازکالاهای به سرقت رفته کارخانه کشف نشد، اما مأموران چیزی راکشف کردند که پرونده متهم را به مراتب سنگین‌تر ازقبل می‌کرد.

مأموران دربازرسی ازوسایل شخصی متهم یک قبضه سلاح کلت کمری به همراه تعدادی فشنگ کشف کردند. متهم که هیچ توضیحی درباره نگهداری ازسلاح گرم نداشت، متوجه بود که درچه شرایطی قرارگرفته است. او بلافاصله آدرس خانه و مغازه مال خر را به مأموران داد و اعتراف کرد: من ازسه سال قبل و پس ازآنکه با ابراهیم آشنا شدم، این کارها را انجام دادم. او ابزارفروشی دارد و من به نوعی با او شریک شده‌ام. لوازم سرقتی را به خانه همسردومش می‌بردم و آنجا تحویلش می‌دادم. تیم تحقیق برای پیشگیری ازفرار همدست متهم، بلافاصله به مخفیگاه او رفت. با توجه به اینکه مال خر درمخیگاهش حضور نداشت، تلاش پلیس برای دستگیری او با تحت نظر گرفتن مغازه و بازرسی ازخانه همسردومش آغازشد.

پلیس با رعایت موازین شرعی و قانونی به بازرسی ازخانه همسردوم مال خر پرداخت. درجریان بازرسی ازاین مخفیگاه، هرچند همسردوم مال خردرمواجهه با مأموران وجود اقلام دزدی را درخانه‌اش انکارکرده بود، مأموران با انبوهی ازکالای سرقتی چیده شده درراه پله و انباری خانه، مواجه شدند.

با توجه به حجم بالای کالاهای سرقتی، مسئولان کارخانه پس ازاثبات مالکیت این وسایل و با هماهنگی مقام قضایی، همه وسایل را با یک دستگاه وانت به کارخانه برگرداندند.

برگشت ۲ وانت وسیله دزدی

هم‌زمان با تخلیه لوازم سرقتی ازاین واحد مسکونی، مأموران و نماینده کارخانه به مغازه مال خر رفتند. درجریان بازرسی ازفروشگاه، مأموران با بسیاری ازقطعات و لوازم کارخانه مواجه شدند؛ لوازمی که حین بررسی آن‌ها، خانواده مال خر با حضور درمغازه به همکاری با پلیس پرداختند. خواهرمال خر ضمن اعلام برائت و ابرازخشم ازکارهای برادرش، او را فریب خورده معرفی کرد. زن جوان که ادعا می‌کرد حاضر است خانه خودش را برای جبران کارهای برادرش بفروشد، با نشان دادن انباری برادرش، درکشف بخشی ازاموال سرقتی با مأموران همکاری کرد.

با توجه به اعترافات متهم و مدارکی که مسئولان کارخانه ارائه کردند، ازمخفیگاه دوم مال خر، وانت دیگری ازمحصولات سرقتی پر شد و به کارخانه برگشت. مجموع لوازم کشف شده ازمتهمان به بیش ازیک میلیارد تومان رسیده بود، اما با توجه به اینکه ۲۰ میلیارد تومان ازکارخانه سرقت شده بود، تلاش پلیس برای ردیابی مالی وکشف باقی مانده کالاهای سرقتی همچنان ادامه دارد.

عکس: اختصاصی شهرآرا

اهدای جان

محبت مادرانه در حق ۶ بیمار

سهیل دیبا| زن پنجاه و چهارساله دراثر حادثه‌ای دچار مرگ مغزی شده بود؛ حادثه‌ای که او را به کما برده و خانواده‌اش را شوک زده کرده بود. اما آنچه منجر به بلند شدن آه ازنهاد این خانواده شد، نظرنهایی پزشکان بیمارستان چمران فردوس بود که اعلام کردند این مادر دچار مرگ مغزی شده است.

هرچند برای بازماندگان شنیدن این خبر یکی ازتلخ‌ترین خبرهای عمرشان بود و باید زندگی بدون محبت مادرانه را ازاین پس تحمل می‌کردند، با اهدای اعضای پیکر زنده یاد «زهرا توکلی» موافقت کردند و پس ازتکمیل رضایت‌نامه‌های کتبی، پیکر این مادر ازفردوس به واحد فراهم‌آوری اعضای پیوندی دانشگاه علوم پزشکی مشهد منتقل شد.

این زنده یاد درادامه دربیمارستان منتصریه تحت عمل جراحی اهدای عضو قرارگرفت و کلیه‌های او توسط تیم پیوند کلیه بیمارستان منتصریه به مردی چهل و پنج ساله ساکن بجنورد و مردی سی و شش ساله ساکن مشهد، پیوند زده شد؛ همچنین کبد این مادر نیز در بیمارستان منتصریه به یک زنی بیست و هشت ساله ساکن مشهد که ازنارسایی کبدی رنج می‌برد، پیوند زده شد. در ادامه قرنیه‌های زنده یاد زهرا توکلی نیز برای استفاده در اعمال پیوند به بانک چشم دانشگاه علوم پزشکی مشهد ارسال شد و بخشی ازپوست او نیز برای پیوند به بیماران نیازمند در بخش سوختگی بیمارستان امام رضا(ع) مشهد فرستاده شد.

۱۲۵

با آتش‌نشانان در حوادث شهری

ازمشتری بدقواره کفاشی تا سقوط به خانه همسایه

سهیل دیبا| دیروز دو حادثه عمده در مشهد رخ داد؛ حوادثی که منجر به مصدومیت دو شهروند و سوختن یک کفاشی به دلیلی عجیب شد. اما این حوادث با حضور بموقع آتش‌نشانان ختم به خیر شد و از سوختن سرمایه یک کارگاه جلوگیری به عمل آمد. درادامه جزئیات این حوادث را می‌خوانید.

ماجرای مشتری بدقواره کفاشی

شامگاه شنبه حریقی در محوطه یک کارگاه کفاشی، واقع درکوچه حسین‌باشی، رخ داد. دراین حادثه خار و خاشاک موجود در حیاط کارگاه شعله‌ور شده بود. با اعلام شهروندان درباره وقوع این حادثه به آتش‌نشانی مشهد، آتش‌نشانان ایستگاه‌های ۱ و ۲۸ در محل حاضر شدند و عملیات اطفای کامل را انجام دادند. امدادگران ابتدا آتش محوطه و حیاط این مجموعه را خاموش کردند و درادامه به سراغ قسمتی دیگر از آتش رفتند که به قسمتی ازکارگاه سرایت کرده بود. آتش‌نشانان این مشتری بدقواره را خیلی زود از نفس انداختند و مانع سرایت آتش به سایر بخش‌های این کارگاه شدند. خوشبختانه این حادثه هیچ‌گونه مصدوم یا محبوسی نداشت.

سقوط به خانه همسایه

صبح دیروز با اعلام تخریب و آوار شدن یک منزل دوطبقه مسکونی به آتش‌نشانی مشهد، بلافاصله آتش‌نشانان ایستگاه‌های ۸ و ۶ و ۴۲ برای پیشگیری به محل اعزام شدند. دراین حادثه، یک زنی سی‌وسه ساله و مردی بیست‌وسه ساله زیر آوار محبوس شده بودند که نجات یافتند. بررسی‌ها نشان داد که این ساختمان دوطبقه در حال بازسازی بوده و در طبقه اول، دیوارهای دو طرف ساختمان برداشته شده است. درجریان عملیات بازسازی و به دلیل اجرای غیراصولی کار، سقف ساختمان تحمل بار را از دست داده و دچار ریزش شده است که دو مصدوم -که همسایه طبقه بالا بوده‌اند- به طبقه پایین سقوط کرده‌اند.

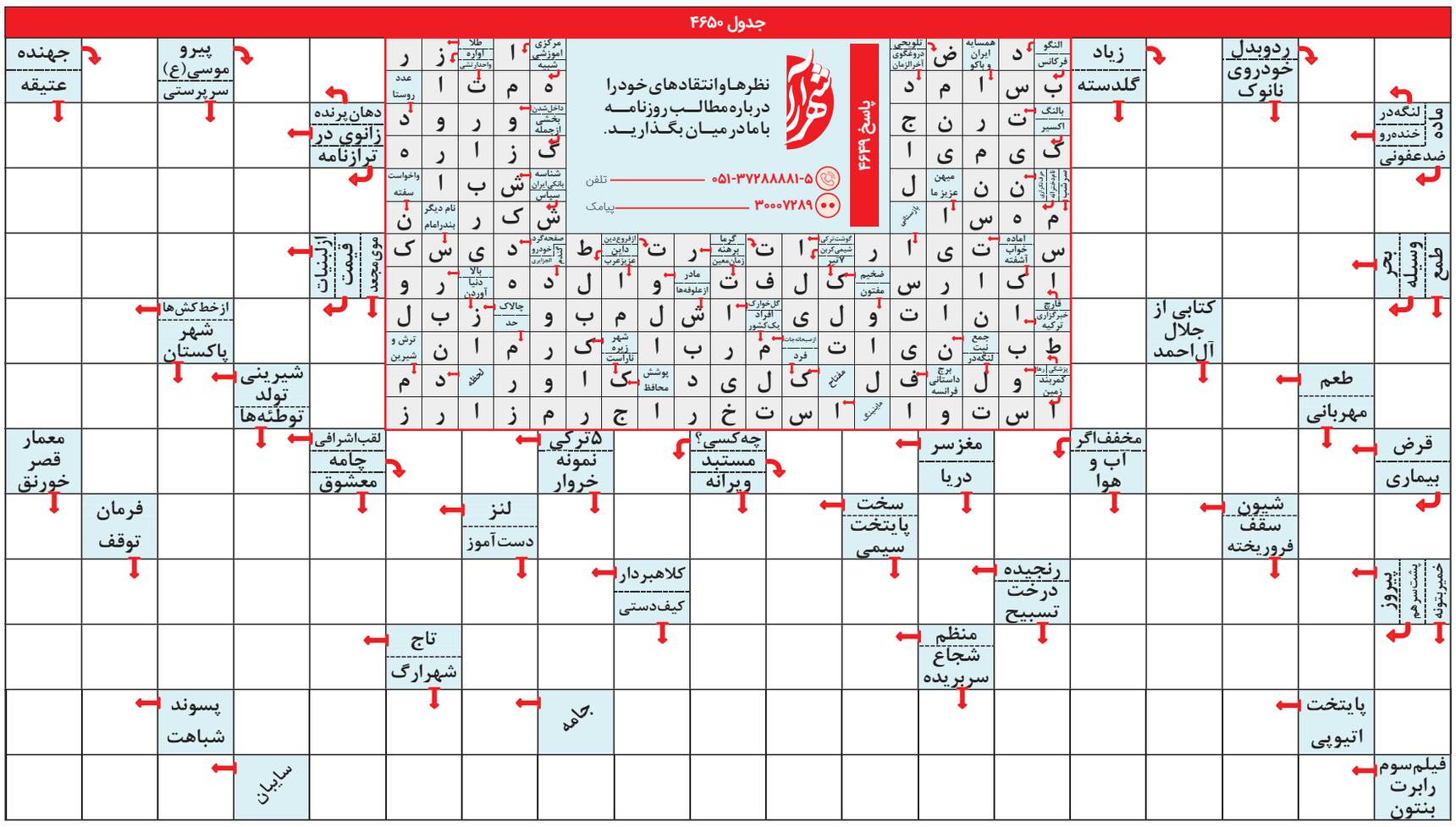
جدول ۴۶۵۰

پاسخ ۴۶۴۹

نظرها و انتقادهای خود را درباره مطالب روزنامه با ما در میان بگذارید.

تلفن ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵

پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹



غفلت از بازار ۳۵ هزار میلیارد تومانی!

با وجود بازار نوشت افزار ۱۵هزار میلیاردی شرق کشور و ۹۰میلیون دلاری در افغانستان و تاجیکستان، خراسانی‌ها سهم چندانی از این بازارها ندارند

گزارش خبری

سیدمحسن موسوی‌زاده
خبرنگار

بازار نوشت‌افزار، فراتر از یک خرید مقطعی و فصلی در آستانه بازگشایی مدارس، یکی از بازارهای پرگردش مالی است که در طول سال تحصیلی نیز با خریدهای تکمیلی خانوارها زنده نگه داشته می‌شود. براساس آمارهای موجود، تا یک دهه پیش نزدیک به ۸۰درصد از بازار نوشت‌افزار کشور در تسخیر بلامنازع اقلام وارداتی چینی و هندی بود.

اگرچه تولیدکنندگان داخلی طی سال‌های اخیر با سرمایه‌گذاری و ارتقای کیفی توانسته‌اند سهم خود را به حدود ۶۰درصد برسانند، اما تحلیلگران و فعالان این صنف معتقدند که در صورت مهار قاچاق و سیاست‌گذاری حمایتی، این سهم می‌تواند بسیار فراتر رود.

عکس: حدیث فقیری |شهرآرا

حجم بازار و مصرف

برای برآورد دقیق اندازه بازار نوشت افزار، به جای اتکا به میانگین های کلی «سبد خرید مدرسه»، باید یک الگوی مصرف متعارف و واقع بینانه درطول سال تحصیلی را مبنا قرارداد. براساس این الگو، مصرف دوره ای انواع دفتر، مداد، مدادفشاری، خودکار، پاک کن، تراش، ماژیک، چسب، پوشه و مدادرنگی درکنار اقلام بادوام تر نظیر خط کش، پرگار و جامدادی (که الزاما هر سال تعویض نمی شوند) شاکله هزینه راتشکیل می دهند.

بررسی قیمت ها درشهریور۱۴۰۵گویای فشار مضاعف این سبد حداقلی بر معیشت خانوار است؛ جایی که قیمت یک دفتر ساده صدبرگ از۱۶۵هزارتومان تابیش از۴۰۰هزارتومان نوسان دارد ویک بسته دوازده عددی مداد معمولی به محدوده۳۰۰هزارتومان رسیده است. باتجمیع خریدهای آغازسال ونیازهای تکمیلی طول سال تحصیلی، هزینه سالانه نوشت افزارهردانش آموز صرفا بـرای نـوشـت افـزار وفـارغ ازهـزیـنـه هـای سرسام آورکیف، کفش، فرم مدرسه، کتاب های درسی وسرویس بین ۴ تا ۶میلیون تومان برآورد می شود.

با درنظرگرفتن بیش از ۳میلیون دانش آموز دراستان های خراسان رضوی، خراسان شمالی، خراسان جنوبی، سیستان وبلوچستان، کرمان و یزد ظرفیت بالقوه بازار سالانه نوشت افزار دراین پهنه جغرافیایی، رقمی بین ۱۲ تا۱۸هزار میلیارد تومان (۱۲تا ۱۸همت) برآورد می شود؛ بازاری عظیم با میانگین ۱۵همت که نشان می دهد انفعال درتأمین زنجیره ارزش وغفلت ازتوان تولید داخلی، چگونه جریان سرمایه را به سمت شبکه های واردات و واسطه‌گری هدایت می کند. علاوه براین، خراسان رضوی به دلیل هم جواری با افغانستان و نزدیکی به تاجیکستان، یکی از استان هایی است که ظرفیت خوبی برای صادرات انواع نوشت افزار به این دوکشوردارد. بااین حال به‌گفته فعالان اقتصادی باتوجه به اینکه هنوز به طور تخصصی برای صادرات این کالاها اقدامی نشده است، هنوز نتوانسته ایم سهم درخور توجهی ازبازار این کشور را به دست آوریم.

مشکلات ساختاری صنعت نوشت افزار

شهرام عیدی زاده، کارشناس اقتصادی، با بیان اینکه بازار جهانی نوشت افزار و ملزومات اداری وتحصیلی درسال ۲۰۲۵ بیش از۱۷۶میلیارد دلار برآورد شده و همچنان با نرخ رشد سالانه حدود ۴.۴ تا ۵.۱درصد درحال گسترش است، گفت: بخش مهمی از ایـن تقاضا نیز در اقتصادهای درحال توسعه وکشورهای دارای جمعیت جوان شکل می‌گیرد. ایران ازنظر ظرفیت تولید، دست خالی نیست. دربسیاری ازاقلام نوشت افزار، تولیدکنندگان داخلی سال هاست فعالیت می کنند و بخشی ازنیاز بازار را تأمین می کنند. مسئله اما جای دیگری است. چرا این ظرفیت هنوز به حضور جدی در بازارهای خارجی، به ویژه بازارکشورهای فارسی زبان، تبدیل نشده است؟

وی بیان کرد: سهم محصولات ایرانی دربازار تحصیلی کشور ازحدود ۳۰درصد دراوایل دهه۹۰ به نزدیک ۸۰درصد درحال حاضر رسیده است. اما این افزایش سهم ناشی ازافت شدید واردات به دلیل محدودیت های ارزی وانقباض شدید بازار داخلی به دلیل افت قدرت خرید مردم بوده است، نه جهش صادراتی یا ظرفیت سازی جدید. براساس آمارهای وزارت صمت، ظرفیت کل تولید سالانه، ۴میلیارد واحد محصول است. دراقلامی مانند مداد، انبارهای کشور لبریز ازکالا بوده وپوشش ۱۰۰درصدی نیازداخلی محقق شده است. این صنعت بیش از۱۵۰هزار شغل مستقیم ایجادکرده وبیش از۱۵۰واحد تولیدی و۱۹هزار واحد صنفی دراین صنعت مشغول به فعالیت هستند. عیدی زاده ادامه داد: حجم کل صادرات نوشت افزار ایرانی نازل وبین ۷۲۰هزاردلار تا ۳میلیون دلار درسال های مختلف متغیر بوده است. صادرات موجود عمدتا به صورت انفعالی به مقاصدی چون عراق، افغانستان، ترکمنستان وکشورهای حوزه خلیج فارس انجام می شود.

مشکلات صنعت نوشت افزار

این کارشناس اقتصادی درباره مشکلات صنعت نوشت افزار بیان کرد: اگرچه ایران درتولید دفتر مشق، مداد و خودکار به ظاهر به خودکفایی بالایی رسیده است، اما بیش از۶۰ تا ۷۰درصد هزینه های تأمین مربوط به خمیرکاغذ، کاغذ چاپ وتحریرگرماژپایین، مغزی وتیغه های تراش وجوهر خودکار و رنگ دانه های تخصصی است که ازخارج وارد می شوند. این وابستگی ساختاری باعث می شود که نرخ تمام شده کالا، مستقیما تابع نرخ ارزآزاد وتورم وارداتی باشد.

عیدی زاده ادامه داد: بنگاه های تولیدی نوشت افزار درایران اکثرا خرد ومتوسط هستند. در مقایسه با مجتمع های غول پیکر صنعتی چین دراستان های ژجیانگ وگوانگ دونگ، متوسط هزینه تولید هرواحد کالا درایران بالاتر است که امکان رقابت قیمتی دربازارهای صادراتی راکاهش می دهد. نوسانات شدید نرخ ارز طی سال های اخیر و صعود آن، شوک های قیمتی سنگینی به هزینه های تولید وارد کرده است. قیمت‌گرانول های پلاستیکی مورداستفاده دربدنه های خودکار، خط کش وجامدادی به دلیل قیمت گذاری براساس نرخ ارز صادراتی دربورس کالا، جهش های ۱۰۰درصدی راتجربه‌کرده وحاشیه سود تولیدکننده را ازبین برده است. همچنین تورم عمومی وکاهش قدرت خرید خانوارموجب شده هزینه خرید نوشت افزار ۵۰ تا ۱۰۰درصد افزایش یابد. این موضوع بازار داخلی رامنقبض کرده وتولیدکنندگان رابامازاد ظرفیت یارکود مواجه ساخته است.

موانع صادرات نوشت افزار

عیدی زاده درباره موانع صادرات نوشت افزار هم گفت: الزام صادرکننده به بازگرداندن ارز بانرخ های سامانه نیما درگذشته یا مرکز مبادله درحالی که مواد اولیه را با هزینه های متأثر ازبازارآزاد تأمین می کند، انگیزه صادرات رسمی راسلب کرده است. ایران هیچ موافقت نامه تعرفه ترجیحی فعال درحوزه نوشت افزار با افغانستان وتاجیکستان ندارد، درحالی که کشورهایی مثل پاکستان ازتسهیلات ویژه مرزی با افغانستان بهره مند هستند. تولیدکننده ایرانی نوشت افزار را برای بازار داخل تولید می کند وصرفا مازاد فروش نرفته را بدون تغییر دربسته بندی، زبان واستاندارد به مرز می فرستد. حضور پراکنده ورقابت منفی تولیدکنندگان ایرانی دربازارهای هدف، توان چانه زنی تجار ایرانی را نابود کرده است.

سهم ایران از بازار افغانستان و تاجیکستان

این کارشناس اقتصادی با بیان اینکه پیوندهای فرهنگی تنها بستری اولیه برای حضور دربازار است، گفت: حجم بازارنوشت افزارافغانستان بین ۵۵ تا ۶۵میلیون دلار درسال برآورد می شود بااین حال سهم ناچیزایران دراین بازار، نشان دهنده ناکامی دررقابت با رقبای منطقه ای است.

وی با تشریح سبد وارداتی افغانستان، به‌گردش مالی ۱۰.۵میلیون دلاری دربخش دفترچه ومحصولات سلولزی، بیش از۷.۸میلیون دلاری درحوزه کاغذ چاپ وتحریر، ۱.۸میلیون دلاری دربازار مداد و پاستل و ۴ تا ۶میلیون دلاری دربخش خودکار وقلم اشاره کرد وافزود: درشرایطی که چین باسهم ۴۵درصدی نبض بازار را دردست دارد و پاکستان نیز با تمرکز بر دفاتر ارزان قیمت، ۲۵درصد ازسهم بازار را قبضه کرده است، سهم ۲.۸درصدی ایران که تنها معادل ۱.۵ تا ۲.۲میلیون دلار است، به وضوح نشان می دهد که ما درحال واگذاری این میدان رقابتی به همسایگان هستیم.

