



بالا خیابان، پایین خیابان

مجلات منطقه‌ها



بانوان ورزشکار محله بالاخیابان
اردوی نیم‌روژه خود را به ورزش و گفت‌وگو گذراندند

طبیعت‌گردی پرفایده

نجمه موسوی اردوی نیم‌روژه بانوان ورزشکار محله بالاخیابان در بوستان شهربانوی باغ وکیل آباد برگزار شد. در این دورهمی دل‌نشین و خودمانی که به همت نماینده بانوان شورای اجتماعی محله بالاخیابان و همراهی اداره اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه ثامن در فضایی دلپذیر برپا شد، خانم هابعداز ورزش صبحگاهی و صرف صبحانه، دورهم نشستند و درباره مباحث مورد نیاز بانوان که باید بیشتر به آن توجه شود، صحبت کردند.



حدود سی نفر از بانوان سالن ورزشی جوادیه همراه با فرزندان و نوه‌هایشان در باغ وکیل آباد حضور پیدا کردند و علاوه بر تفریح و گردش در باغ، گفت‌وگویی درباره مباحث خودشناسی، ازدواج جوانان و فرزندآوری صورت گرفت. منور ایزدی، نماینده بانوان شورای اجتماعی محله بالاخیابان، فهرستی از نظرات و پیشنهادهای خانم‌ها تهیه کرد تا با هماهنگی اداره فرهنگی، کلاس‌های مورد نیاز را در برنامه‌های آینده قرار دهند.

مشکلات ترافیکی همچنان در صدر

۸ تماس

تعداد پیام‌های مردمی



کاهانی | شهردار منطقه ثامن در نشست پاسخ‌گویی هم‌راه خود در سامانه ارتباط مردمی ۱۳۷ به ۸ تماس مردمی پاسخ داد. از این ۸ تماس ۵ مورد مربوط به حوزه ترافیکی و ۳ مورد دیگر حوزه‌های شهری بود. حسین عبدالله زاده همراه با معاون فنی و اجرایی خود تک‌تک این مشکلات را بررسی کرد و پاسخ‌گوی اهالی منطقه ثامن بود.

● ۸ تماس‌های مربوط به حوزه ترافیکی

۵ تماس مربوط به حوزه ترافیک بود. نصب تابلو شماره‌گذاری برای کوچه‌ای در خیابان شهید شوشتری، افزایش پارکینگ در خیابان شهید نواب صفوی، رفع سد معبر چند کاسب در محدوده اندرزگو ۲، برخورد با پارک غیرمجاز خودروها در محدوده تردد و توقف خودرو حمل بار بازار فرش در خیابان اندرزگو و همچنین درخواست نصب تابلوهای راهنمای زائر در سطح منطقه، درخواست‌های مردم بود.

● ۸ تماس‌های متفرقه

تجدید نظر در جانمایی سرویس بهداشتی کانکسی در خیابان طبرسی، رسیدگی به مشکلات مجتمع رشد و رسیدگی به سروصداهای شبانه در راستای آرامش زائران و مسافران، درخواست دیگری بود که شهروندان با شهردار منطقه ثامن مطرح کردند.

درباره صحن کوثر که مسیر رسیدن به موزه‌های حرم مطهر رضوی است

دروازه ورود به تاریخ و هنر

نجمه موسوی اکوثر، یکی از صحن‌های جدید حرم امام رضا (ع) است که ساخت آن در سال ۱۳۷۷ آغاز شد و در سال ۱۳۸۱ به بهره‌برداری رسید. این صحن در جنوب شرقی مجموعه حرم مطهر رضوی واقع شده است. مساحت فضای باز آن بیش از ۱۰ هزار مترمربع و زیربنای کل آن بیش از ۱۵ هزار مترمربع است. از سمت غربی به رواق امام خمینی (ع) و موزه‌های حرم متصل شده و از شمال به ورودی نواب صفوی و از جنوب غربی به صحن جامع پیامبر اعظم (ص) منتهی می‌شود. بسیاری از افراد مشهور رادر این صحن تشییع کرده‌اند و خواندن نماز بر میت در این صحن، به رسم در مشهد تبدیل شده است.

نام آن از سوره کوثر گرفته شده و در پیوند با حضرت فاطمه زهرا (ص) انتخاب شده است. به همین دلیل، همه کاشی‌های آن مزین به نام مبارک حضرت فاطمه (ص) بوده و خطبه فدکیه در کتیبه‌های نمای آن نقش بسته است. کتیبه‌های قرآنی دور و پیشانی ایوان به خط استاد سید محمد حسینی موحد به تاریخ‌های ۱۴۲۷ و ۱۴۲۸ قمری است.



ایوان ضلع جنوبی صحن کوثر تنها ایوان این صحن است که برخلاف صحن‌های قدیمی مانند صحن انقلاب، از نقوش سنتی طبیعت‌گرا (گل و مرغ و...) در آن خبری نیست و با نقوش هندسی و گره‌چینی تزئین شده که کوثر را به نمونه‌ای شاخص از معماری تزئینی معاصر حرم تبدیل کرده است.

چای‌خانه صحن کوثر با نام «چای‌خانه حضرت رضا (ع)» یا «چای‌خانه حضرتی» اولین چای‌خانه دائمی حرم است که در سال ۱۳۹۸ در صحن کوثر به عنوان یک ایده مردمی و با مشارکت خیران راه‌اندازی شد. سازه آن به شکل یک خیمه سفید هشت ضلعی با ارتفاع ۸ متر طراحی شده و فضای داخلی آن ۱۲ متر است. طراحی این خیمه الهام گرفته از تمثال ۴۲ شهید و کتیبه‌هایی با اشعاری درباره حضرت رضا (ع) است.



ساختمان موزه‌ها در سمت شرق صحن کوثر قرار گرفته است. در همان بدو ورود به ساختمان موزه، دودر مجزا خواهید دید: در سمت راست شمارا به موزه مرکزی و در سمت چپ به موزه قرآن و نقایس هدایت می‌کند. برای ورود به هر کدام نیز باید بلیت جداگانه تهیه کنید.