عیدی زاده درباره بازارنوشت افزاردرتاجیکستان هم گفت: واردات نوشت افزارومحصولات کاغذی تاجیکستان حدود ۲۰ تا ۲۵میلیون دلار درسال است. سیستم آموزشی تاجیکستان متأثر ازاستانداردهای روسیه وخط رسمی سیریلیک است. چین با سهم ۵۰درصدی و روسیه وترکیه باسهم ۳۰درصدی ازرقبای اصلی ایران هستند. درحال حاضر سهم ایران زیر ۰.۷درصد حدود ۱۰۰تا ۲۰۰هزار دلار دربازار نوشت افزار تاجیکستان است. وی تأکید کرد: ناکامی ایران درتسخیر بازار نوشت افزارکشورهای فارسی زبان معلول شکست های نهادی، هزینه های بالای مبادله مرزی ونگاه انفعالی فروش مازاد کالا بوده است. بااین حال، بازارهای افغانستان وتاجیکستان با تقاضای سالانه ۹۰میلیون دلار، بستر بی نظیری برای جهش صادراتی ایران هستند. اتخاذ راهبرد بازارسازی ازطریق عرضه زیست بوم جامع آموزشی، تأسیس کنسرسیوم صادراتی و تسهیل لجستیک مرزی دردوغارون وچابهار، تنها مسیر علمی واجرایی برای افزایش حضور دربازار نوشت افزار این کشورهاست.

رقابت سخت با چینی ها

رئیس اتاق مشترک ایران و تاجیکستان هم درگفت وگو با شهرآرا با بیان اینکه بزرگ ترین رقیب ایران دربازار نوشت افزار تاجیکستان کشور چین است، گفت: یکی ازدلایل این مسئله، حجم انبوه تولیدات چینی است. به عنوان مثال چین دفتر ونوشت افزار به صورت میلیونی تولید می کند، این مسئله سبب می شود تا هزینه تمام شده آن ها درمقایسه با تولیدات ایران به شدت ارزان تر باشد. درچنین شرایطی محصولات ما قدرت رقابت با چینی ها را ندارند. علاوه براین چینی ها با آگاهی ازعلاقه تاجیک ها به مشاهیر فارسی، مانند فردوسی اقلامی را با چاپ عکس ونمادهای شاهنامه تولید وبه تاجیکستان صادر می کنند. اما متأسفانه ما درحوزه نوشت افزار اصلا صادرکننده تخصصی نداریم که بخواهد به طور گسترده برای بازار این کشور برنامه ریزی کند.

محمد حسین روشنک یکی دیگر از مشکلات تولیدات ایرانی را هزینه تمام شده بالای آن ها بیان کرد وگفت: تاجیکستان عمدتا محصولات پتروشیمی، مصالح ساختمانی ومواد غذایی راازایران وارد می کند. درواقع کالاهای ساخته شده سهم چندانی ازصادرات ایران به این کشور ندارد. دلیل این مسئله هم هزینه بالای تمام شده کالاهای ایرانی نسبت به چین وترکیه است. اگربخواهیم درحوزه محصولات ساخته شده ازجمله نوشت افزار سهم خودمان راازبازارکشورهای همسایه افزایش دهیم، ابتدا باید سعی کنیم هزینه تمام شده این کالاها درایران راکاهش دهیم.

راهیابی به بازار افغانستان

همچنین رئیس کمیسیون توسعه صادرات غیرنفتی اتاق بازرگانی خراسان رضوی درباره راهیابی ایران به بازار نوشت افزار افغانستان، گفت: با وجود نزدیکی های فرهنگی که بین دوکشور وجود دارد، باتوجه به روی کارآمدن امارت اسلامی افغانستان، مسئولان این کشور نکته نظراتی درخصوص محصولات فرهنگی دارند. همین مسئله نشان می دهد که توسعه صادرات نوشت افزار به این کشور باید باتوجه به فضای حاکم براین کشورانجام شود. حسین محمدیان افزود: یک نکته مهم که درخصوص بازار افغانستان و تاجیکستان وجود دارد، جمعیت جوان این دوکشوراست. برخلاف کشور ماکه جمعیت رو به میان سالی می رود، میزان جمعیت دراین دوکشور رو به افزایش است وهمین مسئله سبب می شود تا درسال های پیش رو میزان تقاضا برای نوشت افزار درافغانستان وتاجیکستان افزایش یابد. وی ادامه داد: یکی ازمهم ترین راهکارهای توسعه صادرات نوشت افزاربه دوکشورهم فرهنگ ما، برنامه ریزی برای صادرات تخصصی است. براین اساس باید زمینه ای فراهم کردکه صادرکنندگان به طورتخصصی وارد حوزه صادرات نوشت افزار شده و برای کالاهای ایرانی دراین کشورها بازاریابی کنند.

جدول مقایسه‌ای وضعیت بازارهای صادراتی نوشت‌افزار (۲۰۲۵-۲۰۲۶)

متغیر بازار	افغانستان	تاجیکستان
جمعیت دانش‌آموزی / دانشجویی	۹.۵ میلیون نفر	۲.۲ میلیون نفر
ارزش کل بازار وارداتی	۶۵ (میلیون دلار)	۲۵ (میلیون دلار)
سهم تولید داخلی کشور هدف	کمتر از ۵٪	کمتر از ۱۰٪
رقیب اصلی اول (سهم)	چین ۴۵٪	چین ۵۰٪
رقیب اصلی دوم (سهم)	پاکستان ۲۵٪	روسیه/ترکیه ۳۰٪
صادرات فعلی ایران ($)	۲/۲ (میلیون دلار)	۲۰۰ (هزار دلار)
سهم فعلی ایران (٪)	۲.۸٪	۰.۷٪
سهم قابل دسترسی ایران (۵ ساله)	۱۵٪	۵٪

روی خط اقتصاد

عقب‌نشینی قیمت دلار در بازار

شهرآرانیوز| به دنبال انتشار اخبار مثبت از مذاکرات احتمالی، قیمت دلار در بازار کاهش محسوسی پیدا کرد. دیروز قیمت دلار بازار آزاد مشهد با افت حدود ۲هزار تومان به مرز ۲۳۰هزار تومان نزدیک شد. کارشناسان علت افت اخیر قیمت دلار را انتشار اخبار مربوط به پیشنهاد چین برای میانجیگری میان ایران و آمریکا در مذاکرات دانستند. به اعتقاد آنان در صورت تشکیل جلسات مذاکرات و انتشار اخبار مثبت از آن، کاهش دلار به سطوح ۲۲۰ تا ۲۲۵ نیز دور از انتظار نیست.

جولان رقبای نوظهور آسیایی در بازار جهانی فرش

ایرنا| رئیس اداره فرش اداره‌کل صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی گفت: کشورهایی مانند چین، پاکستان، افغانستان و هند به رقبای جدی فرش ایرانی تبدیل شده اند. این کشورها با تولید فرش های «شبه دستباف» و بهره‌گیری از طرح ها و نقشه های مدرن متناسب با سلیقه بازارهای هدف، بخش درخور توجهی از مشتریان ما را جذب کرده اند. سیده تکتم حسینیان افزود: اگرچه قدمت و اصالت فرش ایرانی انکارناپذیر است و زمانی که در ایران فرش تولید می شد، کشوری مانند چین نمی دانست فرش چیست، اما به دلیل محدودیت های موجود و عدم بهره‌گیری از برخی امکانات و نیز ظرفیت ها، رقبای ما توانسته اند در تولید محصولات متنوع در این حوزه پیشی بگیرند.

تغییر نرخ بنزین بر قیمت میوه تأثیری نداشته است

شهرآرانیوز| محمد قنبری شکوه، رئیس اتحادیه بارفروشان مشهد، با اشاره به افزایش هزینه حمل ونقل گفت: افزایش قیمت بنزین بی تردید بر هزینه جابه جایی کالا اثرگذاشته و دربرخی موارد هزینه حمل ونقل بین شهری حتی تا دو برابر افزایش پیدا کرده است. بااین حال، وی معتقد است افزایش کرایه حمل الزاما به معنای افزایش قیمت میوه وتره بار نیست. قنبری شکوه با اشاره به وضعیت قیمت ها دربازار گفت: قیمت بسیاری ازاقلام میوه وتره بار نسبت به هفته گذشته تفاوت جالب توجهی نداشته و به نظر می رسد آثار افزایش هزینه حمل ونقل هنوز به طور کامل درقیمت محصولات منعکس نشده است. وی افزود: دربازار میوه وتره بار، عامل اصلی تعیین‌کننده قیمت، میزان عرضه وتقاضاست؛ بنابراین نمی توان انتظار داشت که هرافزایش درهزینه حمل ونقل به همان نسبت درقیمت محصول نهایی اعمال شود.

روند صعودی ابطال پروانه بنگاه های املاک

ایرنا| رئیس اتحادیه صنف مشاوران معاملات املاک مشهد با اشاره به تأثیرتورم بر هزینه های جاری دفاتر املاک ازارسال نرخ نامه جدید به‌کمیته نرخ‌گذاری خبرداد وگفت: به دلیل رکود بازار و تغییر سازوکار انعقاد قراردادها، تعداد واحدهای صنفی دارای پروانه دراین کلان شهر طی چهارسال اخیر از۱۱هزار به ۷هزار واحد کاهش یافته است. حسین رستمی با بیان اینکه نرخ کمیسیون مشاوران املاک با مصوبه‌کمیسیون نظارت استان تعیین می شود، اظهارکرد: نرخ نامه ای که هم اکنون مبنای عمل است، مربوط به چهارسال قبل بوده وبا توجه به رشد تورم، پاسخگوی هزینه های جاری واحدهای صنفی نیست.

شاخص کل بورس قله ۷.۴ میلیونی را فتح کرد

بورس

دیروز توقف رشد قیمت دلار وانتشار برخی اخبار مثبت درحوزه دیپلماسی، فضای معاملات بورس را ازهمان دقایق ابتدایی تحت تأثیر قرارداد و موج تقاضا، بازار را سراسر سبزکرد. اگرچه درنیمه دوم معاملات عرضه ضعیفی روی تابلو شکل گرفت، این فشار فروش خیلی زود جمع شد ودرنهایت شاخص هم وزن از۲میلیون واحد عبورکرد.

به‌گزارش تجارت نیوز، دراین میان شاخص کل بورس با رشد ۱۵۳هزار و۸۶۲واحدی معادل ۲٫۱۱درصد همراه شد ودرارتفاع ۷میلیون و۴۳۱هزار واحد قرارگرفت. شاخص کل هم وزن نیز ۳۰هزار و۷۴واحد افزایش یافت وبا رشد۱٫۵۲درصدی به سطح ۲میلیون و۲هزار واحد رسید. رشد هم زمان شاخص کل وهم وزن نشان می دهد که جریان تقاضا تنها درنمادهای بزرگ متمرکز نبوده وبخش درخور توجهی ازکلیت بازار تحت تأثیر فضای مثبت معاملات قرارگرفته است. درپایان معاملات نیز ۷۴درصد بازار مثبت بود. بررسی سرانه معاملات نشان می دهدکه سرانه خرید سهام داران به ۸۹میلیون تومان رسیده، درحالی که سرانه فروش ۱۰۴میلیون تومان بوده است.

مفقودی
برگ سبز خودرو وانت پیکان سفید رنگ با شماره شاسی NAAA46AG093427 و شماره موتور 11488087626 و پلاک ۵۱۷ ص ۹۴ ایران ۴۲ به نام مهدی نتاف خیرآبادی مفقود گردیده و از اعتبار ساقط می باشد.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده و مجمع عمومی فوق العاده
شرکت بهاران سازه هومان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۹۰۷۴۶ و شناسه ملی ۱۴۰۱۳۶۷۸۰۰۴
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق الذکر دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که درروز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۴ که راس ساعت ۱۰ در آدرس استان خراسان رضوی، شهرستان مشهد، بخش مرکزی، شهر مشهد، فرهنگیان، خیابان شریعتی ۱۴ [شهید فلاحی ۱/۹] خیابان شریعتی ۳۳/۳ [۴۱/۴] پلاک ۳، طبقه همکف برگزار می گردد حضور بهم رسانند.
دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
۱ – انتخاب مدیران
۲_ انتخاب بازرسین
۳– انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
هیئت مدیره شرکت

آگهی پذیره نویسی
شرکت صنعتی سیم وار (سهامی خاص) به شماره ثبت ۷۱۶۰ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۲۹۷۳۰
با توجه به جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۲ افزایش سرمایه شرکت از مبلغ ۲/۳۰۸/۴۰۰/۰۰۰ ریال به ۲۴۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و افزایش تعداد سهام از ۲۳۰۸۴ سهم ۱۰۰۰۰۰ ریالی بانام به ۲۴۰۰۰۰۰ سهم ۱۰۰۰۰۰ ریالی بانام از طریق مطالبات حال شده سهامداران مورد تصویب قرار گرفته است. بدین وسیله به کلیه سهامداران محترم شرکت مهلت داده می شود ظرف مدت ۶۰ روز از تاریخ انتشار آگهی جهت حال نمودن مطالبات خود و پذیره نویسی سهام جدید به نشانی شرکت استان خراسان رضوی، شهرستان مشهد، بخش مرکزی، شهر مشهد، ولیعصرعج، بلوار شریعتی، خیابان شریعتی۱۸[شهیدعرفانی۸]، پلاک ۴۹۲ – طبقه همکف مراجعه نمایدوعدم مراجعه درمهلت مقرر به منزله انصراف از پذیره نویسی به سهامدار دیگر واگذار خواهد گردید. برای سهم جدید امتیاز خاصی در نظر گرفته نشده است مبلغ اسمی سهام همان ۱۰۰۰۰۰ ریالی می باشد
هیئت مدیره

اخبار

۱۰ صیاد ایرانی به خانه برگشتند

بندرعباس| یک ماه پس ازآغازنگرانی خانواده های سیزده صیاد بندرلنگه ای، ۱۰ نفر ازآن ها که در امارات بازداشت شده بودند، با پیگیری و رایزنی های دیپلماتیک به‌کشور بازگشتند؛ اما سرنوشت سه صیاد دیگر همچنان درهاله‌ای ازابهام قرار دارد. به‌گزارش خبرگزاری تسنیم، محمد سلیمانی، رئیس دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه درهرمزگان، درگفت وگو با خبرنگار تسنیم درفرودگاه بندرعباس اظهارکرد: پس ازدریافت گزارش مفقودی این افراد، موضوع ازطریق نمایندگی های جمهوری اسلامی ایران دردبی وابوظبی پیگیری ویادداشت های رسمی دراین زمینه به دولت امارات ارائه شد. وی افزود: این پیگیری ها سرانجام به شناسایی وضعیت ۱۰ نفر ازصیادان منجر شد و حدود دو هفته پیش، دولت امارات اعلام کردکه این افراد درزندان ابوظبی حضوردارند وقراراست آزاد شوند. سلیمانی ادامه داد: باپیگیری های انجام شده، ۱۰ صیاد روزگذشته ازدبی عازم تهران شدند وپس ازورود به‌کشور، امروزازطریق فرودگاه بندرعباس به هرمزگان بازگشتند تاپس ازحدود یک ماه دوری، باردیگر درکنار خانواده های خود قرار گیرند.

واریز ۱.۷ همت به حساب دارندگان کارت های مرزنشینی

مهاباد| نماینده مردم پیرانشهروسردشت درمجلس شورای اسلامی گفت: ازسال گذشته تاکنون ودراجرای قانون حمایت ازکولبران، یک هزارو۷۰۰ میلیارد تومان به صورت نقدی به حساب دارندگان کارت های مرزنشینی درشهرهای سردشت، میرآباد وپیرانشهر واریزشده است. به‌گزارش ایرنا، کمال حسین پور اظهارکرد: اجرای قانون حمایت ازکولبران علاوه برایجاد درآمد برای خانوارهای مرزنشین، زمینه بهره مندی قانونی آنان ازظرفیت های اقتصادی مرزرافراهم کرده ودربهبود وضعیت معیشتی ساکنان این مناطق مؤثربوده است.
وی ادامه داد: اکنون نیزماهانه بیش از۵۷ میلیون ریال ازمحل عواید تجارت مرزی به حساب دارندگان کارت های فعال مرزنشینی واریزمی شود واین مبلغ باتوجه به روند اجرای قانون، هرسال افزایش خواهد یافت.

بازگشایی مرزهای مسافری چذابه و شلمچه

اهواز| معاون امنیتی وانتظامی استانداری خوزستان اعلام کرد باپیگیری های استاندار خوزستان، مرزهای مسافری شلمچه و چذابه بازگشایی شد. به‌گزارش ایرنا، ولی ا...حیاتی دراین باره بیان کرد: پیرو پیگیری های استاندار خوزستان درسطوح ملی ومحلی واعزام هیئت کشوری به عراق، مرزهای مسافری شلمچه و چذابه ازامروز بازگشایی شد وتردد مسافران وزائران درهردو مرز برقرار است.
وی گفت: اکنون هیچ مشکلی درحوزه مسافری وجود ندارد وتردد درحال انجام است؛ همچنین رایزنی ها برای بازگشایی مرزهای تجاری درپایانه های شلمچه و چذابه درحال انجام است و امید می رود این مرزها نیز درآینده ای نزدیک بازگشایی شوند.

صادرات ۳۸ میلیون دلاری تعاونی های استان مرکزی

اراک| مدیرکل تعاون، کارورفاه اجتماعی استان مرکزی گفت: شرکت های تعاونی این استان طی یک سال گذشته، ۳۸ میلیون دلارکالا به نقاط مختلف جهان صادر کردند. به‌گزارش ایرنا، مختاراحمدی افزود: این میزان صادرات توسط شانزده شرکت تعاونی استان مرکزی صورت گرفته است.
وی بیان کرد: صادرات شرکت های تعاونی این استان طی یک سال گذشته دربخش های موادغذایی، مواد شیمیایی، پوکه آمپول، ایزوگام، فرش دستباف و ماشین آلات کشاورزی بوده است. کالاهای صادرشده توسط شرکت های تعاونی این استان دراین مدت، به مقصد دوازده کشور صورت گرفته است.
احمدی اظهارکرد: صادرات شرکت های تعاونی استان مرکزی طی پنج ماه گذشته نیز به ۱۴ میلیون دلار رسیده که کالاهای صادراتی به مقصد کشورهای مختلف ازجمله روسیه، ترکیه، عراق، ارمنستان و چین انجام شده است.

۱۰۰۰ میلیارد تومان خسارت کشاورزی درگلستان پرداخت شد

گرگان| معاون برنامه ریزی وامور اقتصادی جهادکشاورزی گلستان گفت: امسال ۹ هزارو ۸۰۰ میلیارد ریال اعتبار برای جبران بخشی ازخسارت ناشی ازسیل و خشک سالی به بهره برداران این استان پرداخت شده است. به‌گزارش ایرنا، حمید حسین پور اظهارکرد: میزان خسارت وارده ناشی ازسیل و خشک سالی این استان درسال زراعی گذشته به محصولات وتأسیسات ۱۳ همت برآورد شده واسناد آن نیزبه دستگاه های تأمین‌کننده منابع مالی، گزارش شده است.
وی ادامه داد: جهادکشاورزی گلستان برای تأمین باقی مانده پرداخت خسارت به بهره برداران بخش کشاورزی استان، مکاتبه لازم را با دستگاه های مرتبط، به ویژه سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور انجام داده و پیگیر جذب اعتبار دراین زمینه است.

ادامه یادداشت

....حکایت ازسردرگمی دربرابر شرایط موجود دارد. جمهوری اسلامی ایران نیزبرای هرسناریویی آمادگی لازم را ایجادکرده است، اگرجنگ ادامه پیدا کند ظرفیت و توان لازم برای مقابله هم ازنظرتکنیکی و تاکتیکی، هم ازنظر فنی و هم ازنظر تجهیزات وجود دارد. این آمادگی به‌معنای آن است که ایران منتظرنخواهد ماند تاآمریکا حمله‌ای راانجام دهد وسپس جمهوری اسلامی ایران صرفا پاسخ آن حمله را بدهد. دکترین نظامی ایران دربرابر آمریکا نیزدرحال تغییراست، ازیک وضعیت صرفا دفاعی به‌سمت وضعیتی تهاجمی دربرابرآمریکا حرکت می‌کند و همان طورکه درگذشته ظرفیت و توان واردکردن ضربات سنگین به تجهیزات وارتش آمریکا نشان داده شده است، این ظرفیت همچنان وجود دارد. در چنین وضعیتی، آمریکا باید بداند که ادامه این مسیر هزینه های بیشتری برای این کشور به همراه خواهد داشت. اگر واشنگتن به‌دنبال راهی برای خروج ازاین وضعیت است، به نفع خودش خواهد بودکه ازمنطقه غرب آسیا خارج شود وبیش ازاین نه ملت خود را درمعرض آسیب قراردهد و نه برای سایرکشورهای منطقه مزاحمت ایجادکند. دراین میان، نباید ازپیامدهای منطقه‌ای و جهانی ادامه این وضعیت غافل شد. تنگه هرمزفقط یک گذرگاه جغرافیایی نیست، بلکه یکی ازنقاط مهم و راهبردی اقتصاد جهانی است. هرگونه اختلال دراین مسیرمی‌تواند اقتصاد دنیا را با چالش جدی مواجه کند و اگراین روند ادامه پیداکند، قطعا چالش های بیشتری پیش روی آمریکا و متحدانش قرار خواهد گرفت. واقعیت این است که آمریکا درشرایطی قرار گرفته که ادامه فشارنظامی واقتصادی، لزوما به‌معنای دستیابی به اهداف مدنظراین کشورنیست. تجربه جنگ و تحریم نشان داده است که ایران خود را برای مقابله با فشارهای مختلف آماده کرده است. بنابراین، اگرقرار باشد این تقابل ادامه پیداکند، آمریکا باید هزینه های تصمیم های خود را نیزدرنظربگیرد.
اکنون انتخاب بیش ازگذشته دربرابرآمریکا قرار دارد؛ ادامه مسیری که هزینه های نظامی، اقتصادی و منطقه‌ای آن روزبه‌روز افزایش پیدا می کند یا پذیرش واقعیت های موجود وخروج ازچرخه‌ای که ممکن است دامنه بحران را گسترده‌تر کند. دراین میان، آنچه برای ایران اهمیت دارد، حفظ آمادگی برای هر سناریو و پاسخ به هر اقدامی است که امنیت و منافع کشور را هدف قرار دهد.

کشورمان با تکیه بر توان بازدارندگی
معادلات امنیتی منطقه را دگرگون می‌کند

فصل نوین دیپلماسی ایران درعرصه بین‌الملل

گزارش روز

ملیحه جهانبخش
روزنامه نگار

جمهوری اسلامی ایران امروز در جایگاهی قرار دارد که نه‌تنها در میدان نظامی، بلکه درعرصه‌های دیپلماتیک و اقتصادی نیز توانسته است معادلات نظم نوین جهانی را به نفع خود تغییر دهد. حضورفعال ایران دراجلاس سران «بریکس» و تأکید صریح رئیس جمهور بر پیوند ناگسستنی میان امنیت پایدار و تاب‌آوری اقتصادی، پیامی روشن برای قدرت‌های سلطه‌گر داشت؛ ایران دیگر یک کنشگر منفعل نیست، بلکه بازیگری است که هرگونه تعرض به زیرساخت‌هایش، تبعاتی فراتر از مرزهای جغرافیایی ایجاد می‌کند و جهان را با واقعیتی تازه از قدرت بازدارندگی تهران روبه‌رو می‌کند.

بازدارندگی در بریکس هشدار ایران به جهانیان

رئیس جمهورکشورمان، درسخنرانی خود در اجلاس سران بریکس، بر این نکته تأکید کرد که امنیت پایدار، ستون فقرات توسعه اقتصادی است. او با اشاره به تجربیات اخیر، به‌روشنی اعلام کرد که تجاوزات نظامی آمریکا و رژیم صهیونیستی نه‌تنها به هدف شکستن اراده ملت ایران نرسید، بلکه ثابت کرد هدف‌قراردادن زیرساخت های یک کشور، به بحرانی جهانی تبدیل خواهد شد. رئیس جمهور با تأکید براینکه مردم ایران هزینه سنگینی برای تجاوزات داده‌اند، هشدار داد که آثار این ماجراجویی‌ها ازمرزهای کشور فراتر رفته است و امنیت انرژی و اقتصادی جهان را تحت‌الشعاع قرارمی‌دهد. این سخنان، بیش ازآنکه یک گزارش ازوضعیت باشد، ترسیم‌کننده دکترین جدید ایران درقبال بدخواهان است؛ اینکه هرضربه‌ای، هزینه‌ای گزاف برای امنیت بین‌المللی خواهد داشت.

خودکشی استراتژیک در انتظار متجاوزان به تنگه‌هرمز

درحالی‌که بدخواهان ایران همواره به‌دنبال گزینه های نظامی بوده‌اند، کارشناسان و ناظران بین‌المللی نیز به حقیقتِ نفوذناپذیری ایران اعتراف کرده‌اند. استاد دانشگاه سوگانگ کره‌جنوبی در تحلیلی صریح، واقعیتِ میدان را این‌گونه ترسیم می‌کند که توانمندی دفاعی ایران در تنگه‌هرمز به سطحی از بازدارندگی رسیده است که ورود شناورهای خارجی به این حریم، نه یک مأموریت نظامی، بلکه یک «خودکشی استراتژیک» است.
رئیس جمهورکشورمان نیز در پیامی به دشمنان خطاب کرد: «اگر آمریکایی ها جنگجو هستند، بگذارید با نیروهای نظامی دلاور ما روبه‌رو شوند.» این تفاوتِ ماهوی رویکرد ایران است؛ تهران نه ازمواجهه نظامی می‌هراسد و نه اجازه می‌دهد زیرساخت های غیرنظامی و معیشت مردم بازیچه قلدری های آمریکا شود.

بن‌بست واشنگتن و سردرگمی در توافق

بررسی های نظریه‌پردازان برجسته آمریکایی همچون «جان مرشایمر» نیزنشان می‌دهدکه ایالات متحده درمواجهه با ایران دریک بن‌بست راهبردی گرفتار شده است. مرشایمر با صراحت تأکید می‌کندکه هیچ توافق صلح معناداری میان ایران و آمریکا شکل نخواهد گرفت، زیرا سیاست خارجی آمریکا در چنبره فشارهای لابی‌های صهیونیستی گرفتار است. این تحلیلگر می‌گوید آمریکایی ها برای مقابله با ایران تحت‌فشارحداکثری صهیونیست ها هستند و همین مسئله امکان دستیابی به صلح را ناممکن کرده است. درواقع، این تحلیل نشان می‌دهدکه مشکل ازسوی ایران نیست، بلکه ساختارفاسد و وابسته سیاست خارجی واشنگتن است که اجازه بازگشت به منطق و واقع‌گرایی را نمی‌دهد.

واقع‌بینی همسایگان و جایگاه ایران در منطقه

در این میان، واکنش های برخی مقامات منطقه‌ای نظیر شیخ حمدبن جاسم، نخست‌وزیرپیشین قطر، نشان‌دهنده آغاز یک درک واقع‌بینانه درمیان کشورهای حوزه خلیج‌فارس است. دعوت به گفت‌وگوی مستقیم میان ایران و کشورهای شورای همکاری خلیج فارس، اعترافی ضمنی به این حقیقت است که بدون ایران، ثباتی در منطقه ممکن نیست. اگرچه برخی تلاش می‌کنند مسائل گمرکی یا تنگه‌هرمز را به‌عنوان پیش‌شرط مطرح کنند، اما باید دانست که اقتدار ایران در این پهنه آبی، حقیقتی است که امنیت منطقه را تضمین کرده است. تأکید بر«گفت‌وگوی مستقیم و جمعی» نشان می‌دهدکه همسایگان ایران به‌تدریج درحال پذیرش این واقعیت هستندکه امنیت منطقه باید توسط خودکشورهای منطقه و با محوریت ایران، نه با حضور نیروهای بیگانه که جزناامنی ارمغانی نداشته‌اند، تأمین شود.

افول اخلاقی و سیاسی در ایالات متحده

درحالی‌که ایران باقدرت ومنطق درصحنه بین‌المللی می‌درخشد، فضای سیاسی آمریکا درگیربحرانی عمیق است. «رشیده طالب»، عضو مجلس نمایندگان آمریکا، با افشای ابعاد فساد در دولت ترامپ، پرده از حقیقتی تلخ برای شهروندان آمریکایی برداشت: جنگ‌طلبی در منطقه، بیش ازآنکه منافع ملی آمریکا را تأمین کند، درخدمت منافع شخصی و جیبِ سهام‌داران شرکت های بزرگ نفتی و تسلیحاتی است. این افشاگری ها نشان می‌دهدکه جامعه آمریکا نیزازسیاست های جنگ‌طلبانه دولتشان به ستوه آمده و حتی در درون ساختار قدرت آمریکا، صدای مخالفت با فساد و ماجراجویی های بی‌پایان بلند شده است؛ وضعیتی که نشان می‌دهد درنبردِ اراده‌ها، این ایران است که با تکیه برمردم و آرمان‌هایش، درمسیرثبات و اقتدارپیش می‌رود.

قانون ملی توسعه هوش مصنوعی ابلاغ شد

محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس شورای اسلامی، گفت: مطابق اصل ۱۲۳ قانون اساسی، «قانون ملی توسعه هوش مصنوعی» مصوب ۲۸ مرداد ۱۴۰۵ مجلس شورای اسلامی توسط رئیس مجلس به رئیس جمهور ابلاغ شد. قانون فوق مشتمل بر دوازده ماده و هشت تبصره -که گزارش آن توسط کمیسیون صنایع و معادن به صحن مجلس تقدیم شده بود- پس ازتصویب درجلسه علنی روز چهارشنبه، مورخ بیست‌وهشتم مردادماه یک هزارو چهارصد وپنج مجلس، درتاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۴ به تأیید شورای نگهبان رسید. براساس ماده ۲ این قانون، باهدف سامان دهی و توسعه زیست‌بوم هوش‌مصنوعی، سازمان ملی هوش‌مصنوعی به‌عنوان یک سازمان مستقل و دبیرخانه شورای‌ملی راهبری صرفا با استفاده ازامکانات و اعتبارات و نیروی انسانی موجود و با رعایت قوانین و مقررات تشکیل می‌شود و ذیل رئیس جمهور فعالیت می‌کند.

مسیر دریایی جدید در تنگه‌هرمز، دستورکار نشست عمان

وزیرامورخارجه درمصاحبه با العربی الجدید گفت: دستورکار نشست فردای عمان، مسیر دریایی جدید در تنگه هرمز است. به‌گزارش صداوسیما، سیدعباس عراقچی افزود: جزئیات توافق با عمان و نقشه‌های مرتبط با مسیر جدید را در اختیارکشورهای شرکت‌کننده قرار خواهیم داد. توافق با سلطنت عمان به هیچ‌وجه به معنای بازگشایی تنگه هرمز نیست. شرط ایران برای بازگشایی تنگه هرمز، بازگشت آمریکا به تعهدات خود در تفاهم‌نامه اسلام‌آباد است.
وزیرخارجه تصریح کرد: ایران معتقد است مسئولیت تأمین امنیت و ثبات منطقه صرفا بر عهده کشورهای منطقه است. امیدواریم این گفت‌وگوها زمینه را برای رایزنی های آتی درباره موضوعات مورداهتمام کشورهای منطقه فراهم کند.

با اعلام آموزش‌وپرورش، درِمدارس ازهفته آینده به روی دانش‌آموزان باز می‌شود

ورود یک‌میلیون شکوفه به مدرسه

گزارش خبری

فاطمه شوشتری| یک هفته تا آغاز سال تحصیلی جدید مانده و هرگوشه از خیابان و بازار و شهر را که می بینیم، نشانه هایی از ماه مهر پیداست؛ از لوازم‌التحریری ها تا لباس فرم مدرسه وکیف وکفش فروشی ها. پاییز باردیگر در راه است و با خود عطرِ کتاب های نو و همهمه دانش‌آموزانی را می‌آورد که در آستانه تجربه‌ای تازه ایستاده‌اند. بازگشایی مدارس در سال تحصیلی پیش‌رو، تنها یک رویداد تقویمی نیست؛ بلکه نمادی از پویایی جامعه‌ای است که چندماه درگیر جنگ بوده و از پا نیفتاده و حالا در تکاپوی تدارکات برای آغاز سال نوی تحصیلی است. امسال، درحالی‌که کشور در سایه‌سار رویدادهای اجتماعی و سیاسی پرفرازونشیب سال گذشته قرار دارد، نظام تعلیم و تربیت با رویکردی متفاوت به استقبال اول مهرماه می‌رود. ورود یک میلیون و ۱۵۴ هزار نوآموز به پایه اول ابتدایی، نویدبخش نسلی است که باید در کنار الفبا و اعداد، مفاهیم عمیق‌تری همچون ایثار، تعلق به هویت ملی و تاب‌آوری را بیاموزد. این آغاز، هم‌زمان با گرامیداشت هفته دفاع‌مقدس، پیوند میان گذشته پرافتخار و آینده درخشان کشور را در ذهن کودکان نهادینه می‌کند.

جشن شکوفه‌های امسال متفاوت با هرسال

درهمین زمینه معاونت آموزش ابتدایی وزارت آموزش‌وپرورش، روزگذشته خبر حضوری بودن کامل فعالیت های آموزشی در همه مقاطع را به‌طوررسمی اعلام کرد. این بازگشایی، به‌ویژه برای کودکان نسل جدیدکه تجربه زیسته متفاوتی از مفاهیم مقاومت و دفاع از وطن داشته‌اند، فرصتی است تا پیوند میان مدرسه و ارزش های ایرانی-اسلامی عمیق‌تر شود.
یکی ازمهم‌ترین ارکان بازگشایی مدارس، برگزاری جشن «شکوفه ها» در روزهای بیست‌ونهم و سی‌ام شهریورماه است. طبق اعلام وزارت آموزش‌وپرورش بیش از یک میلیون کلاس اولی در سال تحصیلی جدید وارد مدارس خواهند شد. جشن شکوفه‌ها هم هفته آینده قرار است برای این نوآموزان برگزار شود. این مراسم نه صرفا یک آیین اداری، بلکه تلاشی برای تغییر نگرش کودک به فضای مدرسه است. استفاده از نمادهای ملی همچون پرچم مقدس جمهوری اسلامی و هم‌خوانی سرودهای شاد، به‌منظورزدودن اضطراب ازچهره کلاس اولی ها و جایگزینی آن با احساس تعلق و امنیت صورت می‌گیرد.

عدالت آموزشی؛ از شعار تا توسعه زیرساختی

درسوی دیگراین میدان، موضوع «عدالت آموزشی» قراردارد که به‌گفته مقامات وزارت آموزش‌وپرورش، به یکی از اولویت های راهبردی دولت تبدیل شده است. آمارها نشان می‌دهدکه طی سال گذشته ۲ هزارو ۴۰۰ فضای آموزشی به بهره‌برداری رسیده و امسال نیز روند مشابهی برای محرومیت‌زدایی از مناطق کمتربرخوردار در دستورکار قرار دارد. این یعنی هزاران کلاس درس جدید، نه‌فقط درکلان‌شهرها، بلکه در دورترین نقاط کشور درحال آماده‌سازی‌اند. با نهایی‌شدن فرایند ثبت نام ها و تلاش مدیران مدارس، اکنون همه چیز مهیای آن است که چرخه بزرگ آموزش ایران، از صبح اول مهر، با شتاب و انگیزه دوچندان به حرکت درآید.

گفت‌وگو با محمدرضا امیری، کارگردان نمایش «قضاوت گذرا یا اعترافات آقای کی‌نه» که این روزها بر روی صحنه رفته است

بیداری روح در عصر رخوت

گفت‌وگوی روز

طنین همتی| هنر تئاتر فراتر از سرگرم کردن، می‌تواند جامعه را بیدار کند و به رشد فرهنگی آدم‌ها کمک کند؛ تئاتری که به مخاطب آگاهی می‌دهد و او را روبه‌روی خودش می‌نشاند. محمدرضا امیری، کارگردان نمایش «قضاوت گذرا یا اعترافات آقای کی‌نه» که این شب‌ها در تماشاخانه فردوس روی صحنه می‌رود، گفت‌وگو کرده‌ایم تا از رسالت تئاتر برای آگاهی مردم و حال‌وهوای این روزهای کارش بگوید.

مسیر پرمشقت تولید و تولد یک سالن جدید

محمدرضا امیری درباره روند طولانی آماده‌سازی این اثر می‌گوید: ما نزدیک به یک سال است که تمرین داریم. پیداکردن جای تمرین برای گروه‌های نمایشی در مشهد واقعا کار سخت و مشقت‌زایی است. این متن از سال‌های گذشته آماده شده بود و بالاخره باید به اجرا می‌رسید. در این مسیر، به لطف مدیر مؤسسه آموزشی و دانشگاهی فردوس مشهد، کلاسی در این مجموعه در اختیار ما قرار گرفت و کار شروع شد.

موضوع این نمایش کاوشی عمیق در مقوله خلقت، آفرینش و روان‌شناسی انسان است. امیری در توضیح مضمون این اثر بیان می‌کند: مسئله اصلی، میزان باری است که انسان از کینه و حسادت با خود حمل می‌کند و اینکه چطور می‌تواند به خودشناسی برسد. در مراحل سلوک انسانی، حسادت و کینه از موانع بزرگ‌اند؛ البته غبطه خوردن برای علم‌آموزی و ارتقا عالی است، اما حسادت به موقعیت‌های انسانی مخرب است.

او می‌افزاید: این اثر در واقع برداشتی آزاد از کتاب داستان هابیل و چند داستان دیگر از میگل دو اونامونو، فیلسوف اسپانیایی است. این متن را از سال‌ها پیش نوشته بودم و دغدغه‌ام طرح یک مسئله جهان‌شمول انسانی است، نه صرفا موضوعی بومی؛ چرا که مسئله انسان و خودشناسی، مرز نمی‌شناسد.

نیازی حیاتی برای رسیدن به آگاهی

امیری با تأکید بر اینکه تئاتر فراتر از یک سرگرمی و یک نیاز بنیادین برای جامعه است، می‌گوید: بحث تئاتر، بحث تراژدی، کمدی و کاتارسیس است؛ اینکه انسان از طریق کاتارسیس به تزکیه می‌رسد. این حرف من نیست، حرف ارسطو در پنج قرن قبل از میلاد است. ما به سالن و تئاتر بیشتری نیاز داریم، اما تئاتری که به ما آگاهی بدهد.

او با اشاره به بحران ارتباطات در دنیای مدرن امروز می‌افزاید: امروز در این دنیای دیجیتال، هیچ‌کس با دیگری ارتباط ندارد و همه سرشان در گوشی است؛ این به نوعی یک فاجعه است. مردم واقعا نمی‌دانند کجا بروند و وقتشان را چطور بگذرانند. مطالعه، تئاتر و فیلم خوب دیدن، نیاز زندگی است. یک فیلسوف آلمانی جمله‌ای دارد که می‌گوید: هنر اگر نباشد، درد عالم و بشریت را از پا درمی‌آورد. هنر در این میان مانند یک مسکن عمل می‌کند تا آدم‌ها تلنگر بخورند و بیدار شوند. وظیفه هنر همین است؛ جدا از سرگرمی، باید چیزی را با خود به همراه داشته باشد. ما امروز دو دسته هنر داریم؛ هنر گیشه و هنر برای مردم که هنر گیشه اصلا به نظرم چیز درستی نیست.

کارگردان نمایش «قضاوت گذرا یا اعترافات آقای کی نه» در پاسخ به سؤالی درباره وضعیت هنر تئاتر در آموزش و پرورش بیان می‌کند: من حدود سی تا چهل سال است که به عنوان داور در تئاتر دانش‌آموزی حضور دارم. در سال ۱۳۸۳ نمایشی کار کردم که کتاب‌های اول تا سوم ابتدایی را به نمایش تبدیل کرده بود؛ چیزی حدود ۱۵ تا ۱۶ هزار دانش‌آموز آمدند و کار را دیدند. رئیس وقت ناحیه یک آموزش و پرورش، معلم‌ها را جمع کرد و گفت کلاس درس باید این‌طوری باشد. من همیشه کاری را که دوست داشته باشم انجام می‌دهم، فرقی نمی‌کند در چه قالبی باشد.

او با اشاره به رویکرد صمیمانه‌اش با گروه و دعوت از مخاطبان می‌گوید: من اصلا به تست‌های مرسوم بازیگری اعتقادی ندارم. دوست دارم با بازیگر بنشینم، چای بخورم، گپ بزنم و ببینم چقدر کتاب خوانده، چقدر فیلم دیده و جهان‌بینی‌اش چطور است. این رویکرد صمیمانه خوشبختانه به شکل‌گیری ترکیبی از نسل‌های مختلف بازیگری در این نمایش منجر شد.

تولید مستقل با هزینه شخصی

امیری درباره دلایل کم‌کاری‌اش در سال‌های گذشته در مشهد (تنها دو سه کار از سال ۷۷ تاکنون) از موانع اقتصادی سخن می‌گوید: کارکردن در تئاتر واقعا سخت است و هزینه‌ها به‌شدت سرسام‌آور شده است. بازیگری که می‌آید توقع دارد، حتی رفت‌وآمد و یک پذیرایی ساده هزینه‌های بالایی دارد. سعی کردم این کار را با هزینه شخصی خودم انجام دهم. برای این کار خیلی چیزها فروختم و کارهای مختلفی کردم، چون دوست داشتم این پروژه انجام شود. او انتقادی هم به تخصیص بودجه‌های فرهنگی دارد و می‌گوید: می‌دانم وقتی پول به اداره فرهنگ و ارشاد یا حوزه‌های دیگر می‌آید، کمتر خرج خود هنر می‌شود، اما اگر این پول در جای خودش و برای هنر درست خرج شود، وضعیت خیلی بهتر از این خواهد بود. از همه شهروندان تقاضا می‌کنم کار را ببینند و خودشان قضاوت کنند.

گزارشی از برگزاری نشست «چرک‌نویس یا چک نویس» در مشهد

روایت؛ عامل پیش‌برنده قصه در سینما و تئاتر است

عکس: سعید گلی| شهرآرا

گزارش

ریحانه موسوی| نشست «چرک‌نویس یا چک‌نویس؛ نقدی بر پلشت‌نویسی در سینما و تئاتر، از روایت تا متن» با حضور سیدجواد اشکذری، جواد علیزاده و علی شیبانی در مشهد برگزار شد. سخنرانان در این نشست با تأکید بر اهمیت علم، تجربه و زیست شخصی در نویسندگی، به چالش‌ها و آسیب‌های این مسیر اشاره کردند و بر ضرورت انسجام، روایت محکم و دغدغه‌مندی در خلق آثار فاخر تأکید ورزیدند. همچنین شناخت ساختار و یافتن هویت مستقل در نویسندگی، از دیگر نکات کلیدی بود که توسط این استادان مطرح شد.

نویسندگی برایندی از علم و تجربه است

سیدجواد اشکذری، روزنامه‌نگار، نویسنده، کارگردان و منتقد تئاتر، گفت: نویسندگی در هر حوزه‌ای، اعم از داستان، نمایشنامه یا فیلم‌نامه، برایند علم و تجربه است. در بخشی از نوشته‌های ما ناخالصی‌هایی وجود دارد که ما به آن «ویروس ذهن» می‌گوییم؛ گاهی باید بر روح و روان خود سمباده بکشید و دوباره بنویسید.

وی با اشاره به آسیب‌های مسیر نویسندگی گفت: نویسنده هرچه می‌نویسد، در مرحله اول دچار خودشیفتگی کاذب می‌شود؛ یعنی با خود فکر می‌کند که دیگر همه چیز تمام شده است. او تازه کار را شروع کرده، اما تصور می‌کند اثرش قرار است خیلی زود چاپ شود، روی صحنه برود و حتی جایزه اسکار بگیرد! این‌ها سم و چرک کار است و نویسنده باید بتواند از این مرحله عبور کند.

وی معتقد است نویسنده موفق در حوزه نمایشنامه و فیلم‌نامه‌نویسی باید دارای روایت محکم باشد و ادامه داد: او باید قصه را به عنوان ادبیات داستانی ببیند، زیرا در نمایشنامه و فیلم‌نامه یک عامل پیش‌برنده است، درصورتی‌که در ادبیات داستانی اصل موضوع محسوب می‌شود.

این کارگردان با تأکید بر انسجام در نوشتن، بیان کرد: انسجام از ذهن و دست انسان می‌آید؛ گام اول رسیدن به ایده است. در مرحله بعد ایده تبدیل به طرح می‌شود و نویسنده مطمئن می‌شود این طرح برای نمایشنامه یا فیلم‌نامه تا چه حد لازم است. در طرح، روایت و نقطه‌های عطف آن و همچنین هدف نویسنده مشخص می‌شود.

این هنرمند افزود: همه ما به یک عنصر بسیار مهم در انواع نویسندگی نیازمندیم آن هم «روایت» است؛ روایت انواع مختلف دارد که عامل اصلی شکل‌گیری درام است. آنچه که نویسنده فکر می‌کند و عقیده دارد سبک او در نوشتار است. روایت اشکال مختلفی دارد، اما شکلی که از ابتدا تا انتها با نویسنده جریان دارد، «تم» است. مثلا در آثار «شکسپیر» تم بسیار مهم است و نمایشنامه هملت دو تم دارد. اشکذری با اشاره به اهمیت انسجام در اثر بیان کرد: موضوعی که قطعا باید در نظر بگیریم، انسجام است. تجربه من این است که آنچه ما می‌نویسیم باید انسجام داشته باشد. این انسجام از خود نویسنده شروع می‌شود و بعد ادامه پیدا می‌کند تا به مخاطب برسد.

وی ادامه داد: انسجام ابتدا از ذهن و دست نویسنده می‌آید؛ ذهن فکر می‌کند و برنامه می‌ریزد و دست عمل می‌کند. اگر این انسجام وجود نداشته باشد، چیزی که مخاطب می‌خواند نیز انسجام نخواهد داشت.

اهمیت زیست و تجربه شخصی در نویسندگی

جواد علیزاده، نویسنده و کارگردان تلویزیون، از اهمیت زیست و تجربه شخصی نویسنده سخن گفت و ادامه داد: آنچه یک نویسنده را از دیگران متمایز می‌کند، دغدغه‌ها، تجربه‌ها، عقاید و جهان درونی اوست و نویسنده باید بتواند این داشته‌های شخصی را به اثر تبدیل و سپس به مخاطب عرضه کند.

وی اضافه کرد: اگر نویسنده دغدغه نداشته باشد کارش ارزشمند نیست؛ داستایوفسکی، تولستوی و آنتوان چخوف افرادی هستند که دغدغه داشتند. هنوز که هنوز است فیلم‌های عباس کیارستمی در بهترین دانشگاه‌های سینمایی تدریس می‌شود.

علیزاده با تأکید بر شناخت ساختار توضیح داد: نویسنده باید قانون‌مندی کلاسیک سینما را بداند، تا بتواند در چارچوب آن، تغییر ایجاد کند و به شیوه‌ای شخصی برای بیان ایده‌ها و دغدغه‌های خود برسد. در بسیاری از موارد «متن» نقطه آغاز مسیری است که در نهایت می‌تواند به داستان، نمایش، فیلم یا یک اثر تصویری تبدیل شود. بنابراین نویسنده باید نسبت میان متن، اجرا و شیوه روایت را بشناسد. وی فضا، شیوه روایت، نوع نگاه و انتخاب‌هایی که نویسنده در مسیر شکل‌گیری اثر انجام می‌دهد، دارای اهمیت دانست و ابراز کرد: مجموعه این انتخاب‌ها هویت اثر را شکل می‌دهند.

این نویسنده و کارگردان تلویزیون با تأکید بر ضرورت پیداکردن هویت مستقل در نویسندگی اظهار کرد: نویسنده باید شخصیت و ویژگی متمایز خود را در مسیر نوشتن پیدا کند و پیش از هر چیز بداند که چه دغدغه‌ای دارد و چه سبک و ژانری را می‌خواهد با مخاطب در میان بگذارد.

علیزاده با تأکید بر اهمیت شخصیت نویسنده نخستین گام برای شکل‌گیری یک نویسنده را دغدغه‌مندی برشمرد و در بیان چرایی آن گفت: نویسنده باید از دل زیست، تجربه و نگاه شخصی خود به مسئله‌ای برسد که ارزش روایت کردن را داشته باشد.

وی با اشاره به سینمای کشورهای مختلف بیان کرد: از ژاپن و فرانسه گرفته تا دیگر جریان‌های سینمایی، می‌توان فیلم‌سازانی را دید که به واسطه نگاه و زبان شخصی خود برجسته شده‌اند و همین تفاوت نگاه است که به آثار آن‌ها هویت می‌دهد.

چه ایده‌ای برای رسیدن به قصه خوب است؟

علی شیبانی، شاعر و نویسنده نیز از لزوم شناخت ساختار سخن گفت و ادامه داد: قصه از یک ایده شروع می‌شود؛ برای اینکه بخواهیم به ایده برسیم باید جمله‌ای تحت عنوان «چه می‌شود اگر؟» اول هر اتفاق قرار دهیم. نویسنده می‌تواند با قرار دادن خود یا شخصیت‌های داستان در موقعیت‌های متفاوت، امکان‌های تازه‌ای برای شکل‌گیری روایت ایجاد کند و فرمی است برای رسیدن به قصه.

وی با طرح این سؤال که چه ایده‌ای برای رسیدن به قصه خوب است؟ توضیح داد: ایده‌ای که کنش ایجاد کند؛ یعنی نویسنده درگیر چالش شود. قصه از خواست شروع می‌شود. تا زمانی که نویسنده در یک اتفاق باشد، داستانی به وجود نمی‌آورد. وقتی در آن اتفاق چیزی را بخواهد، آن زمان است که داستان را می‌سازد. در مسیر هر خواست، یک مانع وجود دارد، همیشه بعد از مانع بحرانی پیش می‌آید که از دل آن درام شکل می‌گیرد. بحران زمانی ایجاد می‌شود، که شخصیت با یک دوراهی روبه‌رو است. این دوراهی بر سر دو انتخاب درست شکل می‌گیرد و مسیر نهایی داستان را تعیین می‌کند. پس از انتخاب شخصیت، روایت وارد مرحله پایانی می‌شود و انتخابی که در دل بحران صورت گرفته است، نتیجه و سرنوشت شخصیت را مشخص می‌کند.

وی درباره پایان نویسی هر اثر نوشتاری گفت: پایان اصلا آن چیزی نیست که قابل پیش‌بینی یا غیرقابل پیش‌بینی باشد. پایان اجتناب‌ناپذیر است؛ یعنی باید با توجه به مسیری که در طول داستان طی کرده است، به نقطه‌ای برسد که انتخاب نهایی او منطقی و ناگزیر به نظر برسد.

اخبار هنری مشهد

برگزاری نمایشگاه «سیاه وحش» در نگارخانه اشراق

نمایشگاه آثار عرفان لطفی، عضو پاتوق نقاشی حوزه هنری خراسان رضوی با عنوان «سیاه وحش» تا ۲۶ شهریورماه در نگارخانه اشراق برپاست. علاقه‌مندان به هنر نقاشی می‌توانند هر روز از ساعت ۱۸ تا ۲۰ به تماشای آثار این نگارخانه بنشینند.

نگارخانه رضوان میزبان نمایشگاه «حدیث آرزومندی»

نمایش آثار خوش‌نویسی شکسته نستعلیق فائزه ایزدی با عنوان «حدیث آرزومندی» شنبه با حضور هنرمندان در نگارخانه رضوان افتتاح شد. این نمایشگاه تا پنجشنبه ۲۶ شهریور در دو نوبت زمانی ۹ تا ۱۳ و ۱۷ تا ۲۰ ادامه خواهد داشت.

نمایش آثار نقاشیخط رضا صفوی در نگارخانه رادین

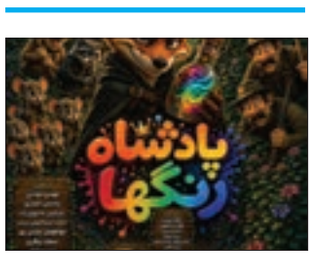
نمایشگاه نقاشیخط از آثار رضا صفوی با عنوان «زخم‌های ماندگار» این روزها در نگارخانه رادین برپاست.
این نمایشگاه تا ۲۵ شهریور از ساعت ۱۸ تا ۲۱ ادامه خواهد داشت.

تماشاخانه

«شهر عجیب موش‌ها» روی صحنه فرهنگ‌سرای ترافیک

نمایش موزیکال «شهر عجیب موش‌ها» به نویسندگی و کارگردانی رحمان سروری برای رده سنی ۳ تا ۱۵ سال از جمعه ۲۷ شهریور ساعت ۱۹:۳۰ در فرهنگ‌سرای ترافیک اجرا می‌شود. در این نمایش رحمان سروری، فاطمه بختیاری، نسیم خیری، سحر دستمرد، سید مسیح آل‌داوود، سهراب ترابی، محدثه آجودانی، پویا شهاب‌پور و مهدیه فریفته به ایفای نقش می‌پردازند.

اجرای نمایش «پادشاه رنگ‌ها» در تماشاخانه فردوس



نمایش کمدی موزیکال «پادشاه رنگ‌ها» به نویسندگی و کارگردانی مهدی مؤذنی برای مخاطبان کودک و نوجوان از چهارشنبه ۱ مهر ساعت ۱۸ در تماشاخانه فردوس روی صحنه می‌رود. در این نمایش مهدی مؤذنی، یاسمن حیدری، مرتضی خدیوی‌زند، سام شفیعی، ابوالفضل اعرابی‌پور، سجاد بیگلری، یگانه ژولیده، نهال عبدالهیان، ساغر قدیمی، بردیا پرواز، امیرارسلان استادی مقدم، آرتا مکتبی، مائده رمضانی، مهرناز میری و نگار ژولیده بازی می‌کنند.

ایستگاه هنر

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی:

سینمای استان با وجود تغییرات مداوم، جایگاه خود را حفظ کرده است

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی عصر شنبه در دورهمی هنرمندان سینما در روز ملی سینما که در محل مجتمع فرهنگی - ورزشی شرکت آب و فاضلاب مشهد برگزار شد، گفت: سینمای استان در سال‌های اخیر مسیر پرپیچ و خمی را طی کرده و به طور مداوم دستخوش تغییرات شده، با این حال جایگاه خود را در میان اهالی آن حفظ کرده است.

به گزارش خبرگزاری ایرنا، حسین مسگرانی ادامه داد: سینما هنری است که راوی بخشی از تاریخ و فرهنگ ما بوده و در بسیاری از بزنگاه‌ها بستر گفت‌وشنود جامعه با خود نیز شده است. سینماگر باید خوب ببیند، تحلیل کند و به زبان هنر روایت کند و در حقیقت، صنعت سینما یکی از مهم‌ترین ابزارها برای رشد و بالندگی دیگر هنرها نیز هست. در روزهایی که ایران بیش از همیشه به روایت خویش نیاز داشت، فیلم‌سازان این سرزمین ایستادند تا حقیقت را از میان غبار حادثه بیرون بکشند؛ از قهرمانان وطن بگویند؛ از ایستادگی و هم‌بستگی و از ایران؛ سرزمینی که هویت آن نه در قاب‌های بی‌روح تاریخ، که در زندگی و جان مردمانش جاری است.

وی افزود: در این میان، سینماگران خراسان رضوی سهمی شایسته در این روایت ملی داشته‌اند، آنان که دوربین را به سوی مردم، وطن، قهرمانان و حقیقت گرفتند و نشان دادند فیلم‌ساز می‌تواند در لحظه‌ای که تاریخ نوشته می‌شود، قلمی از نور در دست داشته باشد.

رئیس انجمن سینمای جوانان ایران دفتر مشهد نیز در این دورهمی با اشاره به موفقیت‌های درخشان سینمای خراسان رضوی در سال گذشته گفت: سینماگران این خطه در عرصه‌های ملی و بین‌المللی خوش درخشیده‌اند؛ از جمله موفقیت‌های اخیر می‌توان به ساخت فیلم بلند «کاکالوتی» به کارگردانی امیراطهر سهیلی، درخشش فیلم کوتاه «بعد از ناهار» ساخته محمدرضا دهقان، موفقیت فیلم خانم سلیمانیان در پویش «وطن به روایت من» و همچنین کسب هفت جایزه بین‌المللی فیلم آقای اسماعیلی اشاره کرد.

محمد مداح حسینی افزود: علاوه بر این، آثار امیراطهر سهیلی نیز عناوین برتر پویش «وطن به روایت من» را از آن خود کردند.

در ادامه پیشکسوتان، هنرمندان و اهالی سینمای استان خراسان رضوی از جمله حمیدرضا سهیلی، علی مقدسی، سعید ملتجی، مهدی نجیبیان، رضا گلچین، جواد علیزاده، رضایی، فرهادی نیا، مهدی زاده، علمدار و تعدادی دیگر از فیلم‌سازان جوان استان از خاطرات و تجربیات خود در عرصه این هنر سخن گفتند. برخی از آنان به خلأها و کمبودها در حوزه سینما و ضرورت حمایت بیشتر از سینماگران اشاره کردند و برخی دیگر به عشق و علاقه خود به سینما و فیلم‌سازی پرداختند.

خاموش تا مقصد!

سرگرم شدن با تلفن همراه در زمان رانندگی جزو اولین علت‌های بروز تصادفات در مشهد است

ملیحه ابراهیمی| برای خیلی ها پشت فرمان نشستن با لمیدن روی کاناپه جلوی تلویزیون خانه فرقی نمی‌کند. کارهایی می‌کنند که نباید انجام بدهند. به عنوان نمونه نوشیدنی و خوراکی می خورند، دخانیات مصرف می‌کنند، باکناردستی خود صحبت می‌کنند و از همه بیشترغرق تلفن همراه خود می شوند؛ فرقی نمی‌کند پیامک ارسال کنند، فضای مجازی را چک کنند یا مکالمه برقرارکنند. صحبت کردن یا سرگرم شدن باگوشی همراه درزمان رانندگی ازمصادیق بارزتوجه نکردن به جلودرزمان رانندگی است که متأسفانه به‌گفته رئیس پلیس راهورمشهد جزودلایل اصلی بروزتصادفات درشهراست. مطلب پیش روبرگرفته ازگفت‌وگوباسرهنگ احمد نوری است. اوبراین باوراست‌که آن دسته افرادکه پشت فرمان مدام دست به‌گوشی‌اند برای خود ودیگران خطرآفرین هستند.

حراست از جان واجب است

افراد باید به این درک برسند که حفظ جان خودشان و حراست از جان سرنشینان وسیله نقلیه و همچنین دیگرکاربران ترافیکی ازجمله عابران پیاده و دیگررانندگان وسایط نقلیه یک مسئولیت شهروندی است. منطقی و عاقلانه این است‌که جان خودشان را به خطرنیندازند و هرعملی راکه باعث به مخاطره افتادن این موضوع شود مرتکب نشوند. البته توجه به ارتقای فرهنگ ترافیکی باید درسایه توجه ویژه دستگاه های متولی و مسئولان امرآموزش درسطح جامعه دردستورکارقرار بگیرد.

شایع و پرخطر

یکی از علت های شایع در تصادفات شهرمشهد توجه نکردن به جلودرزمان رانندگی است‌که تلفن صحبت‌کردن یا سرگرم بودن با آن مثل دیدن تصاویر، ارسال پیامک یا ورود به فضای مجازی برای چک کردن شبکه های اجتماعی، انجام کارهای بانکی و... از مهم‌ترین علت‌های این بی‌توجهی است‌که باعث کاهش تمرکزراننده می شود.

۳۵

بی‌توجهی به جلودرزمان رانندگی اولین علت تصادفات رانندگان مشهدی با سهم ۳۵ درصد از مجموع تصادفات شهراست‌که دلایل متعددی دارد.

۴۵

برابرگزارش های پلیس راهورمشهد صحبت کردن و سرگرم بودن با تلفن همراه مهم‌ترین علت بی‌توجهی درزمان رانندگی به شمار می‌آیدکه سهم ۴۵ درصدی ازتصادفات مربوط به این مهم را به خود اختصاص داده است.

یک ماده و چند توصیه

برابرماده ۱۸۰ آیین نامه راهنمایی و رانندگی، رانندگان حق ندارند ضمن رانندگی، دخانیات استعمال یا خوراکی یا آشامیدنی میل کنند و استفاده ازهرگونه وسایل و تجهیزات مانند تلفن همراه‌که باعث انحراف ذهنی ورفتاری راننده شود ممنوع است. رانندگان موظف‌اند درهرحال به طورکامل به جلوتوجه داشته باشند.

توجه!
با این حال صحبت‌کردن روی حالت بلندگو یا حرف زدن با هندزفری یا ایرپاد و حتی ارسال یک پیام کوتاه و تایپ مسیر جدید روی نقشه راه درزمانی‌که پشت فرمان، رانندگی می‌کنیم ممنوع است.

خط بزرگراهی

دربزرگراه‌ها به علت افزایش سرعت، خطرتصادف درزمان مکالمه با تلفن همراه بیشترازمعابرشهری است.

روایت جریمه‌های تلفنی

۴۰۰

جریمه استفاده ازتلفن همراه یا وسایل ارتباطی مشابه در زمان رانندگی درسرعت بیشترازشصت‌کیلومتربرساعت
کد جریمه: ۲۰۱۴
اعمال قانون در۵ماه نخست امسال درمشهد: ۵۸۰۰ فقره

۱۰۰

جریمه استفاده ازتلفن همراه یا وسایل ارتباطی مشابه در زمان رانندگی درسرعت کمترازشصت‌کیلومتربرساعت
کد جریمه: ۲۰۷۲
اعمال قانون در۵ماه نخست امسال درمشهد: ۹۰۶۰۰ فقره

سرهنگ احمد نوری، رئیس پلیس راهور مشهد: بی‌توجهی به جلو در زمان رانندگی اولین علت تصادفات رانندگان مشهدی با سهم ۳۵ درصد از مجموع تصادفات شهر است که صحبت کردن با موبایل سهم ۴۵ درصدی از تصادفات مربوط به این مهم را به خود اختصاص داده است

۵

استفاده ازتلفن همراه و وسایل ارتباطی مشابه درزمان رانندگی درسرعت بالای شصت‌کیلومتربرساعت برای وسایل نقلیه عمومی و سنگین پنج نمره منفی به همراه دارد.

۳

استفاده ازتلفن همراه و وسایل ارتباطی مشابه درزمان رانندگی درسرعت بالای شصت‌کیلومتربرساعت برای وسایل نقلیه شخصی سه نمره منفی به همراه دارد.

آمار خانم‌ها در ارسال پیام درزمان رانندگی بیشتر از آقایان است.

صحبت‌کردن آقایان با تلفن همراه پشت فرمان از خانم‌ها بیشتر است.

فوری فوتی

شاید برایمان سخت باشدکه ترک عادت‌کنیم، اما اگرجان خود و سرنشینان وسایل نقلیه‌مان و دیگرکاربران ترافیکی برایمان مهم است، چند نکته زیررا به خاطربسپاریم.

- قبل ازسوارشدن به خودرو یا روشن‌کردن وسیله نقلیه، هرآنچه را مربوط به تلفن همراه است چک‌کنیم بعد استارت بزنیم و حرکت‌کنیم. به عنوان نمونه اگرتماس ضروری داریم انجام دهیم، پیامک هایمان را ارسال‌کنیم، فضای مجازی و مسیررا چک‌کنیم و...
- تلفن همراه خود را روی حالت بی صدا بگذاریم تا باعث حواس پرتی ما درزمان رانندگی نشود.
- تلفن همراهمان را درمحل قابل دسترس بگذاریم اما خیلی درمعرض دید نباشدکه با هراعلان ذهنمان درگیرشود.
- استفاده ازهندزفری، ایرپاد یا صفحه نمایش خودروکه تلفن همراه با اوست می‌شود ممنوعیت دارد زیرادرزمان استفاده آن هم درزمان رانندگی درهرصورت ذهن را مشغول می‌کند.
- برای پاسخ‌گویی ضروری درمحلی امن توقف‌کنیم.
- اگرامری واجب پیش آمد حتما ازسرنشین بخواهیم تا پاسخ‌گوی تلفن همراهمان درزمان رانندگی باشد واگرتک سرنشین بودیم وناچاربه پاسخ‌گویی، پیام صوتی کوتاه را جایگزین‌کنیم.

۱۲

کسانی‌که درزمان رانندگی فضای مجازی را چک می‌کنند تا دوازده برابراحتمال بروزتصادفات را افزایش می‌دهند.

تحقیق

براساس تحقیقات انجام شده صحبت‌کردن با تلفن همراه درزمان رانندگی بیش از ۳۵ درصد فعالیت مغزراکاهش می‌هد.

۲۳

رانندگان درهنگام ارسال پیامک، به طورمتوسط ۴.۵ ثانیه به صفحه گوشی نگاه می‌کنند. باتوجه به سرعت بالای خودروها دراین ۴.۵ ثانیه اتفاقات خطرناکی رخ می‌دهد. میزان تصادفات هنگام ارسال پیامک ۲۳ برابربیشترازصحبت با تلفن همراه است.

گرافیک: حامد خاکپور شهرآرا | اینفوگرافیک: علی معصوم‌بیگی شهرآرا | ایده‌پردازی: علی معصوم‌بیگی شهرآرا

شهرآرا
SHAHRARANEWS.IR
۲شنبه
۲۳ شهریور ۱۴۰۵
۴ ربیع الثانی ۱۴۴۸
شماره ۴۸۵۶
۱۳

تاب‌آوری زیرسایه لرزه‌ها

کندوکاوی در تازه‌ترین گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس درباره راهکارهای مقاوم‌سازی ساختمان‌ها با نگاهی به وضعیت خراسان رضوی

گزارش روز

فاطمه رافع
خبرنگار

خراسان رضوی را اگر روی نقشه زلزله ایران نگاه کنیم، می بینیم که زمین زیر پایش هیچ‌گاه آرام نمی‌گیرد. همین ماه های اخیر، نام استان ما همواره در فهرست لرزه خیزترین نقاط کشور قرار گرفته است. در هفته منتهی به ۳۰ مرداد امسال، از میان ۵۹ زمین لرزه ثبت شده در کشور، ۱۲ زمین لرزه سهم خراسان رضوی بود و از این نظر در صدر جدول قرار گرفت. پیش از آن نیز در خرداد، استان ما با ثبت ۴۰ زمین لرزه، در میان لرزه خیزترین استان های کشور قرار داشت. اما مسئله فقط لرزش زمین نیست؛ مسئله، سقفی است که ماروی این زمین لرزه خیز، بالای سرمان ساخته ایم. به گواه آمار رسمی، در خراسان رضوی، ۱۳۷۹ بلوک ساختمانی ناایمن تا پایان سال ۱۴۰۲ شناسایی شده و استان را در جایگاه نخست کشور از نظر تعداد بلوک های ساختمانی ناایمن قرار داده و البته تاکنون این رقم احتمالا افزایش هم یافته است. از سوی دیگر، وحید داعی، مدیرکل راه و شهرسازی استان، به تازگی اعلام کرده که حدود ۷ هزار و ۳۳۷ هکتار بافت فرسوده و بیش از ۵ هزار و ۴۰۱ هکتار سکونتگاه غیررسمی در استان وجود دارد؛ یعنی بخش قابل توجهی از شهرهای استان در پهنه هایی قرار گرفته اند که نوسازی و ایمن سازی آن ها، دیگر یک انتخاب لوکس نیست. به این آمار و ارقام، گفته های علی بیت اللهی، رئیس بخش زلزله شناسی مهندسی مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی، را هم اضافه کنید: «خراسان رضوی از نظر تعداد واحدهای مسکونی غیرمقاوم در برابر زلزله، رتبه اول کشور را دارد.» گزارش تازه بازوی پژوهشی مجلس شورای اسلامی، دست روی همین نگرانی گذاشته است؛ اینکه در استانی با این مختصات، ایمنی ساختمان نمی تواند فقط به ساختمان های نوساز محدود شود. این گزارش با نگاهی به مبحث ۲۱ مقررات ملی ساختمان و استانداردهای بین المللی، می گوید ایمنی فقط به اسکلت ساختمان خلاصه نمی شود؛ نما، سقف، تأسیسات، مسیر خروج و حتی شکل ساختمان، همه در صورت وقوع زلزله شدید، امتحان پس می دهند.

حفره های قانونی در اسکلت شهر

قانون نظام مهندسی و کنترل ساختمان، رعایت مقررات ملی ساختمان را برای دستگاه ها، مهندسان، مجریان و مالکان الزام کرده و قانون مدیریت بحران نیز بر ارزیابی ایمنی ساختمان های مهم و بلندمرتبه در برابر زلزله تأکید می‌کند، با این حال گزارش مرکز پژوهش ها نشان می دهد که فاصله معناداری میان «وجود مقررات» و «اجرای مؤثر مقررات» وجود دارد.

مشکل از جایی آغاز می شود که مبحث ۲۱ مقررات ملی ساختمان، صرفا برای ساختمان های نوسازِ تدوین شده است و ساختمان های موجود را دربرنمی گیرد. جالب اینجاست که مبحث ۲۱ مقررات ملی ساختمان، اگرچه به عنوان مرجع اصلی پدافند غیرعامل شناخته می شود، در اصل برای تهدیدهای غیرطبیعی مانند انفجار و حملات نظامی، تدوین شده و زلزله به عنوان یک تهدید طبیعی، به طور مستقیم در آن لحاظ نشده است. این یعنی ضوابط مشخص و الزام آوری برای مقاوم سازی در برابر زلزله در این مبحث وجود ندارد و فقط اصول کلی آن قابل تعمیم است. درکنار این، نبود جرم انگاری مشخص برای تداوم شرایط ناایمن، سبب شده است مالکان ساختمان های پرخطر، احساس مسئولیت نکنند. مهندسان ناظر نیز با وجود وظایف قانونی، قدرت اجرایی کافی ندارند و گزارش های آن ها به درستی پیگیری نمی شود. سامانه «منتاک» که برای شناسایی ساختمان های ناایمن طراحی شده، هنوز کامل نشده و داده های موجود ناقص است. به این ها باید ضعف سازوکار کنترل و بازرسی و نبود رویکرد مرحله ای برای مقاوم سازی ساختمان های فرسوده را هم اضافه کرد. در چنین شرایطی، قوانین هرقدر هم کامل باشند، بدون پشتوانه اجرایی، برکاغذ خواهند ماند.

این فاصله را می توان در میدان عمل هم دید. ما در شهرآرا پیش‌تر در سلسله گزارش هایی با محوریت مقاوم سازی ساختمان ها در برابر زلزله، سراغ نهادهای مسئول رفتیم و پای حرف آن ها نشستیم. آنچه از این گفت وگوها بیرون آمد، تصویر روشنی از همان فاصله بود؛ جایی که قانون هست، اما ضمانت اجرایی نه. برای مثال در گزارشی با تیتر «زور ناظرها به ناایمن ها نمی رسد»، فرامرز ذوقی، مدیرحقوقی وقت سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی، گفته بود که ناظر ساختمان، با وجود تمام وظایف قانونی اش، عملا «ابزار قهری» برای توقف یک ساخت وساز ناایمن را ندارد. از سوی دیگر، علی زینت بخش، مدیرکل وقت نظارت بر ساخت وسازهای شهرداری مشهد، نیز در گفت وگویی که با تیتر «به‌گرد پای متخلفان نمی رسیم» منتشر شد، گفته بود که در مناطق حاشیه شهر که ساختمان ها بدون سند و با قولنامه خرید و فروش می شوند، گزارش های ناظران و اخطارهای شهرداری، تأثیری بر رفتار مالکان نمی گذارد و خلاصه اینکه حوزه نظارتی شهرداری هم حریف متخلفان نمی شود.

وضعیت اورژانسی بیمارستان ها و مدارس

اما شاید تلخ ترین بخش ماجرا، جایی باشد که پای جان آسیب پذیرترین گروه های جامعه به میان می آید؛ بیمارستان ها و مدارس، در گزارش مرکز پژوهش ها، «ساختمان های حساس و پرمخاطره» معرفی شده اند که باید در اولویت نخست ارزیابی آسیب پذیری و مقاوم سازی قرار گیرند. در خراسان رضوی اما وضعیت این مراکز حیاتی، طوری نیست که بتوان از کنارش به سادگی عبور کرد.

بیمارستان های بزرگ، به ویژه با بیش از ۹۶ تختخواب، در بالاترین دسته یعنی «اهمیت بسیار زیاد و حساس» قرار دارند و باید بیشترین سطح حفاظت را داشته باشند. بیمارستان ها که در بحران باید پناهگاه مردم باشند، خود در بحران فرورفته اند! گزارش های پیشین شهرآرا و پیگیری های ما از مسئولان مربوط نشان می دهد که از میان ۳۲ بیمارستان تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی در خراسان رضوی، دوازده بیمارستان مربوط به شهر مشهد است که بخش قابل توجهی از آن ها یا نیازمند مقاوم سازی هستند یا باید جایگزین شوند. در این میان، بیمارستان های امام رضا(ع) و قائم(عج) که قدمتی بیش از نود سال دارند، در نوبت جایگزینی قرار گرفته اند. معضل اصلی اما کمبود اعتبار است؛ به‌گونه ای که سالانه به ۱/۵ هزار میلیارد تومان اعتبار برای مقاوم سازی و جایگزینی بیمارستان های استان نیاز است، اما اعتبارات تخصیص یافته، نصفه و نیمه و ناکافی است؛ مصداق این مدعا هم تخصیص فقط ۵۰۰ میلیارد تومان در سال گذشته است.

مدارس و مراکز آموزشی بزرگ نیز در دسته «اهمیت زیاد» طبقه بندی شده اند و باید سطح حفاظتی بیشتر از ساختمان های معمولی داشته باشند. با این حال، مدارس هم وضع چندان بهتری ندارند. براساس آمارهای رسمی، در کشور حدود ۷۰ هزار کلاس درس، نیازمند مقاوم سازی و ۳۰ هزار کلاس دیگر نیازمند تخریب و بازسازی هستند. خراسان رضوی در صدر استان های نیازمند توجه در این حوزه قرار دارد. طرح ملی برچیدن مدارس سنگی، خشتی و ناایمن با هدف ساخت ۱۱۵۱ کلاس درس ایمن در سراسر کشور، آغازشده و سهم خراسان رضوی در این طرح، نوسازی ۱۷ مدرسه در شهرستان کلات است.

در این میان، مسئله حریم گسل ها نیز بر پیچیدگی ماجرا افزوده است. براساس نقشه تدقیق گسل های مشهد، بیش از ۱۵ هزار پلاک ساختمانی و بیش از سی مرکز آموزشی روی حریم گسل قرار دارند. هرچند مصوبه شورای عالی شهرسازی و معماری، احداث ساختمان های جدید در این محدوده را ممنوع کرده است، اما تکلیف ساختمان های موجود که پیش از این مصوبه ساخته شده اند، همچنان نامعلوم است.

محققان مرکز پژوهش ها برای ساختمان هایی نظیر بیمارستان ها و مدارس هم چند راهکار عملی پیشنهادی مطرح کرده اند:

استفاده از جداگرهای لرزه‌ای
در پی ساختمان برای کاهش انتقال ارتعاش

مهار کامل تجهیزات سنگین
دستگاه‌های پزشکی، رک‌های سرور و کابینت‌ها

سقف‌های کاذب سبک
بدون المان‌های سنگین بالای سر بیماران و دانش آموزان

تعبیه دو یا چند مسیر خروج مستقل
با عرض کافی برای تخلیه سریع

برق اضطراری با ژنراتورهای پرقدرت
برای تأمین تجهیزات حیاتی

درنظر گرفتن محل تجمع امن
در فضای بازو دور از ساختمان

مقاوم سازی، هزینه نیست

پیام روشن گزارش بازوی پژوهشی مجلس این است که ایمنی ساختمان باید از مرحله طراحی آغاز شود و تا سال های بهره برداری ادامه پیدا کند. مقررات به تنهایی کافی نیستند؛ نظارت مستمر، نگهداری دوره ای، ارزیابی مداوم و تأمین منابع مالی، همه درکنار هم می توانند ایمنی را به واقعیت تبدیل کنند.

زلزله را نمی شود متوقف کرد اما می توان کاری کرد که وقتی زمین زیر پای شهر می لرزد، ساختمان ها تا جای ممکن استوار بایستند. آنچه امروز شاید «هزینه مقاوم سازی» به نظر می رسد، فردا سرمایه ای خواهد بود که جان ها را نجات می دهد. برای خراسان رضوی با ۱۳۷۹ بلوک ناایمن و هزاران هکتار بافت فرسوده و نیز گسل های متعدد فعال، این سرمایه‌گذاری یک ضرورت است.

سقف های لرزان خانه ها

ساختمان های مسکونی براساس گروه بندی مبحث ۲۱ مقررات ملی ساختمان، در دسته «اهمیت متوسط» قرار می گیرند؛ ساختمان هایی با تجمع بیست تا دویست نفر یا چهار تا هشت طبقه که نیازمند سطح متوسطی از حفاظت هستند، با این حال ساختمان های مسکونی در گزارش مرکز پژوهش ها، آسیب پذیرترین بخش از نظر تلفات جانی معرفی شده اند. دلیلش هم البته ساده است؛ مردم در این ساختمان ها می خوابند، استراحت می کنند و در زمان زلزله، معمولا غافلگیر می شوند. گزارش تأکید می کند که ضعف در پوسته بیرونی، چیدمان پلان، اجزای سازه ای و تأسیسات داخلی، چهار عامل اصلی آسیب پذیری این ساختمان هاست. نماهای سنگی با اتصالات ضعیف، پنجره های معمولی و پلان های U شکل، جزو خطرناک ترین نقاط در ساختمان های مسکونی هستند. درکنار این ها، نبود اتاق امن در هر واحد و تک بودن راه پله های خروج، خطرگرفتار شدن ساکنان را در زمان زلزله افزایش می دهد. برای خراسان رضوی که بیش از ۵ هزار هکتار از بافت های ناکارآمد شهری آن را واحدهای سکونتگاه های غیررسمی تشکیل می دهند، این آسیب پذیری معنای جدی تری پیدا می کند.

احتمال بروز فاجعه در تجاری ها

ساختمان های تجاری اما داستان دیگری دارند. این ساختمان ها، بسته به اندازه و جمعیت، در گروه های «اهمیت متوسط» تا «اهمیت زیاد و مهم» طبقه بندی می شوند؛ فروشگاه های بزرگ با تجمع بیش از دویست نفر، نیازمند سطح حفاظت بیشتری هستند. اینجا بحث، جمعیت انبوه و فضای باز و گسترده است. مراکز خرید، پاساژها و بازارهای سرپوشیده به دلیل تجمع زیاد مردم، اگر در زلزله آسیب ببینند، تلفاتشان می تواند بسیار گسترده تر از ساختمان های مسکونی واداری باشد. گزارش به صراحت اشاره می کند که نماهای ویترینی با شیشه های بزرگ، سالن های بازبدون بخش بندی، آتریوم های مرکزی (فضای بازمرکزی با سقف شیشه ای که چندین طبقه را به هم وصل می کند) و پارکینگ های زیرزمینی وسیع، مهم ترین نقاط آسیب پذیری این ساختمان ها هستند. شیشه های ویترینی اگر لمینیت نباشند، در زلزله به ترکش هایی مرگ بار تبدیل می شوند. سالن های باز نیز اگر با دیوارهای مقاوم بخش بندی نشوند، تخریب در تمام فضا پخش می شود. همچنین پارکینگ های زیرزمینی وسیع که ستون های اصلی ساختمان را تشکیل می دهند، اگر مهاربندی کافی نداشته باشند، می توانند منجر به فروپاشی کل مجموعه شوند.

در خراسان رضوی، با وجود مراکز خرید بزرگ و پاساژهای متعدد در مشهد و دیگر شهرستان ها، این ضعف ها می تواند در زمان زلزله به فاجعه ای انسانی تبدیل شود.

بحران ایمنی در ادارات

ساختمان های اداری با استناد به مبحث ۲۱، در گروه «اهمیت متوسط» جای می گیرند، اما ادارات دولتی مهم با تجمع بیش از دویست نفر یا فه تا پانزده طبقه، در دسته «اهمیت زیاد و مهم» قرار می گیرند و باید سطح حفاظت بیشتری داشته باشند. نکته مهم این است که در ساختمان های اداری، مسئله فقط به جان افراد محدود نمی شود؛ پای تداوم عملکرد سازمانی نیز درمیان است. گزارش تأکید می کند که این ساختمان ها به دلیل نمای شیشه ای گسترده، پلان های بازو تجهیزات تأسیساتی پیچیده، با آسیب پذیری متفاوتی روبه رویند. نماهای شیشه ای سرتاسری که در بسیاری از برج های اداری مشهد دیده می شوند، درصورت استفاده از شیشه های معمولی، در زلزله به بارانی از خرده شیشه تبدیل می شوند. پلان های بازاداری نیز اگر با پارتیشن های مقاوم بخش بندی نشوند، موج تخریب را به سرعت در تمام طبقه پخش می کنند. تجهیزات سنگین روی بام، رایزرهای تأسیساتی (مسیر عمودی لوله ها و کابل های تأسیسات در ساختمان) و نبود برق اضطراری، از دیگر ضعف های جدی در ساختمان های اداری است. حسین صباغیان طوسی، نایب رئیس هیئت مدیره سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی، مرداد پارسال اعلام کرده بود که بیش از ۹۰ درصد ساختمان هایی که در ارزیابی ها در آستانه ناایمنی قرار گرفته اند، دولتی هستند. یعنی بسیاری از ادارات، سازمان ها و نهادهای عمومی استان، در ساختمان هایی مستقرند که اگر زمین بلرزد، نه تنها پناهگاهی برای ارباب رجوع نیستند، بلکه خود به بخشی از بحران تبدیل می شوند؛ بحرانی که تداوم خدمات حیاتی را نیز با اختلال جدی روبه رو می سازد.

مرکز پژوهش های مجلس اما برای وضعیت کنونی ساختمان‌های مسکونی، اداری و تجاری، راهکارهایی مشخص و عملی نیز پیشنهاد داده است:

استفاده از پلان ساده و متقارن
پرهیز از فرم‌های U و L شکل

استفاده از شیشه‌های لمینیت و نماهای مقاوم
با قاب‌های مهارشده به سازه

تعبیه خروجی‌های اضطراری متعدد
با راهروهای عریض و بدون بن‌بست

محصورسازی راه‌پله‌ها
با دیوارها و درهای ضدحریق

تهیه برق اضطراری
برای روشنایی خروج و تجهیزات حیاتی

استفاده از سیستم اطفای حریق خودکار
با پوشش کامل در تمام بخش‌ها

مهار تجهیزات سنگین
روی بام و پشت‌بام

تعبیه شیر قطع خودکار گاز
برای جلوگیری از انفجار ثانویه

ایجاد اتاق امن یا مدیریت بحران

یک جرعه نور

تلاش و سختی فقط در مسیر الهی می‌ارزد

احمد عدالتیان| در ادامه مرور سوره‌های کوچک قرآن کریم، آیات ۶ تا ۸ سوره مبارک شرح را باهم تلاوت می‌کنیم که خداوند متعال می‌فرماید: «**إن مع العسر یسرا؛ فإذا فرغت فانصب؛ وإلی ربک فارغب**؛ با هر دشواری آسانی است؛ پس هروقت [ازکاری] فراغت یافتی، [برای کار جدید] خود را به تعب اندازو با رغبت و اشتیاق به‌سوی پروردگارت، روی آور!»

گفتیم که خداوند متعال سنت خود را براین قرارداده است که سختی‌ها و مشکلات، زوال‌پذیر باشند و تبدیل به آسانی شوند. در آیه ششم هم خداوند این وعده را تکرار می‌کند تا مشخص شود که این امر، یک اصل قرآنی است. از نظر روانی، هنگام برخورد با مشکلات نباید تمام ذهن ما متوجه آن مشکلات شود، بلکه باید به سهولت‌های پس از آن که از وعده‌های الهی است، نیز توجه کنیم. همچنین کلمه «مع» ممکن است به‌معنای سبب باشد؛ یعنی هر سختی در درون خود، تجربه‌ها و سازندگی‌هایی دارد و باعث آسانی بعد از خودش خواهد بود؛ صبر و ظفر دوستان قدیم هستند؛ بر اثر صبر، نوبت ظفر آید.

نکته دیگر آیات، این است که انسان باید بعد از فارغ شدن از هر کار و مسئولیتی، آماده پذیرش مسئولیتی دیگر و تلاش و کوششی دیگر باشد. خداوند به پیامبر خود توصیه می‌کند که هیچ‌گاه دست از تلاش و کوشش نکشد و همیشه در مسیر الهی گام بردارد. تلاش‌ها باید جهت الهی داشته و همراه با اخلاص باشد و برای توجه به خداوند، باید نهایت تلاش را به‌کاربرد. پیمودن راه خداوند باید عاشقانه و با رغبت باشد؛ زیرا رغبت‌ها و تمایلات، تنها سزاوار اوست نه دیگران.

حکمت

چرا از توقف می‌ترسیم؟

علیرضا وکیلی| در دنیایی زندگی می‌کنیم که سرعت به فضیلت تبدیل شده است و همه جا فریاد می‌زنند: «فقط حرکت کن، معطل نکن، عقب می‌افتی!» این هراس دائمی از جاماندن، ما را به موقعیتی می‌کشاند که بدون دیدبانی درست، درحالی‌که مسیر کاملا مبهم است، کورکورانه قدم به جاده بگذاریم. گمان می‌کنیم هر اقدامی، نشانه شجاعت است و هر درنگی نشانه ضعف، درحالی‌که گاهی بزرگ‌ترین شجاعت، توانایی توقف کردن است.

حضرت امیرالمؤمنین علی(ع) در وصیت پدرانه‌شان به امام حسن مجتبی(ع)، دقیقا بر همین گلوگاه خطرناک دست می‌گذارند: «**وأمسک عن طریق إذا خفت ضلالته، فإن الکف عند حیره الضلال خیر من رکوب الأهوال**؛ و از پیمودن راهی که از گمراهی‌اش بیم داری، بایست؛ زیرا خودداری کردن در هنگام سرگردانی، بهتر از افتادن در ورطه هول و هراس‌هاست.» اگر در فراز پیشین، پدر به فرزند آموخت که زبان را در نادانسته‌ها مهار کند، اکنون فرمان ایست را به قدم‌ها می‌دهد. امام(ع) یادآوری می‌کنند که ترس منطقی و برخاسته از عقل، نه نشانه ضعف، بلکه زنگ خطری حیاتی است. وقتی نشانه‌های یک مسیر، مبهم و مشکوک است - خواه سرمایه‌گذاری پرریسکی که منطقش شفاف نیست، خواه شراکت کاری عجولانه یا پیوندی عاطفی که تمام زنگ‌های خطر در آن به صدا درآمده است - اصرار بر ادامه دادن، شجاعت نیست؛ قمار بر سر زندگی است.

بسیاری از خسارت‌های سنگین فردی و جمعی ما از سر بی‌خبری نیست، از سر وحشت از «توقف» است؛ اینکه به دیگران چه بگوییم، چگونه بپذیریم مردد شده‌ایم و ایستاده‌ایم؟ این ترس، از این واکنش اطرافیان است که ما را هل می‌دهد وارد مه شویم. اما امیرالمؤمنین امام علی(ع) قاعده‌ای روشن به دست می‌دهند؛ فشار ابهام و سرگردانی هرقدر هم سنگین باشد، هزینه‌اش بی‌اندازه کمتر از بهایی است که ورود به گردابی پرمخاطره و جبران‌ناپذیر، بر ما تحمیل می‌کند. ایستادن و دست نگه‌داشتن در مسیرهای مشکوک، نشانه ترس فلج‌کننده نیست؛ علامت بلوغ عقلی انسانی است که برای جان، روح و آینده‌اش، حرمت قائل است. پدرانه اگر به این عبارت گوش بسپاریم، پیامش روشن است: هرگز برای اینکه صرفا «کاری کرده باشیم»، وارد راهی نشویم که پایانش، خاکستری است. در ابهام، ترمز گرفتن، نجات‌بخش‌ترین تصمیم است.

احکام

بررسی نظر مراجع تقلید درباره جلوگیری از فساد توسط مردم در صورت کوتاهی مسئولان

سمانه رضوانی| یکی از مسائل مهم در جامعه اسلامی، این است که هرگاه مسئولان دولت اسلامی در انجام وظایف خود برای پیشگیری از فساد کوتاهی کنند، آیا مردم خود می‌توانند بدون واسطه، وارد عمل شوند و جلوی فساد را بگیرند؟ این پرسش از آن نظر اهمیت دارد که فساد در هر سطحی، آثار زیان‌بار اجتماعی و اخلاقی به‌دنبال دارد و مقابله نکردن با آن، می‌تواند به گسترش گناه منجر شود. اما پاسخ به این پرسش، نیازمند مراجعه به آرای فقهاست تا مشخص شود که حدود دخالت مردم در این زمینه چیست.

شهید آیت‌الله‌العظمی سیدعلی خامنه‌ای

اقدام خودسرانه افراد در کارهایی که وظیفه قانونی قوای انتظامی و قوه قضاییه است، جایز نیست، ولی در حد امر به معروف و نهی از منکر با مراعات شروط آن، اشکال ندارد.

آیت‌الله‌العظمی ناصر مکارم شیرازی

این مرحله از امر به معروف و نهی از منکر بلکه به‌طور کلی مرحله فیزیکی و برخورد با مجرمان، بر عهده حکومت اسلامی است و افراد دیگر حق دخالت ندارند.

آیت‌الله‌العظمی سیدعلی سیستانی

احتیاط واجب آن است که در انتخاب مرتبه سوم امر به معروف یعنی اجرائیات عملی، از حاکم شرع اجازه بگیرد.

نتیجه‌گیری

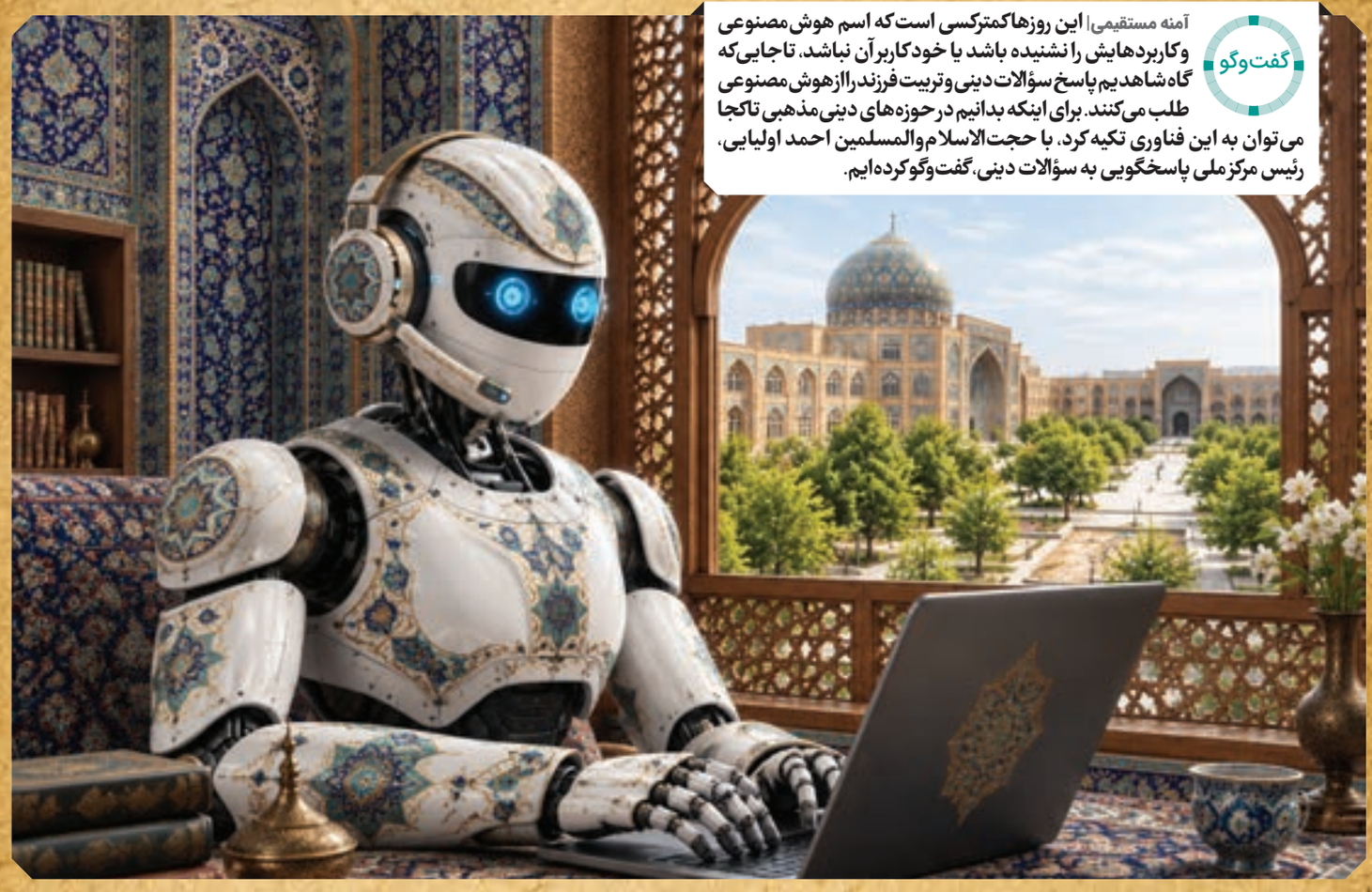
برآیند این آرا، آن است که مردم در صورت کوتاهی مسئولان، نمی‌توانند خودسرانه و با اعمال قدرت جلوی فساد را بگیرند، بلکه تنها در چارچوب امر به معروف و نهی از منکر و با رعایت شرایط شرعی و در برخی موارد با اجازه حاکم شرع، می‌توانند نقش‌آفرین باشند. این رویکرد، هم از هرج‌ومرج و اقدامات خودسرانه جلوگیری می‌کند و هم مسئولیت اصلی مبارزه با فساد را بر دوش نهادهای رسمی حفظ می‌کند، بنابراین مشارکت مردمی در این عرصه، باید در چارچوب شرع و قانون باشد، نه به‌صورت خودسرانه و خارج از ضوابط تعیین‌شده.

بررسی ظرفیت‌های هوش مصنوعی برای خدمت به دین در گفت‌وگو با رئیس مرکز ملی پاسخگویی به سؤالات دینی

فناوری، خادم دین باشد نه رقیب آن

گفت‌وگو

آمنه مستقیمی| **این روزها کمتر کسی است که اسم هوش مصنوعی و کاربردهایش را نشنیده باشد یا خود کاربر آن نباشد. تا جایی که گاه شاهدیم پاسخ سؤالات دینی و تربیت فرزند را از هوش مصنوعی طلب می‌کنند. برای اینکه بدانیم در حوزه‌های دینی مذهبی تا کجا می‌توان به این فناوری تکیه کرد، با حجت‌الاسلام والمسلمین احمد اولیایی، رئیس مرکز ملی پاسخگویی به سؤالات دینی، گفت‌وگو کرده‌ایم.**



ظرفیت‌های هوش مصنوعی برای پاسخگویی دینی

استفاده از هوش مصنوعی به عنوان ابزار کمکی در پاسخگویی دینی، رویکردی معقول و ضروری است، به شرطی که چارچوب‌های اخلاقی و علمی آن رعایت شود. تجربه مرکز ملی پاسخگویی در سامانه «دیندان»، نشان می‌دهد که این فناوری می‌تواند به‌عنوان «دستیار هوشمند» درکنار کارشناسان انسانی عمل کند، نه جایگزین آن‌ها. فلسفه اصلی این رویکرد، پاسخ سریع‌تر به پرسش‌های ساده، پرتکرار و عمومی است تا پاسخگویان حرفه‌ای، فرصت بیشتری برای تمرکز بر مسائل پیچیده و پرسش‌های تخصصی داشته باشند.

فناوری، جایگزین روش‌های انسانی نمی‌شود

نکته مهم در مواجهه با هوش مصنوعی، این است که این فناوری نمی‌تواند جای روش‌های سنتی را بگیرد؛ پاسخگویی دینی صرفا ارائه یک جواب کوتاه نیست؛ در بسیاری مواقع نیازمند گفت‌وگو با مخاطب، طرح پرسش‌های تکمیلی، شناخت دقیق مسئله و در صورت لزوم، ارجاع فرد به بخش‌های تخصصی دیگر است. این بخش از فرایند، همچنین نیازمند حضور و نقش‌آفرینی پاسخگویان انسانی و روحانیان است و فناوری نمی‌تواند به‌طور کامل جایگزین ارتباط انسانی شود.

جای نقش تربیتی خانواده را نمی‌گیرد

گاه با والدینی مواجه می‌شویم که در تربیت فرزند یا پاسخ به سؤالات فرزندان خود به هوش مصنوعی متوسل می‌شوند. باید توجه داشت که در تربیت فرزند، رویکرد باید آگاهانه و نقادانه باشد. تحقیقات نشان می‌دهد که هوش مصنوعی و پلتفرم‌های دیجیتال می‌توانند در شکل‌گیری شخصیت اسلامی کودکان از طریق تجربیات یادگیری تعاملی و بصری که رشد اخلاقی و معنوی را فراهم می‌کنند، مؤثر باشند، با این حال استفاده غیرهدفمند و فاقد چارچوب اخلاقی از هوش مصنوعی، می‌تواند به تضعیف نقش تربیتی خانواده و کاهش ارتباطات عاطفی و انسانی منجر شود.

عمق عاطفی و معنوی را کم دارد

یادگیری دیجیتال اگرچه انعطاف‌پذیری و دسترسی ارائه می‌دهد، در عمق عاطفی و تجربه معنوی که روش‌های سنتی تربیت اسلامی مانند الگوسازی، نصیحت و عادت‌دهی دارند کمبود دارد، لذا هوش مصنوعی می‌تواند به‌عنوان یک ابزار مکمل در تربیت استفاده شود، اما نمی‌تواند جایگزین نقش محوری والدین در تربیت دینی و عاطفی فرزندان باشد.

هوش مصنوعی را جایگزین تفکر انتقادی نکنیم

هوش مصنوعی می‌تواند به فرایندهای پژوهشی به‌طور چشمگیری سرعت ببخشد؛ برای مثال، سیستم‌های چندعاملی هوش مصنوعی قادرند در مدت چند دقیقه صدها مقاله را تحلیل کنند، درحالی‌که این کار برای یک انسان، ساعت‌ها زمان می‌برد اما هشدارهایی هم وجود دارد. استفاده غیرانتقادی از هوش مصنوعی در علم، به کاهش نوآوری و همکاری‌های علمی منجر می‌شود. خطر دیگر، صنعتی شدن پژوهش و تولید انبوه مقالات با روش‌های مشابه و نتایج شبیه به هم است، بنابراین هوش مصنوعی باید به‌عنوان ابزار تقویت توانمندی پژوهشی مورد استفاده قرار گیرد، نه جایگزین تفکر انتقادی و خلاقیت انسانی.

آینده رابطه دین و هوش مصنوعی

آینده رابطه علم و دین در مواجهه با هوش مصنوعی، نیازمند رویکردی هم‌افزا و گفت‌وگومحور است. از یک‌سو، نهادهای دینی باید با استفاده هوشمندانه از فناوری‌های نوین، خدمات خود را در دسترس‌تر و کارآمدتر کنند. تجربه مرکز ملی پاسخگویی نشان می‌دهد که این مسیر، ممکن است و می‌تواند ضمن حفظ اصالت محتوا، ظرفیت پاسخگویی را به‌طور چشمگیری افزایش دهد. همچنین، نهاد علم باید ظرفیت‌های اخلاقی و معنوی را در طراحی و توسعه سیستم‌های هوش مصنوعی لحاظ کند. همکاری بین‌رشته‌ای میان متخصصان حقوق، فناوری و اخلاق برای تضمین هم‌گامی هوش مصنوعی با پیشرفت‌های فناورانه و پرداختن به مسائل اخلاقی، معنوی و اجتماعی، ضروری است.

فناوری باید در خدمت فطرت انسانی باشد

آنچه باید انجام شود، حرکت به‌سمت الگویی است که در آن فناوری در خدمت فطرت الهی انسان قرار گیرد و ضمن بهره‌گیری از ظرفیت‌های علمی، ارزش‌های دینی و اخلاقی حفظ شود. این مسیر نیازمند گفت‌وگوی مستمر میان عالمان دین، متخصصان فناوری و اندیشمندان حوزه اخلاق است تا هوش مصنوعی به ابزاری برای تعالی انسان و جامعه تبدیل شود، نه عاملی برای تضعیف پیوندهای انسانی و معنوی.

مرکز ملی پاسخگویی به سؤالات دینی وابسته به دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، نهادی با حدود هجده سال سابقه است که در هشت گروه علمی تخصصی کلام و اعتقادات، فقه و احکام، قرآن و حدیث، تاریخ و سیره، مشاوره و روان‌شناسی، مسائل سیاسی و اجتماعی و اخلاق و تربیت فعالیت می‌کند. این مرکز روزانه به‌طور میانگین پاسخگوی حدود ۱۲ هزار پرسش از طریق بسترهای متنوعی مانند تلفن، ایمیل، پیامک، روبات‌های پیام‌رسان و صندوق صوتی است. بله، این مرکز از هوش مصنوعی استفاده می‌کند. سامانه «دیندان» محصول بومی مرکز است که از سال ۱۳۹۸ راه‌اندازی این هوش مصنوعی آغاز و در سال ۱۴۰۳ رونمایی شد. این سامانه با تکیه بر ده‌ها میلیون داده تخصصی پرسش‌وپاسخ دینی و مدل زبانی طراحی‌شده بومی، هم‌اکنون حدود ۳ هزار پرسش را در روز پاسخ می‌دهد که ظرفیتی معادل فعالیت پنجاه تا هفتاد پاسخگوی انسانی دارد. میزان انطباق پاسخ‌های سامانه «دیندان» با پاسخ‌های کارشناسی حدود ۹۵ درصد است و عملکرد آن به شکل مستمر، نظارت و ارزیابی می‌شود. داده‌ها از بانک اطلاعاتی ده‌ها میلیون پرسش‌وپاسخ تخصصی، تأمین می‌شود که پس از تفکیک و اولویت‌بندی مورد استفاده قرار می‌گیرند.

حجت‌الاسلام والمسلمین اولیایی:
هوش مصنوعی می‌تواند به‌عنوان یک ابزار مکمل در تربیت استفاده شود، اما نمی‌تواند جایگزین نقش محوری والدین در تربیت دینی و عاطفی فرزندان باشد

خطبه

عیار ایمان؛ وقتی شعارها درکوره «فتنه» محک می‌خورند

در فضای آرام و بی‌دغدغه، همه چیز رنگ‌وبوی دین‌داری دارد. وقتی خطری نیست یا تهدیدی متوجه ارزش‌ها نیست و معیشت و آرامش زندگی‌مان بر مدار عادی می‌چرخد، ادعای ایمان، کار دشواری نیست. اما پرسش بنیادی قرآن کریم در دومین آیه سوره مبارک «عنکبوت»، دقیقا دست روی همین نقطه می‌گذارد: «آیا مردم گمان کرده‌اند همین که گفتند ایمان آوردیم، رها می‌شوند و مورد آزمایش قرار نمی‌گیرند؟» این استفهام انکاری، هشداری است برای همه ما؛ هشداری که می‌گوید در درگاه الهی، «سرمایه» ایمان با «ادعای» ایمان، تفاوت ماهوی دارد. ایمان، فراتر از یک شعار زبانی یا انتساب شناسنامه‌ای به جامعه مسلمین، یک حقیقت جاری است که فقط در «میدان»، معنا می‌یابد و عیار آن در کوره «فتنه» و فشار، مشخص می‌شود.

بسیاری از ما، ناخودآگاه به دنبال دینی بی‌هزینه هستیم؛ شریعتی که تنها در دایره عبادات فردیِ بی‌دردسر خلاصه شود؛ دینی که نه از جانمان مایه ببرد، نه ریسک و خطری به زندگی‌مان تحمیل کند و نه امنیت روزمره‌مان را به چالش بکشد. این همان «ایمانِ پنداری» است که در برابر اولین تندباد حوادث، فرومی‌ریزد. حقیقت تلخ این است که دین‌داری واقعی، نه در خلوتگاه‌های امن، بلکه در هنگامه هجوم فتنه‌ها و فشارهای دشمن شناخته می‌شود.

قرآن کریم با اشاره به سیره مجاهدان صدر اسلام، مانند عمار یاسر که زیر شکنجه‌های طاقت‌فرسای مشرکان، ذره‌ای از خط ایمان عقب‌نشینی نکرد، معیار را به روشنی تبیین می‌کند. در آن سو نیز منافقانی بودند که تا زمانی که فضای جامعه دینی امن بود، خود را پیرو پیامبر(ص) می‌دانستند، اما به محض آنکه تیغ آزار دشمن به سمتشان چرخید، از ایمان خود دست شستند و حتی به مقدسات پشت کردند.

آزمایش الهی، یک ضرورت برای ارتقای معنوی است. همان طور که طلا در کوره آتش، عیارش مشخص می‌شود، فتنه‌ها نیز ناخالصی‌های وجودی انسان را می‌سوزانند. اگر کسی در برابر توطئه‌های دشمن، در میدان دفاع از ارزش‌ها، در مجاهدت برای نصرت دین و در پشتیبانی از حق ایستادگی نکند، چگونه می‌تواند ادعای هم‌ترازی با مؤمنان واقعی را داشته باشد؟ ایستادگی در میدان، تنها یک کنش سیاسی نیست؛ یک شاخصه ایمانی است.

تفاوت ایمان واقعی با ایمان شعاری در همین «هزینه دادن» است. کسی که جان و امنیتش را در راه دفاع از دین به خطر می‌اندازد، با کسی که دین‌داری را در اقامه نمازهای فردی، خلاصه کرده است و در برزنگاه‌های تاریخی، سکوت یا عقب‌نشینی پیشه می‌کند، در یک کفه ترازو نیستند. ایمان واقعی، همان «مقاومت» است؛ همان سینه سپر کردن در برابر دشمن و فراهم کردن اسباب مقابله با توطئه.

امروز، میدان آزمایش ما همان عرصه‌هایی است که دشمن با هدف تزلزل در باورها به آن یورش برده است. وقتی دشمن، ایمان، دین و ارزش‌هایمان را در معرض تهدید قرار می‌دهد، هرگونه انفعال به معنای ناتوانی در اثباتِ ادعای ایمانی است که بر زبان جاری کرده‌ایم. ایمان، یک موجود زنده است که باید در پیچ‌وخم‌های زندگی، در دشواری‌های جهاد و در لحظات خطیر تصمیم، تنفس کند و قد بکشد.

درنهایت، باید از خود بپرسیم: ایمان ما چقدر به میدان عمل رسیده است؟ چقدر برای دفاع از حقیقت دین، هزینه داده‌ایم؟ آیا در صف‌بندی‌های روشن جبهه حق و باطل، صدای ایمانمان از شعارها بلندتر است یا فقط در حاشیه امن زندگی، به نماز و روزه‌ای بسنده کرده‌ایم؟ یادمان باشد که «آمنا» گفتن صرف، مجوز عبور از ایستگاه‌های سخت آزمایش الهی نیست. حقیقت ایمان، در عبور سربلندانه از همین فتنه‌هاست. اگر عیار ایمانمان در این کوره، به آتش مقاومت نسوزد و خالص نشود، باید در اصالت آن تردید کرد.

برگرفته از خطبه‌های نمازجمعه مشهد به امامت آیت‌الله سید احمد علم‌الهدی
تنظیم: حجت‌الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی

خاطرات یک ساختمان قدیمی در خیابان رازی که بخشی از تاریخ نان رضوی در آن گذشت

روزی روزگاری مشهد

جای خالی بوی خوش یک خاطره شیرین

پیش از ایجاد کارخانه نان رضوی، این مجموعه در سال ۱۳۴۶ یک نانوایی ساده بوده است

ساختمان نان رضوی در سال‌های ۱۳۵۳ تا ۱۳۵۷

بازدید مقامات از محصولات کارخانه نان رضوی در سال ۱۳۵۱

سیده نعیمه زینبی | ساختمان خیابان رازی در حال تخریب است؛ ساختمانی که برای سال‌ها نشانی از خاطره‌انگیزترین نام‌های خوراکی مشهد بود و بعدها نشر «به‌نشر» در آن استقرار یافت. پشت دیوارهای این بنا، روزگاری بخشی از تاریخ نان رضوی جریان داشت؛ نامی که برای چند نسل از مشهدی‌ها و زائران، با دونات، کیک، شیرینی و دکه‌های آشنای اطراف شهرگره خورده است. محصولات نان رضوی در مشهد فقط یک کالای خوراکی نبودند و به‌مرور به طعمی مشترک در حافظه جمعی شهر تبدیل شدند. حالا تخریب این ساختمان قدیمی، بهانه‌ای است برای بازگشت به پیشینه مجموعه‌ای که حدود ۵۷ سال از شکل‌گیری رسمی آن می‌گذرد؛ مجموعه‌ای که از یک خبازخانه کوچک در مجاورت بیمارستان شاهرضا آغاز و در دهه‌های بعد، به یکی از نشان‌های آشنا و پرخاطره مشهد بدل شد.

نمایی از دکه نان رضوی در دهه ۵۰ قرن ۱۴ خورشیدی

نمایی از فضای داخلی کارخانجات نان رضوی در دهه ۷۰ قرن ۱۴ خورشیدی

نمایی از تخریب ساختمان قدیمی نان رضوی که مدتی «به‌نشر» بود

عکس: میلاد سمنگانی | شهرآرا

نانوایی در مجاورت بیمارستان

وقتی به همان سال‌های نخست تأسیس شرکت نان رضوی می‌رویم، به یک نانوایی در مجاورت بیمارستان شاهرضا برمی‌خوریم که در نگاه اول، برای رفع احتیاجات این مریض‌خانه تأسیس شده بود. در صفحه معرفی تارنمای این شرکت آمده است که حدود سال ۱۳۴۶، نانوایی کوچکی در گوشه‌ای از بیمارستان امام رضا(ع) مسئولیت تهیه نان برای کارمندان و بیماران بیمارستان را برعهده داشت. کیفیت نان این خبازخانه به‌تدریج در مشهد آن روزگار شهرت پیدا کرد؛ تا جایی که موجودی آن در بسیاری از مواقع، هم‌زمان پاسخ‌گوی نیاز بیمارستان و خریداران بیرونی نبود.

البته ردپای این خبازی در میان اسناد موجود در مرکز اسناد آستان قدس رضوی نیز باقی است. در نامه‌ای که از سوی آستان قدس رضوی برای وزیر کشور در سال ۱۳۵۶ خورشیدی نوشته شده، آمده که، کارخانه نان قدس رضوی در سال ۱۳۴۷ با سرمایه‌ای حدود چهار میلیون ریال ایجاد شد تا نان مورد نیاز بیمارستان شاهرضا، مهمانسرا و دیگر مؤسسات وابسته به آستان قدس رضوی را تأمین کند. در ادامه همین نامه نیز توضیح داده شده که پس از آن، برای تأمین بخشی از نان مصرفی زائران و ساکنان شهر مشهد، ظرفیت تولید این مجموعه به‌تدریج افزایش پیدا کرد.

عبدا... جلایر، مدیر دهه ۶۰ و ۷۰ این مجموعه تولیدی نیز در همان تارنامه با اشاره به آغاز فعالیت این واحد تولیدی توضیح می‌دهد که نان رضوی در ابتدا با عنوان خبازخانه بیمارستان امام رضا(ع)، تنها وظیفه تهیه و تأمین نان مورد نیاز بیمارستان را بر عهده داشت، اما بنا بر تصمیم مسئولان وقت آستان قدس رضوی و با استفاده از چند دستگاه ساده و دستی، تولید فراورده‌های نان ماشینی را آغاز کرد و به‌تدریج از حالت یک خبازخانه ساده به شکل کارگاه تولیدی نان ماشینی درآمد.

در سطور کتاب تاریخ آستان قدس، تألیف آقای مؤتمن، نیز به این نانوایی اشاره و تعداد نیروهای خبازخانه پنج نفر ذکر شده است. از میان همه این نوشته‌ها و اظهارات می‌توان نتیجه گرفت که شرکت بزرگ نان قدس رضوی، حدود شصت سال پیش، فقط یک نانوایی ساده با چند کارگر بوده است.

تبدیل نانوایی به شرکت سهامی خاص

برحسب ظاهر، استقبال از نان‌های خبازخانه بیمارستان شاهرضا به قدری زیاد بود که مسئولان امر را مجاب کرد آن را به یک کارگاه یا کارخانه تبدیل کنند. البته درباره سال شروع فعالیت کارگاه، میان اظهارات مدیر دهه ۶۰ این کارخانه و آنچه در تارنمای آن آمده، تفاوتی چند ساله وجود دارد. جلایر سال شروع کارگاه را سال ۱۳۴۶ خورشیدی بیان می‌کند و توضیح می‌دهد که این مجموعه در همان سال، به موجب پروانه تأسیس دریافتی، دوره جدید فعالیت خود را در زمینه تولید انواع نان ماشینی، کیک و شیرینی با سرمایه ۱۰ میلیون ریال آغاز کرده است. این در حالی است که دیگر منابع، آغاز فعالیت رسمی شرکت را سال ۱۳۵۱ می‌دانند.

همین موضوع در نامه‌ای به امیرعباس هویدا، وزیر دربار، نیز به شکل دیگری بازتاب پیدا کرده است. در این نامه آمده که این مجموعه در سال ۱۳۴۷ با سرمایه‌ای حدود ۴ میلیون ریال و با هدف تأمین نان مصرفی بیمارستان شاهرضا، مهمانسرا و دیگر مؤسسات وابسته به آستان قدس رضوی ایجاد شد و پس از آن، برای تدارک بخشی از نان مصرفی زائران و ساکنان مشهد، ظرفیت تولید آن به‌تدریج افزایش یافت.

مرحوم عطاردی نیز در تاریخ آستان قدس رضوی این تبدیل وضعیت را توضیح داده و نوشته است که در سال ۱۳۴۷، چون تولید کارخانه مازاد بر نیاز بیمارستان به نظر می‌رسید، تصمیم گرفته شد این واحد به اجاره واگذار شود. برای این کار حتی در جراید آگهی‌هایی منتشر کردند، اما کسی از آن استقبال نکرد. سرانجام در سال ۱۳۵۱، به منظور توسعه کارخانه، شرکت سهامی خاص نان قدس رضوی تأسیس شد؛ شرکتی که فعالیت آن در همان اراضی بیمارستان شاهرضا، در حاشیه خیابان رازی و در محل همان خبازخانه اولیه شکل گرفت.

تغذیه رایگان و افزایش تولید

شهریور سال ۱۳۵۲ است که فرمان تغذیه رایگان از راه می‌رسد و از مسئولان آستان قدس برای تأمین نیاز آن درخواست همکاری می‌شود. در این قانون، پیش‌بینی شده بود که به دانش‌آموزان هرشیفت، شیرویک نان شیرینی رایگان داده شود. در دی‌ماه همین سال، وزیر کشور از کارخانه رضوی بازدید می‌کند و پس از آن، در نامه‌ای به وزیر بازرگانی توضیح می‌دهد که به اعتقاد شماری از اولیای دانش‌آموزان، نانی که در کارخانه مخصوص مشهد تهیه می‌شود، از بیسکویت‌هایی که در مدارس به مصرف دانش‌آموزان می‌رسد، مطبوع‌تر و مناسب‌تر است.

در این میان، شرکت‌های تهرانی مانند شرکت سهامی خاص سالوین و شرکت مینو نیز برای تأمین تغذیه مدارس اعلام آمادگی می‌کنند، اما استاندار خراسان در پاسخ به آن‌ها توضیح می‌دهد که میان شرکت نان قدس رضوی و وزارت بازرگانی قراردادی برای استفاده از تولیدات این شرکت منعقد شده و اکنون نیازی به محصولات شرکت‌های دیگر وجود ندارد.

در همین سال، نامه‌ای از سوی مدیرکارخانه به آموزش و پرورش نوشته می‌شود که ما را با محصولات این واحد تولیدی در آن سال‌ها آشنا می‌کند. همراه این نامه، نمونه‌هایی از محصولات تولیدی شرکت برای تغذیه رایگان فرستاده می‌شود. پیشنهاد کارخانه برای مدارس، هفت محصول شامل کاپ‌کیک، مینی‌کیک، کلوچه ژاپنی، دونات، بیسکویت، ساندویچ‌کیک و سوئیس رول است.

در نهایت، برنامه تغذیه طبق اعلام آموزش و پرورش به استانداری خراسان در آن سال‌ها چنین تنظیم می‌شود که چهار روز در هفته نان رضوی، یک روز شیر و بیسکویت همراه با نان کوچک مخصوص رضوی و یک روز نیز میوه میان دانش‌آموزان توزیع شود.

همین قرارداد با شرکت نان قدس رضوی سبب می‌شود توسعه این شرکت ضروری به نظر برسد. در کتاب تاریخ آستان قدس رضوی آمده است که در سال ۱۳۵۳، ظرفیت تولید کارخانه نان رضوی از چهار تن به دوازده تن در روز افزایش یافت. همچنین با خرید ماشین‌آلات و وسایل مختلف، کارخانه به مرحله‌ای رسید که می‌توانست ضمن تأمین نیاز مصرف‌کنندگان انواع نان‌های سفید و فانتزی، روزانه بیش از ۱۵۰ هزار واحد نان مخصوص تغذیه رایگان تولید کند.

طرح توسعه برای تولید بیشتر

بسیاری از نامه‌نگاری‌های این شرکت که از دهه ۵۰ باقی مانده، مربوط به طرح توسعه و افزایش تولید کارخانه نان قدس رضوی است. در یکی از این مکاتبات در سال ۱۳۵۲، افزایش تقاضا از سوی مصرف‌کنندگان، اعم از زائران و ساکنان مشهد و همچنین بالارفتن تدریجی تعداد دانش‌آموزان زیر پوشش طرح تغذیه رایگان در استان خراسان، از دلایل اصلی نیاز به توسعه کارخانه بیان شده است. در همین نامه درخواست شده بود که در صورت تصویب، اجازه احداث واحدی جدید صادر شود، واحدی که بتواند پاسخ‌گوی نیاز فعلی و آتی متقاضیان فراورده‌های شرکت نان قدس رضوی باشد.

دو طرح توسعه‌ای برای این کارخانه مطرح می‌شود؛ انتقال آن به جاده سنتو و گسترش کارخانه خیابان رازی. تولیت آستان قدس رضوی در ۸ آبان ماه سال ۱۳۵۴ از کارخانه نان رضوی بازدید می‌کند و در جریان این بازدید، دستور توسعه کارخانه، بهبود هرچه بیشتر کیفیت محصولات و بهداشتی‌تر شدن روند تولید را می‌دهد.

در مرحله نخست این توسعه، نجفی در گزارشی به مقام تولیت، برآورد مالی دو مرحله طرح را توضیح می‌دهد. طبق این گزارش، سرمایه‌گذاری مرحله اول حدود ۶۶ میلیون ریال پیش‌بینی شده بود و مرحله دوم نیز به انتقال کارخانه فعلی به جاده سنتو، در زمین طرح‌های صنعتی آستان قدس، اختصاص داشت؛ مرحله‌ای که کل سرمایه‌گذاری آن حدود ۳۰۰ میلیون ریال برآورد می‌شد.

با توجه به مکاتبات بعدی می‌توان فهمید که توسعه کارخانه در خیابان رازی، به‌ویژه برای تولید محصولات مربوط به تغذیه رایگان، زودتر به سرانجام رسید و ساخت کارخانه شماره ۲ در جاده سنتو به کندی پیش رفت.

فروشگاه‌های نان رضوی در ۵۰ سال پیش

در نامه‌ای که از سوی مدیر شرکت رضوی به مهندس پروهان، قائم‌مقام آستان قدس در آن زمان، نوشته شده، تعداد فروشگاه‌های کارخانه یازده فروشگاه ذکر شده است؛ فروشگاه‌هایی که از ساعت ۵ صبح تا ۱۰:۳۰ شب فعالیت می‌کردند. این مراکز فروش در نقاط مختلف شهر پراکنده بودند؛ از فروشگاه مرکزی خیابان رازی، جنب کارخانه نان رضوی، تاکیوسک‌های اطراف حرم، میدان تقی‌آباد، خیابان پهلوی، خیابان طبرسی، پایین خیابان، بازارچه حاج‌آقاجان، بولوار وکیل‌آباد، میدان شاه و خیابان شاهرخ.

براساس همین نامه، فروشگاه مرکزی در خیابان رازی و جنب کارخانه قرار داشت. کیوسک شماره ۲ در فلکه شمالی و جنب صحن بست علیا، کیوسک شماره ۳ در میدان ششم بهمن، تقی‌آباد، جنب هنرستان صنعتی مشهد و کیوسک شماره ۴ در خیابان پهلوی، جنب بانک ملی شعبه مشهد فعالیت می‌کردند. فروشگاه شماره ۵ در خیابان طبرسی و در مجاورت باغ رضوان بود و فروشگاه شماره ۶ در فلکه حرم، مقابل خیابان تهران قرار داشت. کیوسک شماره ۷ در ابتدای خیابان نادری پایین خیابان، کیوسک شماره ۸ در ابتدای بازارچه حاج‌آقاجان، کیوسک شماره ۹ در بولوار وکیل‌آباد مقابل پارک آریامهر، یعنی بوستان ملت امروز و کیوسک شماره ۱۰ در میدان شاه، شهدا، مقابل شهرداری مشهد قرار داشتند. فروشگاه شماره ۱۱ نیز در خیابان شاهرخ، مطهری امروز، نرسیده به میدان شهرداری فعالیت می‌کرد.

در طرح توسعه، نجفی در نامه‌ای به شرکت مخابرات اعلام می‌کند که این شرکت برای فروشگاه‌های تازه خود به بیست شماره تلفن جدید نیاز دارد. در ادامه، رئیس کارخانه برای چند نقطه درخواست دستگاه و خط تلفن می‌کند؛ از جمله کارخانه نان رضوی در خیابان رازی، کارخانه جدید التأسیس نان رضوی در جاده سنتو، مقابل پمپ بنزین شیبانی و جنب کارخانه کنسرو و سردخانه رضوی، فروشگاه شماره ۳ در میدان تقی‌آباد، فروشگاه شماره ۱۲ مقابل پارک آریامهر، فروشگاه شماره ۱۳ در بولوار فردوسی، فروشگاه شماره ۱۴ در میدان کوهسنگی، فروشگاه شماره ۱۵ مقابل هتل هایت، فروشگاه شماره ۱۶ در میدان راه‌آهن، فروشگاه شماره ۱۷ مقابل شرکت برق دراول بهار، فروشگاه شماره ۱۸ در میدان عدل پهلوی، میدان امام خمینی امروز، فروشگاه شماره ۱۹ در چهارراه دروازه طلایی، مدرس، مقابل بانک پارس، و فروشگاه شماره ۲۰ در میدان کورش، ۱۷ شهریور امروز.

البته در جریان طرح توسعه حرم رضوی، سه فروشگاه شماره ۲، ۵ و ۸ تخریب می‌شود و شرکت، در مکاتبات خود، درخواست واگذاری دو باب مغازه در بازار رضا را به جای آن‌ها مطرح می‌کند.

کارخانه نان رضوی پس از انقلاب

در یکی از نخستین نامه‌ها درباره کارخانه شماره ۲، در ۵ اسفندماه سال ۱۳۵۲، مدیرعامل شرکت به معاونت فنی و امور املاک آستان قدس می‌نویسد که براساس مصوبات آخرین جلسه هیئت مدیره و مجمع عمومی شرکت، مقرر شده است خط تولید کیک مخصوص تغذیه رایگان به محل یادشده در جاده قوچان منتقل شود. او در ادامه از معاونت فنی و امور املاک آستان قدس می‌خواهد که دستور تحویل هرچه سریع‌تر زمین به شرکت صادر شود تا اقدامات لازم برای احداث کارخانه انجام گیرد.

پس از این، پیگیری‌ها برای ایجاد کارخانه جدید آغاز می‌شود و از این تاریخ به بعد، نام کارخانه جاده سنتو در بیشتر نامه‌نگاری‌های شرکت دیده می‌شود. طبق آنچه در کتاب تاریخ آستان قدس آمده، در سال ۱۳۵۵ طرح ایجاد یک واحد تولید کیک تمام اتوماتیک با ظرفیت اسمی ۱۸ هزار تن در سال تصویب شد. پس از آن، با یک شرکت خارجی قرارداد بسته شد و عملیات احداث پروژه‌ای با زیربنای ۱۰ هزار متر مربع در ابتدای جاده قوچان آغاز گردید. بخشی از عملیات تا سال ۱۳۵۷ پیش رفت، در ایام وقوع انقلاب اسلامی، کار متوقف شد.

طبق اظهارات جلایر، در یک مقطع، کارخانه رو به ورشکستگی می‌رود و آستان قدس از محل اعتبارات خود، بدهی نان رضوی را پرداخت می‌کند.

جلایر درباره این دوره توضیح می‌دهد که مجموعه توانست با مونتاژ و نصب ماشین‌آلات کارخانه شماره ۲، آن را در نیمه دوم سال ۱۳۶۰ به مرحله سوددهی برساند. راه‌اندازی این کارخانه با توسعه مداوم آن همراه شد؛ روندی که تا رسیدن به وضعیت کنونی ادامه پیدا کرد.

محصولاتی که تا آلمان هم می‌رفت

احمد خیاط اسلامی یکی از نیروهای قدیمی نان قدس رضوی است؛ کسی که از سال ۱۳۵۷ تا ۱۳۸۸ در این مجموعه تولیدی مشغول به کار بوده است. او در سال ۱۳۵۷ به عنوان نیروی فروشگاه و انبار استخدام می‌شود و تا سال‌ها در کارخانه خیابان رازی، در بخش بسته‌بندی مواد غذایی تولیدی این مجموعه کار می‌کند. فروشگاه مرکزی نان رضوی نیز سال‌ها در کنار کارخانه شماره یک آن دایر بوده و تولیدات، مستقیم از انبار به فروشگاه می‌آمده است. آن سال‌ها، اجرای طرح تغذیه رایگان، فشار کار را برکارگران کارخانه و فروشگاه چند برابر کرده بود و نان رضوی برای تأمین این حجم از تولید، از آستان قدس درخواست همکاری می‌کرد.

خیاط اسلامی درباره محصولاتی از نان رضوی که امروز دیگر خبری از بسیاری از آن‌ها نیست، توضیح می‌دهد که در آن سال‌ها محصولاتی مانند گیسو، کروسان، زنجبیلی، کیک مربایی و ... تولید می‌شد. به گفته او، بخشی از این محصولات را مغازه‌دارها برای مدارس می‌خریدند، اما تولید آن‌ها در دهه ۶۰ به‌تدریج کم شد. یکی از دلایل این کاهش تولید، تکمیل تدریجی کارخانه جاده سنتو بود؛ کارخانه‌ای که خطوط تولید آن برقی بود و کارگران بیشتر در مرحله بسته‌بندی فعالیت می‌کردند. همین تغییر، به مرور باعث شد کارخانه شماره یک رونق سابق خود را از دست بدهد و سرانجام در همان سال‌ها تعطیل شود.

او درباره شیوه فروش محصولات نیز می‌گوید نان رضوی در آن زمان در بسیاری از شهرهای ایران نمایندگی داشت و محصولات باکامیون به شهرهای مختلف فرستاده می‌شد. شهرهای نزدیک مشهد، از جمله سبزوار، قوچان و نیشابور، درخواست زیادی برای محصولات این کارخانه داشتند و فروش شرکت در آن دوره بسیار بالا بود. خیاط اسلامی از نان رضوی آن سال‌ها به عنوان مجموعه‌ای یاد می‌کند که در بازار مشابهی نداشت و کمتر تولیدکننده‌ای می‌توانست با آن رقابت کند. به گفته او، محصولات از خط تولید در سبدهای صدتایی به انبار می‌آمد و نیروهای انبار آن‌ها را در بسته‌های پنجاه عددی آماده می‌کردند. سپس ماشین‌های توزیع، بسته‌ها را به فروشگاه‌ها و کیوسک‌های نان رضوی می‌رساندند.

طبق گفته خیاط اسلامی، دونات از قدیم‌الایام یکی از محصولات پرفروش این شرکت بوده است؛ محصولی که همچنان نیز در میان مشتریان نان رضوی جایگاه خود را حفظ کرده است. او به یاد می‌آورد که آن زمان، هر عدد دونات پنج زار قیمت داشت و کلوچه گردویی، که با گردوی فراوان تهیه می‌شد، نیز با همین قیمت فروخته می‌شد. البته این قیمت‌ها به‌تدریج افزایش پیدا کرد.

او درباره روال تولید در سال‌های نخست نیز حرف‌های زیادی برای گفتن دارد. به گفته خیاط اسلامی، در گذشته بیشتر کارهای تولید به شکل دستی انجام می‌شد و در کارخانه خیابان رازی خبری از دستگاه‌های برقی نبود. حتی دونات‌ها نیز با دست آماده می‌شدند. او از سال‌های کار در نان رضوی با لحنی آمیخته به خاطره یاد می‌کند و می‌گوید عمر بسیاری از نیروهای قدیمی در همان کارخانه گذشت. بعدها، برای کارخانه جاده سنتو دستگاه‌های برقی خریداری شد و خط تولید شکل به‌روزتری به خود گرفت. به گفته او، این دستگاه‌ها را عبدا... جلایر، مدیر وقت نان رضوی، از آلمان وارد کرد و شمار آن‌ها حدود سی تا چهل دستگاه بود.

این عضو قدیمی خانواده نان رضوی، درباره یکی دیگر از محصولات معروف و پرفروش قدیم این مجموعه نیز توضیح می‌دهد که نان رضوی در گذشته شیرینی ناپلئونی تولید می‌کرد؛ محصولی که در مشهد معروف بود و مردم استقبال زیادی از آن داشتند. این شیرینی به شکل چهارگوش برش می‌خورد، بسته‌بندی می‌شد و فروش بسیار خوبی داشت.

خیاط اسلامی همچنین درباره استقبال مردم از محصولات نان رضوی می‌گوید که در آن سال‌ها حدود دوازده نوع شیرینی در این مجموعه تولید می‌شد؛ از جمله شیرینی برنجی، نخودی، گردویی، نارگیلی، پادرازی، چند مدل شیرینی تر، کاکائویی و برشتوک. به گفته او، مردم علاقه زیادی به محصولات نان رضوی داشتند و بسیاری از مشتریان، پس از یک بار خرید، اعضای خانواده خود را نیز برای خرید این محصولات همراه می‌آوردند. فروش گاهی آن قدر زیاد بود که تا ساعت هشت شب، محصولات فروشگاه تمام می‌شد و دیگر جنسی برای عرضه باقی نمی‌ماند.

او در ادامه به نکته‌ای جالب درباره گستره فروش نان رضوی اشاره می‌کند و می‌گوید در دهه ۵۰ و ۶۰، محصولات این مجموعه حتی مشتریان خارجی هم داشت. به گفته خیاط اسلامی، برخی از محموله‌های نان رضوی با کامیون بارگیری می‌شد و به کشورهایی مانند آلمان می‌رفت تا در آنجا به فروش برسد.

منابع:
اسناد موجود در مرکز اسناد آستان قدس رضوی
اسناد موجود در مرکز اسناد و کتابخانه ملی
کتاب تاریخ آستان قدس رضوی، تألیف علی مؤتمن
کتاب تاریخ آستان قدس، نوشته عزیزا... عطاردی
اظهارات چاپ‌شده عبدا... جلایر، مدیر دهه ۶۰ و ۷۰ کارخانه نان رضوی
گفت‌وگو با احمد خیاط اسلامی، از نیروهای قدیمی نان قدس رضوی

شهرآرا

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع‌رسانی
صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
مدیرمسئول: سید میثم موسوی‌مهر
سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی
نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵
دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸۱-۵
نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

SHAHRARANEWS.IR
۲شنبه
سال هفدهم
۲۳ شهریور ۱۴۰۵
۰۲ ربیع الثانی ۱۴۴۸
شماره ۴۸۵۶
Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir
سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید
میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۲۷:۰۵	غروب آفتاب ۱۷:۴۰:۵۶	اذان مغرب ۱۷:۵۹:۱۴	
نیمه شب شرعی ۲۲:۴۴:۲۰	اذان صبح فردا ۰۳:۴۸:۳۹	طلوع آفتاب فردا ۰۵:۱۴:۰۲	

اول شخص

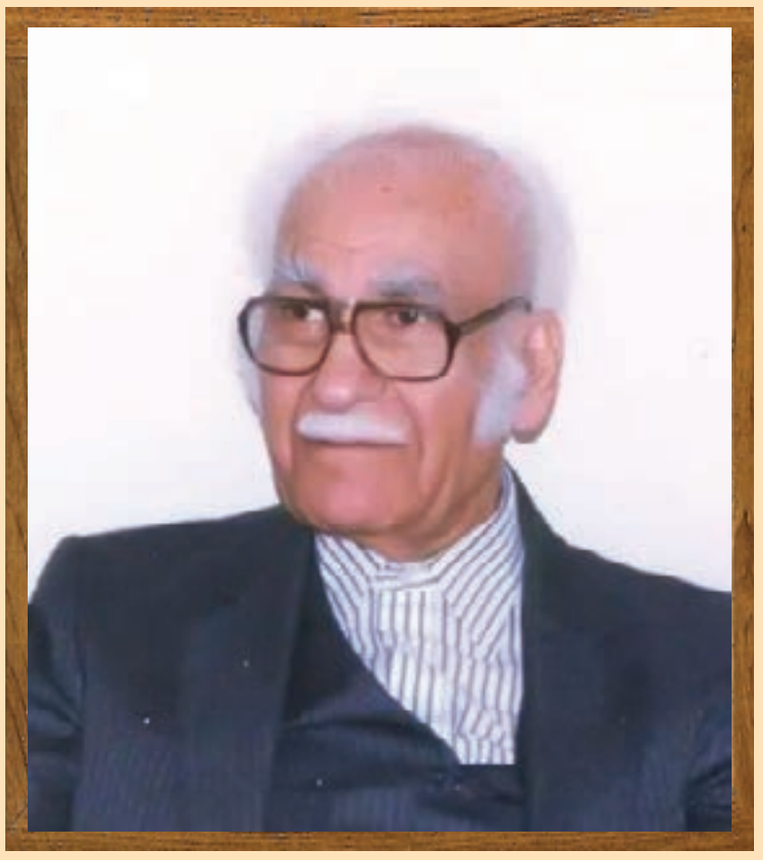
مردی با دغدغه نگهبانی از میراث ایران

برای عزت ا... نگهبان، مشهور به پدر باستان شناسی ایران، هم‌زمان با روز گرامیداشت میراث فرهنگی

مریم شیعه| پاییز ۱۳۴۰ است. در دامنه‌های سبز رودبار، جایی میان گوهررود و ارتفاعات گیلان، زمین سال‌هاست زخم می‌خورد. حفاران غیرمجاز شبانه به تپه‌ها می‌زنند، گورها را می‌شکافند و هرچه درخشان‌تر و گران‌بهاتر است با خود می‌برند. ظرف‌ها، پیکره‌های جانوری، مفرغ و گاهی طلا و نقره، بی‌آنکه کسی بداند دقیقا از کدام گور و کدام لایه بیرون آمده‌اند، راهی بازار عتیقه می‌شوند. دلالان این اشیای قیمتی را در بازار غیرمجاز می‌فروشند. در حقیقت این تاریخ و فرهنگ کشور است که در سکوت، دست به دست می‌شود.

باگروهی از باستان‌شناسان و دانشجویانش به منطقه می‌آید. می‌خواهد تا دیر نشده، تپه‌ها را بررسی کند. روی چراغعلی‌تپه یا مارلیک، آثار حفاری و دستبرد آشکار است. گروه همان‌جا مستقر می‌شود. هنوزکار زیادی انجام نداده‌اند که به پیکره‌های مفرغی، مهرهای استوانه‌ای و چهارده دکمه طلا می‌رسند. همین چند قطعه کافی است تا بفهمد با یک محوطه عادی روبه‌رو نیست. اگر خبر طلا در منطقه بپیچد، ممکن است تا بازگشت بعدی گروه چیزی از تپه‌ها باقی نمانده باشد. کاوش باید همان‌جا ادامه پیدا می‌کرد.

سفری که قرار بود یک بررسی ساده باشد، به یکی از مهم‌ترین پروژه‌های حفاری‌های باستان‌شناسی ایران تبدیل می‌شود. ماه‌ها زندگی گروه با خاک و باران و شیب کوه‌گره می‌خورد. گورها یکی پس از دیگری باز می‌شوند. از دل آن‌ها جام‌های زرین، ظروف فلزی، جنگ‌افزار، زیورآلات و پیکره‌هایی بیرون می‌آید. اشیایی که تصویری تازه از جامعه‌ای متعلق به اواخر هزاره دوم و آغاز هزاره اول پیش از میلاد می‌سازد.



مسیری از موزه

«عزتا... نگهبان» کودکی بود که خانواده‌اش از اهواز به تهران آمده بودند. او در ۱۹۲۶ در اهواز به دنیا آمد و وقتی دو سال بیشتر نداشت، با انتخاب پدرش عبدالامیر نگهبان به نمایندگی مجلس، راهی پایتخت شد. مرگ زودهنگام پدر، زندگی را دشوار کرد و عزتا... از نوجوانی ناچار شد روی پای خودش بایستد. موزه ایران باستان تازه شکل گرفته بود. نگهبان، که در مدرسه فنی آلمانی‌ها درس می‌خواند، بارها به آن سر می‌زد. دیدن مکرر موزه، آن هم زمانی که قفسه‌ها و نمایشگاه‌هایش هنوز در حال تکمیل بود، او را به آثار باستانی و تاریخ گذشته ایران علاقه‌مند کرد. پس از تعطیلی مدرسه آلمانی در سال‌های جنگ جهانی دوم، به دانشگاه تهران رفت. باستان‌شناسی خواند.

در ۱۹۴۹ برای ادامه تحصیل راهی آمریکا شد؛ نخست به دانشگاه میشیگان و بعد به مؤسسه شرق‌شناسی دانشگاه شیکاگو رفت. پشتوانه مالی منظمی نداشت و باید خرج خودش و بخشی از هزینه تحصیل خواهرش در آلمان را تأمین می‌کرد. راننده سرویس مدرسه بود. در کارخانه فولادکار کرد، فروشندگی کرد و حتی خانه‌به‌خانه از کودکان عکس گرفت.

در شیکاگو با میریام لوئیس میلر، دانشجو کتابداری آشنا شد و ازدواج کرد. پس از پایان تحصیل، به ایران برگشت و کارش را در دانشگاه تهران آغاز کرد. از اینجا به بعد زندگی او آرام‌آرام با تاریخ باستان‌شناسی دانشگاهی ایران یکی شد. فقط درس نداد، او برنامه درسی را تغییر داد، دانشجوها را به میدان برد و تلاش کرد باستان‌شناسی را از دانشی که بیشتر در کلاس و موزه جریان داشت به حرفه‌ای مبتنی بر کاوش، ثبت و پژوهش تبدیل کند.

او بعد از بازنشستگی به آمریکا رفت. در موزه دانشگاه پنسیلوانیا فرصت یافت گزارش حفاری‌های قدیمی‌اش را تکمیل کند. سال ۱۳۸۰ در تصادف با خودرو به شدت آسیب دید و سرانجام در بهمن ۱۳۸۷، دور از ایران، درگذشت.

میراث بزرگ نگهبان

نگهبان شکل تازه‌ای از باستان‌شناسی را در ایران ساخت. در دانشگاه تهران، آموزش میدانی را جدی کرد و در دوره مدیریتش بیست واحد کار میدانی به برنامه دانشجویان اضافه شد. دانشجو باید خاک، لایه، نقشه، ابزار، ثبت و دشواری واقعی یک کاوش را لمس می‌کرد. نگهبان، کاروان‌سرای مخروبه محمدآباد خره در دشت قزوین را مرمت و آنجا را به پایگاه دائمی فعالیت‌های میدانی دانشگاه تهران تبدیل کرد. پروژه دشت قزوین بعدتر به کاوش در محوطه‌هایی مانند زاغه، قبرستان و سگزآباد رسید و هم‌زمان نسلی از دانشجویان را پرورش داد. بسیاری از شاگردان او بعدها خود از چهره‌های اصلی باستان‌شناسی ایران شدند.

نگهبان در سال ۱۳۳۸ مؤسسه باستان‌شناسی دانشگاه تهران را پایه گذاشت. سال‌ها مدیریتش کرد. هم‌زمان رابطه با هیئت‌های معتبر خارجی را هم گسترش داد. هدفش این نبود که حضور بین‌المللی جای باستان‌شناس ایرانی را بگیرد؛ می‌خواست پژوهشگر ایرانی آن‌قدر توان علمی و سازمانی داشته باشد که برابر با دانشگاه‌های جهان کار کند. هفت‌تپه نمونه دیگری از همین رویکرد بود. کشفی اتفاقی در زمین‌های نیشکر خوزستان که او را برای چهارده فصل، به هفت‌تپه کشاند و بناها، آرامگاه‌ها، کتیبه‌ها و شواهدی از عیلام میانه را آشکار کرد.

نگهبان در پنجمین کنگره بین‌المللی باستان‌شناسی و هنر ایران در ۱۳۴۷ از تصویب قطعنامه‌ای برای محکوم‌کردن قاچاق و خرید‌وفروش غیرقانونی آثار باستانی دفاع کرد. در آن دورانی که اشیای تاریخی ایران به‌سادگی از حفاری‌های غیرمجاز راه مجموعه‌های خصوصی و بازارهای خارجی را پیدا می‌کرد. خاطراتش را هم در «مروری بر پنجاه سال باستان‌شناسی ایران» نوشت؛ کتابی که درکنار زندگی خودش، بخشی از تاریخ شکل‌گیری این رشته را در ایران ثبت کرده است.

کارهای بزرگ را به فرومایگان نسپاریم

حکایت

مردکی را چشم درد خاست، پیش بیطار* رفت که دواکن. بیطار از آنچه در چشم چارپای می‌کند در دیده او کشید و کور شد. حکومت به داور بردند گفت بر او هیچ تاوان نیست. اگر این خر نبودی، پیش بیطار نرفتی. مقصود از این سخن آن است تا بدانی که هر آن که ناآزموده را کار بزرگ فرماید با آنکه ندامت برد به نزدیک خردمندان به خفت رأی منسوب گردد.

ندهد هوشمند روشن‌رای
به فرومایه کارهای خطیر
بوریاباف اگرچه بافنده‌ست
نبرندش به کارگاه حریر

سعدی- گلستان

*: طبیبِ چارپایان را بیطار گویند

نقطه سر خط

بادی ملایم گاهی سهمگین‌تر از توفان است

مجید ادیبی| آیا درباره «کانفورمیست» چیزی می‌دانید یا شنیده‌اید؟ کانفورمیست‌ها پدیده‌هایی عجیب‌الخلقه‌ای نیستند و آدم‌هایی هستند شبیه همه. آن‌ها موجوداتی در خورتوجه نیستند اما در خور بسیار تأمل‌اند؛ هرچند درخور ترحم نیستند. رویارویی با این دست موجودات، در نوع خود علاوه بر سردرگمی که برای فرد یا افراد مواجه‌شونده به همراه می‌آورد، یک سختی کار هم دارد که متأسفانه این قلم آخر در هیچ فیش حقوقی دیده نشده است و مزایای بازنشستگی‌اش هم لحاظ نمی‌شود! یک کانفورمیست هیچ‌وقت بازنشسته نمی‌شود. کانفورمیست‌ها یک شاخصه ویژه دارند. هرلحظه این توانایی را دارند که از رنگی به رنگ دیگر و از شکلی به شکل دیگر، تبدیل شوند.

بیایید با یک مثال ساده به مبحث کانفورمیست وارد شویم. فرض که نه، همه می‌دانیم ماست سفید است. خب این یک اصل بدیهی برای کسانی است که قبل از شناخت ماست، ماده اصلی و تشکیل‌دهنده آن که همانا شیر باشد را فهم کرده‌اند و نیک می‌دانند که هر محصولی بسته به نوع فراوری‌اش که از شیر حاصل می‌شود طیف رنگی از سفید و درنهایت زرد دارد! پس بسته به نوع فراوری و شرایط نگهداری شیر و خیلی چیزهای دیگر، هرآنچه از شیر و مشتقات آن گرفته شود، رنگ ماده اصلی را به خودش می‌گیرد یا درنهایت با اندکی تغییر تیره‌تر از ماده اصلی، خودش را نشان می‌دهد. چون مثال ماست است، پس بهتر است که تمرکزمان را بر همان ماست بگذاریم، والا کیست که نداند آن قره‌قروت‌های قهوه‌ای که با دما و شرایط خاصی تیره می‌شوند چه هستند و چگونه تولید می‌شوند!

موضوع مثال ما الان ماست است و وارد مناقشه قره‌قروت نمی‌شویم، با این هدف که مغلطه کانفورمیست‌ها درباره ماست و قره‌قروت خنثی شود.

حالا ربط ماست به کانفورمیست‌ها چیست؟ همه می‌دانیم ماست سفید یا متمایل به سفید است، اما برای یک کانفورمیست بستگی به چیزهای دیگری دارد؛ مثلا اگر یک کانفورمیست در معرض باد یک مخالف سفیدی ماست قرار بگیرد، در عرض چند ثانیه و بدون هیچ منطق و اندیشیدن بر اینکه چرا ماست سفید است، بیشتر از هر چیز تحت تأثیر بادی که از سوی باورمندان به ماست سیاه وزیده، قرار گرفته و به سیاهی ماست باورمند می‌شود و می‌گوید که نخیر، ماست سفید نیست و می‌تواند سیاه یا قهوه‌ای هم باشد. باور و پذیرش اینکه ماست سفید نیست و سیاه است هم خودش به عواملی دیگری برای یک کانفورمیست بستگی دارد. به ویژه بستگی دارد که آن شخص کانفورمیست محترم چه سود و عایدی از این تغییر رنگ ماست به دست می‌آورد.

حالا ماست که چیزی نیست. دور و برمان را نگاه کنیم. آدم‌هایی هستند که منفعتشان ایجاب می‌کند با خوردن مویز طبعشان تغییر کند و حاصل جمع منافعی که با خوردن مویز کسب می‌کنند، به آن‌ها می‌گوید که باید با مویز گرمی‌شان شود. حالا تصور کنید در چنین وضعیتی این امکان هم وجود دارد که در همان لحظه که مویز خورده و گرمی‌شان به خاطر منفعتِ حاصل از مویز اوج گرفته، ناگاه کسی با انبانی پر از غوره وارد صحنه می‌شود و سهم کانفورمیست محترم را درکیسه‌ای جداگانه تقدیم می‌کند. اینجاست که معادله عوض می‌شود، به طرفه‌العینی طبع گرم حاصل از خوردن مویز به سردی می‌گراید و ناگهان چه سخن‌ها که از مضرات گرمی مویز برزبان آن‌ها جاری نمی‌شود چه حرف‌ها که در مزیت غوره گفته نمی‌شود!

مثال‌های بالا البته دست بالاگرفتن برادران و خواهران کانفورمیست بود. گاهی حتی تغییر جهت باد، تعیین‌کننده تغییر لحظه‌ای این دست افراد است. فقط به این دلیل که فکر می‌کنند تغییر جهت احتمالی باد، با منفعت بیشتری برای آن‌ها همراه خواهد شد.

حرف باد شد و وزیدن در جهت‌های مختلف، پس فرصت مغتنمی است درباب شناخت بیشتر «کانفورمیست».

کانفورمیست (conformist) یعنی: «حزب بادگرا یا فرصت‌طلب، همان‌گونه که باد، تابع است؛ یعنی تابع جریان‌های سرد و گرم و از جای سرد به جای گرم در حرکت است. یعنی امروز به چپ می‌وزد و ممکن است ساعتی دیگر یا فردا روزی، به سمت راست بوزد. حزب باد نیز موقعیتی شبیه به باد دارد.»

این سطور آخر هم یک توصیه است؛ اگر به جای باد در معرض سهمگین‌ترین توفان‌های عالم قرار گرفتید، باکی نیست، اما تا می‌توانید در معرض یک کانفورمیست قرار نگیرید. چون تکلیف این جماعت با خودشان هم مشخص نیست. به تنها چیزی که فکر می‌کنند مصلحت خودشان است و منفعتی که از این تغییر رنگ و تغییر جهت کسب می‌کنند. ممکن است امروز همنوا با شما باشند و فردا، علیه شما هر نسبتی را به شما بدهند. چون دیگر برایشان منفعتی ندارید!

طرح: Ares

کارتون شهر

رضا جنگی

۵۸۹ روستای استان با جمعیت بیش از ۲۶۱ هزار نفر با تنش آبی مواجه‌اند و به‌صورت تانکری آبرسانی می‌شوند.

روز واقعه

با هم از این روزها هم عبور می‌کنیم

آزاده چشمه سنگی
نویسنده

زن‌ها هرکدام به شیوه‌ای خودشان را به زندگی بند می‌کنند. هرکس یک جوری بلد است حواس خودش را از فکر و خیال‌های هرروزه پرت کند؛ یکی خیاطی می‌کند، یکی تولید محتوا می‌کند، یکی تمیزکاری می‌کند، یکی کتاب می‌خواند، یکی پادکست گوش می‌دهد. من درکنار تمام این‌ها، خودم را با ریزه‌کاری‌های روزمره آشپزخانه سرگرم می‌کنم. مثلا تا همین چند وقت پیش که هنوز مادر نشده بودم، در زمره معدود زن‌های در حال انقراضی بودم که سبزی قورمه‌سبزی را خودشان می‌خریدند، پاک می‌کردند، می‌شستند، خرد می‌کردند، سرخ می‌کردند و می‌گذاشتند توی فریزر؛ کرفس و سبزی کوکو و باقلا و تمام این‌طور چیزها را.

اما چند شب پیش، وقتی داشتم باکالسکه از راسته پیاده‌رو به طرف خانه برمی‌گشتم، جوان مؤدب و رعنایی مرا متوقف کرد. از توی ساک دستی ورزشی‌اش یک بسته لوبیاسبزِ شسته و خردشده تازه بیرون کشید؛ لوبیاهایی یک‌اندازه، سبز و تازه که توی آن بسته نایلونی زیپ‌کیپ هم داد می‌زد ترد و جذاب است.

مرد جوان به‌ندرت سرش را بلند می‌کرد. با صدایی که شاید فقط خودمان دو نفر می‌شنیدیم، می‌گفت: «این‌ها را همسرم با دقت شسته و خرد کرده است. تمیز و مطمئن است.» اگر آن ساک دستی را ازکنار مرد جوان برمی‌داشتی، می‌خورد که دکتر داروساز در داروخانه، مهندس دکوراسیون داخلی یا مدیر یک شرکت دانش‌بنیان باشد. در همان لحظه احساس کردم این همه شرمندگی، تنها از سرِ استیصال است که او را در این موقعیت قرار داده؛ وگرنه هرگز نمی‌توانستم تصور کنم تصمیم گرفته باشد دم‌دستی‌ترین راه را برای کسب درآمد انتخاب کند. دیگر به این فکر نکردم که هزینه یک بسته نیم‌کیلویی لوبیا سبز چقدر بیشتر از چیزی می‌شود که خودم بخرم، بشویم و خردکنم. من می‌خواستم با یک بسته لوبیاسبز، به سهم خودم، فقط یک بارکمتر، او را در موقعیت تمنا از مشتری‌های احتمالی قرار دهم. ما همه سوار یک کشتی هستیم. می‌توانستم فشار را روی شانه‌هایش احساس کنم. شاید او هم می‌توانست مرا در لحظه مکث، فکرکردن و بیرون‌کشیدن کارت بانکی از کیفم بفهمد. ما همه داریم توی چشم‌های هم نگاه می‌کنیم و بی‌آنکه چیزی بگوییم، یکدیگر را التیام می‌دهیم که: «درکت می‌کنم. با هم از این روزها هم عبور می‌کنیم.»

چیزی شبیه به آن تصویرِ وایرال‌شده در شبکه‌های مجازی که مثل یک سکانس به‌یادماندنی در این روزها، لبخندی کوتاه و بغض‌آلود روی لب‌های آدم می‌نشاند؛ تصویر جمعیتی که اطراف یک پیک موتوری حلقه زده‌اند. پیک موتوری آتش گرفته و سوخته است و جوانی بالای سکو، وسط مردم ایستاده و دارد شماره کارت می‌خواند و مردم تندتند توی گوشی‌هایشان یادداشت می‌کنند تا مبلغی برای جبران خسارت پیک موتوری جمع شود. مرد می‌که هرکدام آن روزها زار گرفتاری و درد سر و بی‌پولی یقه‌شان را گرفته بود، اما قوه تعقل ایرانی جماعت همیشه مغلوب احساسات رقیق انسانی‌اش می‌شود؛ و آه که چه تقابل زیبایی!